

EĞİTİM FAKÜLTESİ

1982 yılında, Türkiye'deki yüksek öğretim kurumlarının yeniden yapılanmasından sonra, bir bölüm ve bu bölüme bağlı Almanca ve İngilizce öğretmenliği olmak üzere iki programla eğitim hizmeti vermeye başlayan Fakülte bugün Bilgisayar ve Öğretim Teknolojileri Eğitimi Bölümü, Eğitim Bilimleri Bölümü, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, İlköğretim Bölümü, Özel Eğitim Bölümü, Yabancı Diller Bölümü olmak üzere bölüm sayısını altıya çıkarmıştır. Fakültede; video, radyo ve televizyon donanımlı derslikler, bireysel özel eğitim hizmet birimleri, internet bağlantılı modern bilgisayar laboratuvarları, her türlü kitap ve televizyonlarla donanımlı okuma odası bulunmaktadır.

Geleceğin öğretmeninin, yalnız bilgilerle donanmış olmasının yeterli olmayacağına inanan eğitim anlayışı ile öğrencilerin; çağdaş, Atatürk ilke ve inkılaplarına bağlı, hür düşünen, düşündüğünü çeşitli etkinliklerle hayata geçirebilen ve bunları gelecekte çocuklarımıza aktarabilecek birer öğretmen olarak yetiştirilmesi amaçlanmaktadır

Dekan V. : Prof. Dr. Hatice Ferhan ODABAŞI

Dekan Yardımcısı : Prof. Dr. Ali ERSOY

Dekan Yardımcısı : Doç. Dr. Bahadır ERİŞTİ

Fakülte Sekreteri : Murat TÜRKYILMAZ

ÖĞRETİM ELEMANLARI

Profesörler: Abdüllatif ACARLIOĞLU, Oktay Cem ADIGÜZEL, Asuman AĞAÇSAPAN, Esmahan AĞAOĞLU, Yavuz AKBULUT, Ahmet AYPAY, Ayhan BAYRAK, Coşkun BAYRAK, Atilla CAVKAYTAR, Aydoğan Aykut CEYHAN, Gül DURMUŞOĞLU KÖSE, Şemsettin EDEER, Ali ERSOY, Bahadır GÜLMEZ, Gülnihal GÜLMEZ, Mehmet GÜLTEKİN, Meral GÜVEN, İlknur KEÇİK, Yüksel KOCADORU, Emine KOLAÇ, Hatice Ferhan ODABAŞI, Fatma Hülya ÖZCAN, Kadriye ÖZTÜRK, Uğur SAK, Ümit Deniz TURAN, Ayşe Sibel TÜRKÜM, Tangül UYGUR KABAEL, Sezgin VURAN, Şefik YAŞAR, Handan YAVUZ

Doçentler: Tuba ADA, Nurgül AKMANOĞLU, Veda ASLIM YETİŞ, Yalçın BAY, Adnan BOYACI, Şerife Dilek BOYACI, Necla COŞKUN, Tuba ÇENGELCİ KÖSE, Özlem DİKEN, Murat DOĞAN, Baki DUY, Bahtiyar ERASLAN ÇAPAN, Abdulkadir ERDOĞAN, Serap ERDOĞAN, Yasemin ERGENEKON, Bahadır ERİŞTİ, Suzan Duygu ERİŞTİ, Turan Akman ERKİLİÇ, Arife Figen ERSOY, Hasan GÜRGÜR, Metin İNCE, Işıl KABAKÇI YURDAKUL, Fatih KARABACAK, Halise Pelin KARASU, Erdoğan KAYA, Ayşe Dilek KIRATLI, Nilüfer KÖSE, Adile Aşkın KURT, Onur KURT, Burcu KÜRKÇÜOĞLU, Ali MERÇ, Serhat ODLUYURT, Emel ÖZDEMİR ERDOĞAN, Ali ÖZTÜRK, İsmail Özgür SOĞANCI, Yusuf Levent ŞAHİN, Dilek TANIŞLI, Turan TEMUR, Burçin TÜRKCAN, Halit Turgay ÜNALAN, Hüseyin Bahadır YANIK, Özgür YILDIRIM, Şerife YÜCESOY ÖZKAN

Öğretim Üyeleri: Funda AKSOY, Özgül ALDEMİR, Behiye ARABACIOĞLU, Arzu ARIKAN, Derya ATİK KARA, Muhammet Bahadır AYAS, Canan AYDINBEK, Cihan AYDOĞU, Ayşen BALKAYA ÇETİN, Başak BARAK, Betül BARUT, Kibar Evren BOLAT AYDOĞAN, Gülden BOZKUŞ GENÇ, Nevra BOZOK, Müyesser CEYLAN, Gülcan ÇAKIR, Dilek ÇALIŞKAN, Bilge ÇAM AKTAŞ, Çiğdem Suzan ÇARDAK, Hasan ÇEKİÇ, Şerife ÇELİKKAYA, Bülent ÇİFTPINAR, Elif ÇİMŞİR, Aysun ÇOLAK, Mine DİKDERE, Berrin DİNÇ, Özcan Özgür DURSUN, Özlem Melek ERBİL KAYA, Bircan ERGÜN BAŞAK, Ayşegül ERYILMAZ ÇEVİRGEN, Deniz GÜLER, Elvan GÜNEL, Ömür GÜRDOĞAN BAYIR, Gonca İNCEOĞLU, İlknur KARA, Selma KARA, Hıdır KARADUMAN, Gönül KARASU, Esra KAYA, Özlem KAYA, Özlem KESER, Eren KESİM, Gizem KÖŞKER, Yıldız KURTYILMAZ, Safiye İpek KURU GÖNEN, Dilruba KÜRÜM YAPICIOĞLU, Nuray ÖNCÜL, Meral ÖREN, Sunağül SANİ BOZKURT, Seda Mehtap SARIKILIÇASLAN, Gökhan SERİN, Demet SEVER, Gonca SUBAŞI, Murat Doğan ŞAHİN, Emine Aysın ŞENEL, Yücel ŞİMŞEK, Çetin TERZİ, Mustafa TOPRAK, Rıdvan TUNÇEL, Hatice TÜRE, Gülsüm UÇAR, Faruk UĞURLU, Neslihan UYANIK, Ömer UYSAL, Emre ÜNLÜ, Pelin YALÇINOĞLU, Aşlı YILDIRIM POLAT, Zühre YILMAZ GÜNGÖR

Öğretim Görevlileri: Ela AKGÜN ÖZBEK, Mehmet ALAN, Ayla BALCI, Vahide CAN, Seval ÇAKIR, Berrin ÇEKİRDEK, Abdullah ÇEVİK, Zekiye DOĞAN, Neslihan EKMEKÇİ, Müfit ERCAN, İsmail Murat GÖLGELİ, İbrahim GÜRGEN, Güner ILICAN, Ramazan KARATAŞ, Murat KOPARAN, Fatma Şükran KÜRKÇÜOĞLU, Ahsen Hande MISIRLIOĞLU, Ahu ÖNER ATILGAN, Yücel ÖZ, Özge ÖZER MERANEZLIOĞLU, İnci Zeynep ÖZONAY BÖCÜK, Aysel ÖZYÜREK, Kemal POLAT

Araştırma Görevlileri: Fatih Mehmet ACAR, Ahmet Turan ACUNGİL, Kübra AĞRI, Özge AKGÜN, Emrah AKKAYA, Yaprak ALAGÖZ HAMZAJ, Ümrân ALAN, Süheyla ANDER TAŞKESEN, Yasemin ARIMAN, Deniz ARSLAN, Suzan ARSLAN, Tahir Mete ARTAR, Ayla ATA BARAN, Mehmet Arda ATAKAYA, Hilal ATLAR, Ufuk ATMACA, Gülşah AVCI DOĞAN, Gürkan AYDIN, Orhan AYDIN, Esra Başak AYDINALP, Damla AYDUĞ, Gonca BABADAĞ, Betül BABAYİĞİT, Özgür BABAYİĞİT, Osman BAĞDAT, Turgut BAĞÇALI, Bilge BAL SEZEREL, Esra BARUT TUĞTEKİN, Nagihan BAŞ, Saadet BAYAR, Gizem BERBER, Sezgin BİLGİN, Celal BOYRAZ, Selin BOZBEY ESMEROĞLU, Mahmut BOZKURT, Alper BURMABİYİK, Sercan BURSA, Ali Haydar BÜLBÜL, Duygu BÜYÜKKÖSE, Gülay CESUR, Zehra CEVHER, Beril CEYLAN, Mevlüt CİRİK, Göksel CÜRE, Cansu ÇAKA, Mustafa ÇAKMAK, Zülal ÇAKMAK, Serkan ÇANKAYA, Melih ÇATTIK, Tezcan ÇAVUŞOĞLU, Seçil ÇELİK, Ebru ÇİĞİR, Kadir ÇIRAY, Simla ÇOBANOĞLU, Canan ÇOLAK, Sibel DAL, Özlem DALGIN EYİP, Hatice Deniz DEĞİRMENCİ, Kadir DEMİR, Meryem Banu DEMİREL, Şule DEMİREL, Muhterem DİNDAR, Ezgi DOĞAN, Serap DOĞAN, Fevzi İnan DÖNMEZ, Onur DÖNMEZ, Esranur DÜLGER, Abdullah EKER, Murat EKİCİ, Miray ENEZ, Meltem ERCANLAR, Yeliz ERDOĞAN, Deniz EROĞLU, Önder ERYILMAZ, Emrullah ESEN, Ozan FİLİZ, Abdullah GENÇ, Esra GENÇ, Tamer GENÇ, Mehmet Seçkin GEZER, Uğur GEZER, Selin GÖKÇE, Düriye Merve GÖKSU, Nur Leman GÖZ, Mediha GÜNER, Selim GÜNÜÇ, Fidan Güneş GÜRGÖR, Emel GÜVEY AKTAY, Halil İbrahim Muazzez HASESKİ, Beyza HİMMETOĞLU, Yusuf Emre IŞIK, Ulaş İLİC, İsa İNAN, Cemre İŞLER, Serkan İZMİRLİ, Yasemin KAHYAOĞLU ERDOĞMUŞ, Gülelşan Özge KALAYCI, Yasemin KALAYCI TÜRK, Ergül KARA, Yusuf KARA, Mehmet Fatih KARACABEY, Abdülhamit KARADEMİR, İbrahim KARAGÖL, Pınar KARAHAHAN, Ferit KARAKOYUN, Tuncay KARALIK, Bahar KARAMAN GÜVENÇ, Birkan KARARMAZ, Ceyhan KAVRAYICI, Feyat KAYA, Gamze KAYACAN, Ahmet Rifat KAYIŞ, Ayşe KAYMAKÇI, Merve KAYMAZ, Aydın KELEK, Mahire KILIÇ, Saadet KILIÇARSLAN, İlayda KİMİZAN, Nilgün KİRİŞÇİ, Hüseyin KOÇ, Ferhat KÖPRÜ, Erkan KURNAZ, Veli Emre KURTÇA, Metehan KUTLU, Elif Buğra KUZU DEMİR, Seda KÜPELİ, Gülden MAVİOĞLU, Can MEŞE, Zeynelabidin MISIRLI, Salih NAR, Tuba OĞUZ, Mehmet OKUR, Derya ORHAN, Bilal ÖNCÜL, Ercan ÖPENGİN, Hüsne ÖZ ALKOYAK, Yakup ÖZ, Oğuz ÖZDAMAR, Nazmiye Nazlı ÖZDEMİR, Deniz ÖZESKİCİ, Doğan ÖZLÜK, Emine ÖZTÜRK, Fatih ÖZTÜRK, Halil ÖZTÜRK, Yusuf ÖZTÜRK, Erdal PAPATĞA, Nurbanu PARPUCU, Ayşegül PEHLİVAN YILMAZ, Arzu PEKÇÖZ ÇEVİKER, Esin PEKTAŞ KARABEKİR, Enes RAHAT, Sevcan SARIBAŞ, Seydi Ahmet SATICI, Selahattin SEMİZ, Büşra SERTEL, Aylin SEVİMEŞ ŞAHİN, İlteriş SIKICIKOĞLU, Tuğçe SİNOĞLU GÜNDEN, Hatice Kübra SÖZEL, Zafer SUSOY, Ferhan ŞAHİN, Hamdullah ŞAHİN, Volkan ŞAHİN, Sinem ŞENFERAH, Banu Büşra TAMER, Ömer Faruk TAMUL, Seray TANYER, Samet TAŞÇI, Seray TATLI, Fatma Dilek TEL, Fatih TOKMAK, Ömer Faruk TOPRAK, Çetin TOPUZ, Ezgi TOZAK, Musa TÖMEN, Nihal TUNCA, Mehmet TURHAN, Hülya Ceren TUTUK, Mesut TÜRK, Fatih TÜRKAN, Kadriye UÇAR, Mustafa ULUYOL, Çiğdem UYSAL, Halil UYSAL, Gamze ÜLKER TÜMLÜ, Esra ÜNAL, Levent VURAL, Sevcan YAĞAN GÜDER, Ebru YALÇINTUĞ, Şule YANIK, Betül YAR SEVMİŞ, Uğur YASSIBAŞ, Muhammet Yasin YASSIKAYA, Ecmel YAŞAR, İsmail YELPAZE, Gülsüm YILDIRIM, Meltem YILDIRIM, Gizem YILDIZ, Gözde YILMAZ, Muhammet Fatih YILMAZ, Seda YILMAZ, Elçin YÜKSEL

BİLGİSAYAR VE ÖĞRETİM TEKNOLOJİLERİ EĞİTİMİ BÖLÜMÜ

Bilgisayar ve Öğretim Teknolojileri Eğitimi Bölümleri ilk kez 1998 yılında eğitim fakültelerinin yeniden yapılandırılması çerçevesinde Yüksek Öğretim Kurumu (YÖK) tarafından açılmıştır.

Bilgisayar ve Öğretim Teknolojileri Eğitimi Bölümü, 1998-1999 öğretim yılında eğitime başlamıştır. Bölümde halen 1 profesör, 4 doçent, 3 yardımcı doçent, 3 öğretim görevlisi ve 2 araştırma görevlisi görev yapmaktadır.

Bölümün temel amacı, bilgisayar ve diğer bilgi teknolojileri konusunda lisans eğitimi vererek ilk ve orta öğretime bilgisayar ve öğretim teknolojileri öğretmeni yetiştirmektir. Bilgisayar ve Öğretim Teknolojileri Eğitimi Bölümü mezunları T.C. Milli Eğitim Bakanlığı'na bağlı devlet ve özel statülü okullarda öğretmen, öğretim teknolojisi ve üniversitelerin ilgili bölümlerinde akademisyen olarak çalışabilirler.

Bölüm Başkanı : Doç. Dr. Adile Aşkın KURT

Bölüm Başkan Yrd. : Öğr. Gör. Abdullah ÇEVİK

BİLGİSAYAR VE ÖĞRETİM TEKNOLOJİLERİ ÖĞRETMENLİĞİ PROGRAMI

Bilgisayar ve Öğretim Teknolojileri Eğitimi Bölümleri ilk kez 1998 yılında eğitim fakültelerinin yeniden yapılandırılması çerçevesinde Yüksek Öğretim Kurumu (YÖK) tarafından açılmıştır.

Bilgisayar ve Öğretim Teknolojileri Eğitimi Bölümü, 1998-1999 öğretim yılında eğitime başlamıştır. Bölümde halen 1 profesör, 4 doçent, 3 yardımcı doçent, 3 öğretim görevlisi ve 2 araştırma görevlisi görev yapmaktadır.

Bölümün temel amacı, bilgisayar ve diğer bilgi teknolojileri konusunda lisans eğitimi vererek ilk ve orta öğretime bilgisayar ve öğretim teknolojileri öğretmeni yetiştirmektir. Bilgisayar ve Öğretim Teknolojileri Eğitimi Bölümü mezunları T.C. Milli Eğitim Bakanlığı'na bağlı devlet ve özel statülü okullarda öğretmen, öğretim teknoloğu ve üniversitelerin ilgili bölümlerinde akademisyen olarak çalışabilirler.

DERS PROGRAMI

I. YARIYIL				II. YARIYIL			
BTÖ 107	Eğitimde Bilgi Teknolojileri	2+2	5,0	BTÖ 108	Algoritma Tasarımı ve Geliştirme	2+2	5,0
BTÖ 109	Öğretim Teknolojilerinin Temelleri	2+0	3,0	BTÖ 110	Elektronik Devre Elemanları	3+0	5,0
MAT 808	Bilişim ve Matematik	3+0	5,0	BTÖ 112	Programlama Öğretimi Yaklaşımları	2+0	3,0
ÖMB 105	Eğitime Giriş	2+0	3,0	ÖMB 110	Eğitim Sosyolojisi	2+0	3,0
ÖMB 107	Eğitim Felsefesi	2+0	3,0	ÖMB 112	Eğitim Psikolojisi	2+0	3,0
TAR 181	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi I	2+0	3,0	TAR 182	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi II	2+0	3,0
TÜR 131	Türk Dili I	3+0	5,0	TÜR 132	Türk Dili II	3+0	5,0
	<i>Yabancı Dil Dersleri I</i>	-	3,0		<i>Yabancı Dil Dersleri II</i>	-	3,0
			30,0				30,0
III. YARIYIL				IV. YARIYIL			
BTÖ 219	Bilişim Sistemleri Donanımı	3+0	4,0	ARY 214	Eğitimde Araştırma Yöntemleri	2+0	3,0
BTÖ 223	Temel Programlama	2+2	4,0	BTÖ 224	Bilişimde Öğrenme ve Öğretim Yaklaşımları	2+0	3,0
BTÖ 225	Eğitimde Grafik ve Canlandırma	2+2	4,0	BTÖ 226	Veri Tabanı Yönetim Sistemleri	3+0	3,0
BTÖ 227	Öğretim Tasarımı	3+0	4,0	BTÖ 228	İleri Programlama	2+2	4,0
ÖMB 203	Öğretim İlke ve Yöntemleri	2+0	3,0	ETK 206	Bilişim Etiği ve Güvenliği	2+0	3,0
	<i>Alan Eğitimi Seçmeli Dersler</i>	-	4,0	OKÖ 206	Türk Eğitim Tarihi	2+0	3,0
	<i>Genel Kültür Seçmeli Dersleri</i>	-	3,0		<i>Alan Eğitimi Seçmeli Dersler</i>	-	4,0
	<i>Meslek Bilgisi Seçmeli Dersleri</i>	-	4,0		<i>Genel Kültür Seçmeli Dersleri</i>	-	3,0
			30,0		<i>Meslek Bilgisi Seçmeli Dersleri</i>	-	4,0
							30,0
V. YARIYIL				VI. YARIYIL			
ARY 204	Bilimsel Araştırma Yöntemleri	2+0	3,0	BTÖ 316	Çoklu Ortam Tasarımı ve Üretimi	2+2	5,0
BTÖ 311	İşletim Sistemleri ve Uygulamaları	2+2	5,0	BTÖ 318	Bilgisayar Ağları ve İletişim	2+2	4,0
BTÖ 313	İnternet Tabanlı Programlama	3+2	5,0	BTÖ 322	Veri Tabanı Yönetim Sistemleri	2+2	5,0
BTÖ 315	Uzaktan Eğitim	2+2	4,0	ÖMB 217	Ölçme ve Değerlendirme	3+0	4,0
BTÖ 317	Eğitim ve Teknoloji	2+0	3,0	ÖMB 302	Özel Öğretim Yöntemleri II	2+2	6,0
ÖMB 301	Özel Öğretim Yöntemleri I	2+2	6,0	THU 205	Topluma Hizmet Uygulamaları	0+2	4,0
ÖMB 308	Sınıf Yönetimi	2+0	4,0		<i>Seçmeli Ders</i>	-	2,0
			30,0				30,0

VII. YARIYIL

BTÖ 421	Web Tasarımı	2+2	7,0
BTÖ 423	Nicel ve Nitel Veri Analizi	2+0	4,0
BTÖ 425	Proje Geliştirme ve Yönetimi I	2+2	11,0
ÖMB 310	Okul Deneyimi	1+4	4,0
	<i>Seçmeli Ders</i>	-	4,0
			<u>30,0</u>

VIII. YARIYIL

BTÖ 406	Öğretmenlik Uygulaması	2+6	10,0
BTÖ 426	Proje Geliştirme ve Yönetimi II	2+2	11,0
ÖMB 402	Rehberlik	3+0	5,0
	<i>Seçmeli Ders</i>	-	4,0
			<u>30,0</u>

ALAN EĞİTİMİ SEÇMELİ DERSLER

BTÖ 229	Masaüstü Yayıncılık	2+0	4,0
ÖMB 216	Öğretimde Materyal Tasarımı	2+0	4,0

GENEL KÜLTÜR SEÇMELİ DERSLERİ

FEL 221	Bilim Tarihi ve Felsefesi	2+0	3,0
HUK 279	İnsan Hakları ve Demokrasi Eğitimi	2+0	3,0
İLT 225	İnsan İlişkileri ve İletişim	2+0	3,0
İSÖ 212	Ses ve Konuşma	2+0	3,0
İŞL 232	Ekonomi ve Girişimcilik	2+0	3,0
KÜL 206	Kültür ve Dil	2+0	3,0
SAĞ 221	Beslenme ve Sağlık	2+0	3,0
SAN 108	Sanat ve Estetik	2+0	3,0
SAN 223	Geleneksel Türk El Sanatları	2+0	3,0
TİY 226	Eğitimde Drama Uygulamaları	2+0	3,0

MESLEK BİLGİSİ SEÇMELİ DERSLERİ

ÖMB 208	Eleştirel ve Analitik Düşünme	2+0	4,0
ÖMB 214	Sürdürülebilir Kalkınma ve Eğitim	2+0	4,0
ÖMB 215	Eğitimde Program Geliştirme	2+0	4,0
ÖMB 218	Eğitimde Proje Hazırlama	2+0	4,0
ÖMB 219	Yetişkin Eğitimi ve Hayat Boyu Öğrenme	2+0	4,0
TİY 232	Eğitimde Drama	2+0	4,0

SEÇMELİ DERSLER

BTÖ 105	Etkili İletişim	3+0	4,0
BTÖ 106	Etkili Sunuş Teknikleri	3+0	4,0
BTÖ 210	Öğretmen Eğitiminde Bilgi ve İletişim Teknolojileri	2+2	6,0
BTÖ 216	Öğrenme Yönetim Sistemleri	3+0	4,0
BTÖ 220	İleri Ofis Uygulamaları	3+0	4,0
BTÖ 221	Etkileşimli Web Uygulamaları Tasarımı ve Geliştirilmesi	3+0	4,0
BTÖ 222	Güncel İletişim Teknolojileri	3+0	4,0
BTÖ 314	Üç Boyutlu Tasarım	3+0	4,0
BTÖ 319	Etkileşimli Animasyon	3+0	4,0
BTÖ 320	İçerik Yönetim Sistemleri	3+0	4,0
BTÖ 321	Paylaşımlı/Ücretsiz Yazılım İncelemeleri	3+0	4,0
BTÖ 323	Bilgisayar Ortamında Karakter Tasarımı	3+0	4,0

BTÖ 324	Eğitsel Oyunlar: Tasarım ve Geliştirme	3+0	4,0
BTÖ 328	Mobil Cihazlar için Etkileşimli E-Kitap Tasarımı ve Geliştirilmesi	3+0	4,0
BTÖ 330	Öğretim Teknolojisi Alanında Akademik Okuma ve Yazma	3+0	4,0
BTÖ 332	Bilgi ve İletişim Teknolojileri Eylem Yeterliliği	3+0	4,0
BTÖ 403	Bilgisayarda Grafik Tasarımı	3+0	4,0
BTÖ 408	Bilgisayar ve İnternette Güvenlik	3+0	4,0
BTÖ 411	Eğitsel Değişim	3+0	4,0
BTÖ 415	İnternet Ortamında Veri Tabanı Uygulamaları	3+0	4,0
BTÖ 416	Çevrimiçi Sosyal Ağ Uygulamaları Geliştirme	3+0	4,0
BTÖ 418	Teknopedagojik Eğitim Uygulamaları	3+0	4,0
BTÖ 420	Eğitim Televizyonu	3+0	4,0
BTÖ 427	Yenilikçi Öğretmenlik Yaklaşımları	3+0	4,0
BTÖ 429	Bedensel Zeka Uygulamaları	3+0	4,0
BTÖ 481	Öğretim Teknolojisi Uygulamaları	3+0	4,0
ÇMH 201U	Çatışma ve Stres Yönetimi I	3+0	4,0
ETK 202	Bilişim Etiği	3+0	4,0
FEL 419	Teknoloji Felsefesi	3+0	4,0
İLT 101U	Bireyler Arası İletişim	3+0	4,0
İLT 303U	Profesyonel Yaşamda İmaj ve İtibar Yönetimi	3+0	4,0
İŞL 475	Tekno-Girişimcilik	3+0	4,0
KÜL 199	Kültürel Etkinlikler	0+2	2,0
RSÖ 285	Fotoğraf	3+0	2,0
SOS 103U	Sosyal Bilimlerde Temel Kavramlar	3+0	5,0
SOS 113U	Davranış Bilimleri I	3+0	4,0

YABANCI DİL DERSLERİ

ALM 183	(Alm) Almanca I	2+0	3,0
ALM 184	(Alm) Almanca II	2+0	3,0
FRA 183	(Fra) Fransızca I	2+0	3,0
FRA 184	(Fra) Fransızca II	2+0	3,0
İNG 183	(İng) İngilizce I	2+0	3,0
İNG 184	(İng) İngilizce II	2+0	3,0
İNG 327	(İng) Akademik İngilizce III	2+0	3,0
İNG 328	(İng) Akademik İngilizce IV	2+0	3,0

EĞİTİM BİLİMLERİ BÖLÜMÜ

Eğitim Bilimleri Bölümü, 1983-1984 öğretim yılında eğitime başlamıştır. Eğitim Bilimleri Bölümünün temel işlevi; eğitim bilimleri alanında lisans eğitimi vermek, Fakültenin lisans programlarındaki öğretmenlik yetiştirme derslerini yürütmek, ilköğretim ve ortaöğretim okulları ile öteki eğitim kurumlarındaki yönetici ve öğretmenler için hizmetiçi eğitim programları uygulamak ve eğitim alanında araştırmalar yapmaktır. Eğitim Bilimleri Bölümünde, , Eğitim Programları ve Öğretim Anabilim Dalı, Eğitimde Psikolojik Hizmetler Anabilim Dalı, Eğitim Yönetimi, Teftişi, Planlaması ve Ekonomisi Anabilim Dalı ve Eğitimde Ölçme Değerlendirme Anabilim Dalı olmak üzere dört anabilim dalı vardır. Bu anabilim dallarında lisans programları bulunmamaktadır.

Bölüm Başkanı : Prof. Dr. Esmahan AĞAOĞLU

Bölüm Başkan Yrd. : Prof. Dr. Meral GÜVEN

Bölüm Başkan Yrd. : Dr. Öğr. Üy. Çetin TERZİ

REHBERLİK VE PSİKOLOJİK DANIŞMANLIK PROGRAMI

Rehberlik ve Psikolojik Danışmanlık Programı, Eğitim Bilimleri Bölümü içerisinde yer alan bir lisans programıdır. Programda zorunlu, alan bilgisi, genel kültür ve uygulama derslerine yer verilmektedir. Ayrıca öğrenciler seçmeli dersler de almaktadır. Dersler kuramsal ve uygulamalı olarak yürütülmektedir. Programdaki kuramsal dersler teknoloji destekli dersliklerde, uygulamalı dersler ise Anadolu Üniversitesi Eğitim Fakültesi Psikolojik Danışma Birimi'nde yürütülmektedir. Ayrıca bazı uygulamalı dersler İl Milli Eğitim Müdürlüğü'ne bağlı anaokulu, ortaokul ve lise düzeyindeki okullar ile işbirliği halinde sorumlu öğretim elemanı rehberliğinde gerçekleştirilmektedir.

Rehberlik ve Psikolojik Danışmanlık Programı 2008 öğretim yılında resmi ve özel okullarda, rehberlik ve araştırma merkezlerinde, üniversite psikolojik danışma merkezlerinde, psikolojik danışma ve rehabilitasyon merkezlerinde, adliyelerde, askeri birliklerde, Emniyet Genel Müdürlükleri'nde, Sosyal Hizmetler ve Çocuk Esirgeme Kurumları'nda, Huzur evlerinde çalışacak psikolojik danışmanlar yetiştirmek için kurulmuştur. Program 2008-2009 öğretim yılında öğrenci almaya başlamıştır. Programın öğrenci kontenjanı 45 kişidir. Anadolu Üniversitesi Yunus Emre Kampüsü'ndeki Eğitim Fakültesi binasında bulunan Rehberlik ve Psikolojik Danışmanlık Programı 3 Profesör, 1 Doçent, 5 Yardımcı Doçent ve 2 Araştırma Görevlisi ile hizmet vermektedir.

Rehberlik ve Psikolojik Danışmanlık Programı öğretim üyeleri lisans düzeyinde eğitim vermenin yanı sıra yüksek lisans ve doktora düzeyinde de eğitim vermektedir. Ayrıca öğretim üyeleri çeşitli projelerde de yer almaktadır.

DERS PROGRAMI

I. YARIYIL			II. YARIYIL		
ANP 101	Kültürel Antropoloji	2+0 4,0	ÖMB 107	Eğitim Felsefesi	2+0 3,0
BİL 105	Bilişim Teknolojileri	3+0 5,0	ÖMB 114	Öğretim Teknolojileri	2+0 3,0
ÖMB 105	Eğitime Giriş	2+0 3,0	PSİ 118	Fizyolojik Psikoloji	2+0 4,0
ÖMB 110	Eğitim Sosyolojisi	2+0 3,0	PSİ 124	Gelişim Psikolojisi I	2+0 4,0
PSİ 101	Psikolojiye Giriş	2+0 4,0	PSİ 126	Okullarda Rehberlik ve Psikolojik Danışma	2+0 5,0
TAR 181	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi I	2+0 3,0	TAR 182	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi II	2+0 3,0
TÜR 131	Türk Dili I	3+0 5,0	TÜR 132	Türk Dili II	3+0 5,0
	<i>Yabancı Dil Dersleri I</i>	- 3,0		<i>Yabancı Dil Dersleri II</i>	- 3,0
		30,0			30,0
III. YARIYIL			IV. YARIYIL		
İST 253	Temel İstatistik	2+0 4,0	ARY 214	Eğitimde Araştırma Yöntemleri	2+0 3,0
ÖMB 203	Öğretim İlke ve Yöntemleri	2+0 3,0	OKÖ 206	Türk Eğitim Tarihi	2+0 3,0
PSİ 237	Gelişim Psikolojisi II	2+0 4,0	RPD 206	Kişilik Kuramları	2+0 2,0
PSİ 239	Öğrenme Psikolojisi	2+0 4,0	RPD 208	Yaşam Dönemleri ve Uyum Sorunları	2+0 2,0

PSİ 241	Sosyal Psikoloji	2+0	4,0
	<i>Alan Eğitimi Seçmeli Dersler</i>	-	4,0
	<i>Genel Kültür Seçmeli Dersleri</i>	-	3,0
	<i>Meslek Bilgisi Seçmeli Dersleri</i>	-	4,0
			<u>30,0</u>

RPD 210	Karakter ve Değer Eğitimi	2+0	3,0
RPD 212	Test Dışı Teknikler	1+2	3,0
THU 202	Topluma Hizmet Uygulamaları	1+2	3,0
	<i>Alan Eğitimi Seçmeli Dersler</i>	-	4,0
	<i>Genel Kültür Seçmeli Dersleri</i>	-	3,0
	<i>Meslek Bilgisi Seçmeli Dersleri</i>	-	4,0
			<u>30,0</u>

V. YARIYIL

RPD 301	Psikolojik Danışma İlke ve Teknikleri	3+0	6,0
RPD 303	Yaşam Dönemleri ve Uyum Problemleri	3+0	6,0
RPD 305	Kişilik Kuramları	3+0	5,0
RPD 307	Mesleki Rehberlik ve Danışma Seçmeli Dersler	3+0	5,0
		-	8,0
			<u>30,0</u>

VI. YARIYIL

RPD 302	Mesleki Rehberlik ve Danışma Uygulaması	1+4	5,0
RPD 304	Rehberlikte Program Geliştirme	3+0	3,0
RPD 306	Davranış Bozuklukları	3+0	4,0
RPD 308	Psikolojik Danışma Kuramları	3+0	5,0
RPD 310	Grupla Psikolojik Danışma Seçmeli Dersler	3+0	5,0
		-	8,0
			<u>30,0</u>

VII. YARIYIL

ARY 204	Bilimsel Araştırma Yöntemleri	2+0	3,0
PSİ 403	Psikolojik Testler	2+4	6,0
RPD 401	Bireyle Psikolojik Danışma Uygulaması	1+4	6,0
RPD 403	Öğrenme Güçlükleri	3+0	4,0
RPD 405	Eğitim Yönetimi	3+0	3,0
THU 205	Topluma Hizmet Uygulamaları Seçmeli Ders	0+2	4,0
		-	4,0
			<u>30,0</u>

VIII. YARIYIL

RPD 402	Rehberlik ve Psikolojik Danışma Semineri	2+2	6,0
RPD 404	Rehberlik ve Psikolojik Danışmada Alan Çalışması	1+4	6,0
RPD 406	Meslek Etiği ve Yasal Konular	2+0	4,0
RPD 408	Kurum Deneyimi Seçmeli Dersler	1+4	6,0
		-	8,0
			<u>30,0</u>

ALAN EĞİTİMİ SEÇMELİ DERSLER

RPD 204	Okulda Ruh Sağlığı	2+0	4,0
RPD 205	Aile İçi İlişkiler ve İletişim	2+0	4,0
RPD 207	Toplumsal Cinsiyet Eşitliği	2+0	4,0
TİY 236	Yaratıcı Drama	2+0	4,0

ÖMB 218	Eğitimde Proje Hazırlama	2+0	4,0
ÖMB 219	Yetişkin Eğitimi ve Hayat Boyu Öğrenme	2+0	4,0
TİY 232	Eğitimde Drama	2+0	4,0

GENEL KÜLTÜR SEÇMELİ DERSLERİ

FEL 221	Bilim Tarihi ve Felsefesi	2+0	3,0
HUK 279	İnsan Hakları ve Demokrasi Eğitimi	2+0	3,0
İLT 225	İnsan İlişkileri ve İletişim	2+0	3,0
İSÖ 212	Ses ve Konuşma	2+0	3,0
İŞL 232	Ekonomi ve Girişimcilik	2+0	3,0
KÜL 206	Kültür ve Dil	2+0	3,0
SAĞ 221	Beslenme ve Sağlık	2+0	3,0
SAN 108	Sanat ve Estetik	2+0	3,0
SAN 223	Geleneksel Türk El Sanatları	2+0	3,0
SBÖ 201	Medya Okuryazarlığı	2+0	3,0
TİY 226	Eğitimde Drama Uygulamaları	2+0	3,0

SEÇMELİ DERSLER

ARY 351	Nitel Araştırma	3+0	4,0
İLT 303	İletişim ve İkna	3+0	4,5
İLT 467	Yaratıcılık ve Sorun Çözme	3+0	4,5
İSÖ 181	Sanat ve Eğitim	3+0	4,0
İSÖ 282	Eğitimde Yaratıcı Drama	3+0	4,0
MİT 203	Mitoloji	3+0	2,0
OKÖ 210	Çocuk Ruh Sağlığı	3+0	4,5
OKÖ 408	Çocuk Haklarının Eğitimi	3+0	4,0
ÖMB 405	Üstün Zekalılar ve Yetenekliler Eğitimi	3+0	4,0
RPD 351	(İng) Mesleki İngilizce I	3+0	4,0
RPD 352	(İng) Mesleki İngilizce II	3+0	4,0
RPD 353	Oyun Terapisi	3+0	4,0
RPD 354	Sosyal Beceri Eğitimi	3+0	4,0
RPD 355	Aile Danışmanlığı	3+0	4,0
RPD 356	Travma Sonrası Psikolojik Danışma	3+0	4,0

MESLEK BİLGİSİ SEÇMELİ DERSLERİ

ÖMB 208	Eleştirel ve Analitik Düşünme	2+0	4,0
ÖMB 214	Sürdürülebilir Kalkınma ve Eğitim	2+0	4,0
ÖMB 215	Eğitimde Program Geliştirme	2+0	4,0

RPD 357	Grup Dinamiği ve Rehberliği	3+0	4,0	RPD 460	Yaşlılık ve Psikolojik Danışma	2+1	6,0
RPD 358	Gençlik Sorunları Semineri	3+0	4,0	RSÖ 229	Sanat Terapisi	3+0	2,0
RPD 359	Cinsel Sağlık Eğitimi	3+0	4,0	RSÖ 285	Fotoğraf	3+0	2,0
RPD 440	Psikolojik Danışmanlarda Öz-Bakım	1+2	6,0	RSÖ 291	Ebru	3+0	2,0
RPD 451	Endüstride Psikolojik Danışma ve Rehberlik	3+0	4,0	SBÖ 414	Etkili Öğrenme ve Ders Çalışma Yöntemleri	3+0	4,0
RPD 452	Ergenlerde Psikolojik Danışma	3+0	4,0	ZEÖ 221	Uygulamalı Davranış Analizi	4+0	6,0
RPD 453	Kısa Süreli Psikolojik Danışma	3+0	4,0	YABANCI DİL DERSLERİ			
RPD 454	Çocuk ve Ergen Suçluluğu	3+0	4,0	ALM 183 (Alm) Almanca I		2+0	3,0
RPD 455	Çocuk İstismarı ve İhmali	3+0	4,0	ALM 184 (Alm) Almanca II		2+0	3,0
RPD 456	Özel Eğitimde Psikolojik Danışma ve Rehberlik	3+0	4,0	FRA 183 (Fra) Fransızca I		2+0	3,0
RPD 457	Stres Yönetimi	3+0	4,0	FRA 184 (Fra) Fransızca II		2+0	3,0
RPD 458	Öğrenme ve Bireysel Farklılıklar	3+0	2,0	İNG 183 (İng) İngilizce I		2+0	3,0
				İNG 184 (İng) İngilizce II		2+0	3,0

GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ BÖLÜMÜ

1985-1986 öğretim yılında Eğitim Fakültesi bünyesinde Resim İş Eğitimi Bölümü olarak eğitime başlamış zaman içerisinde Resim Grafik ve Heykel olmak üzere 3 anasanat dalını oluşturarak kuruluşunu tamamlamıştır. 1998 1999 öğretim yılından itibaren bölüm Yüksek Öğretim Kurulunun Yeniden Yapılanma Programına bağlı olarak Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü adını almıştır. Bölümümüz Akademik eleman listesi 1 Profesör 7 doçent 7 yardımcı doçent 1 öğretim görevlisi ve 11 araştırma görevlisi şeklindedir. Bütün akademik elemanlarımız etkili artistik yaklaşımlara sahiptir ve öğretim elemanlarımız öğrencileri çağdaş sanatsal aktivitelere yönlendirmektedirler. Görsel sanatlar insanların birbirlerini kavrayabildikleri çok dilli bir dünyayı paylaşmalarını sağlar. Bu program bu fikir doğrultusunda öğrencilerin dünyanın bu çok dilli yaklaşımını öğrenmelerini ve öğretmenlik yaşantılarında bu bilgileri aktarabilmelerini amaçlar. Böylece sanat eğitimi almış olan öğrenciler bütün dünyanın sanatsal ve estetik değerlerini algılayabilirler.

Bölüm Başkanı : Doç. Necla COŞKUN

RESİM-İŞ ÖĞRETMENLİĞİ PROGRAMI

DERS PROGRAMI

I. YARIYIL				II. YARIYIL			
BİL 105	Bilişim Teknolojileri	3+0	5,0	ÖMB 110	Eğitim Sosyolojisi	2+0	3,0
ÖMB 105	Eğitime Giriş	2+0	3,0	ÖMB 112	Eğitim Psikolojisi	2+0	3,0
ÖMB 107	Eğitim Felsefesi	2+0	3,0	PPT 124	Perspektif	2+0	2,0
RSÖ 101	Temel Tasarım I	2+4	5,0	RSÖ 102	Temel Tasarım II	2+4	5,0
RSÖ 103	Desen I	1+2	3,0	RSÖ 104	Desen II	1+2	3,0
TAR 181	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi I	2+0	3,0	SNT 116	Sanat Tarihine Giriş	2+0	3,0
TÜR 131	Türk Dili I	3+0	5,0	TAR 182	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi II	2+0	3,0
	<i>Yabancı Dil Dersleri I</i>	-	3,0	TÜR 132	Türk Dili II	3+0	5,0
			30,0		<i>Yabancı Dil Dersleri II</i>	-	3,0
							30,0
III. YARIYIL				IV. YARIYIL			
ÖMB 114	Öğretim Teknolojileri	2+0	3,0	ARY 214	Eğitimde Araştırma Yöntemleri	2+0	3,0
ÖMB 203	Öğretim İlke ve Yöntemleri	2+0	3,0	OKÖ 206	Türk Eğitim Tarihi	2+0	3,0
RSÖ 222	Görsel Sanatlar Öğrenme ve Öğretim Yaklaşımları	2+0	3,0	RSÖ 230	Görsel Sanatlar Öğretim Programları	2+0	3,0
SNT 221	Batı Sanatı Tarihi	2+0	3,0	RSÖ 244	Çocukta Sanatsal Gelişim	2+0	3,0
					<i>Alan Eğitimi Seçmeli Dersler</i>	-	4,0

<i>Alan Eğitimi Seçmeli Dersler</i>	-	4,0
<i>Anasanat Atölye Dersleri</i>	-	4,0
<i>Genel Kültür Seçmeli Dersleri</i>	-	3,0
<i>Meslek Bilgisi Seçmeli Dersleri</i>	-	4,0
<i>Seçmeli Sanat Atölye Dersleri</i>	-	3,0
		30,0

<i>Anasanat Atölye Dersleri</i>	-	4,0
<i>Genel Kültür Seçmeli Dersleri</i>	-	3,0
<i>Meslek Bilgisi Seçmeli Dersleri</i>	-	4,0
<i>Seçmeli Sanat Atölye Dersleri</i>	-	3,0
		30,0

V. YARIYIL

ARY 204	Bilimsel Araştırma Yöntemleri	2+0	3,0
ÖMB 301	Özel Öğretim Yöntemleri I	2+2	6,0
ÖMB 308	Sınıf Yönetimi	2+0	4,0
SNT 156	Türk Sanatı Tarihi	3+0	4,0
	<i>Anasanat Atölye Dersleri</i>	-	8,0
	<i>Seçmeli Sanat Atölye Dersleri</i>	-	5,0
			30,0

VI. YARIYIL

ÖMB 217	Ölçme ve Değerlendirme	3+0	4,0
ÖMB 302	Özel Öğretim Yöntemleri II	2+2	6,0
RSÖ 218	Çocuğun Sanatsal Gelişimi	2+0	5,0
SAN 306	Sanat Eleştirisi	2+0	2,0
	<i>Anasanat Atölye Dersleri</i>	-	8,0
	<i>Seçmeli Sanat Atölye Dersleri</i>	-	5,0
			30,0

VII. YARIYIL

ARK 455	Müze Eğitimi ve Uygulamaları	2+2	6,0
ÖMB 310	Okul Deneyimi	1+4	4,0
ÖMB 402	Rehberlik	3+0	5,0
	<i>Anasanat Atölye Dersleri</i>	-	8,0
	<i>Seçmeli Ders</i>	-	2,0
	<i>Seçmeli Sanat Atölye Dersleri</i>	-	5,0
			30,0

VIII. YARIYIL

ÖMB 210	Türk Eğitim Sistemi ve Okul Yönetimi	2+0	4,0
RSÖ 406	Öğretmenlik Uygulaması	2+6	10,0
THU 205	Topluma Hizmet Uygulamaları	0+2	4,0
	<i>Anasanat Atölye Dersleri</i>	-	7,0
	<i>Seçmeli Sanat Atölye Dersleri</i>	-	5,0
			30,0

ALAN EĞİTİMİ SEÇMELİ DERSLER

MİT 206	Mitoloji ve İkonografi	2+0	4,0
RSÖ 201	Yazı	2+0	4,0

ANASANAT ATÖLYE DERSLERİ

GRA 239	Grafik Tasarımı I	1+4	4,0
GRA 240	Grafik Tasarımı II	1+4	4,0
RSÖ 209	Resim I	2+4	8,0
RSÖ 210	Resim II	2+4	8,0
RSÖ 211	Grafik Tasarımı I	2+4	8,0
RSÖ 212	Grafik Tasarımı II	2+4	8,0
RSÖ 224	Resim I	1+4	4,0
RSÖ 232	Resim II	1+4	4,0
RSÖ 309	Resim III	2+4	8,0
RSÖ 310	Resim IV	2+4	8,0
RSÖ 311	Grafik Tasarımı III	2+4	8,0
RSÖ 312	Grafik Tasarımı IV	2+4	8,0
RSÖ 419	Resim V	4+4	8,0
RSÖ 420	Resim VI	4+4	7,0
RSÖ 421	Grafik Tasarımı V	4+4	8,0
RSÖ 422	Grafik Tasarımı VI	4+4	7,0

GENEL KÜLTÜR SEÇMELİ DERSLERİ

FEL 221	Bilim Tarihi ve Felsefesi	2+0	3,0
HUK 279	İnsan Hakları ve Demokrasi Eğitimi	2+0	3,0
İLT 225	İnsan İlişkileri ve İletişim	2+0	3,0

İSÖ 212	Ses ve Konuşma	2+0	3,0
İŞL 232	Ekonomi ve Girişimcilik	2+0	3,0
KÜL 206	Kültür ve Dil	2+0	3,0
SAĞ 221	Beslenme ve Sağlık	2+0	3,0
SAN 108	Sanat ve Estetik	2+0	3,0
SAN 223	Geleneksel Türk El Sanatları	2+0	3,0
SBÖ 201	Medya Okuryazarlığı	2+0	3,0
TİY 226	Eğitimde Drama Uygulamaları	2+0	3,0

MESLEK BİLGİSİ SEÇMELİ DERSLERİ

ÖMB 208	Eleştirel ve Analitik Düşünme	2+0	4,0
ÖMB 214	Sürdürülebilir Kalkınma ve Eğitim	2+0	4,0
ÖMB 215	Eğitimde Program Geliştirme	2+0	4,0
ÖMB 218	Eğitimde Proje Hazırlama	2+0	4,0
ÖMB 219	Yetişkin Eğitimi ve Hayat Boyu Öğrenme	2+0	4,0
TİY 232	Eğitimde Drama	2+0	4,0

SEÇMELİ DERSLER

ANA 219	Artistik Anatomi	3+0	2,0
ERA 198	(İng) Visual Culture in Turkey (Türkiye'de Görsel Kültür)	2+0	3,0
FOT 205	Dijital Fotoğraf	3+0	2,0
FOT 213	Temel Fotoğraf	3+0	2,0
KÜL 199	Kültürel Etkinlikler	0+2	2,0
MİT 203	Mitoloji	3+0	2,0
RSÖ 207	Çözümsel Desen	3+0	2,0

RSÖ 217	Ahşap Heykel	3+0	2,0	HYK 221	Heykel I	1+2	3,0
RSÖ 221	Resim Teknikleri	3+0	2,0	HYK 222	Heykel II	1+2	3,0
RSÖ 243	Dijital Sanat	3+0	2,0	RSÖ 226	Özgün Baskıresim I	1+2	3,0
RSÖ 245	Mozaik	2+1	2,0	RSÖ 228	Resim I	1+2	3,0
RSÖ 247	Bilgisayar Ortamında Tasarım Uygulamaları	2+0	2,0	RSÖ 234	Özgün Baskıresim II	1+2	3,0
RSÖ 249	Sanatlar Eğitimi ve Yaratıcı Drama	2+0	2,0	RSÖ 236	Resim II	1+2	3,0
RSÖ 253	Stüdyo Fotoğrafçılığı	3+0	2,0	RSÖ 271	Resim I	2+2	5,0
RSÖ 255	Vitray	3+0	2,0	RSÖ 272	Resim II	2+2	5,0
RSÖ 285	Fotoğraf	3+0	2,0	RSÖ 273	Grafik Tasarımı I	2+2	5,0
RSÖ 289	Bilgisayar Ortamında Etkileşimli Tasarım Uygulamaları	2+0	2,0	RSÖ 274	Grafik Tasarımı II	2+2	5,0
RSÖ 291	Ebru	3+0	2,0	RSÖ 275	Heykel I	2+2	5,0
RSÖ 326	Ahşap Yontu	3+0	2,0	RSÖ 276	Heykel II	2+2	5,0
SAN 413	Minyatür Sanatları	1+2	2,0	RSÖ 277	Özgünbaskı I	2+2	5,0
SAN 415	Hat Sanatları	1+2	2,0	RSÖ 278	Özgünbaskı II	2+2	5,0

SEÇMELİ SANAT ATÖLYE DERSLERİ

FOT 215	Fotoğraf I	2+2	5,0
FOT 216	Fotoğraf II	2+2	5,0
FOT 221	Fotoğraf I	1+2	3,0
FOT 222	Fotoğraf II	1+2	3,0
GRA 245	Grafik Tasarımı I	1+2	3,0
GRA 246	Grafik Tasarımı II	1+2	3,0

YABANCI DİL DERSLERİ

ALM 183	(Alm) Almanca I	2+0	3,0
ALM 184	(Alm) Almanca II	2+0	3,0
FRA 183	(Fra) Fransızca I	2+0	3,0
FRA 184	(Fra) Fransızca II	2+0	3,0
İNG 183	(İng) İngilizce I	2+0	3,0
İNG 184	(İng) İngilizce II	2+0	3,0

MATEMATİK VE FEN BİLİMLERİ EĞİTİMİ BÖLÜMÜ

Matematik ve Fen Bilimleri Eğitimi Bölümü, 2016-2017 öğretim yılında eğitim vermeye başlamıştır. Bölüm 7 Doçent, 3 Yardımcı Doçent, 1 Öğretim Görevlisi Doktor, 2 Araştırma Görevlisi Doktor ve 3 (İkisi ÖYP ile görevli) Araştırma Görevlisi ile hizmet vermektedir. Matematik ve Fen Bilimleri Eğitimi Bölümünde Matematik Eğitimi Anabilim Dalı olmak üzere bir anabilim dalı ve İlköğretim Matematik Öğretmenliği Programı olmak üzere bir program bulunmaktadır.

Bölüm Başkanı : Doç. Dr. Nilüfer KÖSE

Bölüm Başkan Yrd. : Dr. Öğr. Üy. Ayşegül ERYILMAZ ÇEVİRGEN

İLKÖĞRETİM MATEMATİK ÖĞRETMENLİĞİ PROGRAMI

İlköğretim Matematik Öğretmenliği Programı, 1998-1999 öğretim yılında ilköğretim ikinci basamakta (ortaokul 5-8 sınıf) görev yapacak matematik öğretmenlerini yetiştirmek amacıyla İlköğretim Bölümü altında kurulmuştur. Bu tarihten itibaren İlköğretim Bölümü altında faaliyet gösteren program 2016 yılında Yükseköğretim Kurulu tarafından gerçekleştirilen eğitim fakültelerinin yeniden yapılandırılması çalışmaları kapsamında Matematik ve Fen Bilimleri Eğitimi Bölümü içerisinde yerini almıştır. Program, Ölçme, Seçme ve Yerleştirme Merkezi Başkanlığı tarafından yapılan Öğrenci Seçme ve Yerleştirme Sisteminde yer alan MF 1 puan türü ile öğrenci kabul etmektedir. İlköğretim Matematik Öğretmenliği Programının temel işlevi; matematik eğitimi alanında lisans eğitimi vermek, fakültenin lisans programlarında bulunan matematik ve matematik eğitimi derslerini yürütmek, matematik öğretmenlerinin hizmet içi eğitimlerine katkıda bulunmak ve alanda bilimsel araştırmalar yürütmektir. Program, bilgi toplumunun yeniliklerini ve günümüzün teknolojik gelişmelerini takip ederek ilerlemeyi amaç edinen, matematiksel düşünme becerisini geliştirecek matematiğin doğasına ve yapısına uygun alandaki gelişmeleri yansıtan matematik öğretimi sunacak ortaokul matematik öğretmeni yetiştirmeyi amaçlamaktadır.

DERS PROGRAMI

I. YARIYIL

BİL 105	Bilişim Teknolojileri	3+0	5,0
MAT 819	Matematiğin Temelleri I	2+0	2,0
MAT 821	Analiz I	2+0	3,0
MAT 823	Matematik Tarihi	2+0	3,0
ÖMB 105	Eğitime Giriş	2+0	3,0
ÖMB 110	Eğitim Sosyolojisi	2+0	3,0
TAR 181	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi I	2+0	3,0
TÜR 131	Türk Dili I	3+0	5,0
	<i>Yabancı Dil Dersleri I</i>	-	3,0
			30,0

II. YARIYIL

MAT 820	Matematiğin Temelleri II	2+0	4,0
MAT 822	Analiz II	2+0	4,0
MAT 824	Soyut Matematik	2+0	5,0
ÖMB 107	Eğitim Felsefesi	2+0	3,0
ÖMB 112	Eğitim Psikolojisi	2+0	3,0
TAR 182	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi II	2+0	3,0
TÜR 132	Türk Dili II	3+0	5,0
	<i>Yabancı Dil Dersleri II</i>	-	3,0
			30,0

III. YARIYIL

MAT 275	Lineer Cebir I	2+0	3,0
MAT 277	Analiz III	2+0	3,0
MAT 279	Matematik Öğrenme ve Öğretim Yaklaşımları	2+0	3,0
MAT 281	Analitik Geometri	2+0	4,0
ÖMB 114	Öğretim Teknolojileri	2+0	3,0
ÖMB 203	Öğretim İlke ve Yöntemleri	2+0	3,0
	<i>Alan Eğitimi Seçmeli Dersler</i>	-	4,0
	<i>Genel Kültür Seçmeli Dersleri</i>	-	3,0
	<i>Meslek Bilgisi Seçmeli Dersleri</i>	-	4,0
			30,0

IV. YARIYIL

ARY 214	Eğitimde Araştırma Yöntemleri	2+0	3,0
İST 254	Olasılık	2+0	3,0
MAT 264	Algoritma ve Programlama	2+0	2,0
MAT 276	Lineer Cebir II	2+0	2,0
MAT 278	Ortaokul Matematik Öğretim Programları	2+0	3,0
OKÖ 206	Türk Eğitim Tarihi	2+0	3,0
THU 202	Topluma Hizmet Uygulamaları	1+2	3,0
	<i>Alan Eğitimi Seçmeli Dersler</i>	-	4,0
	<i>Genel Kültür Seçmeli Dersleri</i>	-	3,0
	<i>Meslek Bilgisi Seçmeli Dersleri</i>	-	4,0
			30,0

V. YARIYIL

İST 301	İstatistik ve Olasılık I	2+2	5,0
MAT 331	Analiz III	3+0	3,0
MAT 333	Analitik Geometri I	3+0	6,0
MAT 351	Cebire Giriş	3+0	6,0
ÖMB 301	Özel Öğretim Yöntemleri I	2+2	6,0
TAR 323	Bilim Tarihi	2+0	2,0
	<i>Seçmeli Ders</i>	-	2,0
			30,0

VI. YARIYIL

İST 302	İstatistik ve Olasılık II	2+2	5,0
MAT 332	Diferansiyel Denklemler	4+0	4,0
MAT 334	Analitik Geometri II	3+0	4,0
OKÖ 214	Türk Eğitim Tarihi	2+0	3,0
ÖMB 217	Ölçme ve Değerlendirme	3+0	4,0
ÖMB 302	Özel Öğretim Yöntemleri II	2+2	6,0
THU 205	Topluma Hizmet Uygulamaları	0+2	4,0
			30,0

VII. YARIYIL

İMÖ 302	Elementer Sayı Kuramı	3+0	6,0
MAT 419	Matematik Tarihi	2+0	6,0
OKÖ 318	Özel Eğitim	2+0	3,0
ÖMB 308	Sınıf Yönetimi	2+0	4,0
ÖMB 402	Rehberlik	3+0	5,0
ÖMB 407	Okul Deneyimi	1+4	6,0
			30,0

VIII. YARIYIL

FEL 424	Matematik Felsefesi	2+0	8,0
İMÖ 406	Öğretmenlik Uygulaması	2+6	10,0
ÖMB 210	Türk Eğitim Sistemi ve Okul Yönetimi	2+0	4,0
	<i>Seçmeli Dersler</i>	-	8,0
			30,0

ALAN EĞİTİMİ SEÇMELİ DERSLER

MAT 266	Matematik Sınıflarında İletişim	2+0	4,0
MAT 268	Kültür ve Matematik	2+0	4,0
MAT 283	Matematik Eğitiminde Özdüzenleme	2+0	4,0

MAT 285	Oyunla Matematik Öğretimi	2+0	4,0
MAT 287	İlkokul Matematik Öğretimi	2+0	4,0

GENEL KÜLTÜR SEÇMELİ DERSLERİ

FEL 221	Bilim Tarihi ve Felsefesi	2+0	3,0
HUK 279	İnsan Hakları ve Demokrasi Eğitimi	2+0	3,0
İLT 225	İnsan İlişkileri ve İletişim	2+0	3,0
İSÖ 212	Ses ve Konuşma	2+0	3,0
İŞL 232	Ekonomi ve Girişimcilik	2+0	3,0
KÜL 206	Kültür ve Dil	2+0	3,0
SAĞ 221	Beslenme ve Sağlık	2+0	3,0
SAN 108	Sanat ve Estetik	2+0	3,0
SAN 223	Geleneksel Türk El Sanatları	2+0	3,0
SBÖ 201	Medya Okuryazarlığı	2+0	3,0
TIY 226	Eğitimde Drama Uygulamaları	2+0	3,0

MESLEK BİLGİSİ SEÇMELİ DERSLERİ

ÖMB 208	Eleştirel ve Analitik Düşünme	2+0	4,0
ÖMB 214	Sürdürülebilir Kalkınma ve Eğitim	2+0	4,0
ÖMB 215	Eğitimde Program Geliştirme	2+0	4,0
ÖMB 218	Eğitimde Proje Hazırlama	2+0	4,0
ÖMB 219	Yetişkin Eğitimi ve Hayat Boyu Öğrenme	2+0	4,0
TIY 232	Eğitimde Drama	2+0	4,0

SEÇMELİ DERSLER

ÇMH 201U	Çatışma ve Stres Yönetimi I	3+0	4,0
ERA 192	(İng) School Mathematics on the Web (İnternetteki Okul Matematiği)	2+0	3,0
FEL 207U	Felsefe	3+0	4,0
İLT 101U	Bireyler Arası İletişim	3+0	4,0
İLT 103U	Halkla İlişkiler ve İletişim	3+0	4,0
İLT 207U	İkna Edici İletişim	3+0	4,0
İMÖ 405	Bilgisayar Destekli Matematik Öğretimi	3+0	4,0
İMÖ 407	İlköğretimde Cebirsel Düşünmenin Gelişimi	3+0	4,0
KÜL 199	Kültürel Etkinlikler	0+2	2,0
MAT 229	Sentetik Geometri	2+0	3,0

MAT 237	Metrik Uzaylara Giriş	3+0	4,0
MAT 254	Günlük Hayatta Matematik	3+0	4,0
MAT 262	Matematik Öğretmenliği Yeterlikleri	3+0	4,0
MAT 269	Zeka Oyunları I	3+0	3,0
MAT 270	Zeka Oyunları II	3+0	4,0
MAT 271	Matematiksel Kanıt Gelişimi	3+0	3,0
MAT 330	Matematik Dili	3+0	4,0
MAT 339	Farklı Problem Türleri ile Matematik Öğretimi	3+0	4,0
MAT 341	Matematik Eğitiminde Problem Çözme Yaklaşımları	3+0	4,0
MAT 349	Geometrik Düşünme ve Gelişimi	3+0	4,0
MAT 359	Kompleks Analize Giriş	3+0	4,0
MAT 363	Matematik Öğrenme ve Yapılandırıcı Yaklaşım	3+0	4,0
MAT 416	Matematik Eğitiminde Web Destekli Proje Tasarımı	3+0	4,0
MAT 424	Matematik Okuryazarlığı ve PISA	3+0	4,0
MAT 425	Teknoloji Destekli Geometri Öğretimi	3+0	4,0
MAT 426	Cebirsel Kavramlar ve Öğretim Yaklaşımları	3+0	4,0
SBÖ 306	Vatandaşlık Bilgisi	3+0	3,0
SBÖ 309	Eleştirel Okuma	2+0	3,0
SBÖ 316	Etkin Öğrenme Yaklaşımları	2+0	3,0
SOS 113U	Davranış Bilimleri I	3+0	4,0

YABANCI DİL DERSLERİ

ALM 183	(Alm) Almanca I	2+0	3,0
ALM 184	(Alm) Almanca II	2+0	3,0
FRA 183	(Fra) Fransızca I	2+0	3,0
FRA 184	(Fra) Fransızca II	2+0	3,0
İNG 183	(İng) İngilizce I	2+0	3,0
İNG 184	(İng) İngilizce II	2+0	3,0

ÖZEL EĞİTİM BÖLÜMÜ

Özel eğitime gereksinimi olan birey, çeşitli nedenlerle bireysel özellikleri ve eğitim yeterlikleri açısından akranlarına göre beklenen düzeyden anlamlı farklılık gösteren bireyi ifade etmektedir. Özel eğitim ise bu bireylerin eğitim ve sosyal gereksinimlerini karşılamak için özel olarak yetiştirilmiş personel, geliştirilmiş eğitim programları ve yöntemleri ile uygun ortamlarda sürdürülen eğitimi tanımlamaktadır. Özel eğitime gereksinimi olan çocuklar içerisinde özgün öğrenme güçlüğü, dil ve konuşma bozukluğu, zihin engeli ve davranış bozukluğu sık rastlanan yetersizlikler grubunda; çoklu yetersizlik, işitme engeli, ortopedik ve diğer sağlık yetersizliği, görme yetersizliği ve otizm seyrek rastlanan yetersizlikler grubunda yer almaktadır. Bunun yanı sıra üstün yetenekli çocukların eğitimleri de özel eğitim hizmetleri kapsamında ele alınmaktadır.

Özel eğitime gereksinimi olan çocukların eğitimleri çoğu kez ekip çalışmasını gerektirmektedir. Bu ekibin merkezinde özel eğitim öğretmenleri yer almaktadır. Özel eğitim öğretmenleri üniversitelerin Eğitim Fakültelerindeki özel eğitim bölümlerinde yetiştirilmektedir. Bu yönüyle Bölümümüzün temel işlevi özel eğitim alanına öğretmen yetiştirmektir.

Ülkemizde lisans düzeyinde özel eğitim öğretmeni yetiştirilmesine ilk kez 1983 yılında Üniversitemizde başlanmıştır. Bu uygulama 1989 yılından beri Bölümümüz bünyesinde sürdürülmektedir. Son yıllarda, özel eğitim hizmetlerinin giderek yaygınlaşması, özel eğitim öğretmeni gereksinimini daha da artırmıştır. Özel eğitim öğretmeni istihdamında Milli Eğitim Bakanlığı bünyesindeki ve Bakanlığa bağlı özel eğitim okulları ilk sırada yer almaktadır.

Bölümümüz şu anabilim dallarından oluşmaktadır:

- İşitme Engellilerin Eğitimi Anabilim Dalı
- Zihin Engellilerin Eğitimi Anabilim Dalı
- Çok Engellilerin Eğitimi Anabilim Dalı
- Üstün Zekalıların Eğitimi Anabilim Dalı

Bu anabilim dallarından yalnızca ilk ikisinde lisans programları vardır: İşitme Engellilerin Eğitimi Anabilim Dalında İşitme Engelliler Öğretmenliği Programı, Zihin Engellilerin Eğitimi Anabilim Dalında Zihin Engelliler Öğretmenliği Programı. Bunun yanı sıra Çok Engellilerin Eğitimi Anabilim Dalında, Dil ve Konuşma Bozuklukları Merkezi (DİLKOM) ile bağlantılı olarak dil ve konuşma bozukluğu alanında çalışmalar sürdürülmektedir. Üstün Zekalıların Eğitimi Anabilim Dalı ise Üstün Yetenekli Çocukların Eğitimi Projesi (ÜYEP) kapsamında çalışmalarını sürdürmektedir.

Bölümümüz diğer sekiz üniversitedeki özel eğitim bölümleriyle karşılaştırıldığında öğretim elemanı sayısı ve uygulama olanakları bakımından en önde gelmektedir. Bölümümüz akademik kadrosunda 4 profesör, 5 doçent, 9 yardımcı doçent, 5 öğretim görevlisi, 1 uzman ve 3 araştırma görevlisi bulunmaktadır. Bunun yanı sıra başta Fakültemizin diğer bölümleri olmak üzere, Engelliler Araştırma Enstitüsü, Engelliler Entegre Yüksek Okulu, İşitme Engelliler Eğitim Merkezi (İCEM) ve DİLKOM kadrolarında bulunan ya da bu birimlerde görevli öğretim elemanları Bölümümüz programlarında görev almaktadır.

Bölümümüz öğretim elemanlarının çok sayıda yayımlanmış kitabı, yurt içinde ve dışında yayımlanmış makaleleri ve uluslararası kongrelerde sunulan bildirileri vardır. Yayımlanan makaleler içerisinde Sosyal Bilimler Atıf İndeksi (SSCI) tarafından taranan dergilerde yayımlanan makaleler önemli bir yer tutmaktadır.

Bölümümüz Üniversitemiz Eğitim Bilimleri bünyesinde Anabilim Dalı olarak temsil edilmektedir. Bu bağlamda İşitme Engelliler, Zihin Engelliler, Gelişimsel Yetersizliği Olanlar ve Üstün Yetenekliler Öğretmenliği alanlarında yüksek lisans programları, İşitme Engelliler ve Zihin Engelliler Öğretmenliği alanlarında doktora programları bulunmaktadır. Ayrıca, Çok Engellilerin Eğitimi Anabilim dalı öğretim elemanları tarafından Sağlık Bilimleri Enstitüsü bünyesinde Dil ve Konuşma Terapistliği lisansüstü programları yürütülmektedir.

Bölüm Başkanı : Doç. Dr. Hasan GÜRGÜR
Bölüm Başkan Yrd. : Dr. Öğr. Üy. Gülden BOZKUŞ GENÇ
Bölüm Başkan Yrd. : Dr. Öğr. Üy. Sunagül SANI BOZKURT

İŞİTME ENGELLİLER ÖĞRETMENLİĞİ PROGRAMI

İşitme Engellilerin Eğitimi Anabilim Dalımız 1989 yılında Özel Eğitim Bölümü bünyesinde kurulmuştur. Anabilim Dalımız kadrosunda 2 Profesör, 1 Doçent, 3 Yardımcı Doçent, 5 Öğretim Görevlisi ve 1 Araştırma Görevlisi bulunmaktadır. Bu Öğretim elemanlarının ve Anabilim Dalımız Lisans programında görev alan diğer öğretim elemanlarının bilimsel çalışmalarına ve yayınlarına ilişkin ayrıntılı bilgilere aşağıdaki web adresinden ulaşabilirsiniz.

DERS PROGRAMI

I. YARIYIL				II. YARIYIL			
BİL 125	Bilgisayar	2+2	4,0	İEÖ 108	Dil Gelişimi ve İletişim	3+0	6,0
İEÖ 111	Yasalar ve Özel Eğitim	2+0	3,0	İEÖ 110	İşitme Engelliler ve Eğitimi	2+0	4,0
İEÖ 113	Özel Eğitim	4+0	6,5	İEÖ 114	Aile ve Engelli Birey	2+0	4,0
ÖMB 103	Eğitim Bilimine Giriş	3+0	4,0	ÖMB 106	Eğitim Psikolojisi	3+0	4,0
PSİ 111	Psikolojiye Giriş	3+0	4,5	SAĞ 108	Sağlık Bilgisi ve İlk Yardım	2+0	4,0
TAR 165	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi I	2+0	2,0	TAR 166	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi II	2+0	2,0
TÜR 101	Türkçe I: Yazılı Anlatım	2+0	3,0	TÜR 102	Türkçe II: Sözlü Anlatım	2+0	3,0
	<i>Yabancı Dil Dersleri I</i>	-	3,0		<i>Yabancı Dil Dersleri II</i>	-	3,0
30,0				30,0			

III. YARIYIL

İEÖ 211	İşitme Engelliler ve Dil	3+0	5,0
İEÖ 213	İşitme Engellilerde İletişim Becerileri	3+0	5,0
İEÖ 215	İşitmenin Doğası	2+0	3,0
ÖMB 207	Öğretim İlke ve Yöntemleri	3+0	4,0
ÖMB 217	Ölçme ve Değerlendirme	3+0	4,0
ÖMB 402	Rehberlik	3+0	5,0
ZEÖ 217	Erken Çocuklukta Özel Eğitim	3+0	4,0
			30,0

IV. YARIYIL

ARY 204	Bilimsel Araştırma Yöntemleri	2+0	3,0
İEÖ 224	Bireyselleştirilmiş Eğitim Programları	3+0	5,0
İEÖ 226	İşitme Engellilerde Erken Çocukluk Dönemi Eğitimi	3+0	5,0
İEÖ 228	Yaratıcı Drama	2+0	3,0
İEÖ 230	Eğitsel-Davranışsal Ölçme ve Değerlendirme	3+0	5,0
İEÖ 232	Bilgisayar Destekli Eğitim	2+0	3,0
RSÖ 220	Resim İş Öğretimi	2+0	3,0
SAĞ 214	Çocuk ve Ruh Sağlığı	2+0	3,0
			30,0

V. YARIYIL

BEÖ 361	Beden Eğitimi ve Oyun Öğretimi	2+0	2,0
İEÖ 301	İşitme Engellilere Okuma-Yazma Öğretimi	3+0	6,0
İEÖ 313	İşitme Cihazları I	2+0	3,0
İEÖ 315	İşitme Engellilere Özel Öğretim Yöntemleri	3+0	4,0
İEÖ 317	İşitme Engellilere Matematik Öğretimi	3+0	4,0
MÜZ 345	Müzik Öğretimi	2+0	2,0
ÖMB 308	Sınıf Yönetimi	2+0	4,0
TÜR 319	İşaret Dili	1+1	3,0
	<i>Seçmeli Ders</i>	-	2,0
			30,0

VI. YARIYIL

İEÖ 312	İşitme Engellilerde Türkçe Öğretimi	3+0	6,0
İEÖ 314	İşitme Cihazları II	2+2	3,0
İEÖ 316	İşitme Engellilere Fen Bilgisi Öğretimi	3+0	4,0
İEÖ 318	İşitme Engellilerde Alternatif İletişim Yöntemleri	2+0	3,0
İEÖ 320	Okul Deneyimi ve Kaynaştırma Uygulamaları	1+4	4,0
İEÖ 322	İşitme Engellilere Hayat Bilgisi ve Sosyal Bilgiler Öğretimi	3+0	4,0
THU 205	Topluma Hizmet Uygulamaları	0+2	4,0
	<i>Seçmeli Ders</i>	-	2,0
			30,0

VII. YARIYIL

İEÖ 409	İşitme Engellilerin Eğitiminde Ders Planı Geliştirme I	3+0	6,0
İEÖ 413	İşitme Engelliler için Öğretim Teknolojileri ve Materyal Tasarımı I	3+0	6,0
İEÖ 415	Öğretmenlik Uygulaması I	2+8	12,0
İEÖ 417	Koklear İmplant ve Dinleme Eğitimi	3+0	6,0
			30,0

VIII. YARIYIL

İEÖ 410	İşitme Engellilerin Eğitiminde Ders Planı Geliştirme II	3+0	4,0
İEÖ 414	İşitme Engelliler için Öğretim Teknolojileri ve Materyal Tasarımı II	3+0	6,0
İEÖ 416	Öğretmenlik Uygulaması II	2+8	12,0
İEÖ 418	Aile Eğitimi ve Rehberliği	3+0	4,0
ÖMB 210	Türk Eğitim Sistemi ve Okul Yönetimi	2+0	4,0
			30,0

SEÇMELİ DERSLER

İEÖ 309	İ.E.Ç. Aile Eğitimi ve Öğretmenin Rolü	3+0	3,0
İEÖ 311	İ.E.Ç. Matematik Kavramlar	3+0	4,0
İEÖ 319	Aileyle Görüşme Teknikleri	2+0	3,0
İLT 356	Sözsüz İletişim	3+0	3,5
İSÖ 405	Öğretim Süreçlerinde Yeni Yaklaşımlar	2+0	3,0
RSÖ 318	Desen Yöntemleri	2+0	2,0
RSÖ 320	Resim Öğretimi	2+0	2,0
SAN 315	Temel Sanat Eğitimi I	2+0	2,0

SAN 316	Temel Sanat Eğitimi II	2+0	2,0
---------	------------------------	-----	-----

YABANCI DİL DERSLERİ

ALM 151	(Alm) Almanca I	3+0	3,0
ALM 152	(Alm) Almanca II	3+0	3,0
FRA 151	(Fra) Fransızca I	3+0	3,0
FRA 152	(Fra) Fransızca II	3+0	3,0
İNG 187	(İng) İngilizce I	3+0	3,0
İNG 188	(İng) İngilizce II	3+0	3,0

ÖZEL EĞİTİM ÖĞRETMENLİĞİ PROGRAMI

DERS PROGRAMI

I. YARIYIL			II. YARIYIL		
BİL 105	Bilişim Teknolojileri	3+0 5,0	ÖEÖ 106	Öğrenme Güçlüğü ve Özel Yetenek	2+0 4,0
ÖEÖ 107	Özel Eğitim	2+0 4,0	ÖEÖ 108	İşitme ve Görme Yetersizliği	2+0 4,0
ÖEÖ 109	Zihin Yetersizliği ve Otizm Spektrum Bozukluğu	2+0 4,0	ÖEÖ 110	Çocuk Gelişimi	3+0 5,0
ÖMB 105	Eğitime Giriş	2+0 3,0	ÖMB 107	Eğitim Felsefesi	2+0 3,0
ÖMB 112	Eğitim Psikolojisi	2+0 3,0	ÖMB 110	Eğitim Sosyolojisi	2+0 3,0
TAR 181	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi I	2+0 3,0	TAR 182	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi II	2+0 3,0
TÜR 131	Türk Dili I	3+0 5,0	TÜR 132	Türk Dili II	3+0 5,0
	<i>Yabancı Dil Dersleri I</i>	- 3,0		<i>Yabancı Dil Dersleri II</i>	- 3,0
		30,0			30,0
III. YARIYIL			IV. YARIYIL		
ARY 214	Eğitimde Araştırma Yöntemleri	2+0 3,0	ÖEÖ 214	Dil ve İletişim Becerilerinin Desteklenmesi	3+0 4,0
OKÖ 206	Türk Eğitim Tarihi	2+0 3,0	ÖEÖ 216	Özel Eğitimde Teknoloji Destekli Öğretim	2+0 3,0
ÖEÖ 207	Erken Çocuklukta Özel Eğitim	3+0 4,0	ÖEÖ 218	Bireyselleştirilmiş Eğitim ve Geçiş Planlarının Hazırlanması	2+0 2,0
ÖEÖ 209	Uygulamalı Davranış Analizi	3+0 4,0	ÖEÖ 220	Braille Okuma-Yazma	2+0 2,0
ÖEÖ 211	Özel Eğitimde Değerlendirme	3+0 3,0	ÖEÖ 222	Özel Eğitim Kurumlarında Gözlem	1+4 5,0
ÖEÖ 213	Özel Eğitimde Bütünleştirme	2+0 2,0	ÖMB 114	Öğretim Teknolojileri	2+0 3,0
TÜR 229	Türk İşaret Dili	2+0 3,0	ÖMB 203	Öğretim İlke ve Yöntemleri	2+0 3,0
	<i>Alan Eğitimi Seçmeli Dersler</i>	- 8,0		<i>Alan Eğitimi Seçmeli Dersler</i>	- 8,0
		30,0			30,0
V. YARIYIL			VI. YARIYIL		
ÖEÖ 301	Özel Eğitimde Okuma-Yazma Öğretimi	3+0 4,0	ÖEÖ 302	Özel Eğitimde Aile Eğitimi	3+0 4,0
ÖEÖ 303	Özel Eğitimde Fen ve Sosyal Bilgiler Öğretimi	3+0 4,0	ÖEÖ 304	Özel Eğitimde Türkçe Öğretimi	3+0 4,0
ÖEÖ 305	Özel Eğitimde Matematik Öğretimi	3+0 4,0	ÖEÖ 306	Özel Eğitimde Fiziksel Eğitim ve Spor	3+0 4,0
ÖEÖ 307	Özel Eğitimde Sosyal Uyum Becerilerinin Öğretimi	3+0 4,0	ÖEÖ 308	Özel Eğitimde Sanatsal Becerilerin Öğretimi	2+0 3,0
ÖEÖ 309	Bireyselleştirilmiş Eğitim ve Geçiş Planlarının Hazırlanması	2+0 4,0	ÖEÖ 310	Özel Eğitimde Okul ve Kurum Deneyimi	1+4 6,0
ÖMB 308	Sınıf Yönetimi	2+0 4,0	THU 302	Topluma Hizmet Uygulamaları	1+2 3,0
	<i>Seçmeli Dersler</i>	- 6,0		<i>Seçmeli Dersler</i>	- 6,0
		30,0			30,0
VII. YARIYIL			VIII. YARIYIL		
ARY 204	Bilimsel Araştırma Yöntemleri	2+0 3,0	ÖEÖ 402	Özel Eğitim Politikaları ve Yasal Düzenlemeler	2+0 3,0
ÖEÖ 401	Özel Eğitimde Meslek Etiği	2+0 3,0	ÖEÖ 406	Özel Eğitimde Öğretmenlik Uygulaması II	2+8 15,0
ÖEÖ 403	Özel Eğitimde Öğretim Teknolojileri ve Materyal Tasarımı	1+2 3,0	ÖMB 408	Türk Eğitim Sistemi ve Okul Yönetimi	2+0 3,0
ÖEÖ 405	Özel Eğitimde Öğretmenlik Uygulaması I	2+8 15,0	ÖMB 410	Rehberlik	3+0 3,0
	<i>Seçmeli Dersler</i>	- 6,0		<i>Seçmeli Dersler</i>	- 6,0
		30,0			30,0

ALAN EĞİTİMİ SEÇMELİ DERSLER

GYA 203	Yönelim ve Bağımsız Hareket Becerilerinin Öğretimi	2+0	4,0
İYA 205	İşitme Yetersizliği ve Dil	2+0	4,0
İYA 206	İşitme Yetersizliğinde İletişim Becerilerinin Desteklenmesi	2+0	4,0
İYA 207	İşitmenin Doğası ve İşitmeye Yardımcı Teknolojiler	2+0	4,0
OSB 203	Yanlısız Öğretim Yöntemleri	2+0	4,0
OSB 206	Otizm Spektrum Bozukluğunda Davranış Yönetimi	2+0	4,0
OSB 208	Otizm Spektrum Bozukluğunda Temel Becerilerin Kazandırılması	2+0	4,0
ÖGA 204	Öğrenme Güçlüğü için Öğrenme Stratejileri	2+0	4,0
ÖYA 203	Özel Yeteneklilerde Erken Çocukluk Döneminde Tanılama ve Eğitim	2+0	4,0
ÖYA 204	Özel Yeteneklilerde Sosyal, Duygusal ve Akademik Rehberlik	2+0	4,0
ZYA 205	Ergenlik ve Cinsel Eğitim	2+0	4,0
ZYA 206	Zihin Yetersizliğinde Yetişkinliğe Geçiş	2+0	4,0
ZYA 207	Erken Müdahale Programları	2+0	4,0
ZYA 208	Zihin Yetersizliğinde Kavram Öğretimi	2+0	4,0

SEÇMELİ DERSLER

GYA 201	Yönelim ve Bağımsız Hareket Becerilerinin Öğretimi	2+0	3,0
İYA 201	İşitme Yetersizliği ve Dil	2+0	3,0
İYA 202	İşitme Yetersizliğinde İletişim Becerilerinin Desteklenmesi	2+0	3,0
İYA 203	İşitmenin Doğası ve İşitmeye Yardımcı Teknolojiler	2+0	3,0
İYA 204	İşitme Yetersizliğinde Bireyselleştirilmiş Eğitim Programı	2+0	3,0
İYA 301	İşitme Yetersizliğinde Erken Çocukluk Dönemi Eğitimi	2+0	3,0
İYA 302	İşitme Yetersizliğinde Ders Planı Geliştirme	2+0	3,0
İYA 303	İşitme Yetersizliğinde Özel Öğretim Yöntemleri	2+0	3,0
İYA 304	İşitme Yetersizliğinde Matematik Bilgisi Öğretimi	2+0	3,0
İYA 305	İşitme Yetersizliğinde Hayat Bilgisi Öğretimi	2+0	3,0
İYA 401	İşitme Kayıplı Çocukların Erken Dönem Eğitimine Aile Katılımı	2+0	3,0
MÜZ 151	Müziğin Tarihçesi	2+0	3,0
OKÖ 421	Çocuk Şarkıları Dağarcığı	2+0	3,0
OSB 201	Yanlısız Öğretim Yöntemleri	2+0	3,0
OSB 202	Otizm Spektrum Bozukluğunda Davranış Yönetimi	2+0	3,0
OSB 204	Otizm Spektrum Bozukluğunda Temel Becerilerin Kazandırılması	2+0	3,0

OSB 301	Otizm Spektrum Bozukluğu için Alternatif İletişim Yöntemleri	2+0	3,0
OSB 302	Otizm Spektrum Bozukluğunda Sosyal Beceri Öğretimi	2+0	3,0
OSB 303	Otizm Spektrum Bozukluğunda Teknoloji Destekli Öğretim	2+0	3,0
OSB 304	Orta ve İleri Düzeyde Otizm Spektrum Bozukluğu Eğitimi	2+0	3,0
OSB 401	Yüksek İşlevli Otizm Spektrum Bozukluğu Eğitimi	2+0	3,0
OSB 402	Otizm Spektrum Bozukluğunda Disiplinlerarası Çalışma ve İşbirliği	2+0	3,0
OSB 403	Doğal Öğretim Süreci ve Uygulanması	2+0	3,0
ÖGA 202	Öğrenme Güçlüğü için Öğrenme Stratejileri	2+0	3,0
ÖYA 201	Üstün Yeteneklilerin Eğitimine Giriş	2+0	3,0
ÖYA 202	Özel Yeteneklilerde Sosyal, Duygusal ve Akademik Rehberlik	2+0	3,0
ÖYA 301	Özel Yeteneklilerde Tanılama Modelleri ve Testleri	2+0	3,0
ÖYA 302	Özel Yeteneklilerin Eğitimi Modelleri	2+0	3,0
ÖYA 401	Özel Yeteneklilerde Program Geliştirme	2+0	3,0
ÖYA 402	Eleştirel Düşünme Eğitimi	2+0	3,0
ÖYA 403	Yaratıcı Düşünme Eğitimi	2+0	3,0
TİY 308	Cumhuriyet Dönemi Türk Tiyatrosu	2+0	3,0
ZYA 201	Ergenlik ve Cinsel Eğitim	2+0	3,0
ZYA 202	Zihin Yetersizliğinde Kavram Öğretimi	2+0	3,0
ZYA 203	Erken Müdahale Programları	2+0	3,0
ZYA 204	Zihin Yetersizliğinde Yetişkinliğe Geçiş	2+0	3,0
ZYA 301	İş ve Meslek Becerilerinin Öğretimi	2+0	3,0
ZYA 302	Zihin Yetersizliğinde Öğretim Uyarlamaları	2+0	3,0
ZYA 303	Zihin Yetersizliğinde Teknoloji Destekli Öğretim	2+0	3,0
ZYA 304	Zihin Yetersizliğinde Sosyal Beceri Öğretimi	2+0	3,0
ZYA 401	Çoklu Yetersizlik ve Eğitimleri	2+0	3,0
ZYA 402	Zihinsel Yetersizlikte Disiplinlerarası Çalışma ve İşbirliği	2+0	3,0

YABANCI DİL DERSLERİ

ALM 183	(Alm) Almanca I	2+0	3,0
ALM 184	(Alm) Almanca II	2+0	3,0
FRA 183	(Fra) Fransızca I	2+0	3,0
FRA 184	(Fra) Fransızca II	2+0	3,0
İNG 183	(İng) İngilizce I	2+0	3,0
İNG 184	(İng) İngilizce II	2+0	3,0

ZİHİN ENGELLİLER ÖĞRETMENLİĞİ PROGRAMI

Zihin Engellilerin Eğitimi Anabilim Dalımız 1989 yılında Özel Eğitim Bölümü bünyesinde kurulmuştur. Anabilim Dalımız kadrosunda 1 Profesör, 2 Doçent, 7 Yardımcı Doçent, 4 öğretim Görevlisi ve 1 Araştırma Görevlisi bulunmaktadır. Öğretim görevlilerinden üçü doktora derecesine sahiptir. Bunun yanı sıra 35. madde kapsamında diğer üniversiteler adına eğitim gören 3 araştırma görevlisi istihdam edilmektedir. Bu öğretim elemanlarının ve Anabilim Dalımız Lisans programında görev alan diğer öğretim elemanlarının bilimsel çalışmalarına ve yayınlarına ilişkin ayrıntılı bilgilere aşağıdaki web adresinden ulaşabilirsiniz.

DERS PROGRAMI

I. YARIYIL			II. YARIYIL		
BİL 169	Bilgisayar I	2+2 4,0	BİL 170	Bilgisayar II	2+2 4,0
İEÖ 113	Özel Eğitim	4+0 6,5	ÖMB 106	Eğitim Psikolojisi	3+0 4,0
ÖMB 103	Eğitim Bilimine Giriş	3+0 4,0	PSİ 112	Bireysel Farklar ve Psikoloji Yaklaşımları	3+0 4,0
PSİ 111	Psikolojiye Giriş	3+0 4,5	TAR 166	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi II	2+0 2,0
TAR 165	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi I	2+0 2,0	TÜR 102	Türkçe II: Sözlü Anlatım	2+0 3,0
TÜR 101	Türkçe I: Yazılı Anlatım	2+0 3,0	ZEÖ 110	Zihin Engelliler ve Eğitimi	3+0 6,0
ZEÖ 214	Kaynaştırma ve Destek Özel Eğitim Hizmetleri	2+0 3,0	ZEÖ 219	Engellilere Yönelik Tutumların Değiştirilmesi	2+0 4,0
	<i>Yabancı Dil Dersleri I</i>	- 3,0		<i>Yabancı Dil Dersleri II</i>	- 3,0
		30,0			30,0
III. YARIYIL			IV. YARIYIL		
ÖMB 207	Öğretim İlke ve Yöntemleri	3+0 4,0	İEÖ 111	Yasalar ve Özel Eğitim	2+0 3,0
SAĞ 108	Sağlık Bilgisi ve İlk Yardım	2+0 4,0	ÖMB 402	Rehberlik	3+0 5,0
ZEÖ 217	Erken Çocuklukta Özel Eğitim	3+0 4,0	ZEÖ 216	Zihin Engellilere Beceri ve Kavram Öğretimi	3+0 4,0
ZEÖ 221	Uygulamalı Davranış Analizi	4+0 6,0	ZEÖ 220	Zihin Engellilere Resim-İş Öğretimi	2+0 3,0
ZEÖ 223	Eğitsel-Davranışsal Ölçme ve Değerlendirme	4+0 5,0	ZEÖ 222	Zihin Engellilere İletişim Becerilerinin Kazandırılması	3+0 4,0
	<i>Seçmeli Dersler</i>	- 7,0	ZEÖ 224	Bireyselleştirilmiş Eğitim Programları	2+0 3,0
		30,0	ZEÖ 321	Zihin Engellilere Oyun ve Şarkı Öğretimi	3+0 4,0
				<i>Seçmeli Ders</i>	- 4,0
					30,0
V. YARIYIL			VI. YARIYIL		
ÖMB 308	Sınıf Yönetimi	2+0 4,0	ARY 204	Bilimsel Araştırma Yöntemleri	2+0 3,0
ZEÖ 218	Zihin Engellilere Matematik Öğretimi	4+0 5,0	THU 205	Topluma Hizmet Uygulamaları	0+2 4,0
ZEÖ 317	Okuma Yazma Öğretimi	3+0 5,0	ZEÖ 226	Hayat Bilgisi ve Sosyal Bilgiler Öğretimi	3+0 4,0
ZEÖ 318	Aile Eğitimi ve Rehberliği	3+0 4,0	ZEÖ 316	Fen Bilgisi Öğretimi	3+0 4,0
ZEÖ 319	Zihin Engellilere Günlük Yaşam ve Sosyal Beceri Öğretimi	4+0 5,0	ZEÖ 320	Okul Deneyimi ve Kaynaştırma Uygulamaları	1+4 4,0
ZEÖ 323	Bireyselleştirilmiş Eğitim Planları ve Öğretimin Bireyselleştirilmesi	2+0 3,0		<i>Seçmeli Dersler</i>	- 11,0
	<i>Seçmeli Ders</i>	- 4,0			30,0
		30,0			

VII. YARIYIL

ZEÖ 413	Zihin Engelliler için Öğretim Teknolojileri ve Materyal Tasarımı I	3+0	6,0
ZEÖ 415	Öğretmenlik Uygulaması I <i>Seçmeli Ders</i>	2+8	20,0 - 4,0
			30,0

VIII. YARIYIL

ÖMB 210	Türk Eğitim Sistemi ve Okul Yönetimi	2+0	4,0
ZEÖ 414	Zihin Engelliler için Öğretim Teknolojileri ve Materyal Tasarımı II	3+0	6,0
ZEÖ 416	Öğretmenlik Uygulaması II	2+8	20,0
			30,0

SEÇMELİ DERSLER

SAĞ 306	Cinsel Gelişim	2+0	3,0
ZEÖ 225	Konuşma ve Dil Gelişimi	2+0	3,0
ZEÖ 229	Otistik Çocukların Eğitimine Giriş	3+0	4,0
ZEÖ 230	İleri Derecede Otistik Özellikler Gösteren Çocukların Eğitimi	3+0	4,0
ZEÖ 232	Erken ve Okulöncesi Özel Eğitim	3+0	4,0
ZEÖ 234	Özgül Öğrenme Güçlükleri	3+0	4,0
ZEÖ 322	Yüksek İşlevli Otistiklerin ve Aspergerlilerin Eğitimi	3+0	4,0
ZEÖ 324	Nitelikli Yetişkin (Ebeveyn-Öğretmen)-Çocuk Etkileşimi	3+0	4,0
ZEÖ 325	Otistik Özellikler Gösteren Çocuklara İletişim Becerilerinin Kazandırılması	3+0	4,0
ZEÖ 326	Otizm Spektrum Bozukluğu ve Bilimsel Dayanaklı Uygulamalar	3+0	4,0
ZEÖ 327	Erken Çocukluk Özel Eğitiminde Öğretim Yöntemleri	3+0	4,0
ZEÖ 328	Küçük Adımlar Erken Eğitim Programı	3+0	4,0

ZEÖ 330	Özel Eğitimde Fiziksel Eğitim ve Spor	2+0	3,0
ZEÖ 332	Zihin Engellilere Toplumsal Ortamlarda Öğretim	2+0	3,0
ZEÖ 334	Engelli Öğrenciler İçin Yetişkinliğe Geçiş	2+0	3,0
ZEÖ 409	Özel Gereklinimi Olan Çocuklarda Uyarlanmış Fiziksel Eğitim	2+0	4,0
ZEÖ 417	Eğitimde Program Geliştirmenin Temelleri	2+0	4,0

YABANCI DİL DERSLERİ

ALM 151	(Alm) Almanca I	3+0	3,0
ALM 152	(Alm) Almanca II	3+0	3,0
FRA 151	(Fra) Fransızca I	3+0	3,0
FRA 152	(Fra) Fransızca II	3+0	3,0
İNG 187	(İng) İngilizce I	3+0	3,0
İNG 188	(İng) İngilizce II	3+0	3,0

TEMEL EĞİTİM BÖLÜMÜ

Bölüm Başkanı : Doç. Dr. Şerife Dilek BOYACI

Bölüm Başkan Yrd. : Dr. Öğr. Üy. Berrin DİNÇ

Bölüm Başkan Yrd. : Dr. Öğr. Üy. Seda Mehtap SARIKILIÇASLAN

OKUL ÖNCESİ ÖĞRETMENLİĞİ PROGRAMI**DERS PROGRAMI****I. YARIYIL**

BİL 105	Bilişim Teknolojileri	3+0	5,0
OKÖ 103	Erken Çocukluk Eğitimine Giriş	3+0	5,0
ÖMB 105	Eğitime Giriş	2+0	3,0
ÖMB 107	Eğitim Felsefesi	2+0	3,0
SAĞ 113	Çocuk Sağlığı ve İlk Yardım	2+0	3,0
TAR 181	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi I	2+0	3,0
TÜR 131	Türk Dili I	3+0	5,0
	<i>Yabancı Dil Dersleri I</i>	-	3,0
			30,0

II. YARIYIL

OKÖ 114	Erken Çocukluk Döneminde Gelişim	3+0	5,0
OKÖ 116	Bebeklik Döneminde Gelişim ve Eğitim	2+0	5,0
ÖMB 110	Eğitim Sosyolojisi	2+0	3,0
ÖMB 112	Eğitim Psikolojisi	2+0	3,0
TAR 182	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi II	2+0	3,0
TÜR 132	Türk Dili II	3+0	5,0
	<i>Genel Kültür Seçmeli Dersleri</i>	-	3,0
	<i>Yabancı Dil Dersleri II</i>	-	3,0
			30,0

III. YARIYIL

ARY 214	Eğitimde Araştırma Yöntemleri	2+0	3,0
MAT 289	Erken Çocuklukta Matematik Eğitimi	3+0	5,0
OKÖ 206	Türk Eğitim Tarihi	2+0	3,0
OKÖ 229	Erken Çocuklukta Fen Eğitimi	3+0	6,0
OKÖ 231	Okul Öncesi Eğitim Programları	3+0	5,0
	<i>Alan Eğitimi Seçmeli Dersler</i>	-	4,0
	<i>Meslek Bilgisi Seçmeli Dersleri</i>	-	4,0
			30,0

IV. YARIYIL

MÜZ 266	Erken Çocuklukta Müzik Eğitimi	3+0	4,0
OKÖ 220	Erken Çocuklukta Oyun Gelişimi ve Eğitimi	3+0	3,0
OKÖ 222	Erken Çocukluk Eğitiminde Drama	2+0	3,0
ÖMB 114	Öğretim Teknolojileri	2+0	3,0
ÖMB 203	Öğretim İlke ve Yöntemleri	2+0	3,0
THU 202	Topluma Hizmet Uygulamaları	1+2	3,0
	<i>Alan Eğitimi Seçmeli Dersler</i>	-	4,0
	<i>Genel Kültür Seçmeli Dersleri</i>	-	3,0
	<i>Meslek Bilgisi Seçmeli Dersleri</i>	-	4,0
			30,0

V. YARIYIL

BEÖ 359	Beden Eğitimi ve Oyun Öğretimi	2+2	3,0
İLT 209	Etkili İletişim	3+0	3,0
MÜZ 347	Müzik Eğitimi I	1+2	3,0
OKÖ 307	Fen Eğitimi	2+2	4,0
OKÖ 316	Yaratıcılık ve Geliştirilmesi	2+2	3,0
OKÖ 319	Okulöncesi Eğitimde Program	2+2	6,0
ÖMB 308	Sınıf Yönetimi	2+0	4,0
SAN 313	Görsel Sanatlar Eğitimi	2+2	4,0
			30,0

VI. YARIYIL

ARY 204	Bilimsel Araştırma Yöntemleri	2+0	3,0
MAT 335	Matematik Eğitimi	3+0	3,0
MÜZ 348	Müzik Eğitimi II	2+2	3,0
OKÖ 314	Materyal Geliştirme	2+2	4,0
OKÖ 318	Özel Eğitim	2+0	3,0
OKÖ 320	Okulöncesi Eğitimde Özel Öğretim Yöntemleri	2+2	6,0
ÖMB 217	Ölçme ve Değerlendirme	3+0	4,0
THU 205	Topluma Hizmet Uygulamaları	0+2	4,0
			30,0

VII. YARIYIL

OKÖ 303	Anne-Baba Eğitimi	3+0	5,0
OKÖ 417	Araştırma Projesi I	2+2	4,0
OKÖ 419	Öğretmenlik Uygulaması I	2+6	10,0
ÖMB 402	Rehberlik	3+0	5,0
	<i>Seçmeli Dersler</i>	-	6,0
			30,0

VIII. YARIYIL

OKÖ 410	İlköğretime Hazırlık ve İlköğretim Programları	2+0	3,0
OKÖ 418	Araştırma Projesi II	2+2	5,0
OKÖ 420	Öğretmenlik Uygulaması II	2+6	10,0
ÖMB 210	Türk Eğitim Sistemi ve Okul Yönetimi	2+0	4,0
	<i>Seçmeli Dersler</i>	-	8,0
			30,0

ALAN EĞİTİMİ SEÇMELİ DERSLER

OKÖ 216	Erken Çocuklukta Yaratıcılık ve Yaratıcı Çocuk Etkinlikleri	2+0	4,0
OKÖ 218	Aile Eğitimi ve Katılımı	2+0	4,0
OKÖ 223	Çocukta Sosyal Beceri Eğitimi	2+0	4,0
OKÖ 225	Çocuk ve Medya	2+0	4,0
OKÖ 227	Risk Altındaki Çocuklar ve Eğitimi	2+0	4,0

GENEL KÜLTÜR SEÇMELİ DERSLERİ

FEL 221	Bilim Tarihi ve Felsefesi	2+0	3,0
HUK 279	İnsan Hakları ve Demokrasi Eğitimi	2+0	3,0
İLT 225	İnsan İlişkileri ve İletişim	2+0	3,0
İSÖ 212	Ses ve Konuşma	2+0	3,0
İŞL 232	Ekonomi ve Girişimcilik	2+0	3,0
KÜL 206	Kültür ve Dil	2+0	3,0
SAĞ 221	Beslenme ve Sağlık	2+0	3,0
SAN 108	Sanat ve Estetik	2+0	3,0
SAN 223	Geleneksel Türk El Sanatları	2+0	3,0

SBÖ 201	Medya Okuryazarlığı	2+0	3,0
TİY 226	Eğitimde Drama Uygulamaları	2+0	3,0

MESLEK BİLGİSİ SEÇMELİ DERSLERİ

ÖMB 208	Eleştirel ve Analitik Düşünme	2+0	4,0
ÖMB 214	Sürdürülebilir Kalkınma ve Eğitim	2+0	4,0
ÖMB 215	Eğitimde Program Geliştirme	2+0	4,0
ÖMB 218	Eğitimde Proje Hazırlama	2+0	4,0
ÖMB 219	Yetişkin Eğitimi ve Hayat Boyu Öğrenme	2+0	4,0
TİY 232	Eğitimde Drama	2+0	4,0

SEÇMELİ DERSLER

İLT 101U	Bireyler Arası İletişim	3+0	4,0
İLT 103U	Halkla İlişkiler ve İletişim	3+0	4,0
OKÖ 112	Okulöncesi Eğitimde Çağdaş Yaklaşımlar	3+0	4,0
OKÖ 205	Bedenle Müzik Oyunları	1+2	4,0

OKÖ 217	Küreselleşme ve Yaşamboyu Öğrenme	3+0	4,0	SOS 103U	Sosyal Bilimlerde Temel Kavramlar	3+0	5,0
OKÖ 221	Okulöncesi Eğitimde Yaratıcı Yazın	3+0	4,0	ZEÖ 209	Kaynaştırma ve Destek Özel Eğitim Hizmetleri	3+0	4,0
OKÖ 402	Erken Çocukluk Döneminde Cinsel Gelişim ve Eğitimi	3+0	4,0	YABANCI DİL DERSLERİ			
OKÖ 408	Çocuk Haklarının Eğitimi	3+0	4,0	ALM 183 (Alm)	Almanca I	2+0	3,0
OKÖ 412	Okulöncesi Eğitimde Davranış Değiştirme	3+0	4,0	ALM 184 (Alm)	Almanca II	2+0	3,0
OKÖ 421	Çocuk Şarkıları Dağarcığı	2+0	3,0	FRA 183 (Fra)	Fransızca I	2+0	3,0
OKÖ 422	Artık Materyallerle Çalgı Eğitimi	2+1	4,0	FRA 184 (Fra)	Fransızca II	2+0	3,0
PSİ 201U	Sosyal Psikoloji I	3+0	4,0	İNG 183 (İng)	İngilizce I	2+0	3,0
				İNG 184 (İng)	İngilizce II	2+0	3,0

SINIF ÖĞRETMENLİĞİ PROGRAMI

DERS PROGRAMI

I. YARIYIL				II. YARIYIL			
BİL 105	Bilişim Teknolojileri	3+0	5,0	İSÖ 102	Çevre Eğitimi	2+0	4,0
COĞ 105	Türkiye Coğrafyası ve Jeopolitiği	2+0	3,0	İSÖ 104	İlkokulda Temel Fen Bilimleri	3+0	5,0
MAT 825	İlkokulda Temel Matematik	3+0	5,0	ÖMB 107	Eğitim Felsefesi	2+0	3,0
ÖMB 105	Eğitime Giriş	2+0	3,0	ÖMB 112	Eğitim Psikolojisi	2+0	3,0
ÖMB 110	Eğitim Sosyolojisi	2+0	3,0	TAR 130	Türk Tarihi ve Kültürü	2+0	4,0
TAR 181	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi I	2+0	3,0	TAR 182	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi II	2+0	3,0
TÜR 131	Türk Dili I	3+0	5,0	TÜR 132	Türk Dili II	3+0	5,0
	<i>Yabancı Dil Dersleri I</i>	-	3,0		<i>Yabancı Dil Dersleri II</i>	-	3,0
			30,0				30,0
III. YARIYIL				IV. YARIYIL			
İSÖ 213	Fen Bilimleri Laboratuvar Uygulamaları	0+2	3,0	ARY 214	Eğitimde Araştırma Yöntemleri	2+0	3,0
İSÖ 215	İlkokuma ve Yazma Öğretimi	3+0	6,0	İSÖ 216	Oyun ve Fiziki Etkinlikler Öğretimi	3+0	5,0
OKÖ 206	Türk Eğitim Tarihi	2+0	3,0	ÖMB 203	Öğretim İlke ve Yöntemleri	2+0	3,0
ÖMB 114	Öğretim Teknolojileri	2+0	3,0	THU 202	Topluma Hizmet Uygulamaları	1+2	3,0
TİY 235	İlkokulda Drama	2+0	4,0	TÜR 230	Türkçe Öğretimi	3+0	5,0
	<i>Alan Eğitimi Seçmeli Dersler</i>	-	4,0		<i>Alan Eğitimi Seçmeli Dersler</i>	-	4,0
	<i>Genel Kültür Seçmeli Dersleri</i>	-	3,0		<i>Genel Kültür Seçmeli Dersleri</i>	-	3,0
	<i>Meslek Bilgisi Seçmeli Dersleri</i>	-	4,0		<i>Meslek Bilgisi Seçmeli Dersleri</i>	-	4,0
			30,0				30,0
V. YARIYIL				VI. YARIYIL			
İSÖ 311	Fen ve Teknoloji Öğretimi I	3+0	5,0	İSÖ 306	Erken Çocukluk Eğitimi	2+0	3,0
İSÖ 313	İlkokuma ve Yazma Öğretimi	3+0	4,0	İSÖ 312	Fen ve Teknoloji Öğretimi II	3+0	5,0
İSÖ 315	Hayat Bilgisi Öğretimi	3+0	4,0	MAT 338	Matematik Öğretimi II	3+0	5,0
MAT 337	Matematik Öğretimi I	3+0	5,0	ÖMB 310	Okul Deneyimi	1+4	4,0
ÖMB 217	Ölçme ve Değerlendirme	3+0	4,0	SBÖ 310	Sosyal Bilgiler Öğretimi	3+0	5,0
ÖMB 308	Sınıf Yönetimi	2+0	4,0	THU 205	Topluma Hizmet Uygulamaları	0+2	4,0
TİY 331	Drama	2+2	4,0	TÜR 308	Türkçe Öğretimi	3+0	4,0
			30,0				30,0

VII. YARIYIL

İLT 411	Etkili İletişim	3+0	3,0
İSÖ 413	İlköğretimde Kaynaştırma	2+0	3,0
İSÖ 415	Demokrasi Eğitimi ve Çocuk Hakları	2+0	2,0
İSÖ 417	Öğretmenlik Uygulaması I	2+6	6,0
KÜL 403	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi Öğretimi	2+0	4,0
OKÖ 318	Özel Eğitim	2+0	3,0
ÖMB 402	Rehberlik	3+0	5,0
RSÖ 423	Görsel Sanatlar Öğretimi	1+2	4,0
			30,0

VIII. YARIYIL

İSÖ 402	Birleştirilmiş Sınıflarda Öğretim	2+0	5,0
İSÖ 404	Öğretmenlik Uygulaması II	2+6	10,0
OKÖ 214	Türk Eğitim Tarihi	2+0	3,0
ÖMB 210	Türk Eğitim Sistemi ve Okul Yönetimi	2+0	4,0
TRA 401	Trafik ve İlk Yardım	2+0	3,0
	<i>Seçmeli Dersler</i>	-	5,0
			30,0

ALAN EĞİTİMİ SEÇMELİ DERSLER

İSÖ 201	İlkokul Programı	2+0	4,0
İSÖ 214	Türk Kültüründe Çocuk ve Eğitim	2+0	4,0

GENEL KÜLTÜR SEÇMELİ DERSLERİ

FEL 221	Bilim Tarihi ve Felsefesi	2+0	3,0
HUK 279	İnsan Hakları ve Demokrasi Eğitimi	2+0	3,0
İLT 225	İnsan İlişkileri ve İletişim	2+0	3,0
İSÖ 212	Ses ve Konuşma	2+0	3,0
İŞL 232	Ekonomi ve Girişimcilik	2+0	3,0
KÜL 206	Kültür ve Dil	2+0	3,0
SAĞ 221	Beslenme ve Sağlık	2+0	3,0
SAN 108	Sanat ve Estetik	2+0	3,0
SAN 223	Geleneksel Türk El Sanatları	2+0	3,0
SBÖ 201	Medya Okuryazarlığı	2+0	3,0
TİY 226	Eğitimde Drama Uygulamaları	2+0	3,0

MESLEK BİLGİSİ SEÇMELİ DERSLERİ

ÖMB 208	Eleştirel ve Analitik Düşünme	2+0	4,0
ÖMB 214	Sürdürülebilir Kalkınma ve Eğitim	2+0	4,0
ÖMB 215	Eğitimde Program Geliştirme	2+0	4,0
ÖMB 218	Eğitimde Proje Hazırlama	2+0	4,0
ÖMB 219	Yetişkin Eğitimi ve Hayat Boyu Öğrenme	2+0	4,0

TİY 232	Eğitimde Drama	2+0	4,0
---------	----------------	-----	-----

SEÇMELİ DERSLER

İLT 101U	Bireyler Arası İletişim	3+0	4,0
İLT 103U	Halkla İlişkiler ve İletişim	3+0	4,0
İSÖ 212	Ses ve Konuşma	2+0	3,0
İSÖ 405	Öğretim Süreçlerinde Yeni Yaklaşımlar	2+0	3,0
İSÖ 416	Öğrenme Stilleri ve Stratejileri	2+0	3,0
KÜL 199	Kültürel Etkinlikler	0+2	2,0
ÖMB 404	Etkili Öğretmen	2+0	3,0
ÖMB 405	Üstün Zekalılar ve Yetenekliler Eğitimi	3+0	4,0
PSİ 201U	Sosyal Psikoloji I	3+0	4,0
SOS 103U	Sosyal Bilimlerde Temel Kavramlar	3+0	5,0

YABANCI DİL DERSLERİ

ALM 183	(Alm) Almanca I	2+0	3,0
ALM 184	(Alm) Almanca II	2+0	3,0
FRA 183	(Fra) Fransızca I	2+0	3,0
FRA 184	(Fra) Fransızca II	2+0	3,0
İNG 183	(İng) İngilizce I	2+0	3,0
İNG 184	(İng) İngilizce II	2+0	3,0

TÜRKÇE VE SOSYAL BİLİMLER EĞİTİMİ BÖLÜMÜ

Bölüm Başkanı : Prof. Dr. Nazlı GÖKÇE
 Bölüm Başkan Yrd. : Doç. Dr. Tuba ÇENGELCİ KÖSE
 Bölüm Başkan Yrd. : Dr. Öğr. Üy. Elvan GÜNEL

SOSYAL BİLGİLER ÖĞRETMENLİĞİ PROGRAMI**DERS PROGRAMI****I. YARIYIL**

BİL 105	Bilişim Teknolojileri	3+0	5,0
COĞ 107	Genel Fiziki Coğrafya	2+0	4,0
ÖMB 105	Eğitime Giriş	2+0	3,0
ÖMB 112	Eğitim Psikolojisi	2+0	3,0

II. YARIYIL

ANP 106	Sosyal Antropoloji ve Medeniyet Tarihi	2+0	3,0
COĞ 110	Genel Beşeri ve Ekonomik Coğrafya	2+0	4,0
ÖMB 107	Eğitim Felsefesi	2+0	3,0

SBÖ 105	Sosyal Bilgilerin Temelleri	2+0	4,0
TAR 181	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi I	2+0	3,0
TÜR 131	Türk Dili I	3+0	5,0
	<i>Yabancı Dil Dersleri I</i>	-	3,0
			<u>30,0</u>

ÖMB 110	Eğitim Sosyolojisi	2+0	3,0
SIY 106	Siyaset Bilimi	2+0	3,0
TAR 132	İslam Öncesi Türk Tarihi ve Kültürü	2+0	3,0
TAR 182	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi II	2+0	3,0
TÜR 132	Türk Dili II	3+0	5,0
	<i>Yabancı Dil Dersleri II</i>	-	3,0
			<u>30,0</u>

III. YARIYIL

COĞ 211	Türkiye'nin Fiziki Coğrafyası	2+0	3,0
OKÖ 206	Türk Eğitim Tarihi	2+0	3,0
ÖMB 203	Öğretim İlke ve Yöntemleri	2+0	3,0
SBÖ 209	Sosyal Bilgiler Öğrenme ve Öğretim Yaklaşımları	2+0	3,0
TAR 241	İlk Türk-İslam Devletleri Tarihi	2+0	3,0
TAR 243	Orta Çağ Tarihi	2+0	4,0
	<i>Alan Eğitimi Seçmeli Dersler</i>	-	4,0
	<i>Genel Kültür Seçmeli Dersleri</i>	-	3,0
	<i>Meslek Bilgisi Seçmeli Dersleri</i>	-	4,0
			<u>30,0</u>

IV. YARIYIL

ARY 214	Eğitimde Araştırma Yöntemleri	2+0	3,0
COĞ 212	Türkiye'nin Beşeri ve Ekonomik Coğrafyası	2+0	2,0
ÖMB 114	Öğretim Teknolojileri	2+0	3,0
SBÖ 224	Sosyal Bilgiler Öğretim Programları	2+0	3,0
SBÖ 226	Bilim, Teknoloji ve Toplum	2+0	2,0
SBÖ 228	Vatandaşlık Bilgisi	2+0	3,0
THU 202	Topluma Hizmet Uygulamaları	1+2	3,0
	<i>Alan Eğitimi Seçmeli Dersler</i>	-	4,0
	<i>Genel Kültür Seçmeli Dersleri</i>	-	3,0
	<i>Meslek Bilgisi Seçmeli Dersleri</i>	-	4,0
			<u>30,0</u>

V. YARIYIL

COĞ 203	Ülkeler Coğrafyası	2+0	4,0
COĞ 204	Türkiye Beşeri ve Ekonomik Coğrafyası	2+0	4,0
ÖMB 308	Sınıf Yönetimi	2+0	4,0
SBÖ 305	Yeni ve Yakınçağ Tarihi	2+0	4,0
SBÖ 307	İnsan Hakları ve Demokrasi	2+0	4,0
SBÖ 311	Osmanlı Tarihi ve Uygarlığı I	2+0	3,0
THU 205	Topluma Hizmet Uygulamaları	0+2	4,0
	<i>Seçmeli Ders</i>	-	3,0
			<u>30,0</u>

VI. YARIYIL

COĞ 302	Siyasi Coğrafya	2+0	3,0
İLT 316	İnsan İlişkileri ve İletişim	2+0	2,0
ÖMB 210	Türk Eğitim Sistemi ve Okul Yönetimi	2+0	4,0
ÖMB 217	Ölçme ve Değerlendirme	3+0	4,0
ÖMB 301	Özel Öğretim Yöntemleri I	2+2	6,0
SBÖ 202	Sosyal Bilgilerde Sözlü ve Yazılı Edebiyat İncelemeleri	2+0	3,0
SBÖ 312	Osmanlı Tarihi ve Uygarlığı II	2+0	3,0
TAR 324	Çağdaş Dünya Tarihi	2+0	2,0
	<i>Seçmeli Ders</i>	-	3,0
			<u>30,0</u>

VII. YARIYIL

OKÖ 318	Özel Eğitim	2+0	3,0
ÖMB 302	Özel Öğretim Yöntemleri II	2+2	6,0
ÖMB 407	Okul Deneyimi	1+4	6,0
ÖMB 409	Program Geliştirme	2+0	4,0
SBÖ 402	Günümüz Dünya Sorunları	2+0	4,0
SBÖ 415	Sosyal Bilgiler Ders Kitabı İncelemeleri	2+2	5,0
TAR 423	Türkiye Cumhuriyeti Tarihi I	2+0	2,0
			<u>30,0</u>

VIII. YARIYIL

OKÖ 212	Drama	2+2	5,0
ÖMB 402	Rehberlik	3+0	5,0
SBÖ 406	Öğretmenlik Uygulaması	2+6	10,0
SBÖ 418	Sosyal Proje Geliştirme	1+2	5,0
TAR 424	Türkiye Cumhuriyeti Tarihi II	2+0	2,0
	<i>Seçmeli Ders</i>	-	3,0
			<u>30,0</u>

ALAN EĞİTİMİ SEÇMELİ DERSLER

İKT 236	Türkiye'nin Ekonomik Yapısı	2+0	4,0
SBÖ 230	Küreselleşme ve Toplum	2+0	4,0
SBÖ 232	Sosyal Bilgiler Ders Kitabı İncelemesi	2+0	4,0

GENEL KÜLTÜR SEÇMELİ DERSLERİ

FEL 221	Bilim Tarihi ve Felsefesi	2+0	3,0
HUK 279	İnsan Hakları ve Demokrasi Eğitimi	2+0	3,0
İLT 225	İnsan İlişkileri ve İletişim	2+0	3,0
İSÖ 212	Ses ve Konuşma	2+0	3,0

İŞL 232	Ekonomi ve Girişimcilik	2+0	3,0	KÜL 199	Kültürel Etkinlikler	0+2	2,0
KÜL 206	Kültür ve Dil	2+0	3,0	PSİ 201U	Sosyal Psikoloji I	3+0	4,0
SAĞ 221	Beslenme ve Sağlık	2+0	3,0	SAN 327	Geleneksel Türk Sanatları	2+0	3,0
SAN 108	Sanat ve Estetik	2+0	3,0	SBÖ 212	Küresel Eğitim	2+0	3,0
SAN 223	Geleneksel Türk El Sanatları	2+0	3,0	SBÖ 217	Medya Okuryazarlığı I	2+0	3,0
SBÖ 201	Medya Okuryazarlığı	2+0	3,0	SBÖ 218	Medya Okuryazarlığı II	2+0	3,0
TIY 226	Eğitimde Drama Uygulamaları	2+0	3,0	SBÖ 222	Dijital Vatandaşlık Eğitimi	2+0	3,0

MESLEK BİLGİSİ SEÇMELİ DERSLERİ

ÖMB 208	Eleştirel ve Analitik Düşünme	2+0	4,0
ÖMB 214	Sürdürülebilir Kalkınma ve Eğitim	2+0	4,0
ÖMB 215	Eğitimde Program Geliştirme	2+0	4,0
ÖMB 218	Eğitimde Proje Hazırlama	2+0	4,0
ÖMB 219	Yetişkin Eğitimi ve Hayat Boyu Öğrenme	2+0	4,0
TIY 232	Eğitimde Drama	2+0	4,0

SEÇMELİ DERSLER

FEL 207U	Felsefe	3+0	4,0
İKT 421	Türkiye Ekonomisi	2+0	3,0
İLT 101U	Bireyler Arası İletişim	3+0	4,0
İLT 103U	Halkla İlişkiler ve İletişim	3+0	4,0
İLT 207U	İkna Edici İletişim	3+0	4,0
İŞL 205U	İşletme Yönetimi	3+0	5,0

SBÖ 314	Yaratıcı Yazma	2+0	3,0
SBÖ 315	Sosyal Bilgilerde Değer Eğitimi	2+0	3,0
SBÖ 316	Etkin Öğrenme Yaklaşımları	2+0	3,0
SBÖ 317	Coğrafi Bilgi Sistemlerine Giriş	2+0	3,0
SBÖ 319	Tartışmalı ve Güncel Konuların Öğretimi	2+0	3,0
SBÖ 410	Etkili Vatandaşlık Eğitimi	2+0	3,0
SNT 454	Sanat Tarihi	2+0	3,0
SOS 103U	Sosyal Bilimlerde Temel Kavramlar	3+0	5,0

YABANCI DİL DERSLERİ

ALM 183	(Alm) Almanca I	2+0	3,0
ALM 184	(Alm) Almanca II	2+0	3,0
FRA 183	(Fra) Fransızca I	2+0	3,0
FRA 184	(Fra) Fransızca II	2+0	3,0
İNG 183	(İng) İngilizce I	2+0	3,0
İNG 184	(İng) İngilizce II	2+0	3,0

YABANCI DİLLER EĞİTİMİ BÖLÜMÜ

Yabancı Diller Eğitimi Bölümü 1982 yılında eğitim öğretim faaliyetine başlamıştır.

Bölümde şu anda İngilizce Öğretmenliği, İngilizce Öğretmenliği-SUNY Cortland UOLP, Almanca Öğretmenliği ve Fransızca Öğretmenliği Anabilim dalları yer almaktadır.

Bölümde halen 13 profesör, 4 doçent, 21 yardımcı doçent, 9 öğretim görevlisi, 11 okutman ve 21 araştırma görevlisi görev yapmaktadır.

Bölümün amacı yabancı dil eğitimi alanında yetkin öğretmenler yetiştirmektir. Yabancı Diller Eğitimi Bölümü mezunları T.C. Milli Eğitim Bakanlığı'na bağlı devlet ve özel statülü okullarda öğretmen olarak ve üniversitelerin ilgili bölümlerinde akademisyen olarak çalışabilirler.

Bölüm Başkanı : Prof. Dr. İlknur KEÇİK

Bölüm Başkan Yrd. : Doç. Dr. Ali MERÇ

Bölüm Başkan Yrd. : Dr. Öğr. Üy. Safiye İpek KURU GÖNEN

ALMANCA ÖĞRETMENLİĞİ PROGRAMI

Almanca öğretmenliği programı üç yıllık yabancı Diller Yüksek okulu olarak başlamış, 1982 yılında yükseköğretimin yeniden yapılandırılması çerçevesinde dört yıla çıkarılmıştır. Öğretim elemanları aşağıda adı geçen alanlarda araştırmalar yapan öğretim üye ve yardımcılarından oluşmaktadır. Bölümde dil puanı ile girilmektedir ve hazırlık sınıfı bulunmaktadır. Her yıl alınan öğrenci sayısı yaklaşık 40 dır. Öğretmenlik alanı, devlet okullarında ikinci yabancı dil ve özel okullarda birinci yabancı dil olarak görülmektedir.

Şu anda anabilim dalımızda 2 profesör, 3 doçent, 8 yardımcı doçent, öğretim görevlileri görev yapmaktadır.

Alman Dili Eğitimi Ana Bilim Dalı, lisans, yüksek lisans ve doktora düzeyinde dersler sunmaktadır. Bu programlara kayıt olan öğrenciler dil düzeyleri saptandıktan sonra gerek görüldüğünde hazırlık programına devam ederler

DERS PROGRAMI

I. YARIYIL

BİL 105	Bilişim Teknolojileri	3+0	5,0
ÖMB 105	Eğitime Giriş	2+0	3,0
ÖMB 112	Eğitim Psikolojisi	2+0	3,0
TAR 181	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi I	2+0	3,0
TÜR 131	Türk Dili I	3+0	5,0
ALÖ 121 (Alm)	Almanca'nın Yapısı I	2+0	2,0
ALÖ 123 (Alm)	Okuma Becerileri I	2+0	2,0
ALÖ 125 (Alm)	Yazma Becerileri I	2+0	2,0
ALÖ 127 (Alm)	Sözlü İletişim Becerileri I	2+0	2,0
	<i>Yabancı Dil Dersleri I</i>	-	3,0
			30,0

II. YARIYIL

ÖMB 107	Eğitim Felsefesi	2+0	3,0
ÖMB 110	Eğitim Sosyolojisi	2+0	3,0
TAR 182	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi II	2+0	3,0
TÜR 132	Türk Dili II	3+0	5,0
ALÖ 122 (Alm)	Almanca'nın Yapısı II	2+0	3,0
ALÖ 124 (Alm)	Okuma Becerileri II	2+0	3,0
ALÖ 126 (Alm)	Yazma Becerileri II	2+0	3,0
ALÖ 128 (Alm)	Sözlü İletişim Becerileri II	2+0	4,0
	<i>Yabancı Dil Dersleri II</i>	-	3,0
			30,0

III. YARIYIL

OKÖ 206	Türk Eğitim Tarihi	2+0	3,0
ÖMB 203	Öğretim İlke ve Yöntemleri	2+0	3,0
ALÖ 225 (Alm)	Almanca Öğrenme ve Öğretim Yaklaşımları	2+0	3,0
ALÖ 227 (Alm)	Alman Edebiyatı I	2+0	4,0
ALÖ 229 (Alm)	Dilbilimi I	2+0	3,0
ALÖ 231 (Alm)	Almanca'nın Yapısı III	2+0	3,0
	<i>Alan Eğitimi Seçmeli Dersler</i>	-	4,0
	<i>Genel Kültür Seçmeli Dersleri</i>	-	3,0
	<i>Meslek Bilgisi Seçmeli Dersleri</i>	-	4,0
			30,0

IV. YARIYIL

ARY 214	Eğitimde Araştırma Yöntemleri	2+0	3,0
ÖMB 114	Öğretim Teknolojileri	2+0	3,0
ALÖ 222 (Alm)	Almanca Öğretim Programları	2+0	3,0
ALÖ 224 (Alm)	İleri Okuma ve Yazma Becerileri	2+0	3,0
ALÖ 228 (Alm)	Alman Edebiyatı II	2+0	4,0
ALÖ 230 (Alm)	Dilbilimi II	2+0	3,0
	<i>Alan Eğitimi Seçmeli Dersler</i>	-	4,0
	<i>Genel Kültür Seçmeli Dersleri</i>	-	3,0
	<i>Meslek Bilgisi Seçmeli Dersleri</i>	-	4,0
			30,0

V. YARIYIL

ÖMB 308	Sınıf Yönetimi	2+0	4,0
TAR 165	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi I	2+0	2,0
ALÖ 309 (Alm)	Dil Edinimi	3+0	4,0
ALÖ 311 (Alm)	Edebi Metin İnceleme ve Öğretimi I	3+0	3,0
ALÖ 313 (Alm)	Almanca-Türkçe Çeviri Uygulamaları	2+0	2,0
ÖMB 301 (Alm)	Özel Öğretim Yöntemleri I	2+2	6,0
	<i>Seçmeli Dersler</i>	-	9,0
			30,0

VI. YARIYIL

ÖMB 217	Ölçme ve Değerlendirme	3+0	4,0
TAR 166	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi II	2+0	2,0
THU 205	Topluma Hizmet Uygulamaları	0+2	4,0
ALÖ 310 (Alm)	Türkçe-Almanca Çeviri Uygulamaları	2+0	3,0
ALÖ 312 (Alm)	Edebi Metin İnceleme ve Öğretimi II	3+0	3,0
ALÖ 318 (Alm)	Çocuklara Yabancı Dil Öğretimi	2+2	3,0
ÖMB 302 (Alm)	Özel Öğretim Yöntemleri II	2+2	6,0
	<i>Seçmeli Dersler</i>	-	5,0
			30,0

VII. YARIYIL

ÖMB 402	Rehberlik	3+0	5,0
ÖMB 407 (İng)	Okul Deneyimi	1+4	6,0
ALÖ 409 (Alm)	Mikro Öğretim	2+0	3,0
ALÖ 411 (Alm)	Almanca Ders Kitabı İncelemesi	2+2	5,0
ALÖ 413 (Alm)	Materyal Değerlendirme ve Uyarlama	2+2	5,0
	<i>Seçmeli Dersler</i>	-	6,0
			30,0

VIII. YARIYIL

ALÖ 401 (Alm)	Almanca Sınav Hazırlama ve Değerlendirme	3+0	4,0
ALÖ 406 (Alm)	Öğretmenlik Uygulaması	2+6	10,0
ALÖ 408 (Alm)	Makro Öğretim	3+0	4,0
	<i>Seçmeli Dersler</i>	-	12,0
			30,0

ALAN EĞİTİMİ SEÇMELİ DERSLER

ALÖ 226 (Alm) İleri Almanca Dil Bilgisi	2+0	4,0
ALÖ 233 (Alm) Karşılaştırmalı Ülke Bilgisi	2+0	4,0
ALÖ 234 (Alm) Akademik Almanca	2+0	4,0
ALÖ 235 (Alm) Almanca Öğretiminde Drama	2+0	4,0

GENEL KÜLTÜR SEÇMELİ DERSLERİ

FEL 221 Bilim Tarihi ve Felsefesi	2+0	3,0
HUK 279 İnsan Hakları ve Demokrasi Eğitimi	2+0	3,0
İLT 225 İnsan İlişkileri ve İletişim	2+0	3,0
İSÖ 212 Ses ve Konuşma	2+0	3,0
İŞL 232 Ekonomi ve Girişimcilik	2+0	3,0
KÜL 206 Kültür ve Dil	2+0	3,0
SAĞ 221 Beslenme ve Sağlık	2+0	3,0
SAN 108 Sanat ve Estetik	2+0	3,0
SAN 223 Geleneksel Türk El Sanatları	2+0	3,0
SBÖ 201 Medya Okuryazarlığı	2+0	3,0
TİY 226 Eğitimde Drama Uygulamaları	2+0	3,0

MESLEK BİLGİSİ SEÇMELİ DERSLERİ

ÖMB 208 Eleştirel ve Analitik Düşünme	2+0	4,0
ÖMB 214 Sürdürülebilir Kalkınma ve Eğitim	2+0	4,0
ÖMB 215 Eğitimde Program Geliştirme	2+0	4,0
ÖMB 218 Eğitimde Proje Hazırlama	2+0	4,0
ÖMB 219 Yetişkin Eğitimi ve Hayat Boyu Öğrenme	2+0	4,0
TİY 232 Eğitimde Drama	2+0	4,0

SEÇMELİ DERSLER

ALÖ 281 (Alm) Edebiyatta Temel Kavramlar	2+0	3,0
ALÖ 303 (Alm) Kısa Öykü İncelemesi ve Öğretimi	3+0	4,0
ALÖ 307 Türkiye Almanya Kültürel İlişkileri	2+0	3,0
ALÖ 308 (Alm) Alman Dil ve Kültür Tarihi	2+0	3,0
ALÖ 314 Roman İncelemesi ve Öğretimi	2+0	3,0
ALÖ 315 Kısa Öykü İncelemesi	2+0	3,0
ALÖ 317 (Alm) Müziğin Yabancı Dil Öğretiminde Kullanımı	3+0	4,0
ALÖ 319 (Alm) Alman Dilinde Yaratıcı Dramatizasyon Uygulamaları I	3+0	4,0
ALÖ 320 (Alm) Alman Dilinde Yaratıcı Dramatizasyon Uygulamaları II	3+0	4,0
ALÖ 321 (Alm) Sınıf İçindeki Söylemler I	3+0	4,0
ALÖ 322 (Alm) Sınıf İçindeki Söylemler II	3+0	4,0
ALÖ 323 (Alm) Akademik Almanca I	3+0	4,0
ALÖ 324 (Alm) Akademik Almanca II	3+0	4,0
ALÖ 325 (Alm) Almanca Sesli Okuma	3+0	4,0
ALÖ 326 (Alm) Kısa Filmin Yabancı Dil Öğretiminde Kullanımı	3+0	4,0
ALÖ 381 (Alm) Turizm Almancası	2+0	3,0
ALÖ 382 (Alm) Yazışma Teknikleri	3+0	4,0
ALÖ 383 (Alm) Çağdaş Avusturya Edebiyatı	2+0	3,0
ALÖ 384 (Alm) Psikodilbilim	3+0	4,0

ALÖ 385 (Alm) Anlambilim	2+0	3,0
ALÖ 410 Dil Öğretimi Semineri	2+0	4,0
ALÖ 412 Türkçe Öğretiminde Dinleme ve Kavrama	2+0	4,0
ALÖ 414 Eğitici ve Yaratıcı Yazın	3+0	4,0
ALÖ 415 (Alm) Dilbilim Akımları	2+0	3,0
ALÖ 416 Türkçe Metinlerde Çalışma Yöntemleri	3+0	4,0
ALÖ 417 (Alm) Ticari Almanca I	3+0	4,0
ALÖ 418 (Alm) Ticari Almanca II	3+0	4,0
ALÖ 419 (Alm) Hukuki Almanca I	3+0	4,0
ALÖ 420 (Alm) Hukuki Almanca II	3+0	4,0
ALÖ 421 (Alm) Bilgisayar Destekli Almanca Eğitimi I	4+0	4,0
ALÖ 422 (Alm) Bilgisayar Destekli Almanca Eğitimi II	4+0	4,0
ALÖ 423 (Alm) Almanca'dan Akademik Çeviri I	4+0	4,0
ALÖ 424 (Alm) Almanca'dan Akademik Çeviri II	4+0	4,0
ALÖ 425 (Alm) Yabancı Dil Öğretiminde Drama	3+0	3,0
ALÖ 426 Şiir İncelemesi	2+0	4,0
ALÖ 427 (Alm) İleri Gramer I	3+0	4,0
ALÖ 428 (Alm) İleri Gramer II	3+0	4,0
ALÖ 430 (Alm) Almanca Yeterlilik Sınavları	2+0	3,0
ALÖ 481 (Alm) Metin Dilbilim	3+0	4,0
ALÖ 484 (Alm) The Grammatical Description of German Language (Alman Dilinin Dilbilgisel Tanımları)	2+0	3,0
BTÖ 210 Öğretmen Eğitiminde Bilgi ve İletişim Teknolojileri	2+2	6,0
DLB 301 Dil ve Felsefe	2+0	2,0
DLB 381 Sosyodilbilim	3+0	4,0
DLB 383 Dil ve İletişim	3+0	4,0
DLB 384 Dil ve Medya	3+0	4,0
DLB 386 Söylem Çözümlemesi	3+0	4,0
DLB 396 Kadın Dili ve Söylemi	3+0	4,0
EDB 307 Çocuk Edebiyatı I	2+2	4,0
EDB 320 Türk Çocuk ve Gençlik Edebiyatı	2+0	3,0
EDB 382 Çocuk Edebiyatından Metinler II	3+0	4,0
EDB 387 Edebiyat ve İmaj	3+0	4,0
EDB 389 Çocuk Edebiyatından Metinler I	3+0	4,0
EDB 394 Edebi Eserleri Yorumlama Yöntemleri	3+0	4,0
EDB 481 Çağdaş Dünya Edebiyatı	3+0	4,0
EDB 482 Karşılaştırmalı Edebiyata Giriş II	3+0	4,0
EDB 483 Karşılaştırmalı Edebiyata Giriş I	3+0	4,0
FRA 255 (Fra) Fransızca I	3+0	4,0
FRA 256 (Fra) Fransızca II	3+0	4,0
FRA 357 (Fra) Fransızca III	3+0	4,0
FRA 358 (Fra) Fransızca IV	3+0	4,0
FRA 459 (Fra) Fransızca V	3+0	4,0
FRA 460 (Fra) Fransızca VI	3+0	4,0
İLT 326 (Alm) Avrupa İletişim Semineri	3+0	4,0
İLT 377 Beden Dili ve Sözsüz İletişim	2+0	3,0

İNG 255 (İng) İngilizce I	3+0 4,0	RUS 358 (Rus) Rusça IV	3+0 4,0
İNG 256 (İng) İngilizce II	3+0 4,0	RUS 459 (Rus) Rusça V	3+0 4,0
İNG 357 (İng) İngilizce III	3+0 4,0	RUS 460 (Rus) Rusça VI	3+0 4,0
İNG 358 (İng) İngilizce IV	3+0 4,0	SAĞ 304 Toplumsal Cinsiyet Eşitliği	2+0 3,0
İNG 459 (İng) İngilizce V	3+0 4,0	SAN 206 Sanat ve Kitsch	2+0 3,0
İNG 460 (İng) İngilizce VI	3+0 4,0	TAR 335 Azerbaycan Tarihi	2+0 3,0
İTA 255 (İta) İtalyanca I	3+0 4,0	TAR 337 Kafkas Tarihi	2+0 3,0
İTA 256 (İta) İtalyanca II	3+0 4,0	TAR 401 Türk Cumhuriyetleri Tarihi	2+0 4,0
İTA 357 (İta) İtalyanca III	3+0 4,0	TÜR 309 Türkçe Yazışma Teknikleri	2+0 3,0
İTA 358 (İta) İtalyanca IV	3+0 4,0		
İTA 459 (İta) İtalyanca V	3+0 4,0		
İTA 460 (İta) İtalyanca VI	3+0 4,0		
KÜL 199 Kültürel Etkinlikler	0+2 2,0		
MİT 311 Türk Mitolojisi	2+0 3,0		
RDE 323 Rusya Tarihi I	2+0 3,0		
RDE 324 Rusya Tarihi II	2+0 3,0		
RUS 255 (Rus) Rusça I	3+0 4,0		
RUS 256 (Rus) Rusça II	3+0 4,0		
RUS 357 (Rus) Rusça III	3+0 4,0		

YABANCI DİL DERSLERİ

FRA 183 (Fra) Fransızca I	2+0 3,0
FRA 184 (Fra) Fransızca II	2+0 3,0
İNG 183 (İng) İngilizce I	2+0 3,0
İNG 184 (İng) İngilizce II	2+0 3,0
İSP 183 (İsp) İspanyolca I	2+0 3,0
İSP 184 (İsp) İspanyolca II	2+0 3,0
İTA 183 (İta) İtalyanca I	2+0 3,0
İTA 184 (İta) İtalyanca II	2+0 3,0

FRANSIZCA ÖĞRETMENLİĞİ PROGRAMI

Fransız Dili Eğitimi Ana Bilim Dalı 1985 yılında kurulmuştur.

Şu anda anabilim dalımız kadrosunda 2 profesör, 1doçent, 4 yardımcı doçent ve 2 araştırma görevlisi çalışmaktadır..

Fransız Dili Eğitimi Ana Bilim Dalı, lisans, yüksek lisans ve doktora düzeyinde dersler sunmaktadır. Bu programlara kayıt olan öğrenciler dil düzeyleri saptandıktan sonra gerek görüldüğünde hazırlık programına devam ederler.

DERS PROGRAMI

I. YARIYIL			II. YARIYIL		
ÖMB 105	Eğitime Giriş	2+0 3,0	BİL 105	Bilişim Teknolojileri	3+0 5,0
ÖMB 110	Eğitim Sosyolojisi	2+0 3,0	ÖMB 107	Eğitim Felsefesi	2+0 3,0
TAR 181	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi I	2+0 3,0	ÖMB 112	Eğitim Psikolojisi	2+0 3,0
TÜR 131	Türk Dili I	3+0 5,0	TAR 182	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi II	2+0 3,0
FRÖ 125 (Fra)	Fransızcanın Yapısı I	2+0 3,0	TÜR 132	Türk Dili II	3+0 5,0
FRÖ 127 (Fra)	Okuma Becerileri I	2+0 3,0	FRÖ 126 (Fra)	Fransızcanın Yapısı II	2+0 2,0
FRÖ 129 (Fra)	Yazma Becerileri I	2+0 3,0	FRÖ 128 (Fra)	Okuma Becerileri II	2+0 2,0
FRÖ 131 (Fra)	Sözlü İletişim Becerileri I	2+0 4,0	FRÖ 130 (Fra)	Yazma Becerileri II	2+0 2,0
	<i>Yabancı Dil Dersleri I</i>	- 3,0	FRÖ 132 (Fra)	Sözlü İletişim Becerileri II	2+0 2,0
		30,0		<i>Yabancı Dil Dersleri II</i>	- 3,0
					30,0
III. YARIYIL			IV. YARIYIL		
ÖMB 114	Öğretim Teknolojileri	2+0 3,0	ARY 214	Eğitimde Araştırma Yöntemleri	2+0 3,0
ÖMB 203	Öğretim İlke ve Yöntemleri	2+0 3,0	OKÖ 206	Türk Eğitim Tarihi	2+0 3,0
FRÖ 223 (Fra)	Fransızca Öğrenme ve Öğretim Yaklaşımları	2+0 3,0	THU 202	Topluma Hizmet Uygulamaları	1+2 3,0
FRÖ 225 (Fra)	Fransızcanın Yapısı III	2+0 3,0	FRÖ 228 (Fra)	Fransız Edebiyatı II	2+0 2,0
FRÖ 227 (Fra)	Fransız Edebiyatı I	2+0 2,0	FRÖ 230 (Fra)	Dilbilimi II	2+0 2,0
FRÖ 229 (Fra)	Dilbilimi I	2+0 2,0	FRÖ 232 (Fra)	Fransızca Sözcük Bilgisi II	2+0 3,0
			FRÖ 234 (Fra)	Fransızca Öğretim Programları	2+0 3,0

FRÖ 231 (Fra)	Fransızca Sözcük Bilgisi I	2+0	3,0
	<i>Alan Eğitimi Seçmeli Dersler</i>	-	4,0
	<i>Genel Kültür Seçmeli Dersleri</i>	-	3,0
	<i>Meslek Bilgisi Seçmeli Dersleri</i>	-	4,0
			30,0

<i>Alan Eğitimi Seçmeli Dersler</i>	-	4,0
<i>Genel Kültür Seçmeli Dersleri</i>	-	3,0
<i>Meslek Bilgisi Seçmeli Dersleri</i>	-	4,0
		30,0

V. YARIYIL

ÖMB 308	Sınıf Yönetimi	2+0	4,0
TAR 165	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi I	2+0	2,0
FRÖ 303 (Fra)	Kısa Öykü İncelemesi ve Öğretimi	3+0	4,0
FRÖ 309 (Fra)	Çocuklara Yabancı Dil Öğretimi I	2+2	4,0
FRÖ 313 (Fra)	Dil Edinimi	3+0	4,0
FRÖ 315 (Fra)	Fransız Kültürü	3+0	4,0
ÖMB 313 (Fra)	Özel Öğretim Yöntemleri II: Okuma-Dinleme Öğretimi	2+2	5,0
	<i>Seçmeli Ders</i>	-	3,0
			30,0

VI. YARIYIL

ARY 204	Bilimsel Araştırma Yöntemleri	2+0	3,0
ÖMB 217	Ölçme ve Değerlendirme	3+0	4,0
TAR 166	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi II	2+0	2,0
THU 205	Topluma Hizmet Uygulamaları	0+2	4,0
FRÖ 306 (Fra)	Roman İncelemesi ve Öğretimi	3+0	4,0
FRÖ 310 (Fra)	Çocuklara Yabancı Dil Öğretimi II	2+2	4,0
ÖMB 314 (Fra)	Özel Öğretim Yöntemleri III: Konuşma-Yazma Öğretimi	2+2	5,0
	<i>Seçmeli Ders</i>	-	4,0
			30,0

VII. YARIYIL

ÖMB 402	Rehberlik	3+0	5,0
ÖMB 407	Okul Deneyimi	1+4	6,0
FRÖ 405 (Fra)	Materyal Değerlendirme ve Uyarlama	3+0	5,0
FRÖ 411 (Fra)	Fransızca-Türkçe Çeviri Çalışmaları	3+0	4,0
FRÖ 413 (Fra)	Mesleki Fransızca I	2+0	3,0
FRÖ 417 (Fra)	Mikro-Öğretim	2+0	3,0
	<i>Seçmeli Ders</i>	-	4,0
			30,0

VIII. YARIYIL

FRÖ 401 (Fra)	Fransızca Sınav Hazırlama ve Değerlendirme	3+0	5,0
FRÖ 402 (Fra)	Türkçe-Fransızca Çeviri	3+0	5,0
FRÖ 406 (Fra)	Öğretmenlik Uygulaması	2+6	10,0
FRÖ 410 (Fra)	Makro-Öğretim	3+0	4,0
FRÖ 414 (Fra)	Mesleki Fransızca II	2+0	3,0
	<i>Seçmeli Ders</i>	-	3,0
			30,0

ALAN EĞİTİMİ SEÇMELİ DERSLER

FRÖ 233 (Fra)	Çağdaş Fransız Edebiyatı	2+0	4,0
FRÖ 235 (Fra)	İleri Konuşma Becerileri	2+0	4,0
FRÖ 236 (Fra)	Fransızca İleri Yazma Teknikleri	2+0	4,0
FRÖ 238 (Fra)	Söylem Çözümlemesi ve Dil Öğretimi	2+0	4,0

GENEL KÜLTÜR SEÇMELİ DERSLERİ

FEL 221	Bilim Tarihi ve Felsefesi	2+0	3,0
HUK 279	İnsan Hakları ve Demokrasi Eğitimi	2+0	3,0
İLT 225	İnsan İlişkileri ve İletişim	2+0	3,0
İSÖ 212	Ses ve Konuşma	2+0	3,0
İŞL 232	Ekonomi ve Girişimcilik	2+0	3,0
KÜL 206	Kültür ve Dil	2+0	3,0
SAĞ 221	Beslenme ve Sağlık	2+0	3,0
SAN 108	Sanat ve Estetik	2+0	3,0
SAN 223	Geleneksel Türk El Sanatları	2+0	3,0
SBÖ 201	Medya Okuryazarlığı	2+0	3,0
TİY 226	Eğitimde Drama Uygulamaları	2+0	3,0

MESLEK BİLGİSİ SEÇMELİ DERSLERİ

ÖMB 208	Eleştirel ve Analitik Düşünme	2+0	4,0
ÖMB 214	Sürdürülebilir Kalkınma ve Eğitim	2+0	4,0
ÖMB 215	Eğitimde Program Geliştirme	2+0	4,0
ÖMB 218	Eğitimde Proje Hazırlama	2+0	4,0
ÖMB 219	Yetişkin Eğitimi ve Hayat Boyu Öğrenme	2+0	4,0
TİY 232	Eğitimde Drama	2+0	4,0

SEÇMELİ DERSLER

ALM 255 (Alm)	Almanca I	3+0	4,0
ALM 256 (Alm)	Almanca II	3+0	4,0
ALM 357 (Alm)	Almanca III	3+0	4,0
ALM 358 (Alm)	Almanca IV	3+0	4,5
ALM 459 (Alm)	Almanca V	3+0	4,0
ALM 460 (Alm)	Almanca VI	3+0	4,0
BTÖ 381	Öğretim Teknolojisi ve İletişim	3+0	4,0
BTÖ 481	Öğretim Teknolojisi Uygulamaları	3+0	4,0
DLB 384	Dil ve Medya	3+0	4,0

DLB 386	Söylem Çözümlemesi	3+0	4,0	FRÖ 483 (Fra)	Yazınsal Metin Çözümlemeleri	2+0	3,0
DLB 388	Dil ve Toplum	3+0	4,0	FRÖ 484 (Fra)	Çağdaş Fransız Düşüncesi	3+0	4,0
DLB 390	Birinci Dil Edinimi	3+0	4,0	İNG 255 (İng)	İngilizce I	3+0	4,0
DLB 391	Genel Göstergebilim	3+0	4,0	İNG 256 (İng)	İngilizce II	3+0	4,0
DLB 392	Güncel Dil ve Söylem	3+0	4,0	İNG 357 (İng)	İngilizce III	3+0	4,0
EDB 382	Çocuk Edebiyatından Metinler II	3+0	4,0	İNG 358 (İng)	İngilizce IV	3+0	4,0
EDB 389	Çocuk Edebiyatından Metinler I	3+0	4,0	İNG 459 (İng)	İngilizce V	3+0	4,0
EDB 394	Edebi Eserleri Yorumlama Yöntemleri	3+0	4,0	İNG 460 (İng)	İngilizce VI	3+0	4,0
EDB 481	Çağdaş Dünya Edebiyatı	3+0	4,0	İSN 398	Sanat İletişimi	3+0	4,0
FRÖ 124 (Fra)	Dil Etkinlikleri	3+0	4,0	İSÖ 282	Eğitimde Yaratıcı Drama	3+0	4,0
FRÖ 215 (Fra)	Fransız Edebiyatı ve Sinema Uyarlamaları	2+0	4,0	İSÖ 382	Öğretimin Bireyselleştirilmesi	3+0	4,0
FRÖ 217 (Fra)	Fransızca Yazma Etkinlikleri	3+0	4,0	İSÖ 383	Karşılaştırmalı Eğitim	3+0	4,0
FRÖ 218 (Fra)	Fransız Şansonları	2+0	4,0	İŞL 411	İnsan Kaynaklarının Geliştirilmesi	3+0	4,0
FRÖ 219 (Fra)	Fransızca Sözlü İletişim III	3+0	4,0	İTA 255 (İta)	İtalyanca I	3+0	4,0
FRÖ 220 (Fra)	Fransızca Sözlü İletişim IV	3+0	4,0	İTA 256 (İta)	İtalyanca II	3+0	4,0
FRÖ 222 (Fra)	Fransızca Dilbilgisi IV	3+0	4,0	İTA 357 (İta)	İtalyanca III	3+0	4,0
FRÖ 224 (Fra)	Sözdizimi	3+0	4,0	İTA 358 (İta)	İtalyanca IV	3+0	4,0
FRÖ 226 (Fra)	Teknoloji Destekli Dil Çalışmaları	3+0	4,0	İTA 459 (İta)	İtalyanca V	3+0	4,0
FRÖ 317 (Fra)	Çeviriye Giriş I	3+0	4,0	İTA 460 (İta)	İtalyanca VI	3+0	4,0
FRÖ 318 (Fra)	Çeviriye Giriş II	3+0	4,0	RUS 255 (Rus)	Rusça I	3+0	4,0
FRÖ 319 (Fra)	İşbirlikli Öğrenme ve Dil Eğitimi	3+0	4,0	RUS 256 (Rus)	Rusça II	3+0	4,0
FRÖ 380 (Fra)	Fransızca Sözdizimi	3+0	4,0	RUS 357 (Rus)	Rusça III	3+0	4,0
FRÖ 381 (Fra)	Turizm Fransızcası I	2+0	4,0	RUS 358 (Rus)	Rusça IV	3+0	4,0
FRÖ 382 (Fra)	Turizm Fransızcası II	3+0	4,0	RUS 459 (Rus)	Rusça V	3+0	4,0
FRÖ 383 (Fra)	Teknik Fransızca	2+0	3,0	RUS 460 (Rus)	Rusça VI	3+0	4,0
FRÖ 384 (Fra)	Sözlü İletişim Modelleri	3+0	4,0	YABANCI DİL DERSLERİ			
FRÖ 385 (Fra)	Anlambilim	3+0	4,0	ALM 183 (Alm)	Almanca I	2+0	3,0
FRÖ 408 (Fra)	Çağdaş Fransız Kültürü	3+0	4,0	ALM 184 (Alm)	Almanca II	2+0	3,0
FRÖ 409 (Fra)	Çeviri Çalışmaları	3+0	4,0	İNG 183 (İng)	İngilizce I	2+0	3,0
FRÖ 415 (Fra)	İleri Düzey Sözlü ve Yazılı İletişim	3+0	4,0	İNG 184 (İng)	İngilizce II	2+0	3,0
FRÖ 425 (Fra)	20. yy. Dilbilim Akımları	3+0	4,0	İSP 183 (İsp)	İspanyolca I	2+0	3,0
FRÖ 481 (Fra)	Çağdaş Fransız Edebi Metinleri	2+0	3,0	İSP 184 (İsp)	İspanyolca II	2+0	3,0
				İTA 183 (İta)	İtalyanca I	2+0	3,0
				İTA 184 (İta)	İtalyanca II	2+0	3,0

İNGİLİZCE ÖĞRETMENLİĞİ (UOLP-SUNY CORTLAND)

Bu program State University of New York College at Cortland ile Anadolu Üniversitesi Eğitim Fakültesi İngilizce Öğretmenliği Anabilim Dalı tarafından Yürütülen bir Uluslararası Ortak Lisans Programıdır.

Bu program, 2004 yılında başlamıştır. Programa kayıt olmayı hak kazanan öğrenciler 1. ve 4. sınıfları Anadolu Üniversitesinde, 2. ve 3. sınıfı A.B.D de SUNY- CORTLAND'da okurlar. Böylelikle, Anadolu Üniversitesinde 70 kredi saat ve SUNY-CORTLAND'da 66 kredi saatlik eğitimi tamamlarlar. Öğrencilerin 2. yıla A.B.D. de devam edebilmesi için 1. sınıfta genel not ortalamasının en az 2.00 olması gerekmektedir. Bu programı başarıyla tamamlayan öğrenciler biri Anadolu Üniversitesinden biri de SUNY-CORTLAND'dan olmak üzere iki diploma almaya hak kazanırlar.

Bu program İngiliz Dili Eğitimi Programından bağımsız bir program olmakla birlikte, öğretim İngiliz Dili Eğitimi Programı öğretim elemanları tarafından sürdürülmektedir.

Öğrenciler eğitimleri süresinde tam ücret öderler; bu ücret Anadolu Üniversitesi ve SUNY-CORTLAND tarafından belirlenir ve değişebilir. Sınav sistemi ve disiplin konuları öğrencinin o anda okumakta olduğu üniversitenin kurallarına göre belirlenir.

Bu programın öğretim dili İngilizce'dir. Öğrencilerin lisans öğrenimlerine başlayabilmeleri için İngilizce dil seviyesini tespit eden TOEFL sınavına girip yazılı TOEFL sınavından en az 550, ya da bilgisayar ortamında yapılan TOEFL sınavından en az 213 puan, internet ortamında yapılan TOEFL sınavından en az 74 puan almaları zorunludur. Bu koşulu sağlayamayan öğrenciler Anadolu Üniversitesi Hazırlık Programında yoğun İngilizce eğitimi alacaklardır. Öğrenciler bir yıllık yoğun İngilizce eğitiminden sonra, yeniden TOEFL sınavına girip yukarıda belirtilen puanı almak zorundadır. Öğrencilere TOEFL koşulunu sağlamaları için en fazla iki yıl süre verilir.

Bu programa kayıt yaptırmak isteyen öğrenciler Eylül aya kadar www.toefl.org sitesine başvurarak TOEFL sınavına girebilirler. Yeterli puan aldıkları takdirde doğrudan birinci sınıf öğrencisi olmaya hak kazanırlar. Öğrenciler iki yıl içerisinde TOEFL koşullarını sağlayamazsa programla ilişkileri kesilecektir.

Programı başarı ile bitiren öğrenciler Anadolu Üniversitesi ve SUNY Cortland diplomalarını almaya hak kazanacaklardır.

Ortak ders programında Milli Eğitim Bakanlığı ve Yükseköğretim Kurumunun ön gördüğü dersler özenle korunmuştur. Bunun yanı sıra SUNY-Cortland ve New York Eyaleti'nin koyduğu kurallar gereği matematik, fen bilimleri ve sanat gibi dersler de Eyalet Genel Eğitim Zorunlu dersleri olarak programda yer almaktadır.

SUNY Cortland College ile ilgili ayrıntılı bilgi için www.cortland.edu sitesine başvurabilirsiniz.

DERS PROGRAMI

I. YARIYIL			II. YARIYIL		
İNÖ 109 (İng) Expository (Yazılı İletişim)	3+0	4,0	İNÖ 110 (İng) Academic Writing (Akademik Yazma)	3+0	4,0
İNÖ 111 (İng) Critical Reading and Thinking (Analitik Okuma)	3+0	4,0	İNÖ 112 (İng) Readings in ELT (ELT'de Okuma)	3+0	4,0
İNÖ 113 (İng) Oral Communication I (Sözlü İletişim I)	3+0	3,0	İNÖ 114 (İng) Oral Communication II (Sözlü İletişim II)	3+0	3,0
İNÖ 115 (İng) Structure of English I (İngilizcenin Yapısı I)	3+0	4,0	İNÖ 118 (İng) Listening and Pronunciation II (Dinleme/Anlama ve Sesletim II)	2+0	3,0
İNÖ 117 (İng) Listening and Pronunciation I (Dinleme/Anlama ve Sesletim I)	2+0	3,0	İNÖ 210 (İng) Structure of English II (İngilizcenin Yapısı II)	3+0	4,0
ÖMB 103 Eğitim Bilimine Giriş	3+0	4,0	İNÖ 212 (İng) Dilbilime Giriş	3+0	3,0
TAR 121 Uygarlık Tarihi I	3+0	3,0	ÖMB 106 Eğitim Psikolojisi	3+0	4,0
TAR 165 Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi I	2+0	2,0	TAR 166 Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi II	2+0	2,0
TÜR 101 Türkçe I: Yazılı Anlatım	2+0	3,0	TÜR 102 Türkçe II: Sözlü Anlatım	2+0	3,0
		30,0			30,0
VII. YARIYIL			VIII. YARIYIL		
İNÖ 321 (İng) Çocuklara Yabancı Dil Öğretimi I	3+0	3,0	İNÖ 322 (İng) Çocuklara Yabancı Dil Öğretimi II	3+0	3,0
İNÖ 405 (İng) ELT Material Development and Adaptation (Materyal Değerlendirme ve Uyarlama)	3+0	5,0	İNÖ 401 (İng) English Language Testing and Evaluation (İngilizce Sınav Hazırlama ve Değerlendirme)	3+0	5,0
İNÖ 409 (İng) Mikro-Öğretim	2+0	3,0	İNÖ 406 (İng) Practice Teaching (Öğretmenlik Uygulaması)	2+6	10,0
İNÖ 411 (İng) Çeviri Uygulamaları İngilizce-Türkçe	3+0	4,0	İNÖ 408 (İng) Turkish Phonology, Morphology and Syntax (Türkçe Ses, Biçim ve Tümce Bilgisi)	3+0	5,0
İNÖ 415 (İng) İkinci Dil Edinimi	3+0	4,0	İNÖ 410 (İng) Makro-Öğretim	3+0	4,0
ÖMB 402 Rehberlik	3+0	5,0	<i>Seçmeli Ders</i>	-	3,0
ÖMB 407 (İng) Okul Deneyimi	1+4	6,0			30,0
		30,0			30,0

İNGİLİZCE ÖĞRETMENLİĞİ PROGRAMI

İngiliz Dili Eğitimi Ana Bilim Dalı 1982 yılında kurulmuştur.

Şu anda anabilim dalımızda 6 profesör, 2 doçent, 9 yardımcı doçent, öğretim görevlileri, araştırma görevlileri ve okutmanlar görev yapmaktadır.

İngiliz Dili Eğitimi Ana Bilim Dalı, lisans, yüksek lisans ve doktora düzeyinde dersler sunmaktadır. Bu programlara kayıt olan öğrenciler dil düzeyleri saptandıktan sonra gerek görüldüğünde hazırlık programına devam ederler.

DERS PROGRAMI

I. YARIYIL				II. YARIYIL			
BİL 105	Bilişim Teknolojileri	3+0	5,0	İNÖ 138 (İng) Okuma Becerileri II	2+0	2,0	
İNÖ 137 (İng) Okuma Becerileri I		2+0	2,0	İNÖ 140 (İng) Yazma Becerileri II	2+0	3,0	
İNÖ 139 (İng) Yazma Becerileri I		2+0	2,0	İNÖ 142 (İng) Dinleme ve Sesletim II	2+0	3,0	
İNÖ 141 (İng) Dinleme ve Sesletim I		2+0	2,0	İNÖ 144 (İng) Sözlü İletişim Becerileri II	2+0	3,0	
İNÖ 143 (İng) Sözlü İletişim Becerileri I		2+0	2,0	İNÖ 146 (İng) İngilizcenin Yapısı	2+0	2,0	
ÖMB 105	Eğitime Giriş	2+0	3,0	ÖMB 107	Eğitim Felsefesi	2+0	3,0
ÖMB 110	Eğitim Sosyolojisi	2+0	3,0	ÖMB 112	Eğitim Psikolojisi	2+0	3,0
TAR 181	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi I	2+0	3,0	TAR 182	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi II	2+0	3,0
TÜR 131	Türk Dili I	3+0	5,0	TÜR 132	Türk Dili II	3+0	5,0
	<i>Yabancı Dil Dersleri I</i>	-	3,0		<i>Yabancı Dil Dersleri II</i>	-	3,0
			30,0				30,0
III. YARIYIL				IV. YARIYIL			
İNÖ 219 (İng) İngilizce Öğrenme ve Öğretim Yaklaşımları		2+0	3,0	ARY 214	Eğitimde Araştırma Yöntemleri	2+0	3,0
İNÖ 221 (İng) İngiliz Edebiyatı I		2+0	4,0	İNÖ 222 (İng) İngiliz Edebiyatı II		2+0	4,0
İNÖ 223 (İng) Dilbilimi I		2+0	3,0	İNÖ 224 (İng) Dilbilimi II		2+0	3,0
İNÖ 225 (İng) Eleştirel Okuma ve Yazma		2+0	3,0	İNÖ 230 (İng) İngilizce Öğretim Programları		2+0	3,0
ÖMB 114	Öğretim Teknolojileri	2+0	3,0	İNÖ 232 (İng) Dil Edinimi		2+0	3,0
ÖMB 203	Öğretim İlke ve Yöntemleri	2+0	3,0	OKÖ 206	Türk Eğitim Tarihi	2+0	3,0
	<i>Alan Eğitimi Seçmeli Dersler</i>	-	4,0		<i>Alan Eğitimi Seçmeli Dersler</i>	-	4,0
	<i>Genel Kültür Seçmeli Dersleri</i>	-	3,0		<i>Genel Kültür Seçmeli Dersleri</i>	-	3,0
	<i>Meslek Bilgisi Seçmeli Dersleri</i>	-	4,0		<i>Meslek Bilgisi Seçmeli Dersleri</i>	-	4,0
			30,0				30,0
V. YARIYIL				VI. YARIYIL			
İNÖ 319 (İng) Kısa Öykü İncelemesi		3+0	4,0	İNÖ 302 (İng) Araştırma Becerileri	3+0	5,0	
İNÖ 321 (İng) Çocuklara Yabancı Dil Öğretimi I		3+0	3,0	İNÖ 306 (İng) Roman İncelemesi ve Öğretimi	3+0	4,0	
İNÖ 329 (İng) Introduction to Language Acquisition (Dil Edinimine Giriş)		3+0	4,0	İNÖ 322 (İng) Çocuklara Yabancı Dil Öğretimi II	3+0	3,0	
ÖMB 308	Sınıf Yönetimi	2+0	4,0	ÖMB 217	Ölçme ve Değerlendirme	3+0	4,0
ÖMB 311 (İng) Özel Öğretim Yöntemleri: Okuma ve Dinleme		3+0	5,0	ÖMB 312 (İng) Özel Öğretim Yöntemleri: Konuşma Yazma	3+0	5,0	
TAR 165	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi I	2+0	2,0	TAR 166	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi II	2+0	2,0
	<i>Seçmeli Dersler</i>	-	8,0	THU 203	Topluma Hizmet Uygulamaları	0+2	3,0
			30,0		<i>Seçmeli Ders</i>	-	4,0
							30,0

VII. YARIYIL

İNÖ 405 (İng)	ELT Material Development and Adaptation (Materyal Değerlendirme ve Uyarlama)	3+0	5,0
İNÖ 409 (İng)	Mikro-Öğretim	2+0	3,0
İNÖ 411 (İng)	Çeviri Uygulamaları İngilizce-Türkçe	3+0	4,0
ÖMB 402	Rehberlik	3+0	5,0
ÖMB 407 (İng)	Okul Deneyimi	1+4	6,0
	<i>Seçmeli Dersler</i>	-	7,0
			30,0

ALAN EĞİTİMİ SEÇMELİ DERSLER

İNÖ 226 (İng)	İngilizce Öğretiminde Drama	2+0	4,0
İNÖ 228 (İng)	İngilizce Sözcük Bilgisi Öğretimi	2+0	4,0
İNÖ 231 (İng)	Dünya İngilizceleri ve Kültür	2+0	4,0
İNÖ 233 (İng)	Kitle İletişiminde İngilizce	2+0	4,0

GENEL KÜLTÜR SEÇMELİ DERSLERİ

FEL 221	Bilim Tarihi ve Felsefesi	2+0	3,0
HUK 279	İnsan Hakları ve Demokrasi Eğitimi	2+0	3,0
İLT 225	İnsan İlişkileri ve İletişim	2+0	3,0
İSÖ 212	Ses ve Konuşma	2+0	3,0
İŞL 232	Ekonomi ve Girişimcilik	2+0	3,0
KÜL 206	Kültür ve Dil	2+0	3,0
SAĞ 221	Beslenme ve Sağlık	2+0	3,0
SAN 108	Sanat ve Estetik	2+0	3,0
SAN 223	Geleneksel Türk El Sanatları	2+0	3,0
SBÖ 201	Medya Okuryazarlığı	2+0	3,0
TIY 226	Eğitimde Drama Uygulamaları	2+0	3,0

MESLEK BİLGİSİ SEÇMELİ DERSLERİ

ÖMB 208	Eleştirel ve Analitik Düşünme	2+0	4,0
ÖMB 214	Sürdürülebilir Kalkınma ve Eğitim	2+0	4,0
ÖMB 215	Eğitimde Program Geliştirme	2+0	4,0
ÖMB 218	Eğitimde Proje Hazırlama	2+0	4,0
ÖMB 219	Yetişkin Eğitimi ve Hayat Boyu Öğrenme	2+0	4,0
TIY 232	Eğitimde Drama	2+0	4,0

SEÇMELİ DERSLER

ALM 255 (Alm)	Almanca I	3+0	4,0
ALM 256 (Alm)	Almanca II	3+0	4,0
ALM 357 (Alm)	Almanca III	3+0	4,0
ALM 358 (Alm)	Almanca IV	3+0	4,5
ALM 459 (Alm)	Almanca V	3+0	4,0
ALM 460 (Alm)	Almanca VI	3+0	4,0
BTÖ 381	Öğretim Teknolojisi ve İletişim	3+0	4,0
BTÖ 481	Öğretim Teknolojisi Uygulamaları	3+0	4,0
EDB 254 (İng)	Doğa ve Edebiyat	2+0	3,0
EDB 334 (İng)	Postmodern Edebiyata Giriş	3+0	4,0
EDB 351 (İng)	Film ve Edebiyat	3+0	4,0

VIII. YARIYIL

İNÖ 401 (İng)	English Language Testing and Evaluation (İngilizce Sınav Hazırlama ve Değerlendirme)	3+0	5,0
İNÖ 406 (İng)	Practice Teaching (Öğretmenlik Uygulaması)	2+6	10,0
İNÖ 410 (İng)	Makro-Öğretim	3+0	4,0
İNÖ 412 (İng)	Çeviri Uygulamaları Türkçe-İngilizce	3+0	4,0
	<i>Seçmeli Dersler</i>	-	7,0
			30,0

EDB 407 (İng)	Selection From World Literature (Dünya Edebiyatından Seçmeler)	2+0	3,0
EDB 481	Çağdaş Dünya Edebiyatı	3+0	4,0
EDB 484	Karşılaştırmalı Edebiyata Giriş II	3+0	4,0
EDB 487	Karşılaştırmalı Edebiyata Giriş I	3+0	4,0
FRA 255 (Fra)	Fransızca I	3+0	4,0
FRA 256 (Fra)	Fransızca II	3+0	4,0
FRA 357 (Fra)	Fransızca III	3+0	4,0
FRA 358 (Fra)	Fransızca IV	3+0	4,0
FRA 459 (Fra)	Fransızca V	3+0	4,0
FRA 460 (Fra)	Fransızca VI	3+0	4,0
İLT 326 (İng)	European Communication Course (Avrupa iletişim Semineri)	3+0	4,0
İNÖ 127	Etkili İletişim Becerileri	3+0	4,0
İNÖ 215 (İng)	Lexicology (Sözcük Bilgisi)	3+0	4,0
İNÖ 217 (İng)	Language Awareness (Dil Bilinci)	3+0	4,0
İNÖ 220 (İng)	The Short Story in English (1860-1960) (İngilizcede Kısa Öykü (1860-1960))	3+0	4,0
İNÖ 252 (İng)	Lirik Şiir	2+0	3,0
İNÖ 254 (İng)	Filmlerde İngiliz Tarihi	3+0	4,0
İNÖ 255 (İng)	İngilizcenin Sesleri ve Sesletim I	3+0	4,0
İNÖ 256 (İng)	İngilizcenin Sesleri ve Sesletim II	3+0	4,0
İNÖ 307 (İng)	Karşılaştırmalı Kültür I	2+0	3,0
İNÖ 308 (İng)	Karşılaştırmalı Kültür II	2+0	3,0
İNÖ 309 (İng)	Çağdaş İngiliz Şiiri	3+0	4,0
İNÖ 310 (İng)	Çağdaş İngiliz Tiyatrosu	3+0	4,0
İNÖ 311 (İng)	Çağdaş Amerikan Tiyatrosu	3+0	4,0
İNÖ 312 (İng)	Yansıtımlı Öğretmen	2+0	3,0
İNÖ 313 (İng)	Amerikan Edebiyatından Seçmeler	3+0	4,0
İNÖ 315 (İng)	Çağdaş Roman İncelemesi I	3+0	4,0
İNÖ 316 (İng)	Çağdaş Roman İncelemesi II	3+0	4,0
İNÖ 317 (İng)	Yaratıcı Drama, Yaratıcı Sınıf	2+0	3,0
İNÖ 318 (İng)	Yabancı Dil Öğretmenleri için E-beceriler	3+0	4,0

İNÖ 323 (İng)	Proje Tabanlı İngilizce Öğretimi ve Öğrenimi	2+0	3,0
İNÖ 325 (İng)	Kültürlerarası İletişim	3+0	4,0
İNÖ 327 (İng)	Koloniler Dönemi Sonrası Edebiyatı	3+0	4,0
İNÖ 331 (İng)	Dijital Materyal Development in English Language Teaching (İngilizce Öğretiminde Dijital Materyal Geliştirme)	3+0	4,0
İNÖ 333 (İng)	Dil Öğretiminde Temel Prensipler ve Ötesi	3+0	4,0
İNÖ 335 (İng)	İngilizce Öğretiminde Folklor Temalı Öyküler	2+0	3,0
İNÖ 337 (İng)	Temel Çeviri Uygulamaları	2+0	3,0
İNÖ 339 (İng)	İngilizce Sözlü İletişimde Tartışma Yöntemleri	2+0	3,0
İNÖ 351 (İng)	Amerikan Azınlık Edebiyatı	2+0	3,0
İNÖ 352 (İng)	Sosyodilbilime Giriş	3+0	4,0
İNÖ 353 (İng)	Shakespeare Komedileri	3+0	4,0
İNÖ 354 (İng)	Shakespeare Trajedileri	3+0	4,0
İNÖ 355 (İng)	Dil Öğretiminde Pratik Yaklaşımlar	2+0	3,0
İNÖ 356 (İng)	Romantik Dönem Şiiri	3+0	4,0
İNÖ 371 (İng)	Pragmatik	3+0	4,0
İNÖ 375 (İng)	Edebi Metin Çevirisi	2+0	3,0
İNÖ 376 (İng)	Bilgisayar Destekli Dil Öğrenimi	3+0	4,0
İNÖ 378 (İng)	İngilizcede Yazım Türleri	3+0	4,0
İNÖ 381 (İng)	Anlambilim	2+0	3,0
İNÖ 382 (İng)	İçerik Analizi	3+0	4,0
İNÖ 383 (İng)	Birinci Dil Edinimi	2+0	3,0
İNÖ 384 (İng)	Söz Dizimi	3+0	4,0
İNÖ 385 (İng)	Kitle İletişiminde Dil Kullanımı	2+0	3,0
İNÖ 386 (İng)	Söylem Oluşturma Becerisi	3+0	4,0
İNÖ 387 (İng)	Psikodilbilim	2+0	3,0
İNÖ 388 (İng)	Sesletim	3+0	4,0
İNÖ 389 (İng)	Dil Genelceleri	2+0	3,0
İNÖ 392 (İng)	İngilizcede Metin Türleri	2+0	3,0
İNÖ 393 (İng)	Edimbilime Giriş	3+0	4,0
İNÖ 394 (İng)	İngilizcenin Yapısı	2+0	3,0
İNÖ 395 (İng)	İngilizcede Türk Edebiyatı	3+0	4,0
İNÖ 397 (İng)	Dil Değişkeleri	2+0	3,0
İNÖ 399 (İng)	Makro Dilbilimde Araştırma	2+0	3,0
İNÖ 413 (İng)	Readings in ELT (ELT Araştırmaları)	3+0	4,0
İNÖ 414 (İng)	Şiir ve Estetik	3+0	4,0
İNÖ 451 (İng)	Çağdaş İngiliz Kadın Roman Yazarları	3+0	4,0
İNÖ 481 (İng)	Söylem Çözümlemesi ve Dil Öğretimi	3+0	4,0
İNÖ 483 (İng)	Dilbilgisi ve Dil Öğretimi	3+0	4,0
İNÖ 484 (İng)	İleri Konuşma Becerileri	2+0	3,0
İNÖ 485 (İng)	Teknik Çeviri	3+0	4,0
İNÖ 487 (İng)	İngilizce Söz Dizimi	2+0	3,0
İNÖ 488 (İng)	İngilizcede Günlük Söylem	2+0	3,0

İNÖ 490 (İng)	İşbirlikçi Öğrenme ve Dil Eğitimi	2+0	3,0
İNÖ 492 (İng)	İngilizcede Ölçme ve Değerlendirme	2+0	3,0
İSN 398	Sanat İletişimi	3+0	4,0
İSÖ 382	Öğretimin Bireyselleştirilmesi	3+0	4,0
İSÖ 383	Karşılaştırmalı Eğitim	3+0	4,0
İSP 154 (İsp)	İspanyolca I	3+0	4,0
İSP 255 (İsp)	İspanyolca II	3+0	4,0
İSP 257 (İsp)	İspanyolca III	3+0	4,0
İSP 358 (İsp)	İspanyolca IV	3+0	4,0
İTA 255 (İta)	İtalyanca I	3+0	4,0
İTA 256 (İta)	İtalyanca II	3+0	4,0
İTA 357 (İta)	İtalyanca III	3+0	4,0
İTA 358 (İta)	İtalyanca IV	3+0	4,0
İTA 455 (İta)	İtalyancada Günlük Söylem I	3+0	4,0
İTA 456 (İta)	İtalyancada Günlük Söylem II	3+0	4,0
İTA 459 (İta)	İtalyanca V	3+0	4,0
İTA 460 (İta)	İtalyanca VI	3+0	4,0
KÜL 305 (İng)	Latino, Hispanic, Chicano Kültürü ve Edebiyatı	3+0	4,0
KÜL 307 (İng)	Popüler Kültür ve Edebiyat	3+0	4,0
MİT 204 (İng)	Klasik Yunan ve Roma Mitolojisi	3+0	4,0
MÜZ 151	Müziğin Tarihçesi	2+0	3,0
ÖMB 405 (İng)	Introduction to Gifted Education (Üstün Zekalı ve Yetenekliler Eğitimi)	3+0	4,0
ÖMB 406 (İng)	Teaching Models for Developing Creative and Analytical Abilities (Analitik ve Yaratıcı Düşünce Öğretim Modelleri)	3+0	4,0
RUS 255 (Rus)	Rusça I	3+0	4,0
RUS 256 (Rus)	Rusça II	3+0	4,0
RUS 357 (Rus)	Rusça III	3+0	4,0
RUS 358 (Rus)	Rusça IV	3+0	4,0
RUS 459 (Rus)	Rusça V	3+0	4,0
RUS 460 (Rus)	Rusça VI	3+0	4,0
TİY 308	Cumhuriyet Dönemi Türk Tiyatrosu	2+0	3,0
TKY 308 (İng)	Quality in the Classroom (Sınıfta Kalite)	2+0	3,0
TÜR 216 (İng)	Contrastive English-Turkish Phonology and Morphology (Karşılaştırmalı Ses ve Biçim Bilgisi)	3+0	4,0
TÜR 313 (İng)	Turkish Syntax (Türkçe'nin Yapısı)	3+0	4,0
ZEÖ 383	Bireylerarası İletişim ve Gelişimi	3+0	4,0
ZEÖ 481	Engelli Çocuklar ve Eğitimi	3+0	4,0

YABANCI DİL DERSLERİ

ALM 183 (Alm)	Almanca I	2+0	3,0
ALM 184 (Alm)	Almanca II	2+0	3,0

FRA 183 (Fra)	Fransızca I	2+0	3,0
FRA 184 (Fra)	Fransızca II	2+0	3,0
ISP 183 (İsp)	İspanyolca I	2+0	3,0

İSP 184 (İsp)	İspanyolca II	2+0	3,0
İTA 183 (İta)	İtalyanca I	2+0	3,0
İTA 184 (İta)	İtalyanca II	2+0	3,0

DERS İÇERİKLERİ

ALM 151 Almanca I 3+0 3,0

Almanca Cümle Kurma: Özne, nesne belirleme; Artikeller: Der, Die, Das, Çoğul die; Akkusativ: Artikellerin değişim şekilleri, Akkusativ ile kullanılan edatlar; Dativ: Artikellerin değişimi, Yeni şekilleri ve kullanımları; Dativ ile Kullanılan Edatlar; Cümle İçinde Akkusativ ve Dativ Kullanımı; Wennli ve Wolu Cümleler; Nachdem ve Bevorlu Yan Cümleler; Telefon Etme ve Alış-Verişte Kullanılan Kalıplar; Yan Cümlelere Giriş ve Temel Kurallar.

ALM 152 Almanca II 3+0 3,0

Akkusativ ve Dativ Alan Edatlar: Wo ve wohin sorusu ile durum eklerini belirleme; Genitiv Oluşumu; Relativ Cümleler; Şahıs Zamirleri; Sıfat Çekimleri; Yan Cümleler; Modal Fiilli Cümleler; Zamanlar: Geçmiş Dili ve Mişli geçmiş zaman; Präteritum, Perfekt ve Plusquamperfekt; Aktif ve Pasif Cümleler; Modal Fiilli Pasif Cümleler; Konjunktiv I ve Konjunktiv II Kullanımları; Büro Almancası: Telefon etme, Telefonda soru sorma, Sipariş alma; Mesaj ve Not Alma; Yazışma Modelleri: Mektupta hitap şekli, İş ve özel mektup yazma biçimleri; Lokanta ve Restoranda Bulunma: Sipariş verme, Yemek çeşitleri ve hesap ödeme.

ALM 183 Almanca I 2+0 3,0

Almanca Cümle Kurma: Özne, nesne belirleme; Artikeller: Der Die Das Çoğul die; Akkusativ: Artikellerin değişim şekilleri Akkusativ ile kullanılan edatlar; Dativ: Artikellerin değişimi Yeni şekilleri ve kullanımları; Dativ ile Kullanılan Edatlar; Cümle İçinde Akkusativ ve Dativ Kullanımı; Wennli ve Wolu Cümleler; Nachdem ve Bevorlu Yan Cümleler; Telefon Etme ve Alış Verişte Kullanılan Kalıplar; Yan Cümlelere Giriş ve Temel Kurallar.

ALM 184 Almanca II 2+0 3,0

Akkusativ ve Dativ Alan Edatlar: Wo ve wohin sorusu ile durum eklerini belirleme; Genitiv Oluşumu; Relativ Cümleler; Şahıs Zamirleri; Sıfat Çekimleri; Yan Cümleler; Modal Fiilli Cümleler; Zamanlar: Geçmiş Dili ve Mişli geçmiş zaman; Präteritum Perfekt ve Plusquamperfekt; Aktif ve Pasif Cümleler; Modal Fiilli Pasif Cümleler; Konjunktiv I ve Konjunktiv II Kullanımları; Büro Almancası: Telefon etme Telefonda soru sorma Sipariş alma; Mesaj ve Not Alma; Yazışma Modelleri: Mektupta hitap şekli İş ve özel mektup yazma biçimleri; Lokanta ve Restoranda Bulunma: Sipariş verme Yemek çeşitleri ve hesap ödeme.

ALM 255 Almanca I 3+0 4,0

Arkadaşları Selamlama; Hatır Sorma; Yer Sorma; Vedalaşma; Kendini ve Başkalarını Tanıtma; Nereli Olduğunu Sorma; Bir İsteği Sorma; Fiyat Sorma; Yiyecek ve İçecek Çeşitlerini Sorma; Restoranlarda veya Resmi Yerlerde Kullanılan Nezaket Cümlelerini Öğrenme; Saati

Sorma ve Söyleme; Zaman ve Tarih Belirtme; Başkalarına Tercihini ve Zevkini Bildirme veya Sorma; Birşeyin Miktarını Sorma; Miktar ve Ölçü Bildirme; Telefon Ederken Kullanılan Konuşma Kalıplarını Öğrenme; Verilen Durumlara Uygun Dilbilgisi Kurallarını Aktarma.

ALM 256 Almanca II 3+0 4,0

Modal Fiiller: Können, Mössen, Wollen, Dürfen, Sollen, Mögen; Zamanlar: Şimdiki zaman, Gelecek zaman; İsimler: İsimlerin türleri; Tanım Edatı: Belirli tanım edatı, Belirsiz tanım edatı, Olumsuz ve belirsiz tanım edatı; Tekil Hal ve Çoğul Hal: Yalnız tekil veya çoğul halde kullanılan sözcükler, Çoğul tipleri, Belirsiz tanım edatının çoğulu; İsmi Halleri: Yalın hal, İ-hali, E-hali, İn-hali, Bu Dilbilgisi Konularına Paralel Alıştırmalar.

ALM 357 Almanca III 3+0 4,0

Bir İsteği Sorma; Bir İsteği Bildirme; Bir Şeye Üzülme; Birini Suçlama ve Özür Dileme; Kişilerin Dış Görünümü İle İlgili Konuşma; Birine Sağlığını Sorma ve Buna Cevap Verme; Geçmiş Olsun Dileme; Hastalıkları ve İnsan Bedenini Tanıma; Hayret Etme, Şaşırma Gibi Durumlarda Kullanılan Cümleleri Öğrenme; Yanlış Anlaşılmalarda Cevap Verme; Birine Bir Konuyu Açıklama, Birinden Bir şeyi Rica Etme; Mobilya, Resim, Kıyafet ve Kişiler Hakkında Fikrini Söyleme; Verilen Durumlara Uygun Dilbilgisi Kurallarını Aktarma.

ALM 358 Almanca IV 3+0 4,5

İsmi Hallerine Genel Bakış: Kuvvetli çekim, Zayıf çekim, Karışık çekim; Çekim Grupları; Yabancı Kökenli Sözcüklerin Çekimi; Sıfatlar: Sıfatların kullanılışı, Sıfat tamlaması, Sıfatların isim yanında fiile bağumlu kullanılışı, Sıfatlar ve ismi halleri; Sıfatların Türleri; Sıfatların Karşılaştırılması; Fiiller: Fiil grupları, Fiil biçimlerinin teşkili, Düzenli çekim, Düzensiz fiillerin çekimi; Zamanlar: Şimdiki zaman, Di'li geçmiş zaman, Miş'li geçmiş zaman, Gelecek zaman, Gelecekte bitmiş zaman.

ALM 459 Almanca V 3+0 4,0

Bağlaçların Kullanımı; Etken - Edilgen Cümleler; Relativsätze; Konjunktiv I - II ve Kullanım Alanları; Telaffuz Çalışmaları; Öğrenilmiş Dilbilgisi Yapılarını Bireysel Kullanımlara Dönüştürme Çalışmaları; Farklı Almanca Metinlerle Çalışma: Almanca metinleri okuma ve anlama; Bu metinlerdeki gramer kurallarını analiz etme; Basit Metinleri Parçalama; Her Cümleinin Metin İçerisindeki Yerini ve Rolünü İnceleme; Anametinlerden Farklı Metinler Oluşturma.

ALM 460 Almanca VI**3+0 4,0**

Kipler: Bildirme kipi, Dilek kipi, Dilek kipinin kullanıldığı yerler, Nakledilen söz, Gerçek dışı şart cümlelerinde dilek kipi, Gerçek dışı istek cümlelerinde dilek kipi, Emir kipi; Çatı: Etken çatı, Edilgen çatı; Mastar ve Ortaçlar: Şimdiki zaman ortacı, Geçmiş zaman ortacı; Fiillerin Yapısal Özelliklerine Göre Adlandırılması; Dönüştürülmüş Fiiller; Ayrılabilen ve Ayrılamayan Fiiller; Fiiller ve İsmi Hali; Zamirler; Zarflar; Edatlar.

ALÖ 121 Almancanın Yapısı I**2+0 2,0**

Almanca isim ve ismi halleri; fiil çekimi, düzenli, düzensiz, ayrılabilen, ayrılamayan, geçişli, geçişsiz vb. fiil çeşitlerinin tanıtılması ve kullanımı; şimdiki zaman, gelecek zaman, geçmiş zamanın tanıtılması ve kullanımı; kişi, soru, belirsiz, iyelik vb. zamir çeşitlerinin tanıtılması ve kullanımı; sıfatların tanıtılması, çekimleri, kullanımı ve derecelendirilmesi.

ALÖ 122 Almancanın Yapısı II**2+0 3,0**

Yardımcı fiillerin ve niteleme fiillerinin tanıtılması ve kullanımı; çeşitli fiillerde zamanların kullanımı, edatların tanıtılması ve kullanımı; zarfların tanıtılması ve kullanımı; bağlaçların tanıtılması ve kullanımı.

ALÖ 123 Okuma Becerileri I**2+0 2,0**

Gazete, dergi, inceleme ve akademik yazılar gibi özgün okuma parçaları kullanılarak farklı bakış açıları kavrama; tümceler arası bağlantıları ve yazının ana fikrini tahmin etme, ana fikre ulaşma ve cümleler arası anlamsal ipuçlarını kullanabilme gibi üst düzey okuma becerilerinin kazandırılması; ders içi ve ders dışı okuma alışkanlığının kazandırılması; bilginin sentezlenmesi, analizi ve değerlendirilmesi temeline dayanan eleştirel düşünme becerilerinin geliştirilmesi.

ALÖ 124 Okuma Becerileri II**2+0 3,0**

Tümevarım ve tümdengelim yollarıyla çıkarım yapma ve satır aralarındaki anlamı kavrama çalışmaları; okuma metinlerindeki bilgiyi inceleyerek doğrudan ve dolaylı, yalın ve mecaz anlamları kavrayabilme; okunan metinlere kısa sözlü? ve yazılı olarak kişisel görüşlerini aktarabilme; okurun çıkardığı anlam ile yazarın hedeflediği anlamın birbirinden farklı olabileceği gerçeğini anlama.

ALÖ 125 Yazma Becerileri I**2+0 2,0**

Paragraf biçimleri ve yapısı; paragrafın teknik özellikleri, paragraf çözümleme; paragraf planı çıkarma, betimleme, karşılaştırma, tartışma, anlatma türleriyle metin üretme, özet yazma, yorumlama; kısa hikâye, inceleme yazısı (kitap ve/veya film üzerine) ve resmî/gayri resmî mektup yazma.

ALÖ 126 Yazma Becerileri II**2+0 3,0**

Yazmak için okuma, okunmak için yazma; yazma öncesi, sırasında ve sonrası aşamalarda yapılacak uygulamalar konusunda farkındalık yaratma; açıklama yaparak yeniden yazma; yazdıklarını gözden geçirme becerisi; yazdıklarını kendi kendine değerlendirme; akran değerlendirmesi; kompozisyon ve ödev raporunu yazma.

ALÖ 127 Sözlü İletişim Becerileri I**2+0 2,0**

Çeşitli sözlü iletişim durumları için uygun ifadeler ve stratejiler kullanarak sözlü? iletişim kurma becerisinin geliştirilmesi; karşılıklı konuşma, sunum, tartışma etkinlikleri yoluyla duygu ve düşünceleri etkin ifade edebilme becerisinin geliştirilmesi; güncel, özgün, işitsel, görsel-işitsel malzemeler kullanılarak konuşma ve duyduğunu anlama becerisinin geliştirilmesi.

ALÖ 128 Sözlü İletişim Becerileri II**2+0 4,0**

İleri düzeyde sözlü iletişim kurma becerisinin geliştirilmesi; röportajlar, sunumlar ve tartışmalar gibi sözel etkinlikler yoluyla duygu ve düşüncelerini uygun bir biçimde ifade edebilme becerisinin geliştirilmesi; duyduğunu anlamaya yönelik tekniklerin ve stratejilerin tanıtılması ve uygulanması yoluyla ileri düzeyde konuşma ve duyduğunu anlama becerisinin geliştirilmesi.

ALÖ 222 Almanca Öğretim Programları**2+0 3,0**

Öğretim programlarıyla ilgili temel kavramlar; Almanca dersi öğretim programlarının geçmişten günümüze gelişimi; Güncel Almanca dersi öğretim programının yaklaşımı, içeriği, geliştirmeyi amaçladığı beceriler; Öğrenme ve alt öğrenme alanları; kazanımların sınıflara göre dağılımı ve sınırları, diğer derslerle ilişkisi; Kademeler arasındaki Almanca dersi öğretim programlarının ilişkisi; Kullanılan yöntem, teknik, araç-gereç ve materyaller; Ölçme değerlendirme yaklaşımı; Öğretmen yeterlilikleri.

ALÖ 224 İleri Okuma ve Yazma Becerileri**2+0 3,0**

Yazılı ve sözlü etkinlikler yoluyla ileri düzeyde okuduğunu anlama ve yazma becerisinin geliştirilmesi; Okuduğunu anlama ve yazma becerilerini geliştirmeye yönelik tekniklerin ve stratejilerin uygulanması; Edebî ve edebî olmayan türlerdeki metinleri özetleme, çözümleme ve yorumlama çalışmaları; Yaratıcı yazma çalışmaları.

ALÖ 225 Almanca Öğrenme ve Öğretim Yaklaşımları**2+0 3,0**

Almanca öğrenmenin ve öğretmenin anlamı; Almanca öğretiminin amacı ve temel ilkeleri; Almanca öğretiminin tarihçesi; Öğrenme ve öğretim yaklaşımlarının Almanca öğretimine yansımaları; Almanca öğretimde temel beceriler; Sınıf-içi uygulama örnekleri; Almanca öğretiminde güncel eğilimler ve sorunlar; Etkili bir Almanca öğretiminin bileşenleri; Almanca öğretimine sosyal, kültürel ve ekonomik açıdan bakış.

ALÖ 226 İleri Almanca Dil Bilgisi**2+0 4,0**

Edilgen anlamlı yapılar, bağlaçlar ve yan cümleler, ortaçlar, adlaştırma, fiilleştirme, gerçek dışı anlatım ve dolaylı anlatım gibi ileri düzey Almanca dil bilgisi konularının cümleler ve metinler üzerinden uygulamalı olarak incelenmesi ve değerlendirilmesi.

ALÖ 227 Alman Edebiyatı I**2+0 4,0**

Alman edebiyatında 17. yüzyıldan başlayarak 19. yüzyılın ortasına kadar olan edebî dönemlerin ve akımların incelenmesi; Gelişmelerin tarihi, felsefi ve sosyolojik açıdan

değerlendirilmesi; Örnek metinlere veya eserlere yönelik çalışmalar; Etkinlikler yoluyla Almanca edebî metinleri anlama becerisinin geliştirilmesi.

ALÖ 228 Alman Edebiyatı II 2+0 4,0

Alman edebiyatında 19. yüzyılın ikinci yarısından başlayarak 21. yüzyıla kadar olan edebî dönemlerin ve akımların incelenmesi; Gelişmelerin tarihi, felsefi ve sosyolojik açıdan değerlendirilmesi; Örnek metinlere veya eserlere yönelik çalışmalar; Etkinlikler yoluyla Almanca edebî metinleri anlama becerisinin geliştirilmesi.

ALÖ 229 Dilbilimi I 2+0 3,0

Dil bilimsel analizin temel kavramları; Farkındalık yaratma, dil öğrencilerinin verileri üzerine yanlış çözümlemesi, durum çalışması ve karşılaştırmalı ana dil ve yabancı dil analizlerinin yardımı ile dilin doğasına, yapısına ve kullanımına ilişkin kavramlar; Bir sistem olarak dilin bileşenleri; Dil bilimsel edinç ve edim, dil bilimin alt dalları, dil bilgisi türleri, dil evrenselleri, dilsel yaratıcılık, dil bilimsel nedensizlik, işaret dilleri, yapay diller ve canlılar arası iletişim; Beyin ve dil, yanallaşma ve ellilik, dilin evrimi, insan dili işleyiş modelleri, dil kullanımı ve dil bozuklukları ile ilgili araştırmalar (örneğin; Eş zamanlı dinleme testi, bölünmüş beyin, WADA testi); Sesbilgisi, akustik, duyuşsal ve söyleyiş sesbilgisi, konuşma organları, sesbirim, ünlü ve ünsüz harfler, uluslararası sesbilim alfabesi, çift ünlü, üçlü ünlü, söyleyiş şekli ve yeri; sesbilim, ses örnekleri, benzeşim, benzeşmezlik, bağlama, ünsüz harf kümeleri, sessiz harfler, parçalar üstü, vurgu ve ezgi; Anlambilimi, anlam bileşenleri çözümlemesi, anlamsal ilişkiler, anlamsal ilinti, anlam ve gönderme, eşdizimlilik.

ALÖ 230 Dilbilimi II 2+0 3,0

Dil öğrencilerinin verileri üzerine yanlış çözümlemesi, durum çalışması ve karşılaştırmalı ana dil ve yabancı dil analizleri; Dilin doğasına, yapısına ve kullanımına ilişkin kavramlar; Biçimbilgisi: bağımlı ve bağımsız biçimbirim, karmalar, çekim ve üretim biçimbirimleri, biçimbirimsel analiz, biçimbilgisel dil tiplendirmesi, sözcüklerin hiyerarşik iç yapılarının incelenmesi, biçimbilimsel sesbilim değişkenliği; Sözdizimi: sözcük ulamları, öbek, tümcecik, tümce yapıları, dönüşümlü üretimsel dil bilgisi, yönetim ve bağlama, minimalist program, üye yapısı, rol; Edimbilim: gösterim, sezdirim, konuşma ilkeleri, söylem ve incelik; Toplumdilbilim; Ağız, kesit, biçem; Söylem: metinsellik ölçütleri, bağlaşıklık öğeleri, söylem bağlantıları, işlevler, söylem durumu, kurumsal söylem.

ALÖ 231 Almancanın Yapısı III 2+0 3,0

Edilgen cümle yapılarının tanıtılması ve kullanımı; Zaman, neden, koşul, sonuç, karşıt neden, amaç, mastar, karşılaştırma, tarz ve ilgi gibi cümle yapılarının tanıtılması ve kullanımı; Ortaçların incelenmesi; Dolaylı anlatım ve gerçek dışı anlatıma yönelik cümle yapılarının incelenmesi.

ALÖ 233 Karşılaştırmalı Ülke Bilgisi 2+0 4,0

Ülke bilgisi ile ilgili çeşitli tanımlar; Ülke bilgisinin çeşitli alanları, ku?ltu?r ve ku?ltu?rlarasılık kavramlarının irdelenmesi; Almanca konuşulan u?lkelerin ku?ltu?rlerinin,

u?lke bilgisinin görsel-işitsel malzemelerle karşılaştırmalı olarak incelenmesi.

ALÖ 234 Akademik Almanca 2+0 4,0

Yabancı dil öğretimi alanına yönelik metin tu?rlerinin ve özelliklerinin tanıtılması; Akademik yazma ve okuma tekniklerinin incelenmesi ve uygulanması; Akademik yazma su?recini planlama çalışmaları; Akademik amaçlı Almanca dil becerilerinin geliştirilmesi.

ALÖ 235 Almanca Öğretiminde Drama 2+0 4,0

Drama teriminin tanımı ve anlamı; Psiko-drama, yaratıcı drama, eğitici drama sosyo-drama vb. kavramlar; Drama-oyun ilişkisi; Eğitimde drama uygulamalarının tarihçesi; Eğitimde dramanın yapısı ve uygulanma aşamaları; Drama ortamı ve öğretmen nitelikleri; Dramanın değerlendirilmesi; Alanın eğitim amaçlarına uygun drama örnekleri, örnekler geliştirilmesi ve uygulanması.

ALÖ 281 Edebiyatta Temel Kavramlar 2+0 3,0

Edebi Eserlerin Oluşumunda Önemli Olan Sanatlar ve Edebi Kavramların Kullanılması; Edebi Eserlerde Kullanılan Sanatsal Kavramlar Ele Alınarak Tanımların Yapılması ve Örneklerin Analiz Edilmesi; Edebi Eserlerde Kullanılan Sanatsal Kavramlar: Estetik, Alegori; Kişiselleştirme, Metaferler, Paradoksonlar, Klimaks ve anti-klimaks vb. bu sanatsal kavramların edebi eserlerin oluşumunu nasıl etkilediklerine yönelik incelemeler.

ALÖ 303 Kısa Öykü İncelemesi ve Öğretimi 3+0 4,0

Kısa Öykülerin Nitelikleri ve Edebiyattaki Yeri: Kısa öyküleri inceleme ve çözümleme yöntemleri; Çağdaş Alman Edebiyatı'ndan Seçme Kısa Öykülerin İncelenmesi; Kısa Öykünün Tarihçesi ve Geçirdiği Aşamalar; Alman Edebiyatında Usta Öykücüler Olan Borchert, Böll ve Lenz Tarafından Yazılmış Kısa Öyküler Üzerinde İnceleme Çalışmaları; Kısa Öykünün Özellikleri: Ani giriş, Açık son, Yalın kelime ve cümleler, Bundan yola çıkarak öyküleri analiz etme; Öykülerin Amacını Ortaya Koyma ve Toplumu Etkileme ile Aydınlatma Sürecini İnceleme.

ALÖ 307 Türkiye Almanya Kültürel İlişkileri 2+0 3,0

İki ülke arasındaki ilişkilerin tarihsel bir geçmişi vardır ve her iki halkın birbirlerine karşı geliştirdiği saygı ve sempati temeline kurulu bağlı ilişkiler, kimi zaman yanlış anlamalar nedeniyle yıpranma sürecine girebilmektedir. Bu dersi alacak öğrenciler iki ülke arasındaki çok yönlü ilişkilerin geçmişini ve bugünkü durumunu öğrenecekler; her iki ülkeyi ve ulusların birbirlerini algılayış biçimlerini karşılaştırma olanağı bulacaklardır.

ALÖ 308 Alman Dil ve Kültür Tarihi 2+0 3,0

Bu derste, kültürel gelişimin temel aracı olan dil gelişimi üzerinde durulacaktır. Bu bağlamda Alman dil tarihinin gelişim süreci, Almanca yazı dilinin oluşumu, günümüzde sözlü ve yazılı olarak kullanılan Alman dilinin durumu, 1945 'ten günümüze gelişimi ve diğer dünya dilleriyle ilişkisi anlatılacaktır.

ALÖ 309 Dil Edinimi**3+0 4,0**

Dil-Zeka-Zihin Kavramlarının İlişkisi: Dil Öğrenme ve Edinme Farkları, Dil öğrenme süreçleri, Doğal (yönlendirilmemiş) ve yapay (yönlendirilmiş) dil edinimi: I. Dil edinimi, II. Dil edinme sürecini etkileyen iç ve dış faktörler, Dil edinimi ya da öğrenimi sürecinde hata kavramı ve hataları iyileştirme yöntemleri.

ALÖ 310 Türkçe-Almanca Çeviri Uygulamaları 2+0 3,0

Güncel ve Akademik Konularda Özgün Türkçe Metinlerinin Almancaya Çevrilmesi Alıştırmaları ve Değerlendirme Yöntemleri; Felsefi Metinlerin Çevrilmesinde Ortaya Çıkan Sorunlar ve Çözümleme Teknikleri: Cümlelerin bağlam içinde doğru anlaşılması, Sözcüklerin doğru karşılanabilmesi (uygun seçimi), Felsefi metin çevirisinde filozofun dünya görüşünün dikkate alınma zorunluluğu.

ALÖ 311 Edebi Metin İnceleme ve Öğretimi I 3+0 3,0

Almanca Yazılmış Edebi Metinlerin Analizi: Edebi ve kullanmalık metinlerin ayırıştırılması; Edebi Metinlerde Etkileşimli Öğretim Yöntemi; Heinrich Böll'ün, Bertolt Brecht'in Kısa Öykülerinin Analizi; J.P. Hebel'in Takvim Hikayelerinin Analizi; S. Lenz'in Öykülerinin Analizi; Roman Türünden Örnekler; Thomas Mann, Alfred Döblin, Heinrich Böll ve Günter Grass gibi Çağdaş Yazarların Romanlarının Analizi: Geriye dönüş tekniği, Anlatıcı figürün olay örgüsündeki yeri, Zamansal öğelerin uzunluğu ve kısalığı; Yazarın Hayatı ve Edebi Eser Bağlantısı; Olgucu Metot, Varoluşçu metot, Tarihsel metot, Alımlama estetiği, Feminist metot, Postmodern metotlar.

ALÖ 312 Edebi Metin İnceleme ve Öğretimi II 3+0 3,0

Alman Edebiyatından Şiir ve Drama Örnekleri: Sturm und Drang, Romantik ve Klasik dönem: Johann Wolfgang von Goethe; Romantik Dönem: Joseph von Eichendorff; Sembolizm: Rainer Maria Rilke ve Stefan George gibi şairlerin şiirleri; Çocuk edebiyatından şiirler; Dadaist Şiir ve Somut Şiir; Semboller, Benzetmeler ve retorik figürler; Goethe'nin, Thomas Bernhard'ın, Gerhard Hauptmann'ın dramalarının analizi; Doğrudan Aktarım ve Drama; Aristoteles draması; Alman Yazar Bertolt Brecht'in Epik Tiyatrosu.

ALÖ 313 Almanca-Türkçe Çeviri Uygulamaları 2+0 2,0

Dil Öğretiminde Çevirinin Yeri ve Önemi; Çeviri Yaklaşımları; Güncel ve Akademik Konularda Özgün Almanca Metinlerin Türkçeye ve Türkçeden Almancaya Çevrilmesi; Alıştırmalar ve Değerlendirme Yöntemleri: Alıştırmalar yapılırken dilsel, Dizisel, Biçimsel ve metinsel eşdeğerlilik konularına dikkat edilmesi ve çevrilen metinlerde aranması; Şiir Çevirisi: Şiirde ses kavramı, Biçimi ve metin dışı bağları inceleme yöntemi.

ALÖ 314 Roman İncelemesi ve Öğretimi 2+0 3,0

Edebiyat Türü Olarak Romanın Nitelikleri: Roman inceleme ve çözümleme yaklaşımları, Edebiyat akımlarını temsil eden alman romanlarından örneklerin incelenmesi; Dönemlerine Göre Roman: Barok, Aydınlanma, Romantizm, Klasizm, Expresyonizm, 20. yy; Türlerine Göre Roman: Romancının amacına göre artistik roman, Tezli roman, Gülmece romanı;

Yazı Türüne Göre: Otobiyografik roman, Anı romanı, Mektup romanı; Konularına Göre: Egzotik roman, Aşk romanı, Töre romanı, Tarihsel, Polisiye, Köy, Halk, Siyasal, Psikolojik roman.

ALÖ 315 Kısa Öykü İncelemesi**2+0 3,0**

Kısa Öykülerin Nitelikleri ve Edebiyattaki Yeri: Kısa öykülerin inceleme ve çözümleme yöntemleri; Çağdaş Alman Edebiyatı'ndan Seçme Kısa Öykülerin İncelenmesi; Kısa Öykünün Tarihçesi ve Geçirdiği Aşamalar; Alman Edebiyatında Usta Öykücüler Olan Borchert, Böll ve Lenz tarafından yazılmış kısa öyküler üzerinde inceleme çalışmaları; Kısa Öykünün Özellikleri: Ani giriş, Açık son, Yalın kelime ve cümleler, Bundan yola çıkarak öyküleri analiz etme; Öykülerin Amacını Ortaya Koyma ve Toplumu Etkileme ile Aydınlatma Sürecini İnceleme.

ALÖ 317 Müziğin Yabancı Dil Öğretiminde**Kullanımı****3+0 4,0**

Şarkıların Yabancı Dil Öğretiminde Yeri ve Önemi: Dört temel dil becerisini geliştirme; Duyma, konuşma becerisi çalışmaları; Zor Seslerin Pratik Edilmesi, Ritim çalışmaları, Konuşmada akıcılık sağlama, Okuma ve yazma becerisini geliştirme; Anlama Becerisi Geliştirme, Metinlerde ana fikir ve yardımcı fikirleri bulma, Yazma uygulamalarında bulunma, Dil bilgisi uygulamaları: Dilin yazılı ve sözlü alanda dil bilgisi kurallarına uygun olarak kullanımını geliştirmek, Ülke bilgisi: Almanca şarkıların öğrenilmesi, Kültürler arası hoşgörü ve farklılıklara saygı geliştirme, Eleştirel düşünme yetisi kazanma.

ALÖ 318 Çocuklara Yabancı Dil Öğretimi 2+2 3,0

Çocukların Öğrenme Stratejileri ve Anadil-Yabancı Dil Öğrenimi: Çocuklara almanca öğretiminde uygulanacak sınıf içi yöntem ve teknikler; Oyun, Şarkı ve görsel araçların geliştirilmesi ve öğretimde kullanılması; Çocukta İletişim Yetisini Geliştiren İç ve Dış Faktörler: Anne-çocuk etkileşimi, Dilsel ve bilişsel gelişim süreçleri, Yaş dönemleri ve bu dönemlerde öğrenilebilen dil sistemleri, Algılama-kavramlaştırma ve dile getirme ilişkisi, Anlamlandırma-ortam-edim ilişkisi, Ses, Tek sözcük, İki sözcük; Gramer Öğrenimi.

ALÖ 319 Alman Dilinde Yaratıcı**Dramatizasyon Uygulamaları I 3+0 4,0**

Dil Öğretiminde Dramatizasyon Etkinliğinin Yeri ve Önemi; Yaratıcı Dramatizasyon Etkinliklerinin Kapsamı; Alman Tiyatro Eserlerinin İncelenmesi, Bu eserlerin yabancı dil dersine uygun hâle getirilmesi; Güncel ve Etkileşimsel Konularda Almanca İletişimsel Metinlerin Oluşturulması; Alman Kültürünü Yansıtan Otantik Metinlerden Yola Çıkarak Dramatizasyon Etkinliğine Uygun Konu ve Bağlamların Belirlenmesi; Türk Kültürünü Yansıtan Otantik Metinlerden Yola Çıkarak Dramatizasyon Etkinliğine Uygun Konu ve Bağlamların Belirlenmesi; Önerilen ve Uygun Bulunan Temalar Doğrultusunda Dramatizasyon Örneklerinin Uygulanması.

ALÖ 320 Alman Dilinde Yaratıcı Dramatizasyon Uygulamaları II 3+0 4,0

Alman Kültürünü Yansıtan Filmlerden Yola Çıkarak Dramatizasyon Etkinliğine Uygun Konu ve Bağlamların Belirlenmesi; Farklı Konular Kapsamında İletişimsel Metinlerin Oluşturulması ve Grup Çalışması Şeklinde Alistirmaların Yapılması ve Uygulanması; Türk Kültürünü Yansıtan Filmlerden Yola Çıkarak Dramatizasyon Etkinliğine Uygun Konu ve Bağlamların Belirlenmesi; Farklı Konular Kapsamında İletişimsel Metinlerin Oluşturulması ve Grup Çalışması Şeklinde Alistirmaların Yapılması ve Uygulanması.

ALÖ 321 Sınıf İçindeki Söylemler I 3+0 4,0

Derste Söylemin Yeri, Önemi ve Kapsamı; Öğrencinin, Kurum Olarak Okul veya Yüksekokul İçinde Sunulan Derslerde Yer Alan Söz Eylemlerin Örneklemelerini Tanıması, Bilmesi ve Bu Dilsel Davranış Öbeklerinin, Bilginin Aktarımına Yönelik Etkisinin Önemini Anlaması ve Uygulayabilmesi; Bilgi Kavramını Betimlemesi; Kurum Olarak Okuldaki ve Üniversitedeki Ders İçeriği Kimi Dilsel Davranışların Ortak ve Varsa Farklı Yönlerini Tanıyabilmesi.

ALÖ 322 Sınıf İçindeki Söylemler II 3+0 4,0

Üniversite ve Ortaöğretimde Ders İçinde Kullanılan Dilsel Davranış Biçimlerinin ve İçeriklerinin Gündelik Yaşamdan Farklı Bir Biçimde ve İçerikte Yer Aldığının Bilinmesi; Öğretici ve Öğrencinin Dilsel Davranışlarının Bilginin İşlenmesindeki Yeri ve Önemi; Ders İçinde Öğrencilerle Şimdiye Kadar Edinilen Bilginin Ortak Zeminini Oluştururken Öğreticinin Kullanacağı Dilsel Davranışların Öğrenme Ortamındaki Etkisi ve Ders İçinden Elde Edilmiş Veriler Üzerinde İncelemelerin Yapılması.

ALÖ 323 Akademik Almanca I 3+0 4,0

Sözlü Anlatım Düzeylerinin Tanımı ve Kapsamı, İletişim açısından sözlü anlatımın önemi; Almanca Cümlelerindeki Vurgu ve Cümle Yapılarına Uygun Uygulamaların Hazırlanması; Almancaya Özgü Tipik Fonetik Yanlıların İncelenmesi; Farklı Konulardan Seçilen Konular Hakkında Sunumların Hazırlanması, Monolog biçiminde edebi eserlerin okunması ve farklı konularda okuma eğitimi; Hazırlık Yapılarak Hazırlanan Konuşmaların Hazırlanması ve Hazırlıksız Konuşmalar; Kelimelerin Gücü ve Deyimlerin Kullanımı; Öğrencilerin Konuşmalarının Analiz Edilmesi, Değerlendirilmesi ve kendi kendilerine düzeltmelerinin sağlanması, Dersin merkezinde öğrencinin uygulamaları bulundurulması.

ALÖ 324 Akademik Almanca II 3+0 4,0

Güncel Almanca metinleri işitsel yolla anlama becerisi, değişik konuşmaları görsel-işitsel biçimlerinde doğru algılama ve işitsel açıdan Almanca kelime dağarcığının, tümce yapılarının ve dilsel ifade tarzlarının geliştirilmesi; Günlük konuşmalar, duruma göre konuşmalar, dilsel ve görsel ders malzemelerinin iletişime katkıları irdelenmesi; İşitsel-Anlama yeteneğinin gelişmesi için diyaloglar, konulara ilişkin fikir beyanları, farklı konularda serbest konuşma egzersizleriyle konuşma becerisini geliştirmek;

Duyguların ve düşüncelerin konu olarak işlenmesi ve uygulamalı aktarılması ile konuşma yeteneğinin edinilmesi ve geliştirilmesi.

ALÖ 325 Almanca Sesli Okuma 3+0 4,0

Almanca Yazılı Metinleri Okuma ve Dinleme; Kitap ve Dergi Dizininin Oluşturulması; Anlatı ve Makalelerin Okunması ve Dinlenmesi; Edebi Metinlerin Okunması ve Dinlenmesi: Hikaye, Şiir, Deneme, Fabl, Roman, Tiyatro Eseri; Güncel Otantik Metinlerin Okunması-Dinlenmesi: Almanca cümle içi öğeleri vurgulama, Tonlama ve telaffuz etme konusunda beceri geliştirme, Potansiyel eksiklikleri ve hataları giderme çalışmaları; Sözcük ve Sözdizimi Yapılarının Okuma Yoluyla benimsetilmesi; Almanca Dil Bilgisel Yapıları Metin İçinden Dolaylı Şekilde Algılamaya Yönelik Okuma Alistirmaları.

ALÖ 326 Kısa Filmin Yabancı Dil Öğretiminde Kullanımı 3+0 4,0

Kısa Filmlerin Yabancı Dil Öğretiminde Önemi: Dört temel dil becerisini geliştirme; Dinleme, Konuşma, Okuma, Yazma Uygulamaları; Kelime Dağarcığı Geliştirme ve Pekiştirme; Dil Bilgisi Alistirmaları: Metin bağlamında çözümlemeler yapmak, Yazılı ve sözlü alanda dil bilgisi kurallarına uygun kullanımları geliştirmek, Ülke bilgisi: Kültürler arası karşılaştırma, hoşgörü ve eleştirel yaklaşım geliştirmek.

ALÖ 381 Turizm Almancası 2+0 3,0

Turizm Alanıyla İlgili Konularda Diyalog Örnekleri; Yazılı ve Sözlü Metin İncelemeleri, Sözlü ve Yazılı Anlama-Anlatım Etkinlikleri; Ulaşım Araçları: Tren, Uçak ve gemi saatlerini sorma-söyleme, Tren, Uçak ve gemi hizmetleri, Bilet satın alma- rezervasyon, Teknik bilgiler; Diğer Ulaşım Araçları: Metro; Tatil: Kartpostal yazma; Hava Durumu; Tatil Etkinlikleri: Dinlenme, Spor ve eğlence, Sağlık, İş, Kültür amaçlı tatiller.

ALÖ 382 Yazışma Teknikleri 3+0 4,0

Resmi ve Özel Kurumlara Şikayet ve İstek Dilekçeleri Yazımı: Emniyet amirliğine, Belediye, Savcılığa, Vergi dairesine, Elektrik ve sular idaresine, Okul müdürlüklerine, Bankalara, Sigortalara yazılan dilekçeler; Gazete ve Dergilere Farklı Konularda verilen ilanlar: Doğum, Ölüm, Evlilik, İş ilanı yazma; Gazete İlanlarına Göre Resmi ve Özel Kurumlara Teklif Yazıları Hazırlama ve Sipariş Mektubu Hazırlama.

ALÖ 383 Çağdaş Avusturya Edebiyatı 2+0 3,0

Avusturya Edebiyatının Simgesi Haline Gelmiş Peter Handke, Barbara Frischmuth, Thomas Bernhard, Ingeborg Bachmann gibi Çağdaş Yazarlardan Örneklerin Verilmesi: Bunların eserlerinde insan, Toplum, Çevre, Yeni oluşan imparatorluk sonrası Avusturya'da bölgeselcilik ve yeni oluşan Cumhuriyet'te Yahudi sorunu ve günümüzde oluşan 'yabancılaşma' konusunun örnek metinlerle incelenerek Freud'çu bir yaklaşımla psikoanalitik açıdan ele alınması.

ALÖ 384 Psikodilbilim 3+0 4,0

Psikodilbilimin Araştırma Konusu ve Görevleri: Psikodilbilimde yönelimler, Uygulamalı dil psikolojisi,

Metin analizi ve metin üretimi, Metinlerde anlaşılabilirlik; Okuma: Okuma süreci, Okuma yazma zayıflıkları; Teşhis: Dil normları, Dil testleri, Grafoloji; Yönlendirmeli Dil Öğrenimi: Anadil dersi, Yabancı dil dersi, Doğal dil edinimi ve yabancı dil dersleri; Dil ve Düşünce: Dil-düşünce ilişkisi konusunda teoriler, Watson, Piaget, Wygotski, Sapir, Whorf, Dilsel görecelik prensibi; Dil Edinimi ve Gelişimi: Dil gelişiminin safhaları.

ALÖ 385 Anlambilim 2+0 3,0

Ferdinand de Saussure'ün İşaret(gösterge) Kavramından Yola Çıkarak Anlamanın Tanımı; Anlam Olayları: Eşanlamlılık, Zıtanlamlılık, Refenti aynı olan sözcükler, Metaferik anlamlar, Hiyerarşik anlam ilişkileri; Anlamanın Dil Dünya Çerçevesinde İncelenmesi; Anlam, Kavram, Tasarım Terimleri Arasındaki Fark ve Benzerlikler; Anlamı Oluşturan Sem, Semem, Lexem Öğeleri.

ALÖ 401 Almanca Sınav Hazırlama ve Değerlendirme 3+0 4,0

Sınav Türleri: Almancada çeşitli dil becerilerinin ölçülmesi için test hazırlama teknikleri, Çeşitli tiplerde soru hazırlama alıştırmaları, Değerlendirme ve analiz teknikleri, İstatistik hesaplamalar; Yabancı Dil Öğretiminde Ölçme Teknikleri: Yazılı sınavlar, Çeviri, Dikte, Yazılı anlatım, Kısa cevaplı sorular, Açık uçlu sorular, Doldurmalı sorular, Çoktan seçmeli sorular, Eşleştirmeli sorular; Sözlü Sınavlar: Bir Test Hazırlamada İzlenen Aşamalar: Testin amacı, Belirtke tablosu, Soru tipi, Sayısı ve süre, Test maddesi yazma ve seçme.

ALÖ 406 Öğretmenlik Uygulaması 2+6 10,0

Öğretmen Davranışlarını Kazandırma: Öğrencilerin derse etkin katılımlarını sağlama, Bireysel farklılıkları dikkate alma, Öğrencileri güdüleme ve cesaretlendirme; Plan Hazırlama: Yıllık plan, Dönemlik plan, Ünite planı, Ders planı, Gramer, Metin, Konuşma becerilerini geliştirmeye yönelik ders hazırlama; Yöntem Belirleme: Öğretim tekniklerinin seçimi, Araçların seçimi ve kullanımı; Ölçme: Sınav hazırlama, Uygulama, Değerlendirme.

ALÖ 408 Makro Öğretim 3+0 4,0

Okullarda Öğretmen Adaylarının Sorumlulukları; Etkili Öğretim için Gerekli Bireysel ve Profesyonel Beceriler Üzerine Yansıtma; Örnek Öğretim Vakaları Üzerine Yansıtma; Öğretmenlik Deneyimi Boyunca Öğretmen Adaylarının Karşılaştığı Sorunların ve Olası Çözümlerinin Değerlendirilmesi; Farklı Dil Becerileri Üzerine Hazırlanan Ders Planlarının Akranlarla ve Bireysel Olarak Değerlendirilmesi: Dilbilgisi Ders Planı, Okuma Ders Planı, Yazma Ders Planı, Konuşma Ders Planı, Dinleme Ders Planı, Karma Becerilerin Yer Aldığı Ders Planı; Hazırlanan Ders Planlarının Etkinliği Üzerine Akranlarla ve Bireysel Olarak Yansıtma.

ALÖ 409 Mikro Öğretim 2+0 3,0

Öğretmen Adaylarının Belirli Bir Dersi Parçalara Bölerek Planlı Bir Şekilde Öğretmesi ve Yansıtma Raporu Hazırlaması: Ders anlatımının öğretmen adayının kendisi, diğer öğretmen adayları ve uygulama öğretmeni tarafından

değerlendirilmesi, İyi ve eksik yönlerinin tartışılması ve yapıcı eleştirilerin sunulması; Almancada Çeşitli Dil Alanlarının ve Becerilerinin Öğretildiği Aktivitelerin ve Tekniklerin Ders Planlarına Aktarılması ve Dönüt Alınması.

ALÖ 410 Dil Öğretimi Semineri 2+0 4,0

Yabancı dil öğretiminde kullanılan bazı yöntemler: Gramer-Çeviri yöntemi, Görsel-İşitsel yöntem, İletişimsel yöntem; Ders materyallerinin izledikleri yöntemler açısından incelenmesi, Farklı yöntemlerle derslerin uygulanması, Dil Öğretim düzeylerinin tanımlanıp adlandırılması; Materyal dil düzeylerinin tartışılması; Seviye saptanmasında kullanılan testlerin tanınması ve uygulanması.

ALÖ 411 Almanca Ders Kitabı İncelemesi 2+2 5,0

Konu Alanında MEB Tarafından Onaylanmış Ders Kitaplarının ve Öğretim Programlarının Eleştirel Bir Bakış Açısı ile İncelenmesi; Kitapların İncelenmesinde Dikkat Edilmesi Gereken Hususlar: İçerik, Dil, Öğrenci seviyesine uygunluk, Format, Çekicilik, Anlamlı öğrenmeye katkısı, Öğretimde kullanım kolaylığı, vb; Kitapların Metod ve Öğretime Dönük Yaklaşımı: Kitapların gramer ve konuşma becerilerini geliştirmeye yönelik yaklaşımları, Olası olumlu yönleri ya da eksik boyutu ve günümüzde kullanılan kitaplarla karşılaştırılması.

ALÖ 412 Türkçe Öğretiminde Dinleme ve Kavrama 2+0 4,0

Dinleme ve Kavrama: Dinleme ve kavrama öğretimi temel alınarak öğrenmede dinlemenin ve kavramanın incelenmesi, Dinleme- işitme, dinleme- izleme, dinleme- anlama ve dinleme- konuşmanın önemi, Dinleme türleri, Dinleme ve kavrama becerilerini geliştirmenin önemi, İzleme ve kavramanın öğrenmedeki yeri, Dinleme ve kavrama yeteneğinin gelişimi, Dinleme ve kavrama öğretiminde izlenen basamaklar, Dinleme ve kavramada etkinliğin sağlanmasını örneklendirmek.

ALÖ 413 Materyal Değerlendirme ve Uyarlama 2+2 5,0

Almanca Öğretiminde Kullanılan Ders Kitaplarını Değerlendirme; Materyal Seçim İlkelerinin Öğretimi; Ders Kitaplarının İncelenmesi ve Değerlendirilmesi; Ders Kitaplarındaki Araştırmalar: Alıştırmaların çözümlenmesi ve değerlendirilmesi, Uygun olmayan alıştırmaların yeniden düzenlenmesi ve sınıf ortamına uygun biçimde uyarlanması; Derste Kullanılabilecek Video ve Diğer Görsel Materyallerin Seçiminde Dikkat Edilmesi Gereken Hususlar ve Bunların Etkin Almanca Öğretiminde En Verimli Bir Şekilde Kullanımı.

ALÖ 414 Eğitici ve Yaratıcı Yazın 3+0 4,0

Dilde ve Yazında Yaratıcılık Nedir?; Yazında Hayal Gücü; Yazılı ve Sözlü Anlatımda Metaforik ve Analogik Düşünceler ve Öğeler; Kurgusal ve Gerçekçi Anlatımlar: Kurgunun yaratıcılık boyutu, Örnek metinlerle çalışmalar ve bu metinlerin edebi ve bilişsel özellikleri, Gerçekçi anlatımın mantıksal öğeleri; Yaratıcı Şair ve Yazarların hayatlarından Kesintiler ve Eserlerinden Örnekler; Yazında Yaratıcı Düşünce Süreçleri; Yaratıcı Yazının Eğitici Yazın Olarak

Kullanımı; Yazında Yaratıcılığı Geliştirme Yöntemleri; Yaratıcı Yazın Eğitimi.

ALÖ 415 Dilbilim Akımları 2+0 3,0

Dil Bilimi ve Dil Bilimi Akımları; Dilbilim tarihi; Eski Yunan-klasik roma devirleri ve dil çalışmaları, Ortaçağ Rönesans ve bu devirlerde dil çalışmaları, 17-18. yüzyıl ve 19. yüzyılda dil ve dilbilim çalışmaları; 20. yüzyıldaki dil bilim akımları: ses bilgisi-ses bilim, biçim bilgisi, anlambilim, sözdizimi ve üretici dönüşümsel dilbilgisi, tarihsel dil bilim, psiko-dilbilim, toplumsal dil bilim, deyiş bilim ve edebiyat; Dilbilimde alan çalışması ve derleme yöntemleri; Metinlerin dilbilimsel incelenmesi; Söylen ve söylem çözümlemesi; Edimbilimsel görüşler; Dilbilim ve dil öğretimi.

ALÖ 416 Türkçe Metinlerde Çalışma Yöntemleri 3+0 4,0

Türkçe derslerinde kullanılan metinlerin seçimi, metnin sınıfta okunması, bilinmeyen kelimelerin açıklanması, cümleler kurularak anlamın pekiştirilmesi, metnin akış şemasının çıkarılması, ana ve yan fikirlerin bulunması, kahramanların analizi, yazarı hakkında bilgi toplama ve yazarı tanıma, tür olarak metnin tanımlanması ve tür özelliklerinin öğretimi, öğrencilerle metnin oynanması. Hangi tür metnin hangi değişik tekniklerle daha iyi öğretilebileceğinin saptanması ve sınıf içinde uygulanması. Yabancı dil öğretiminde Türkçe metinlerin paralel metin olarak kullanılması.

ALÖ 417 Ticari Almanca I 3+0 4,0

Ticari Almanca: Almanca-Türkçe Terimler, Satış, Pazarlama, Finans, Yönetim; Almanca Ticari Yazışmalar: Raporlama, Sipariş, Fatura, Vergiler; Ticari Faaliyet Alanları: Turizm şirketleri, Uluslararası taşımacılık, İthalat, İhracat; Almancadan Türkçeye Ticari Çeviri Süreci: Kaynak metnin çözümlenmesi, Erek dile aktarılması, Erek metin oluşturma; Çeviri Sorunları: Eksik metin, Maddi hatalar, Kültürel farklılıklar; Örnek Metinler.

ALÖ 418 Ticari Almanca II 3+0 4,0

Ticari Almanca: Türkçe-Almanca Terimler, Satış, Pazarlama, Finans, Yönetim; Almanca Ticari Yazışmalar: Raporlama, Sipariş, Fatura, Vergiler, Beyannameler; Ticari Faaliyet Alanları: Bankacılık, Kambiyo, Borsa, Sigortacılık, İnsan kaynakları; Türkçeden Almancaya Ticari Çeviri Süreci: Kaynak metnin çözümlenmesi, Erek dile aktarılması, Erek metin oluşturma; Çeviri Sorunları: Eksik metin, Maddi hatalar, Kültürel farklılıklar; Örnek Metinler.

ALÖ 419 Hukuki Almanca I 3+0 4,0

Türk Hukuk Sistemi; Alman Hukuk Sistemi; Mesleki dil olarak hukuk Almancası; Hukuki Çeviriler; Hukuk metinlerin özelliği, Hukuk terimleri; Hukuk terimleri karşılaştırılması, Türkçe Hukuki Yazışmalar: Formlar, Beyannameler, Mahkeme kararları, Talep formları; Hukuk Çevirisi; Hukuksal Çeviri Süreci: Kaynak metnin çözümlenmesi, Erek dile aktarılması, Erek metin oluşturma; Çeviri Sorunları: Eksik metin, Maddi hatalar, Kültürel farklılıklar.

ALÖ 420 Hukuki Almanca II 3+0 4,0

Uzmanlık Alanı Metinleri; Uzmanlık Alanı Metinleri Çevirisi; Uzmanlık dili Çeviride Eşdeğerlilik; Yazılı ve Sözlü Çeviri; Türkiye'de Çeviri Hizmetleri: Üniversitede çevirmenlik eğitimi, Çeviri ücretlendirilmesi; Türkçeden Almancaya Hukuki Çeviriler; Almanca Hukuki Yazışmalar: Formlar, Beyannameler, Mahkeme kararları, Talep formları; Hukuk Çevirisi; Hukuksal Çeviri Süreci: Kaynak metnin çözümlenmesi, Erek dile aktarılması, Erek metin oluşturma.

ALÖ 421 Bilgisayar Destekli Almanca Eğitimi I 4+0 4,0

Bilgisayar Eğitimi: Bilgisayar eğitiminin geleceği, Bilgisayar destekli almanca eğitimi; Öğretmen Materyalleri: Öğretmen adayları basılı materyalleri, Öğretmen adayları sayısal materyalleri, Klasik yabancı dil öğretimi; Dil Öğretimi Sayısal Yöntemleri: Temel kavramlar, Kuramsal temeller, Uygulama yöntemleri, Öğretme Yazılımlarının Uygulanması: Değerlendirme yaklaşımları; Uzaktan Eğitim Uygulamaları; Veri Tabanı Programları.

ALÖ 422 Bilgisayar Destekli Almanca Eğitimi II 4+0 4,0

Bilgisayar Destekli Almanca Öğretimi: Sayısal almanca öğrenme-öğretme olanakları, Sayısal ortamlarda otonom öğrenme teknikleri; Bilgisayar Destekli Yabancı Dil Öğretme Platformları: Sayısal sistemlerin yabancı dil öğretimi açısından değerlendirilmesi, Web tabanlı deneysel içeriklerin oluşturulması, Web tabanlı deneysel sınavların hazırlanması, Gözlem, Karşılaştırma, Raporlaştırma, İçerik ve sınavların son değerlendirilmesi.

ALÖ 423 Almanca'dan Akademik Çeviri I 4+0 4,0

Çeviri Bilimi: Çeviri bilimi tarihçesi, Çeviri bilimi temel teorileri, Çeviri bilimi temel yaklaşımları; Temel Kavramlar; Biçim, Sözcük seçimi, Çevirinin basılı yayın içerisindeki rolü, Çevirinin önemi, Çevirinin kültürel boyutu; Çeviri Etiği; Çeviri Aşamaları; Metin türlerine göre çeviri farklılıkları; Uzmanlık Metinleri Çevirisi; Kitap Çevirisi; Sözlü Çeviri; Ardıl Çeviri; Eş Zamanlı Çeviri; Çeviri Araçları; Çeviri Değerlendirilmesi.

ALÖ 424 Almanca'dan Akademik Çeviri II 4+0 4,0

Uzmanlık Alanı Metinleri; Uzmanlık Alanı Metinleri Çevirisi; Uzmanlık dili; Çeviride Eşdeğerlilik; Yazılı Çeviri; Akademik Çeviri Hizmetleri: Üniversitede çevirmenlik eğitimi, Çeviri ücretlendirilmesi; Türkçeden Almancaya Akademik Çeviriler: Kitaplar, Dergiler, Makaleler; Akademik Çeviri Süreci: Kaynak metnin çözümlenmesi, Erek dile aktarılması, Erek metin oluşturma; Çeviri Sorunları: Eksik metin, Maddi hatalar, Kültürel farklılıklar.

ALÖ 425 Yabancı Dil Öğretiminde Drama 3+0 3,0

Edebiyat Türü Olarak Tiyatro Eserlerinin Nitelikleri; Tiyatro Eserlerinin Türleri; Tiyatro Eserlerini İnceleme ve Çözümleme Yaklaşımları; Çeşitli Tiyatro Akımlarını Temsil Eden Alman Tiyatro Eserlerinden Örneklerin İncelenmesi; Brecht Tiyatrosu ve Geleneksel Tiyatronun İncelenmesi ve Aradaki Farkın Ortaya Konması; Uyumsuzluk Tiyatrosu'nun İncelenmesi: Ortaya çıkışı, Gelişimi ve günümüz tiyatrosuyla çelişen yönlerinin ele alınması; Beckett, Lonesco, Camus ve Sartre'den Örnek Dram Eserleri

Üzerinde Antik, Brecht ve Absurd Tiyatro Özelliklerinin Uygulamalı Olarak Tespit Edilmesi.

ALÖ 426 Şiir İncelemesi 2+0 4,0

Edebiyat Türü Olarak Şiirin Nitelikleri: Şiir inceleme ve çözümleme yaklaşımları, Çeşitli Alman şairlerinin eserlerinden örneklerin incelenmesi; Şiir İncelemesinde Yorum Yöntemleri: Esere, yazara, kişiye ve döneme göre inceleme, Yapılan incelemelerde edebi sanatlar ve kavramlardan faydalanma; Şiir Türleri: Serbest şiirler, Somut (konkret) şiirler, Kurallı şiirler; Almanca Yazan Türk Şairlerinin Yeni Alman Edebiyatındaki Yeri ve Önemi.

ALÖ 427 İleri Gramer I 3+0 4,0

Sözcük düzlemindeki isim, kişi zamirleri, fiil ve diğer gramer öğelerinin farklı türev ve çekimlerinin cümle ve metin temelinde ele alınması ve kullanımı; Zaman kipleri, geçişli-geçişsiz, ?modal? filleri ve etken-edilgen cümlelerin yapısal özelliklerinin alıştırmalarla cümle ve metin üzerinde gösterilmesi ve kullanılması; Farklı cümle türlerinin yapısal özelliklerinin ele alınması, bunların alıştırmalar ve metinlerle pekiştirilmesi.

ALÖ 428 İleri Gramer II 3+0 4,0

Karşılaştırmalı Türkçe ve Almanca dil yapıları, Almanca ve Türkçe arasındaki morfoloji, sentaks ve zaman yapıları açısından karşılaştırmalar ve her iki dilin yapı ve kullanımları arasındaki benzerliklerin, uyumlarının ya da farklılıkların belirlenmesi; Farklı türlerdeki Almanca metinlerin okuma ve anlamaya dayalı dilbilimsel analizlerinin yapılması ve edinilmesi; Almanca kullanımında ortaya çıkan potansiyel hata kaynaklarının belirlenmesi, yapılan anadil kaynaklı dilsel hatalarının tespiti, öğrencilerin yaptığı dilsel hataların irdelenmesi, nedenlerinin araştırılarak önleyici bilgilendirmelerin yapılması; Ayrıca çevirilerin dilsel olarak incelenmesi.

ALÖ 430 Almanca Yeterlilik Sınavları 2+0 3,0

Dil Bilgisi ve Üslup Bilgisi; Sözcük Bilgisi, Yapı bilgisi, Geçmiş zaman ile şimdiki ve gelecek zamanlarla ilgili yapılar, Edilgen ve aktif çatılı cümleler, Fiillerde kiplikler ve tarzlar, Dil içi ve diller arasında çeviri teknikleri; AB Dil Pasaportu ve Uluslararası Kabul Edilen Dil Düzeyleri; DSH Prüfung; Test-DaF ve Dünyada Uygulanan Almanca Standart Sınavlar; KPDS Sınavları Örnek Testler; KPDS Sınavları Analizleri; ÜDS Sınavları Örnek Testler; ÜDS Sınavları Analizleri; KPSS Sınavları Analizleri; TUS Sınavları Örnek Testler.

ALÖ 481 Metin Dilbilim 3+0 4,0

Bir Metni Oluşturan Temel Öğeler; Kohäsion: Ortografik, Dilbilgisel, Sesbilgisel ve Sesbilimsel öğeler; Kohärenz: Bir metni oluşturan mantıksal dizinler; Metnin Mesajı: Cümle ve sözcüklerin düzenli kullanımları, Präpositionale Akte, Pellokutiv Akte, Perlokutiv Akte; Metnin Bilgi Aktarma Özelliği; Metin ve Ortam İlişkisi; Metinlerin Bilinen Diğer Metin Özellikleri ile İlişkilendirilmesi: Alay, Hiciv, Hitap, İlan, Duyuru, Çağrı, Dilekçe vs; Metin Türleri: Edebi ve edebi olmayan yazılı ve sözlü metinler; Okur-Metin İlişkisi ve Yorumu.

ALÖ 484 The Grammatical Description of German Language (Alman Dilinin Dilbilgisel Tanımları) 2+0 3,0

Dilbilgisi ve üslup bilgisi; sözcük bilgisi, yapı bilgisi, geçmiş zaman ile şimdiki ve gelecek zamanlarla ilgili yapılar, edilgen ve aktif çatılı cümleler, fiillerde kiplikler ve tarzlar dil içi ve diller arasında çeviri teknikleri; AB Dil Pasaportu ve uluslar arası kabul edilen dil düzeyleri; DSH Prüfung; Test-DaF ve dünyada uygulanan Almanca standart sınavlar; KPDS Sınavları Örnek Testler; KPDS Sınavları Analizleri; ÜDS Sınavları Örnek Testler; ÜDS Sınavları Analizleri; KPSS Sınavları Analizleri; TUS Sınavları Örnek Testler.

ANA 219 Artistik Anatomi 3+0 2,0

İnsan Vücudunun Dışarıdan Gözlenebilen Anatomik Yapısı ve Sanatsal Anatomisi; Vücudun İskeletini Oluşturan Kemiklerin Duruşları; Birbirleriyle Boyutsal ve Açısız İlişkilerinin Canlı Model, Panolar ve Kemikler Üzerinde Gösterilmesi; Kafatası Bölümlerinin Dış Görünüşe Etkileri; İnceleme ve Gözlem Sonucu Edinilen Biçimsel Bilgilerin Sanatın Elemanları ve İlkeleri Dikkate Alınarak Sanatsal Forma Dönüşmesine Katkı Sağlayacak Uygulamalı Görsel Sanat Çalışmaları.

ANP 101 Kültürel Antropoloji 2+0 4,0

Antropolojinin temel konuları ve kültür kavramı; kültürel antropolojinin tarihçesi ve kültürel değişme, kültür ve değerler, kültürün ilişkili olduğu kavramlar (dil, ekoloji, üretim biçimleri ve ekonomi), toplumsal cinsiyet, evlilik, aile, akrabalık ve soy sistemleri; sosyal organizasyonlar ve törenlerin simgesel anlamı; din antropolojisi, iletişim, ekonomi, eğitim, film ve fotoğrafçılık, tarih, gazetecilik, hukuk, dil bilim, edebiyat, tıp, siyaset bilimi ve sosyoloji olmak üzere farklı alanların ders kapsamında ve RPD çerçevesinde ele alınması.

ANP 106 Sosyal Antropoloji ve Medeniyet Tarihi 2+0 3,0

Sosyal antropolojinin tanımı, kapsamı, çalışma alanları, yöntemi; gündelik yaşamla ilişkisi; ilk insanlar ve modern insanın ortaya çıkışı; insanoğlunun geçim şekillerinin evrimi; akrabalık sistemleri ve sosyal örgüt; siyasal örgütlenmelerin ortaya çıkışı; toplumsal tabakalaşma; toplumsal cinsiyet; din, dil, birey ve kültür gibi antropolojinin temel çalışma konuları; medeniyetin doğuşu, ilk medeniyetlerin (Eski Yunan, Çin, Hint, Mısır ve Mezopotamya medeniyetlerinin) ortak ve ayırt edici özellikleri; tarım, matematik, dil ve devlet yönetiminde gelişimler; medeniyetler arası etkileşim; Anadolu medeniyetlerinin temel özellikleri; Anadolu'da bırakmış oldukları maddi medeniyet ve somut kültürel miras unsurları.

ARK 455 Müze Eğitimi ve Uygulamaları 2+2 6,0

Müzeciliğin Tarihi: Müze türleri, Amaçları ve işlevleri, Gereklikliği (karşılaştırmalı inceleme), Müze ve kültürler, Müze ve sanat, Müze ve eğitim, Müze ve toplum ilişkileri; Sanat Eğitiminde Müzelerden Uygulamalarla Yararlanma: Öğrenciler için müze rehberi hazırlama, Müze gezisi için ön hazırlık, Plan ve kurallar, Program ve yazışmalar, Grup ve bireysel ziyaretler, Müzenin tanıtımı, Sergileme ve

etkinliklerin değerlendirmesi, Múzerlerdeki eserlerin tarihsel estetik ve eleştirel incelemesi.

ARY 204 Bilimsel Araştırma Yöntemleri 2+0 3,0
Bilim ve Araştırma Kavramları: Bilim nedir?, Bilimin işlevleri, Bilimin temel nitelikleri, Araştırma nedir?; Araştırma Türleri; Araştırmanın Temel Nitelikleri; Sosyal Bilimlerde ve Fen Bilimlerinde Araştırmanın Temel Özellikleri ve Farklılıkları; Nicel ve Nitel Araştırma Yöntemleri; Bilimsel Araştırma Basamakları; Araştırma Modelleri; Veri Toplama Yolları; Verilerin Analizi; Rapor Yazma; Araştırma Sonuçlarının Kullanımı.

ARY 214 Eğitimde Araştırma Yöntemleri 2+0 3,0
Araştırma yöntemleriyle ilgili temel kavramlar ve ilkeler; Araştırma Süreci (sorunu fark etme, problemi ve örnekleme belirleme, veri toplama ve analizi, sonuçları yorumlama); Veri toplama araçlarının genel özellikleri; verilerin analizi ve değerlendirilmesi; Makale, tez ve veri tabanlarına erişim; Araştırma modelleri ve türleri; Bilimsel araştırmalarda temel paradigmlar; Nicel ve nitel araştırma desenleri; Nitel araştırmada örneklem, veri toplama, verilerin analizi; Nitel araştırmada geçerlik ve güvenirlik; Makale ya da tez inceleme, değerlendirme ve sunma; Araştırma ilkelerine ve etiğine uygun araştırma raporu hazırlama; eğitimde aksiyon (eylem) araştırması.

ARY 351 Nitel Araştırma 3+0 4,0
Nitel Araştırmanın Doğası; Nicel ve Nitel Araştırma Yöntem ve Tekniklerinin Karşılaştırılması; Nitel Araştırma Yöntem ve Tekniklerine İlişkin Temel Kavramlar; Nitel Araştırma Teknikleri: Gözlem, Görüşme, Belge inceleme, Video kaydı; Nitel Araştırmada Desenler; Nitel Araştırmada Veri Analizi; Nitel Araştırmada Güvenirlik ve İnanırdıcılık; Nitel Araştırmada Etik İlkeler ve Kurallar.

BEÖ 359 Beden Eğitimi ve Oyun Öğretimi 2+2 3,0
Fiziksel Etkinliklerin Çocuk Gelişiminde Rolü; İnsan Hareketlerinin Kategorileri ve Bu Hareketlere Uygun Bireysel ve Grup Etkinlikleri; Antreman Oyunları (Motor Özellikleri Geliştirici, Dayanıklılık; Sürat; Koordinasyon; Kuvvet; Esneklik Gerektiren Oyunlar); Bedensel Etkinliklerle İlgili Araç-Gereç ve Malzeme Bilgisi ve Kullanımı; Araçlı Oyunlar (İp; Top; Çember; Kurdele vs.); Sınıf Oyunları (Eğitsel Oyunlar; Dikkat Geliştirici; Duyuları Geliştirici; Küçük Kasları Geliştirici Oyunlar); Ritmik Etkinlikler ve Müzikli Oyunlar (Rondlar); Okulöncesi Dönem Çocuklarına Hareket Eğitimi Etkinliğinde Yaptırılabilir Hareketler ve Bunların Öğretilmesinde Dikkat Edilmesi Gereken Konular.

BEÖ 361 Beden Eğitimi ve Oyun Öğretimi 2+0 2,0
Beden Eğitimi ve Oyun Öğretiminde Temel Kavramlar; Çağdaş Beden Eğitimi Anlayışı; Amaçsal ve Eğitimsel Sonuçları; Motor Gelişim Kavramları: Vücut kompozisyonu, Büyüme ve gelişmeyi etkileyen faktörler, Motor becerileri öğrenme, Gelişim basamakları, Öğrenme prensipleri; Beden Eğitimi ve Oyun Öğretiminde Öğretim Yöntem ve Teknikleri: Etkinlik örnekleri, Hareket kavramları, Temel hareket becerileri, Materyal kullanımı ve geliştirilmesi,

Eğitim ortamlarının özellikleri, Öğretim formatları, Ölçme ve değerlendirme.

BİL 105 Bilişim Teknolojileri 3+0 5,0
Bilişim teknolojileri ve bilgi-işlemsel düşünme; problem çözme kavramları ve yaklaşımları; algoritma ve akış şemaları; bilgisayar sistemleri; yazılım ve donanımla ilgili temel kavramlar; işletim sistemlerinin temelleri, güncel işletim sistemleri; dosya yönetimi; yardımcı programlar (üçüncü parti yazılımlar); kelime işlem programları; hesaplama/tablo/grafik programları; sunu programları; masaüstü yayıncılık; veri tabanı yönetim sistemleri; web tasarımı; eğitimde internet kullanımı; iletişim ve işbirliği teknolojileri; güvenli internet kullanımı; bilişim etiği ve telif hakları; bilgisayar ve internetin çocuklar/gençler üzerindeki etkileri.

BİL 125 Bilgisayar 2+2 4,0
Bilgisayara giriş, Genel kavramlar, Bilgisayar Sistemini oluşturan parçalar; Windows İşletim Sistemi; Veri haberleşme sistemleri, İnternet kullanımı, Ağ bağlantıları; Kelime işlem programları ve Microsoft Word; Elektronik tablola ve Microsoft Excel; Sunu hazırlama programları ve Microsoft PowerPoint; Veritabanı uygulamaları ve Microsoft Access.

BİL 169 Bilgisayar I 2+2 4,0
Bilişim Teknolojileri; Yazılım ve Donanım ile İlgili Temel Kavramlar; Genel Olarak İşletim Sistemleri; Kelime İşlemci Programları; Elektronik Tablola Programları; Veri Sunumu; Eğitimde İnternet Kullanımı; Bilişim Teknolojilerinin Sosyal Yapı Üzerindeki Etkileri ve Eğitimdeki Yeri; Bilişim Sistemleri Güvenciliği ve İlgili Etik Kavramları.

BİL 170 Bilgisayar II 2+2 4,0
Bilgisayar Destekli Öğretim ile İlgili Temel Kavramlar; Öğeleri; Kuramsal Temelleri ve Uygulama Yöntemleri; Bilgisayar Destekli Öğretimde Kullanılan Yaygın Formatlar; Ders Yazılımlarının Tasarımı; Değerlendirme Yaklaşımları ve Seçimi; Uzaktan Eğitim Uygulamaları; Veri Tabanı Programları ile İlgili Temel Beceriler.

BTÖ 105 Etkili İletişim 3+0 4,0
İletişim Kavramı ve Tanımı; İletişimin Toplumsal ve Kültürel İşlevleri; Bireyler Arası İletişim ve Kitlesel İletişim Kavramları; Kitlesel İletişimde Kanı Önderliği; İletişim Süreci ve Sürecin Temel Öğeleri; İletişim Türleri: Sözel iletişim; Dil, Kültür ve algı ilişkisi; Konuşma ve Dinleme Becerileri; Sözsüz İletişim; Sözsüz İletişimde Beden Dilinin Önem ve İmgelerin Kullanımı; Renk, Giysi, Mekan ve aksesuarın iletişim algısına etkileri; Sözsüz İletişim Yanılgıları; Yazılı İletişim; İletişim Sürecinde Yazının Toplumsal ve Kültürel Etkileri; Etkili İletişimin Temel Özellikleri; İkna Edici İletişim; İletişim Sürecinde Yaşanan Sorunlar; Etkili İletişimin Yöntemleri; Empati Becerisi; İletişim Çatışmaları ve Çözüm Yolları.

BTÖ 106 Etkili Sunuş Teknikleri 3+0 4,0

Sunuşa Yardımcı Materyallerin Tasarım ve Geliştirme Özellikleri: Microsoft PowerPoint ve Adobe Presenter ile sunum hazırlamak, Görsel tekniklerin kullanımı, İşitsel tekniklerin kullanımı; Sunuşu Planlamak ve Sunuşa Hazırlık Yapmak: Sunuş ortamının planlanması, Dinleyici hedef kitlenin analizi; Etkili Sunuş İçin Bireyler Arası İletişim Becerileri: İletişim süreci, Konuşma ve dinleme kavramları, Konuşma ve dinlemeyi etkileyen etmenler; Sözsüz İletişim: Etkili sunuş için sözsüz iletişim öğelerinin kullanımı; Etkili Sunuş İçin İkna Edici İletişim: İkna teknikleri, Etkili sunuş becerisiyle dinleyicide güven oluşturma.

BTÖ 107 Eğitimde Bilgi Teknolojileri 2+2 5,0

Bilişim teknolojileri ve bilgi-işlemsel düşünme; problem çözme kavramları ve yaklaşımları; algoritma ve akış şemaları; bilgisayar sistemleri; yazılım ve donanımla ilgili temel kavramlar; işletim sistemlerinin temelleri; güncel işletim sistemleri; dosya yönetimi; yardımcı programlar (üçüncü parti yazılımlar); kelime işlemci programları; hesaplama/tablo/grafik programları; sunu programları; masaüstü yayıncılık; veri tabanı yönetim sistemleri; web tasarımı; eğitimde internet kullanımı; iletişim ve işbirliği teknolojileri; güvenli internet kullanımı; bilişim etiği ve telif hakları; bilgisayar ve internetin çocuklar/gençler üzerindeki etkileri.

BTÖ 108 Algoritma Tasarımı ve Geliştirme 2+2 5,0

Algoritmanın problem çözme ve programlamadaki önemi; algoritma tasarlama teknikleri; akış diyagramları ve çalışma yöntemleri; algoritma ve akış şemalarının görselleştirilmesi; giriş/çıkış kavramları; temel veri tipleri; sabit ve değişkenler; operatörler ve işlem öncelikleri; karar yapıları; döngüler; fonksiyon kullanımı; problem çözümünde farklı algoritmaların uygulanabilirliği; arama ve sıralama algoritmaları; problem çözme ve algoritma tasarlamaya yönelik örnek uygulamalar; blok ve metin tabanlı programlama ortamları.

BTÖ 109 Öğretim Teknolojilerinin Temelleri 2+0 3,0

Eğitim ve teknoloji ilişkisi; temel kavramlar; öğretim teknolojisinin tarihsel gelişimi; Türkiye'de 1980 ve sonrası öğretim teknolojilerinin gelişimi politikaları, uygulamalar ve projeler; teknoloji ve yeni okuryazarlık kavramları; 21. yüzyıl öğrenci özellikleri; bilgi iletişim teknolojilerinin temel kavramları; bilgi ve iletişim teknolojilerinde gelişmeler; öğretim ortamlarında kullanılan güncel bilgi ve iletişim teknolojileri; eğitim-öğretim sürecinde kullanılan ortam ve araçlar; gelecekte bilgi ve iletişim teknolojileri ve öğrenme-öğretme ile bağlantısı.

BTÖ 110 Elektronik Devre Elemanları 3+0 5,0

Dirençler, kondansatörler; bobinler, temel yarı-iletken elemanlar; diyot, transistör ve diğer devre elemanlarının çeşitleri; temel ölçme ve ölçüm aletlerinin (voltmetre, ampermetre, ohmmetre vb.) kullanımı; iletken, yalıtkan, yarı-iletken; doğru akım, alternatif akım, seri, paralel, karışık devreler ve ilgili kanunlar (akım, direnç, Ohm Kanunu, Kirchhoff Gerilim Kanunu, güç); sayı sistemleri, mantıksal kapı devreleri; Boolean matematiği (Boolean Kanunu, De

Morgan Teoremi, Karnough Haritası); Sayısal devre tasarımı; sayıcılar; elektrik kazalarına karşı korunma ve ilk yardım.

BTÖ 112 Programlama Öğretimi Yaklaşımları 2+0 3,0

Oyun ve drama yöntemi ile programlama öğretimi; programlama öğretimi için örnek bir oyun geliştirme; programlama öğretim için örnek bir drama uygulaması geliştirme; blok tabanlı araçlar ile programlama öğretimi; programlama öğretimi için blok tabanlı örnek bir uygulama geliştirme; mobil uygulama çalışma ve tasarım ilkeleri; oyun uygulamalarına giriş; mobil uygulamalarda temel veri tabanı işlemleri; programlama becerilerinin değerlendirilmesi amacıyla kullanılabilecek yöntem ve yaklaşımlar.

BTÖ 210 Öğretmen Eğitiminde Bilgi ve İletişim Teknolojileri 2+2 6,0

Bilgi ve İletişim Teknolojileri (BİT'ler) ve Öğretmen Eğitimi: Küresel Bağlam ve Yapı; Öğretmen Eğitiminde BİT Standartları; Yenilik ve Değişim: Eğitsel Değişim Modelleri; BİT destekli Öğretmen Eğitimi: İmajlar ve senaryolar, Ünite portfolyoları için kaynak bulma, Öğrenci çoklu ortam sunumlarını hazırlama, Öğrenci yayınlarını hazırlama, Öğrenci destek materyalleri hazırlama, Öğrenci Web siteleri hazırlama, Öğretmen destek materyalleri hazırlama, Uygulama planı hazırlama, Ünite portfolyolarını bir araya getirme, Ünite portfolyolarını sergileme.

BTÖ 216 Öğrenme Yönetim Sistemleri 3+0 4,0

Temel Özellikleri; Öğrenme Yönetim Sistemlerinin Karşılaştırılması; Öğrenme Yönetim Sisteminin Kurulumu; Öğrenme Yönetim Sisteminin Yönetilmesi: Kayıt, Yetkilendirme, Roller ve izinler, Hesapların yönetimi, Güvenlik, Performans, Yedekleme, Yönetici araçları, Geliştirici araçları, Web servisleri; Ders Yönetimi: Derse kayıt, Kullanıcıların gruplanması, Kullanıcıların izlenmesi, Ders materyallerini ekleme, Etkinlik ekleme; İletişim Araçları Ölçme ve Değerlendirme Araçları.

BTÖ 219 Bilişim Sistemleri Donanımı 3+0 4,0

Bilişim sektöründe kullanılan donanımlar; Bilgisayar mantık ve mimarisi; kişisel bilgisayar bileşenleri (ana kart, cpu, chipsetler, bellek ve bellek türleri (rom, ram teknolojileri ve cache bellek); Giriş/çıkış (g/ç) üniteleri; Slotlar (isa, agp, pci ve türleri); Adaptörler; depolama birimleri; veri taşıma teknolojileri; Bulut bilişim; Bilgisayar kasası toplama stratejileri; Akıllı tahtalar; Projeksiyon cihazları; Akıllı cihazlar (tv, telefon, vb.); Kablosuz ağ donanımları; Bilişim donanımlarının kullanımı ve bakımı; Farklı bilişim teknolojilerinin bir arada kullanılması; Yazıcılar ve tarayıcılar; Giyilebilir teknolojiler; İnsan bilgisayar etkileşimi cihazları; Donanım güvenliği; Donanım sorunlarının çözüm yolları; Donanım analizi.

BTÖ 220 İleri Ofis Uygulamaları 3+0 4,0

Ofis Uygulamaları ile Birlikte Visual Basic for Application (VBA) Betik Dilini Kullanarak Eğitime Yönelik Etkileşimli Programlar Oluşturmak: Aritmetiksel, Karşılaştırma ve mantıksal operatörleri kullanma, VBA script dilinde nesneler, Koşul ve döngüler, Prosedür ve fonksiyonlar,

Metodlar ve özellikleri; Macrolar Aracılığıyla Kullanıcı Tarafından Hücrelere Veri Girişi: Hücrelerdeki verileri değiştirme, Hücrelerdeki verileri silme, Hücrelerdeki verileri okuma ve yazma işlemleri yapabilmek; Genel Fonksiyonlar Yazma; Kullanıcı Formları Oluşturma.

BTÖ 221 Etkileşimli Web Uygulamaları Tasarımı ve Geliştirilmesi 3+0 4,0

Etkileşimli Web Uygulamalarının Türleri ve Özellikleri; Etkileşimli Web Uygulaması Örneklerinin İncelenmesi; Web Uygulaması Geliştirmede Kullanılan Yazarlık Dilleri; Etkileşimli Web Uygulamaları Tasarım İlkeleri; Yazarlık Dili Kullanarak Web Uygulaması Tasarımı ve Geliştirilmesi: Stil sayfaları oluşturmak (CSS uygulamaları), Kullanıcı etkileşimleri oluşturmak, Veri tabanı bağlantısı oluşturmak; Etkileşimli Web Uygulamalarını Yayınlamak; Etkileşimli Web Uygulamalarının Değerlendirilmesi.

BTÖ 222 Güncel İletişim Teknolojileri 3+0 4,0

Geleneksel Teknolojiler: Eğitim ve iletişim teknolojileri, Geleneksel eğitim teknolojileri, Geleneksel iletişim teknolojileri, Geleneksel radyo ve televizyon teknolojileri; Dijital Teknolojiler: Dijital iletişim teknolojilerinin temelleri, Dijital radyo ve televizyon teknolojileri, Dijital uydu teknolojileri, Dijital mobil teknolojiler; Dijital Bilişim Ağları: Etkileşimli dijital iletişim teknolojileri, İnternet televizyonu, IPTV, Sosyal medya teknolojileri.

BTÖ 223 Temel Programlama 2+2 4,0

Programlama dillerindeki temel kavramlar; kaynak dosya ve kütüphane kavramları; kaynak kodun derlenmesi ve çalıştırılması; sabit ve değişken tanımlamaları; veri türleri; operatörler; temel giriş/çıkış işlemleri; koşul ifadeleri; döngüler; diziler; fonksiyon tanımlamaları; özel fonksiyonlar; temel dosya işlemleri.

BTÖ 224 Bilişimde Öğrenme ve Öğretim Yaklaşımları 2+0 3,0

Bilişim öğretiminin amacı ve temel ilkeleri; bilişim öğretiminin tarihçesi; öğrenme ve öğretim yaklaşımlarının bilişim öğretimine yansımaları; bilişim öğretiminde temel beceriler; sınıf-içi uygulama örnekleri; bilişim öğretiminde güncel eğilimler ve sorunlar; etkili bir bilişim öğretiminin bileşenleri; bilişim öğretimine sosyal, kültürel ve ekonomik açıdan bakış.

BTÖ 225 Eğitimde Grafik ve Canlandırma 2+2 4,0

Tasarım süreci ve ilkeleri; grafik tasarımının tarihçesi; grafik tasarımının uygulama alanları; grafik temel kavramları; görüntü formatları; grafik işleme programı genel özellikleri; araçlar paneli; vektör araçları; katmanlarla çalışma; metin işlemleri; gelişmiş teknikler ve filtreler; resimlerle web araçları hazırlamak; buton oluşturma; dilimler ve etkin bölgeler; optimizasyon ve web ortamına aktarma; gif animasyonlar oluşturma; maskeleme; açılır menüler oluşturma; animasyon temelleri; grafikler; metin işleme, semboller, animasyon oluşturma, ses ve video işlemleri; çoklu ortam işlemleri; gelişmiş etkileşim; eğitsel animasyon geliştirme ve kullanım ilkeleri; eğitim amaçlı animasyon

geliştirme; animasyon programı kullanarak bir eğitim yazılımı geliştirme.

BTÖ 226 Veri Tabanı Yönetim Sistemleri 3+0 3,0

Temel veri tabanı kavramları; veri ve veri modelleri; ilişkisel veri tabanı tasarımı; SQL yapısal sorgulama dili; temel SQL konutları; SQL fonksiyonları; gruplama yapmak; birleştirme; SQL yönetimsel fonksiyonları; çoklu tablo kullanımı; SQL programlama ve function; SQL programlamada transaction ve hata durumları; VTYS kurulumu ve yönetimsel işlemler; veri tabanı yönetim sistemi üzerinde SQL sorguları.

BTÖ 227 Öğretim Tasarımı 3+0 4,0

Öğretimsel tasarımda sistem anlayışı; öğretimsel tasarım ilkeleri; öğretimsel tasarım modelleri; öğretim süreci bileşenlerinin analizi; öğretim sürecinin tasarımı ve planlaması; öğrenme-öğretme araç, gereç ve materyalleri; öğretim materyali seçim süreci; öğretim sürecinde kullanılacak materyal ve etkinliklerin geliştirilmesi; öğretim ortamını düzenleme ve uygulama; öğretim süreci bileşenlerinin değerlendirilmesi.

BTÖ 228 İleri Programlama 2+2 4,0

Java uygulamaları: giriş, aritmetik, eşitlik ve ilişkisel işlemler; java sınıfları ve nesneleri; kontrol ifadeleri; metotlar; diziler; sınıflar ve nesneler; miras; çokbüçümlilik; gui bileşenleri; grafik ve java 2D; koşum hataları yönetimi; dosyalar ve akımlar; çoklu kullanım; java tabanlı etkileşimli uygulamalar geliştirme.

BTÖ 229 Masaüstü Yayıncılık 2+0 4,0

Masaüstü yayıncılığa giriş; grid; sayfa tasarımı; resimler; resim kullanımı; renk ve renk kullanımı; mesaj tasarım ilkeleri; e-kitap tasarımında dikkat edilmesi gereken hususlar; dergi tasarımında dikkat edilmesi gereken hususlar; amaca uygun yazılımları kullanarak e-kitap ve e-dergi tasarlanması.

BTÖ 311 İşletim Sistemleri ve Uygulamaları 2+2 5,0

İşletim Sistemi ile İlgili Temel Kavramlar ve Tarihçe; İşletim Sistemlerinin Temel Görevleri ve Sınıflandırılması; Von Neumann Mimarisi ve İşletim Sisteminin Yapısı: Çekirdek ve çalışma prensipleri, Sanal bellek yönetim teknikleri, Sistem hataları, Kilitlenmelerin sebepleri ve çözüm yolları; İşletim Sistemleri Arası Farklılıklar (Windows, Linux, Unix, MAC OS); Disk Yönetimi ve Hata Tolerans Sistemleri; İşletim Sisteminin Kurulması ve Yönetimsel Komutlar; İşletim Sisteminin Genel İşleyişi ve Masa Üstü Kavramları: Kontrol menüleri ve programlar, Dosya ve klasör işlemleri, Kullanıcı ve grup işlemleri ve yönetimi, Dosya ve yazıcı paylaşdırılması, Sistem performansının izlenmesi ve denetlenmesi; İşletim Sistemlerinde Güvenlik: Virüs, Zararlı kod, vb. önlenmesi, Yedekleme işlemleri; Windows ve Linux İşletim Sistemlerinin Kurulumu; Kullanımı.

BTÖ 313 İnternet Tabanlı Programlama 3+2 5,0

İnternet Üzerinde Kullanılan Programlama Dilleri; İnternet Programlama İstemci Sunucu Mimariye Giriş; Web sunucusu kurulumu, Programlama diline (asp, php, .net, jsp, vb.)göre ayarları, İnternet programlama için kullanılan

editörler, Program geliştirme ortamları; Programlamaya Giriş; Değişkenler, Sabitler, Diziler, Programlamada kullanılan fonksiyonlar, (Karakter, Sayısal, Mantıksal, Tarih vb.), Program akış kontrol deyimleri (If, Switch, Case vb.) ve kullanımı, Program döngü deyimleri ve kullanımı (Do-while, For, Loop vb.); Sunucu ve Ortam Değişkenleri ve Kullanımı; İnternet programlamada çerez kavramı ve kullanım alanları, İnternet üzerinden HTTP istek ve cevaplarının gönderilmesi; İnternet Üzerinden Veritabanına Bağlanmak ve İşlemler Gerçekleştirmek; Veri tabanında bulunan bilgilerin listelenmesi, Sıralanması, Değiştirilmesi; Eğitim amaçlı dinamik bir internet uygulamasının geliştirilmesi.

BTÖ 314 Üç Boyutlu Tasarım 3+0 4,0

İçerik: İki ve Üç Boyutlu Çizim Komutları ve Özellikleri; İki ve Üç Boyutlu Çizimler Arasındaki Geçişler; Üç Boyutlu Modelleme ve Modelleme Yöntemleri; Üç Boyutlu Modellemede Renk, Doku, Kaplama, Yansımalar, Kırılmalar, Aydınlatma, Özel Efektlerinin Uygulanması; Üç Boyutlu Modellemede Kameralar: Kamera hareketleri, Hareketli görüntü kurgulama ve ses efektleri ekleme, Canlandırma ve canlandırma çeşitleri, Hareketli görüntüler, Resim ya da film formatında saklama.

BTÖ 315 Uzaktan Eğitim 2+2 4,0

Uzaktan Eğitime Giriş; Uzaktan Eğitimin Kullandığı Öğretim Ortamları; Uzaktan Eğitimde Kullanılan Teknolojiler: TV, Video, Radyo ve yazılı materyaller, Bu teknolojilerin planlanmasında, Hazırlanmasında ve uygulamasında kullanılan teknik ve yöntemler; Uzaktan Eğitim ile İlgili Temel Kavramlar; Radyo ile Öğretimin Yapısı ve İşleyişi; Video ve Film Katalogları; Eğitsel Televizyonun Tarihi Gelişimi ve Yapılmış Araştırmalar: Çocuk TV programları ve önemi, Yetişkin TV programları ve önemi; Açık Lise Programlarının Analizi; Açık Üniversite Programlarının Analizi; İnternet Okulları ve Sanal Sınıflar; İletişim ve Enformasyon Teknolojilerinin Uzaktan Eğitim Süreci Görüş Açısıyla Yorumlanması; Uzaktan Eğitimde Uydu Teknolojileri.

BTÖ 316 Çoklu Ortam Tasarımı ve Üretimi 2+2 5,0

PC Ortamında Kullanılan Yazarlık Sistemlerinin Tanıtılması; Ders Yazılımı Hazırlama Aşamaları ve Yazılımlara Göre Planlanması; Ekran Tasarımı İlkeleri; Kullanılacak Resim, Ses, Film vb. malzemelerin düzenlenmesi için kullanılan yazılımlar; Yazılımda Canlandırma ve Hareketlerin Kullanılması; Yazılımlara Resim, Film, Animasyon vb. bileşenlerin eklenmesi; Ses ve Gerçek Zamanlı Filmlerin Eklenmesi; Kullanıcı Etkileşimi; Geri Bildirim Teknikleri; Çoklu Ortam Yazılımlarında Kullanıcı Dolaşımı (Navigasyon); Ekran Tasarımı ve Düzenlemesi; Çoklu Ortam Yazılımlarının Paketlenmesi, Yayınlanması, Çoklu ortam uygulamaları hazırlanması, Çoklu ortam uygulamalarının değerlendirilmesi.

BTÖ 317 Eğitim ve Teknoloji 2+0 3,0

Eğitim Teknolojisinin Tanımı ve Temelleri; Öğrenme: Temeller ve güncel eğilimler, Eğitim teknolojisinin psikolojik temelleri, Öğretim stratejileri ve öğrenme stilleri,

Problem çözme ile öğretim tasarımının bütünleştirilmesi; Performans Teknolojileri, Elektronik performans destekleme sistemleri, Öğretim tasarımı ve proje yönetimi; Eğitim Teknolojilerinin Benimsenmesi, Yaygınlaştırılması, Uygulanması ve kurumsal hale getirilmesi; Farklı Ortamlardaki Temeller ve Güncel Eğilimler: İş dünyası, Endüstri, Ordu, Sağlık, İlk ve orta öğretim, Yüksek öğretim, Uluslararası öğrenci yetiştirme; Eğitim Teknolojisinde Yeni Yaklaşımlar: Açık ve uzaktan öğretim, Eğitsel çoklu ortamlar; Öğretim Teknolojisinin Geleceği; Eğitim Teknolojisi Üzerine Kariyer Yapma ve Başarılı Olma, Eğitim teknolojisi ve mesleki gelişim, Mesleki kuruluşlar ve yayınlar.

BTÖ 318 Bilgisayar Ağları ve İletişim 2+2 4,0

Bilgisayar Ağlarının Temelleri ve Mimarisi: Bilgisayar ağ topolojileri ve tipleri, OSI modeli ve ağ protokolleri; Ağ Bağlantı Cihazları Aktif ve Pasif Cihazlar; LAN İletişim Teknolojileri (802.X Ailesi ve Ethernet, Token ring, FDDI); WAN İletişim Teknolojileri (x25, DSL, ISDN, FR vb.); Ağ İşletim Sistemleri; Ağ Üzerinde İletişimin Sağlanması; Ağ Kurulumu ve Yönetimi; Ağ Üzerinde Verilen Servisler ve Hizmetler; TCP/IP ve İnternet Yapısı: Subneting, İp yönlendirme; İnternet Üzerinden Haberleşme: E-posta, Anında mesaj programları, İnternet üzerinden dosya almak ve göndermek, FTP programlarını kullanmak, Ağ üzerindeki sistemlere uzaktan erişmek ve kullanmak; Ağ Güvenliği Saldırı Tespit ve Korunma Yöntemleri; DHCP; DNS; Web Sunucusu: Uzaktan erişim sunucusu, Sunucu kurulumu, Veritabanı sunucusu gibi ağ hizmet sunucularının kurulması ve işletilmesi.

BTÖ 319 Etkileşimli Animasyon 3+0 4,0

Etkileşimli animasyon; Etkileşimli animasyon geliştirme süreçleri; Etkileşimli animasyon geliştirme kaynakları; Betik dillerine genel bakış; ActionScript sözdizimi kuralları, veri tipleri, değişkenler, operatörler, koşullu ifadeler, döngüler, fonksiyonlar, diziler ve koleksiyonlar; ActionScript ile nesne yönelimli programlama, olaylar, sınıflar, api'ler, metinler, ses ve video kullanımı, ActionScript ile veri iletişimi.

BTÖ 320 İçerik Yönetim Sistemleri 3+0 4,0

İçerik Yönetim Sisteminin Amacı; Farklı İçerik Yönetim Sistemlerini İnceleme; İçerik Yönetim Sistemlerine Eklentiler Kurma; İçerik Yönetim Sistemini Tanıma; İçerik Yönetim Sistemini Web Sunucusuna Kurma; İçerik Yönetim Sistemi Ayarlarını Yapma; İçerik Yönetim Sistemini Yönetme; İçerik Yönetim Sistemlerini Değerlendirme.

BTÖ 321 Paylaşımlı/Ücretsiz Yazılım İncelemeleri 3+0 4,0

Antivirüs ve güvenlik duvarı, CD-DVD yazma, sıkıştırma-açma, yedekleme, bakım onarım yazılımları. Grafik-Resim yazılımları: Animasyon, düzenleyiciler, görüntüleyiciler. Ses-Video yazılımları: çözücüler, ses/görüntü düzenleyiciler, ses/görüntü dönüştürücüler, ses/görüntü oynatıcılar. İnternet: tarayıcılar (browsers), indirme yöneticileri (download managers), dosya paylaşımı (p2p), e-posta programları, Web sunucuları, FTP programları

(istemciler/sunucular), sohbet programları, güvenlik yazılımları; diğer yardımcı araçlar.

BTÖ 322 Veri Tabanı Yönetim Sistemleri 2+2 5,0
Temel Veri Tabanı Kavramları: Veri ve veri modelleri; İlişkisel Veri Tabanı Tasarımı; SQL Yapısal Sorgulama Dili: Temel SQL komutları, SQL fonksiyonları, SQL'de gruplama yapmak, SQL'de birleştirme, SQL yönetimsel fonksiyonları, SQL ile çoklu tablo kullanımı, SQL programlama ve function, SQL programlamada transaction ve hata durumları; VTYS Kurulumu ve Yönetimsel İşlemler; VTYS Üzerinde SQL Sorguları Yapılması.

BTÖ 323 Bilgisayar Ortamında Karakter Tasarımı 3+0 4,0
Karakter tasarımının temelleri; Karakter tasarımının özellikleri ve bileşenleri; Etkileşimli çoklu ortam tasarımları için karakter tasarımı yöntemleri; Karakter tasarımına yönelik fikirleri web tasarımı, oyun tasarımı etkileşimli ortam tasarımı gibi farklı tasarım ortamlarına aktarma; Karakter tasarımı teknikleri ve uygulaması: eskiz çalışması, renk teorisi, çizgisel çalışmalar, ışık, doku, hareket, yön, boyut ; İki boyutlu karakterler: insan karakteri/gözler, yüz, saç, elbise, hayvan karakterleri, nesne karakterleri, arka plan ve ön plan imajları.

BTÖ 324 Eğitsel Oyunlar: Tasarım ve Geliştirme 3+0 4,0
Etkileşimli eğitsel oyunlar; eğitsel oyunların öğrenmeye etkisi; eğitsel oyunların öğretim sürecinde kullanımı; eğitsel oyun türleri: eşleştirme oyunları, zeka oyunları, puzzle oyunları, kelime oyunları, strateji oyunları, soru-cevap oyunları; oyun üretim araçları ve teknikleri; oyun programlama stratejileri; oyun tasarımı ve gerçekleştirme: tasarım aşaması, geliştirme aşaması, uygulama aşaması, değerlendirme aşaması; eğitsel bilgisayar oyunlarının geleceği.

BTÖ 328 Mobil Cihazlar için Etkileşimli E-Kitap Tasarımı ve Geliştirilmesi 3+0 4,0
Etkileşimli E-kitaplar ve Öğretme-Öğrenme Ortamına Getirdiği Üstünlükler; Etkileşimli E-kitap Formatları; Etkileşimli E-kitapların Tasarım Özellikleri; Mobil Cihazlar için Etkileşimli E-kitap Geliştirme Araçları; Yaygın Olarak Kullanılan Mobil Cihazların Donanım ve Yazılım Özelliklerinin İncelenmesi; Mobil Cihazlarda Kullanılabilecek Etkileşim Türleri; Android ve Apple Mobil Cihazlar için Etkileşimli E-kitap Üretimi; Adobe in Design ve Apple iBooks Author'da Etkileşimli E-kitap Tasarımı ve Geliştirilmesi.

BTÖ 330 Öğretim Teknolojisi Alanında Akademik Okuma ve Yazma 3+0 4,0
Öğretim Teknolojisi Alanında Kişisel İlgi Alanlarına Göre Alan yazın Tarama; Eleştirel Okuma Becerileri Geliştirme; Belirlenen Yayınların Özetlerini İnceleme; Başlıkları İnceleme ve Başlık Yazma Becerileri Geliştirme; Amaçları İnceleme ve Amaç Yazma Becerileri Geliştirme; Araştırma Sorularını İnceleme ve Araştırma Soruları Yazma Becerileri Geliştirme; Yöntemleri İnceleme ve Yöntem Yazma

Becerileri Geliştirme; Kişisel İlgi Alanlarına Yönelik Bir Yayın Önerisi Sunma.

BTÖ 332 Bilgi ve İletişim Teknolojileri Eylem Yeterliliği 3+0 4,0
Küreselleşme: Küreselleşmenin boyutları, Küreselleşmenin yansımaları; Girişimcilik; Yenilikçilik; Eylem ve Yeterlilik Kavramları; Eylem Yeterliliği: Kapsamı, Uygulama örnekleri; Bilgi ve İletişim Teknolojileri Eylem Yeterliliği: Bilgi ve iletişim teknolojileri eylem yeterliliği kavramı özellikleri, Bilgi ve iletişim teknolojileri eylem yeterliliği alanları, Göstergeleri; Örnek uygulamalar.

BTÖ 381 Öğretim Teknolojisi ve İletişim 3+0 4,0
Öğretim Teknolojisi Kavramlarının İletişim Teorilerinde Yeri ve Önemi: Öğretim ortamlarında iletişim öğelerinin kaynak, mesaj, kanal, alıcı düzenlenmesi ve bunların uygun eğitsel araçlarla tasarımı, Mesaj düzenleme ve kanal seçiminde uygun araç seçimi ve seçilen araçların etkin kullanım prensipleri, Bilgisayar destekli eğitim öğelerinin öğretim ortamlarında iletişime dönük etkin kullanımın temel ilke ve prensipleri, Bilgisayar destekli öğretim ortamlarında karşılıklı etkileşimli olarak yaratılan iletişim ortamlarının değerlendirilmesi.

BTÖ 403 Bilgisayarda Grafik Tasarımı 3+0 4,0
Grafik tasarımının ilkeleri, tipografi, fotoğraf ve tipografi ilişkisi ile ilgili genel bilgiler bilgisayarda grafik kavramı Photoshop ve Adobe illustrator'ın temel özellikleri. Yazılımlardaki ortak komutların tanıtılması. Örnek uygulamalar üzerinde incelemeler, özgün tasarım çalışmalarının yapılması: Tasarlanan grafik çalışmalarının bilgisayar, CD, internet ortamlarında yayınlanması.

BTÖ 406 Öğretmenlik Uygulaması 2+6 10,0
Okulda Öğretmenlik Deneyimi Kazanma Etkinlikleri: Bir yarıyıl boyunca haftada bir tam gün ya da iki yarım gün okulda çalışma, Derse hazırlık çalışmaları yapma, Ders planı hazırlama ve sınıf içinde öğretim yapma, Öğrenmeleri ölçmeye dönük araçlar hazırlama ve uygulama, Öğretmenin sınıfdışı etkinliklerini yerine getirme, Uygulama dosyası hazırlama, Öğretmenlik uygulaması seminerlerine katılma.

BTÖ 408 Bilgisayar ve İnternette Güvenlik 3+0 4,0
Bilgisayara zarar verebilecek yazılımların; virüs, trojan, exploit; vb. bulunup antivirüs ve benzer programlar ile silme işleminin gerçekleştirilmesi: İnternette güvenliğin sağlanması; gerekli programların kurulması. Bilgisayar güvenliğinin önemi, İnternette güvenliğin önemi, bilgisayar güvenliği ve ahlak, yazılım korsanlığı, bilgisayar ve İnternetle ilgili hukuksal düzenlemeler, güvenlikle ilgili yazılımları kullanabilme.

BTÖ 411 Eğitsel Değişim 3+0 4,0
Eğitim Alanında Yaşanan Temel Değişimler ve Nedenleri: Bilgi ve iletişim teknolojilerinde yaşanan gelişmeler ve eğitime yansımaları, Küreselleşme, Yaşam boyu eğitim; Değişen Üniversite Eğitimi: Öğretim elemanlarının değişen profili, Yeni yüksek öğretim kurumlarının ortaya çıkışı; Yenilikçi Öğrenim Ortamları: İnternet ve Öğrenme Ağları,

Kültürler arası ilişkiler; Değişimin Kurumlar Üzerindeki Etkileri: Değişimle gelen fırsatlar ve güçlükler, Değişime karşı direnç, Örgüt kültürü, Değişimin yönetimi.

BTÖ 415 İnternet Ortamında Veri Tabanı Uygulamaları 3+0 4,0

Sunucu ve istemci taraflı uygulamaların karşılaştırılması. Kişisel Web Server kurulumu. VBScript'e giriş: değişkenler, diziler, kontrol yapıları, fonksiyonlar, işlemciler, döngüler, süreçler. ASP'nin nesneleri: uygulama, oturum, talep, karşılık ve sunucu nesneleri. ActiveX veri erişim nesneleri (ADO). ASP'de veri tabanı bağlantısının temelleri. Access'de veri tabanı yaratma. ODBC ile veri tabanı bağlantısı yaratma. ASP'de veri tabanına bilgi girişi ve bilgi güncelleme. SQL komutları. DSN'siz veri bağlantısı. ASP'de güvenlik ve hata mesajları. Örnek uygulamalar üzerinde incelemeler.

BTÖ 416 Çevrimiçi Sosyal Ağ Uygulamaları Geliştirme 3+0 4,0

Çevrim İçi Sosyal Ağ (ÇSA) Uygulamalarına Yönelik Tasarım İlkeleri; ÇSA Uygulama Sunucularının Oluşturulması ve Yönetimi; Uygulamaya İlişkin ÇSA Tanımlamalarının Gerçekleştirilmesi; ÇSA Uygulamalarında Oturum İşlemleri; ÇSA Uygulama Ara Yüzlerinin Kullanımı: İzinler, Davetler, Paylaşımlar; ÇSA Kaynaklı Verilerin Yönetimi; Web Sitelerine Yönelik ÇSA Eklentileri; ÇSA Uygulamalarının Dağıtımı; Etik Bağlamında ÇSA Uygulamaları.

BTÖ 418 Teknopedagojik Eğitim Uygulamaları 3+0 4,0
Eğitimde Bilgi ve İletişim Teknolojileri (BİT) Entegrasyonu; BİT Entegrasyonu Yaklaşımları; Teknopedagojik Eğitimin Kavramsal ve Kuramsal Yapısı; Teknopedagojik Eğitim Bileşenleri: Pedagojik içerik bilgisi (PİB) boyutu, Teknolojik içerik bilgisi (TİB) boyutu, Teknolojik pedagoji bilgisi (TPB) boyutu, Teknolojik pedagoji içerik bilgisi (TPİB) boyutu; Teknopedagojik Eğitim Taksonomisi; Teknopedagojik Eğitim Göstergeleri; Teknopedagojik Eğitimde Paydaş Roller; Öğretmen Yetiştirmede Teknopedagojik Eğitim; Teknopedagojik Eğitim Uygulamaları; Teknopedagojik Eğitime Yönelik Bir Öğretim Etkinliği Tasarlama.

BTÖ 420 Eğitim Televizyonu 3+0 4,0

Televizyonla Eğitimin Tarihçesi; Geleneksel Yöntem (Televizyon Aracılığıyla Tek Yönlü İletişim Yöntemiyle Eğitim), Genel bilgi ve uygulamalar; Etkileşimli Televizyonun Tanımı; Etkileşimli Televizyonda İki Yönlü İletişim Yöntemiyle Eğitim; Etkileşimin Kurulabilmesi için Gereken Teknolojik Altyapı; Teori ve uygulamalar, İsteğe bağlı görüntü (VOD - Video on Demand), Geliştirilmiş TV, Uzak sınıfların bir araya getirilmesi, Tek kanal yayınlarla öğrenci - öğretici iletişiminin sağlanması, Banttan yayınlarla öğrenci - sunum arasında iletişimin sağlanması; Dünyada ve Türkiye'deki Uygulamalar.

BTÖ 421 Web Tasarımı 2+2 7,0

Web Yayıncılığı ve Site Tasarım Süreci, HTML'ye Giriş: Web editörünün kullanımı, HTML ile sayfa tasarımı, HTML ile tablolar ve listeler, HTML ile çerçeve ve katman

kullanımı, HTML form ve form elemanları, HTML şablonlarının kullanımı, HTML ve diğer ortam türleri, Biçimlendirmede Stil sayfalarının kullanımı, HTML ile Dinamik sayfalar oluşturma, Web Tasarımında yenilikler XML, RSS, Blog, Web sitesi projesi ve uygulamaları, İnternet/web destekli/temelli öğrenmede temel kavramlar; İnternet/Web Destekli/Temelli Öğrenmenin Kuramsal Temelleri;

BTÖ 423 Nicel ve Nitel Veri Analizi 2+0 4,0

Nicel ve Nitel Verilerin Toplanması, İşlenmesi, Bilgisayar Ortamına Aktarılması, Yanlış Verilerin Bulunması, Temel Betimleyici İstatistikler: Yüzde, frekans, ortalama, standart sapma, ortanca, tepedeğer; Değişkenler Arasındaki İlişkilere Yönelik Analizler: Korelasyon ve Regresyon; Grupları Karşılaştırma Amaçlı Temel Analizler: t-testi ve ANOVA; Görüşme, Gözlem ve Doküman Verilerinin Toplanması; Nitel Verilerin Betimsel ve Tümevarımsal Analizi; Nicel ve Nitel Verilerin Tümlşik Bir Yapıda Sunulması; Nicel ve Nitel Verilerin Raporlaştırılması.

BTÖ 425 Proje Geliştirme ve Yönetimi I 2+2 11,0

Program Proje İlişkisi; Projeye Duyulan İhtiyaç; Projelerin Özellikleri; Proje Yönetimi: Proje yönetimi özellikleri ve faydaları, Proje yönetimi süreci, Proje planlaması ve planlama aşamaları (Başlangıç, Planlama, Uygulama, Kontrol ve Kapanış); Planlamanın Önemi, ; Kapsam, Bütçe ve Zaman Planlaması ve Dengesi; Farklı Planlama Yaklaşımları; Maliyet Tahmin Yöntemleri; Farklı Planlama Araçları; Proje Sürecinde Ekiplerin Hazırlanması; Projenin Planlaması ve Yürütülmesinde Kullanılan MS-Project Programı: Örnek projelerin proje planlama yaklaşımları dikkate alınarak MS-Project ile geliştirilmesi.

BTÖ 426 Proje Geliştirme ve Yönetimi II 2+2 11,0

Araştırma Önerisinin Gözden Geçirilmesi; Konuyla İlgili Alanyazının Sistematik Biçimde Taranması; Çalışmada Kullanılacak Örneklemin Seçilmesi; Veri Toplama Araçlarının Geliştirilmesi; Gerekli İzin ve Desteğin Sağlanması; Uygulama Koşullarının Düzenlenmesi; Kapsamlı Eylem Planının Hazırlanması; Verilerin Toplanması; Uygun İstatistiksel Teknikleri Kullanarak Çözümlemelerin Yapılması; Elde Edilen Bulguların Sunulması / Yorumlanması; Sonuçların Özetlenmesi; Yargılara Ulaşılması; Alanyazın Bağlamında Tartışma Yapılması; Yeni Araştırma ve Uygulama Önerilerinin Geliştirilmesi.

BTÖ 427 Yenilikçi Öğretmenlik Yaklaşımları 3+0 4,0

Eğitimde Yaratıcı Modeller; Montessori Eğitim Metodu; İskandinav Ülkeleri Eğitim Sistemleri; Okulsuz Eğitim; Yaratıcılık Eğitimi; Eğitimde Liderlik; Grup Çalışması mı Takım Olmak mı; Bireyden Topluluğa; Eğitimde Sanat; Perspektif, Mantık ve Ritim; Yaratıcı Öğrenme ve Problem Çözme Becerileri; Orijinallik, Esneklik, Akıcılık, Anamlandırma, Çok yönlü düşünme, Birleştirme; Yaratıcı Öğrenme için Ortam Düzenleme; Yaratıcı Öğrenmede Öğretmenin Rolü.

BTÖ 429 Bedensel Zeka Uygulamaları 3+0 4,0

Çoklu Zekâ Kuramı; Bedensel Zekânın Eğitimdeki Yeri; Bedeni Tanıma; Doğu Kültüründe Beden-Ruh İlişkisi; Beden ve Hareket; Hareket ve Mekân İlişkisi; Hareket ve Dans; Orff Yaklaşımı Nedir; Hareket ve Öğrenme; Eğitimde Sanat; Ritimleme; Hareket ve Ses; Hareket ve Form; Ses ve Beden; Yaratıcılık ve Taklit; Ezgileme; Sözsüz İletişim; Özel Eğitimde Hareket ve Ses; Beden Müziği Tarihi; Beden Müziği Uygulamaları.

BTÖ 481 Öğretim Teknolojisi Uygulamaları 3+0 4,0

Öğretim Teknolojilerine İlişkin Temel Kavramlara Giriş; Öğrenme, Öğretme, Ortam, Teknoloji, Sistem Yaklaşımı; Öğretim Teknolojilerine Tarihsel Bir Bakış; Öğretim Teknolojilerinde Öğretim Tasarımı Geliştirme Modelleri: Problem saptama, Hedef belirleme, Ortam düzenleme ilkeleri, Mesaj düzenleme, Uygulama ve değerlendirme; Bir Öğretim Teknolojisi Uygulamasının Gerçekleştirilmesi.

COĞ 105 Türkiye Coğrafyası ve Jeopolitiği 2+0 3,0

Türkiye'nin yeri ve konumu: Türkiye'nin jeopolitik ve jeostratejik durumu ve özellikleri, matematiksel konum özellikleri, özel konum özellikleri (komşular), ülke grupları özellikleri (siyasi, askerî, ekonomik, kültürel organizasyonlar), Türkiye'nin fiziki özellikleri (iklimi, hidrografik özellikler, toprak yapısı, bitki örtüsü), sosyoekonomik özellikleri (nüfus, yerleşimi, tarım, ormancılık, hayvancılık, enerji, sanayi, ulaşım, turizm).

COĞ 107 Genel Fiziki Coğrafya 2+0 4,0

Coğrafya biliminin gelişimi ve bilimsel kimlik kazanma süreçleri; dünyanın oluşumu ve jeolojik geçmişi, içyapısı, şekli, hareketleri ve buna bağlı oluşan sonuçlar; yeryüzünün şekillenmesi ve bu süreçte etkili olan faktörler (jeomorfoloji); dünya atmosferi ve iklim sistemi (klimatoloji); yeraltı ve yerüstü sularının dağılışı, özellikleri ve etkileri (hidrografiya); toprak coğrafyası (oluşum, çeşitleri, dağılışı, toprak sorunları); bitki coğrafyası (sınıflandırma, yetişme ortamı şartları, dağılışı), harita bilgisi.

COĞ 110 Genel Beşeri ve Ekonomik Coğrafya 2+0 4,0

Nüfus coğrafyası (geçmişte ve günümüzde dünya nüfusuna ilişkin artış, dağılışı, yoğunluk ve bunlar üzerinde etkili olan faktörler, sayımlar, politikalar, göçler, diller, dinler, ırklar, kültürler ve kültür bölgeleri); yerleşme coğrafyası (ilk yerleşmelerden günümüze yerleşmelerin gelişimi, dağılışı ve bunlar üzerinde etkili olan faktörler; yerleşmelere ilişkin yapılan sınıflandırmalar, fonksiyonlar); ekonomik coğrafya (ekonomik faaliyet alanları: özelliklerine göre sektörel sınıflandırma, gelişimi ve coğrafi dağılışı, gelişiminde ve dağılışında etkili olan faktörler, ekonomik faaliyetlerin doğal ve beşerî çevreyle etkileşimi ve bu etkileşimin ortaya çıkardığı faaliyet alanına özgü ve çevreye ilişkin sorunlar).

COĞ 203 Ülkeler Coğrafyası 2+0 4,0

Dünyadaki Kıtalar Genel Bakış (Ülkeleri toplu tanıma); Denizlerin ve okyanusların kıtalardaki dağılışı; Dünyadaki İklim Kuşakları ve Bitki Örtüsü: İklim kuşakları ve bitki örtüleri arasındaki ilişki; Kıtalar Örnek Ülke

İncelemeleri; Türkiye' nin Ekonomik, Kültürel ve Siyasi İlişkide Bulunduğu Komşu Ülkeler: Yunanistan, Bulgaristan, Gürcistan, Ermenistan, Azerbaycan, İran, Irak, Suriye; Türk Dünyası Ülkeleri.

COĞ 204 Türkiye Beşeri ve Ekonomik Coğrafyası 2+0 4,0

Türkiye' nin Beşeri Coğrafya Özellikleri; Türkiye' de Nüfus Özellikleri ve Demografik Yapı: Nüfus sayımları ve yorumlanması, İç ve dış göçler ile nedenleri, Nüfus artışı ve etkileri; Türkiye' de Yerleşme: Kır yerleşmeleri, Kent yerleşmeleri, Kentleşme ve beraberinde getirdiği sorunlar, Kentlerin fonksiyonel özellikleri dikkate alınarak sınıflandırılması; Türkiye' nin Ekonomik Coğrafya Özellikleri: Türkiye' de tarım, Hayvancılık, Ormanların dağılışı, Ormanlardan yararlanma ve koruma; Türkiye' de Madenler ve Enerji Kaynakları; Türkiye' de Sanayi; Türkiye' de Ulaşım; Türkiye' de Ticaret; Türkiye' de Turizm.

COĞ 211 Türkiye'nin Fiziki Coğrafyası 2+0 3,0

Türkiye'nin yeri ve konumu; Türkiye' de Yer Şekilleri; Türkiye'nin İklimi, Toprakları, Hidrografiya, Bitki Coğrafyası ve Hayvan Coğrafyası; Türkiye' de Çevre Sorunları; Türkiye' de Afetler; İklim Değişimleri.

COĞ 212 Türkiye'nin Beşeri ve Ekonomik Coğrafyası 2+0 2,0

Türkiye'nin beşerî coğrafyasının genel özellikleri; Türkiye' de Nüfus Artışı ve Nüfus Politikaları, Türkiye nüfusunun özellikleri; İç ve Dış Göçler; Nüfus Yoğunluğu ve Dağılışı; Türkiye' de Yerleşmenin Tarihsel Gelişimi; Kırsal Yerleşmeler; Şehirlerin Dağılışı ve Şehrsel Etki Alanı, Şehirlerin Sorunları; Türkiye Ekonomik Coğrafyasının Genel Özellikleri; Türkiye' de Tarım, Hayvancılık, Ormancılık, Sanayi ve Dağılışı; Türkiye' de Ulaşım ve Ticaret; Türkiye' de Turizm.

COĞ 302 Siyasi Coğrafya 2+0 3,0

Siyasi Coğrafya ile İlgili Tanımlar; Siyasi Coğrafya ile İlgili Başlıca Görüşler; Siyasi Coğrafyada Fiziksel Etkiler: Konum, Alan, Sınırlar, Yer şekilleri, İklim, Sular, Topraklar, Doğal kaynaklar; Siyasi Coğrafyada Beşeri Etkiler: Nüfus, Kültür, Askeri-siyasi ve ekonomik topluluklar; Türkiye'nin Siyasi Coğrafyası: A.T., NATO, Orta Doğu ülkeleri, Balkan ülkeleri, Kafkas ülkeleri ile Türkiye'nin ilişkileri, Türk Cumhuriyetleri; Sınır Aşan Sular, Boğazlar, Kıt'a Sahanlığı ve Ege Sorunu.

ÇMH 201U Çatışma ve Stres Yönetimi I 3+0 4,0

Çatışmanın Doğası: Tanımı, Türleri ve Süreci: Giriş, Çatışma Kavramının Tanımı, Çatışmanın Nedenleri ve Sonuçları: Giriş, Çatışmayı ortaya çıkaran faktörler, Çatışma Yönetimi: Giriş, Çatışma yönetimi, Çatışma Yönetiminde Müzakere Süreci; Çatışma Yönetiminde Ara Buluculuk; Çatışma Yönetiminde Öfke Kontrolü; Çatışma Yönetiminde İletişim; Çatışma Yönetiminde Liderlik Stilleri.

DLB 301 Dil ve Felsefe 2+0 2,0

Dil; Dil ve Düşünce; Dil ve Toplum; Dilin Doğuşu Teorileri: Antik çağda dilin doğuşu teorileri, Arap dilbilimcilerine göre

dilin doğuşu teorileri, Yeni Çağ'da dilin doğuşu teorileri, Çağdaş Batı düşüncesinde dilin doğuşu teorileri; Dilin Doğuşu ile İlgili Metinler: KRATYLOS Diyaloğu; KRATYLOS Diyaloğunda Tartışılan Dört Temel Tez : Adların işlevi, Adlar ile onların adlandırıldıkları nesneler arasında ilişki var mıdır?; Bir Nesnenin Kaç Doğru Adı Vardır?; Adları Nesnelere İlk Veren Kimdir?; Ünlü Düşünürlerle Göre Dilin Doğuş Teorileri: Diğer ünlü düşünürler.

DLB 381 Sosyodilbilim 3+0 4,0

Günümüzde büyük önem kazanmış olan ve eğitim politikasına yol gösteren Toplumsal Dilbilim'in Yapısalcılık ile nerede ve hangi nedenlerle ayrımlar göstermektedir? Toplumsal Değişkenlerle Dilsel Değişkenlerin Eşdeğişiklik İçinde Birbirlerini Etkilemeleri; Toplum dilbiliminin tarihçesi; Bernstein Teorisi ve Dilsel Kodlar: Toplum dilbilimsel dil olgularına örnekler, İkinci dil ediniminde toplumbilimin rolü, Doğal dillerin etkileşiminde toplumsal olguların etkisi.

DLB 383 Dil ve İletişim 3+0 4,0

İletişim: Sözsüz iletişim, sözlü iletişim, Hayvanlarda iletişim; Beden Dili ve Dil İletişim Düzeyleri; Temel İletişim Varsayımları; İletişim Kurmamak Olanaksızdır; İletişimin İlişki ve İçerik Düzeyleri Nelerdir?; Mesajın Taşıdığı Anlam: Dizisel Yapısı: Eşit ve eşit olmayan ilişkileri kabullenme, Reddetme, umursamama, Sözsüz iletişimin özellikleri: Sözsüz iletişim duyguları belirtir, çift anlamlıdır, belirsizdir; Kişiler arasındaki mesafe bir anlam taşır.

DLB 384 Dil ve Medya 3+0 4,0

Geniş Kitlelerin Aynası Olan ve Kitleleri Etkileyen Medyada Dil Kullanım Özelliklerinin Öğrenilmesi; Disiplinler Arası bir Çalışma ile Gerçekleştirilecektir; Dil Olgusundan Hareketle Toplumsal Olayları Farklı Gözle İrdeleme Çabasının Öğrenciye Kazandırılması; Bilgilendirici, Eğlendirici, Yönlendirici, Provoke Edici Metinlerde Farklı Dil Kullanımları; Anlambilim, Dilbilim, Sosyodilbilim Derslerinde Öğrenilmiş Bilgiler ve Basım Yayın Alanından Elde Edilecek Bilgilerle Çözümünecektir.

DLB 386 Söylem Çözümlemesi 3+0 4,0

Söylem Çözümlemesinde Önemli Olan Söylemin Hangi Kurumda ya da Kurum Dışı Güncel Koşullarda Ortaya Çıktığını Belirlemektir; Söylem bir Gereksinimi Gidermek İçin Ortaya Atılmaktadır; Bu Gereksinimi Ancak Dinleyici /dinleyiciler Karşılabilir. Ya da Tam Tersi Gereksinim ya Karşılanamaz ya da Sınırlanabilir; Bir Söylem Kişisel Gereksinimden ya da Kurumsal Gereksinimden Ortaya Çıkar; Nedeni ne Olursa Olsun Söylemin Başarı ile Tamamlanmasının İletişimi Sağladığı Ortadadır; Ancak Çözümlemede İletişim Dili Olarak Sözlü Dil Üzerinde Durulacaktır.

DLB 388 Dil ve Toplum 3+0 4,0

Dil ve Toplum Arasındaki İlişki: Toplumun tanımı, Dilin tanımı; Sözlü İletişimin Oluşumu; İlkel Toplumlarda İletişim, Günümüzde İletişim Yöntemleri; Dil Toplum ilişkisini İrdeleyen Kuramlar: Sapir ve Whorf kuramı;

Toplumsal Özelliklerin Dile Yansıması; Dilde Cinsiyet Ayrımı ve Nedenleri, Hint Avrupa dillerinde cinsiyet ayrımı, Türkçede cinsiyet ayrımı var mıdır?; Kültürel Özelliklerin Dili Etkilemesi.

DLB 390 Birinci Dil Edinimi 3+0 4,0

Birinci Dil Edinimi Konusunda Temel Bilgiler; Birinci Dil Edinimini Açıklamak ve Kullanılmış Kuramlar Ana Hatlarıyla Görülüp Bu Kuramlar Açısından Dil Ediniminin Değerlendirilmesi; Anadilini Edinen Çocukların Geçtiği Evrelerden Bahsedilmesi; Türkçe' nin Birinci Dil Olarak Ediniminin Ele Alınması; Tartışma ve Veri Üzerine Konuşma ve Uygulamaya Yönelik Çalışmalar.

DLB 391 Genel Göstergebilim 3+0 4,0

Göstergebilimin İlgili Alanı; Göstergebilim Kuramcıları: Barther, Mounin, Greimas, vd.; Temel Kavram ve Tanımlar: Gösterge, Gösteren, Gösterilen, Gönderme, vb.; Gösterge Türleri: Belirli, Belirtke, Simge, Dil göstergesi; Anlamlandırma ve Anlamlandırma Açısından Göstergebilim; Dil Bilimleri ve Göstergebilim İlişkileri; Göstergebilim Uygulamaları: Görsel sanatlar, Plastik sanatlar, vb. alanlarda uygulama örnekleri; Yazınsal Göstergebilim, Çağdaş Göstergebilimsel Çözümlemeler.

DLB 392 Güncel Dil ve Söylem 3+0 4,0

Sözlü Metin ve Metinsellik Kavramları; Günümüzde, Günlük Hayatımızda Kullandığımız Sözlü Dili Oluşturmada Etken Olan Faktörleri Nelerdir?; Sözlü Metinleri Söz Eylem, Bağdaşıklık, Bağışıklık Gibi Söylem Kavramları Açısından İnceleme; Güncel Dildeki Sözlü Metinleri Diğer Metin Türleriyle Karşılaştırma; Bu Karşılaştırmada Değişik Tür Metinlerdeki Metinsellik Kavramlarını İnceleme ve Bu Metinlerin Söylem Çözümlemelerini Karşılaştırmalar Olarak Yapma.

DLB 396 Kadın Dili ve Söylemi 3+0 4,0

Dil ve Söylem: Kadınların aile içindeki yeri ve iletişim biçiminden yola çıkılarak kadın dilinin özellikleri, Gelenek ve kültürün kadın dili ve konuşmasına etkileri, Kadınların kendi aralarındaki iletişimi ve erkeklerin ya da aile içerisindeki iletişimden farkı, Anne - kız iletişimi, Babaya olan itaat ve iletişim ilişkisi, Kadın - kadın iletişimi, Kadınlarla yapılan anketlerden yola çıkılarak kadınların kimlerle daha iyi iletişim kurduklarının verilerle analiz edilmesi.

EDB 254 Doğa ve Edebiyat 2+0 3,0

Doğa ve Edebiyat: Ecocriticism, Çevre eğitimi, edebiyat ve sanat; Doğa Yazını: Doğal denge kirlilik, soy tükenmesi, tehlike altında olan varlıklar, doğal alanlar, medeniyet ve vahşi yaşam arasındaki ilişki ve bunların sanata yansımaları; Temel Ecocriticism Teorileri; Çevre Eğitimi Öğretileri; Doğa Yazarları ve Ressamları; Edebi Eserler ve Görsel Medya (film): Hayvan yansımaları, İnsan ve hayvan ilişkileri, İnsan ve doğal alanlar, Manzaralar ve insanın kendisi ve başka insanlarla olan ilişkisi; Farkında Olma, Eleştirel yaklaşım ve toplumsal Duyarlılık: Bireyin ve öğretmenin çevre eğitiminde rolü.

EDB 307 Çocuk Edebiyatı I 2+2 4,0

Çocuğun Hayatında Kitabın Yeri ve Önemi; Okulöncesi Eğitim Döneminde Bulunan Çocuklara Dil ve Edebiyat Zevkini Kazandırma Etkinlikleri; Türkiye'de ve Dünyada Çocuk Edebiyatının Gelişmesi; Çocuk Yayınlarında Bulunması Gereken Temel Özellikler; Masal; Fabl; Destan / Efsane; Roman; Hikaye; Biyografi; Şiir; Tekerleme; Bilmece; Parmak Oyunları; Anı; Dramatizasyon; Sınıf İçi Uygulama Etkinlikleri.

EDB 320 Türk Çocuk ve Gençlik Edebiyatı 2+0 3,0

Türkiye'de Çocuk Edebiyatı'nın Tarihsel Gelişimi, Özellikle 70'li yıllardan sonra gelişen çocuk edebiyatı; Gençlik Edebiyatı'nın Genel Özellikleri, Bu alandaki yazarlar ve eserlerinin tanınması; Çocuk ve Gençlere Yönelik Eserlerde Bulunması Gereken Özellikler; Konular, Kahramanlar, Yazım özellikleri, Kurgulama, Resimleme, Ciltleme, Punto özellikleri vb. Çocuk ve gençlere yönelik yazınsal türler: Masal, fabl, Hikaye, Resimli kitaplar, Şiir, Roman, Drama; Yazınsal Türlerden Örnekler ve Sınıfta Farklı Yöntemlere Göre İşlenişi.

EDB 334 Postmodern Edebiyata Giriş 3+0 4,0

20. Yüzyıl Batı Edebiyatında Modernizm, Postmodernist Akımları Anlamak ve Yapıtların Modernizm ya da Postmodernizm Altında Ayırabilecek Bireysel Yeteneklerin Kazanmak; Modernizm'e Genel Bakış; Postmodernizmin Tanımı; Postmodernizmin Karşı Çıktığı Metinler; Postmodernizmde Kullanılan Edebi Biçim ve Enstrümanlar (Üstmetin, Parodi, İroni, Metinlerarasıcılık, vb.); Postmodernizm Alanında Temel ve Yön Veren Eleştirel Makaleler ve Önemli İsimler; Postmodernist Roman Okuma (Winterson, Jeanette. Boating for Beginners).

EDB 351 Film ve Edebiyat 3+0 4,0

Film ve Edebiyat: Eleştirel analiz için film okuma, Film ve Edebiyat ilişkisi. Film okuma: teknik, film efektleri, anlatım ve dil, senaryo, semboller, metaforlar, jestler, beden dili; Eleştirel Analiz: Kültür, ilişki biçimleri, kendini ve çevrede olup bitenleri anlamak; Edebi Uyarlamalar ve Film; Roman ve Film, Öykü ve Film, Drama ve Film; Film Türleri: Tür, tarihi dönem, akım; Sosyal Eleştiri: Yönetmen, yazar ve izleyicinin rolü, Özgün dünya sinemasından örneklerin yanında dünya edebiyatından uyarlamalar.

EDB 382 Çocuk Edebiyatından Metinler II 3+0 4,0

Çocuk Edebiyatı ile Çocuk ve Gençlik Edebiyatı Kavram Açıklamaları; Çocuk ve Gençlere Yönelik Yazım Türleri; Türkiye'de ve Dış Dünyadaki Çocuk ve Gençlik Edebiyatının Durumu; Türkiye'de Çocuk ve Gençlere Dönük Yazın Yazarları: Yayınları, Yayınevleri, Örnek Metinlerle Örnek Ders işleme; İncelenen Metinlerde Ele Alınan Konuların Tespiti; Konular Tespit Edilirken Özellikle Çocukların Yaş Grupları Göz önünde Bulundurulacağından, Çocukların fiziki, Zihni ve Sosyal Gelişiminin Kitap Seçimindeki Önemi.

EDB 387 Edebiyat ve İmaj 3+0 4,0

İmaj Kavramı: İmajın oluşumu; İmaj Nasıl Bir Araçtır?; İmajdan Siyasi, Ekonomik ve Stratejik çıkarlar elde etme;

İmajın Edebiyat Yoluyla Ortaya Çıkışı, Yayılışı, Sonuçları; Edebiyatın İmaj Taşıyıcı Konumu; İmaj Olarak Türkler, Yahudiler, Yabancılar İmajın Avusturya ve Alman Basınında görünümü, Edebiyata yansması.

EDB 389 Çocuk Edebiyatından Metinler I 3+0 4,0

Çocuk Edebiyatı ile Çocuk ve Gençlik Edebiyatı Kavram Açıklamaları; Çocuk ve Gençlere Yönelik Yazım Türleri; Türkiye'de ve Dış Dünyadaki Çocuk ve Gençlik Edebiyatının Durumu; Türkiye'de Çocuk ve Gençlere Dönük Yazın Yazarları: Yayınları, Yayınevleri, Örnek Metinlerle Örnek Ders işleme; İncelenen Metinlerde Ele Alınan Konuların Tespiti; Konular Tespit Edilirken Özellikle Çocukların Yaş Grupları Göz önünde Bulundurulacağından, Çocukların fiziki, Zihni ve Sosyal Gelişiminin Kitap Seçimindeki Önemi.

EDB 394 Edebi Eserleri Yorumlama Yöntemleri 3+0 4,0

Edebi Eserleri Yorumlama Yöntemleri Ortaya Konarak, Bu Yöntemlere Göre Şiir, Kısa Hikâye ve Romanların İncelenmesi; Esere Göre Yorum: Eserden yola çıkarak, şekil ve yapı bakımından eserin yorumlanması; Yazara Göre Yorum: Yazarın tarzı, Hayatı ve diğer biyografik verilerin eserin incelenmesindeki rolü; Toplumsal Olaylara Göre: Eserin ortaya çıktığı yıllarda tarihi ve toplumsal olayların özelliği; Okuyucunun Kendi Bilgi, Becerisi ve Hayat Tecrübesine Göre Eseri İncelemesi ve Analiz Edebilmesi; Bu Yöntemlerin Bir Bütün Olarak Ele Alınması ve Eserin Yorumlanması.

EDB 407 Selection From World Literature**(Dünya Edebiyatından Seçmeler) 2+0 3,0**

Yoğun olarak ele alınan İngiliz ve Amerikan Edebiyatının önemli yazarları yanında öğrencileri diğer dünya edebiyatlarından da haberdar etmek için dünyanın diğer bölgelerindeki edebiyatlar; Avrupa: Almanya, Fransa, İtalya, İspanya, Rusya; Asya: Japonya, Çin ve diğerleri; Bu Ülke Edebiyatlarının Özellikleri ve Etkilenilen Akımlar, Paralellikler ve İnceleme Teknikleri.

EDB 481 Çağdaş Dünya Edebiyatı 3+0 4,0

Yoğun olarak ele alınan Alman Edebiyatının anında öğrencileri diğer dünya edebiyatlarından da haberdar etmek için dünyanın diğer bölgelerindeki edebiyatlar; Avrupa: İngiltere, Fransa, İtalya, İspanya, Rusya; Asya: Japonya, Çin, İran; Afrika: Mısır; Kuzey Amerika: ABD, Kanada; Güney Amerika: Meksika, Şili; Bu Ülke Edebiyatlarının: Tarihi gelişimi, Edebiyatının özellikleri.

EDB 482 Karşılaştırmalı Edebiyata Giriş II 3+0 4,0

Karşılaştırmalı Edebiyat Bilimi Bugünü; Asya'da Durum; Karşılaştırmalı Edebiyat Biliminde Alan - Yöntem Tartışması; Karşılaştırmalı Edebiyat Bilimi ve İmge Bilim ilişkisi; Karşılaştırmalı Edebiyat Bilimi ve Çeviri Bilim ilişkisi; Analoji (Benzerlikler) Araştırması; Ulusal Edebiyat ve Dil ilişkisi; Terminoloji, Teori ve Metodoloji ilişkisi; Uygulamalı Olarak Çağdaş Türk ve Alman Edebiyatından Seçilmiş Eserler Üzerinde Karşılaştırmalı Çalışma.

EDB 483 Karşılaştırmalı Edebiyata Giriş I 3+0 4,0

Karşılaştırmalı Edebiyat Bilimi Kavramı; Tarihçesi; Avrupa ve Türk Edebiyatında Hazırlayıcılar; Dünyada ve Türkiye'de Edebi Çeviri Etkinliği; Çağdaş Hayatın Etkileşime Açıklığı; Karşılaştırmalı Edebiyat Biliminin Dış Ülkelerde ve Türkiye'de Öncüleri; Ekoller: Fransız ve Amerikan Ekolleri; Karşılaştırmalı Edebiyat Biliminde Yöntem Sorunu ve İnceleme Yöntemleri; Edebiyat Biliminde Karşılaştırma Yöntemi.

EDB 484 Karşılaştırmalı Edebiyata Giriş II 3+0 4,0

Karşılaştırmalı Edebiyat Bilimi Kavramı; Tarihçesi; Avrupa ve Türk Edebiyatı'ndan öncü yazarlar; Dünyada ve Türkiye'de Edebi Çeviri Etkinliği; Karşılaştırmalı Edebiyat Bilimi'nin Dış Ülkelerde ve Türkiye'deki Öncüleri; Ekoller; Karşılaştırmalı Edebiyat Bilimi ve İmgebilim İlişkisi; Karşılaştırmalı Edebiyat Bilimi ve Çeviribilim İlişkisi; Analoji (benzerlikler) Araştırması; Ulusal Edebiyat ve Dil İlişkisi, Terminoloji; Teori ve Metodoloji İlişkisi; Uygulamalı Olarak Çağdaş Türk, İngiliz ve Amerikan Edebiyatından Seçilmiş Eserler Üzerinde Karşılaştırmalı Çalışma.

EDB 487 Karşılaştırmalı Edebiyata Giriş I 3+0 4,0

Karşılaştırmalı Edebiyat bilimi kavramı: Tarihçesi, Avrupa ve Türk Edebiyatı'ndan öncü yazarlar, Dünya'da ve Türkiye'de edebi çeviri etkinliği, Karşılaştırmalı Edebiyat Bilimi'nin dış ülkelerde ve Türkiye'de öncüleri, Ekoller; Fransız ve Amerikan, Karşılaştırmalı Edebiyat Bilimi'nde inceleme yöntemleri; Karşılaştırmalı Edebiyat bilimi ve imgebilim ilişkisi, Karşılaştırmalı Edebiyat Bilimi ve Çeviribilim ilişkisi, Analoji (benzerlikler) araştırması, Ulusal edebiyat-dil ilişkisi, Terminoloji, Teori ve metodoloji ilişkisi. Özellikle İngiliz-Türk edebiyatı üzerine çalışmalar.

ERA 192 School Mathematics on the Web (İnternetteki Okul Matematik) 2+0 3,0

İnternet Kullanımı; İnternet Kullanarak Matematik Öğrenme: Okul matematikinde bazı güncel konular, NCTM standartları ve matematik eğitimi; İnternet ve Matematik Eğitimi; Öğretim amaçlı internet kaynaklarının belirlenmesi, İlköğretim I. kademede problem çözme, İlköğretim II. kademede problem çözme, Ortaöğretimde problem çözme, Öğrencilerin iletişimi ve işbirliği; İnternetteki Matematik Eğitimi Kaynakları: İlköğretim ve ortaöğretim öğrencilerine yönelik dersler ve aktiviteler; Mesleki Gelişime Yönelik Kaynaklar.

ERA 198 Visual Culture in Turkey (Türkiye'de Görsel Kültür) 2+0 3,0

Deneyim; Okullarda Bir Uygulama Öğretmeni Nezaretinde Öğretmenlik Uygulaması Dersine Temel Oluşturmak Amacıyla Yapılan Gözlem ve Uygulamalar; Bazı Gözlem ve Uygulama Konuları: Öğretimde soru sorma, Yönerge ve açıklamalar, Dersin yönetimi ve sınıfın kontrolü, Bir öğrencinin incelenmesi, Öğrenci çalışmalarının değerlendirilmesi; Dersi Planlama; Ders Kitaplarından Yararlanma; Grup Çalışmalarından Yararlanma; Grup Çalışmaları; Sınıf Organizasyonu; Çalışma Yapraklarının

Hazırlanması ve Kullanılması; Sınıf İçinde Mikro Öğretim Uygulamaları.

ETK 202 Bilişim Etiği 3+0 4,0

Etiğe Giriş; Genel Kavramlar; Etik Kuramları; Bilişime Giriş; Bilişim Etiği ile İlgili Kavramlar; Bilişim Etiği ile İlgilenen Kurumlar; Bilişim Etiği Kuralları; Bilişim Etiği ile İlgili Kanunlar: Kanunlarda yer alan bilişim suçları, Siber suçlar, Siber suçlular; Bilgi Çağının Etik Sorunları: Gizlilik, Erişim, Fikrî mülkiyet, Doğruluk; Mesleki Etik Davranışlar; Akademik Usulsüzlük; Dijital Uçurum; Bilişim Teknolojisinin Toplumsal Etkileri.

ETK 206 Bilişim Etiği ve Güvenliği 2+0 3,0

Etik kavramı; bilgisayar güvenliğinin tarihsel gelişimi; etik-meslek ilişkisi ve profesyonel etik; etik ilkelerin doğası; dijital vatandaşlık ve bilgi toplumu bireyinin etik sorumlulukları; bilişim kaynaklarının kullanımında etik sorunlar; bilginin doğruluğu; bilgiye erişim; mahremiyet; veri koruma; fikrî mülkiyet, telifler, patentler ve lisans anlaşmaları; bilişim hukuku; bilişim suçları; bilişim suçlarının toplumsal etkileri; siber uzay ve siber güvenlik ile ilgili temek kavramlar; siber aktörler ve saldırı yöntemleri; siber savunma yöntemleri; mobil ve sosyal medya ortamlarında güvenlik; ağ güvenliği; kişisel ve kurumsal veri güvenliği yönetimi; bilişim mevzuatı ve hukuku.

FEL 207U Felsefe 3+0 4,0

Felsefe Nedir: Bilgelik sevgisi, Logos kavramı, Sokratçı arayış, Felsefenin değeri, Felsefenin eleştirel, çözümleyici ve bütünlleştirici boyutları, Felsefenin alt alanları; Batı Felsefesinin Başlangıcı; Epistemoloji; Mantık; Metafizik; Bilim Felsefesi; Sosyal Bilimler Felsefesi; Etik: Normatif etik, Meta-etik, Uygulamalı etik; Siyaset Felsefesi; Hukuk Felsefesi ve İnsan Hakları; Dil Felsefesi; Felsefi Estetik; Yakın Dönem Felsefesi.

FEL 221 Bilim Tarihi ve Felsefesi 2+0 3,0

Bilim, Felsefe, Bilimsel yöntem; Antik Yunan, Ortaçağ Avrupası, Skolastik felsefe ve bilim; İslam kültür coğrafyasında bilim ve felsefe; Mezopotamya'da bilim; Rönesans Avrupası'nda bilim ve felsefe; Aydınlanma çağında bilim ve felsefe; bilimlerin sınıflandırılması; Bilim, bilimcilik (bilimizm), ideoloji, etik ve din ilişkileri; bilim ve paradigmlar; Viyana ve Frankfurt düşünce okulları; yirminci ve yirmi birinci yüzyıllarda bilim eleştirileri.

FEL 419 Teknoloji Felsefesi 3+0 4,0

Teknik ve Teknoloji Kavramı; Teknoloji, Felsefe ve Bilim ilişkisi; İlk ve Orta Çağ'da Teknik Kavramı ve Filozofların Konuya Bakışı; Modern Düşüncede Teknik ve Teknoloji Kavramı ve Bu Kavrama İlişkin Felsefi Yaklaşımlar; Heidegger'de Teknik Kavramı; Postyapısalcı Düşüncede Teknoloji Sorunu; Teknoloji ve Etik; Teknoloji ve Hakikat Sonrası (Post-Truth) Anlayış; Teknoloji Felsefesi ve Eleştirel Medya Okuryazarlığı; Günümüzde Teknolojiye Yönelik Felsefi Yaklaşımlar

FEL 424 Matematik Felsefesi 2+0 8,0

Matematiğe İlişkin Temel Kavramlar: Matematik, matematiksel bilgi, matematiksel bilginin kaynağı ve amaçları; Sayılar, Kümeler, Fonksiyonlar v.b Matematiksel Kavramlar ile Önerme ve Matematiksel İfadelerin Anlamları; Matematiğin Temelleri, Yöntemleri ve Matematiğin Doğasına İlişkin Felsefi Problemler; Matematikte Nesnellik ve Gerçek Dünyaya Uygulanabilirlik; Matematik Felsefesinde Öncü Çalışmalar ve Temel Kuramlar.

FOT 205 Dijital Fotoğraf 3+0 2,0

Dijital Fotoğrafa Giriş ve Gelişimi; Dijital Fotoğrafçılıkta Kullanılan Makinelerin Tanıtımı; Parçaları; Teknik Özellikleri; Dijital Fotoğraf Çekim Teknikleri: Stüdyo İçi ve Dışı Çekimler; Dijital Fotoğrafçılığın Etkili Olduğu Alanlar; Dijital Fotoğrafların Çekim Öncesi ve Sonrası Yapılan Hazırlıklar; Fotoğraf Aktarımı Arşivlemek ve Yazdırmak; Photoshop Programının Kullanımı; Çekilen Fotoğrafların Seçimi ve Değerlendirilmesi Üzerinde Tartışma.

FOT 213 Temel Fotoğraf 3+0 2,0

Fotoğraf Tarihine Giriş; İğne Deliği Kamera; Makinelerin Başlıca Öğeleri; Makine Tipleri; Objektifler; Işık, Çekim Teknikleri; Fotoğraf Çekiminde Filtreler ve Yardımcı Araçlar; Fotoğrafta Kompozisyon; Siyah Beyaz Fotoğraf; Renkli Fotoğraf; Karanlık Oda; Siyah Beyaz Filmlerin Pozitif Banyo İşlemleri; Sayısal Fotoğraf Düzenleme Rötüş, Çoğaltma, Dosyalama, Sergileme, Slayt gösterileri, Sunum.

FOT 215 Fotoğraf I 2+2 5,0

Fotoğraf Tarihine Giriş; İğne Deliği Kamera; Makinelerin Başlıca Öğeleri; Makine Tipleri; Çekim Teknikleri; Filtreler, Aydınlatma, Flaş ve Yardımcı Araçlar; Fotoğrafta Kompozisyon; Portre, Manzara, Gece Çekimleri, Yakın Plan Fotoğrafları; Siyah-Beyaz ve Renkli Fotoğraf Baskıları; Karanlık Oda; Rötüş; Çoğaltma; Dosyalama; Montaj; Çerçeveleme; Sergileme; Slayt Gösterileri; Sunum; Uygulamalar ve Deneyim.

FOT 216 Fotoğraf II 2+2 5,0

Fotoğraf Tarihine Giriş; İğne Deliği Kamera; Makinelerin Başlıca Öğeleri; Makine Tipleri; Çekim Teknikleri; Filtreler, Aydınlatma, Flaş ve Yardımcı Araçlar; Fotoğrafta Kompozisyon; Portre, Manzara, Gece Çekimleri, Yakın Plan Fotoğrafları; Siyah-Beyaz ve Renkli Fotoğraf Baskıları; Karanlık Oda; Rötüş; Çoğaltma; Dosyalama; Montaj; Çerçeveleme; Sergileme; Slayt Gösterileri; Sunum; Uygulamalar ve Deneyim.

FOT 221 Fotoğraf I 1+2 3,0

Fotoğraf sanatının tarihçesi, fotoğraf makinesinin mekanizması (objektif, filmler, aydınlatma, flaş, filtreler), fotoğraf çekme tekniği, portre, manzara, gece, yakın plan fotoğrafları, sanatsal çekimler, kompozisyon; karanlık oda, siyah beyaz ve renkli baskı teknikleri, fotoğraf sanatının günlük yaşamdaki kullanım alanları, fotoğrafta manipülasyonu vb. konuları kapsar; bunun yanı sıra öğrencilerin çalışmalarını farklı disiplinlerle ilişkilendirmeleri ve güncel sanat uygulamalarını

kavramaları sağlar; atölye çalışmaları kapsamında gerçekleştirilecek uygulamalarda iş sağlığı ve güvenlik önlemleri alınması sağlanır; ayrıca öğrencilerin sergileme yöntemleri, süreci, sunum teknikleri ve port folyo hazırlama hakkında bilgi edinmeleri, bu bilgileri uygulamaları ve tüm süreçte etik kurallara uymaları sağlanır.

FOT 222 Fotoğraf II 1+2 3,0

Fotoğraf sanatının tarihçesi, fotoğraf makinesinin mekanizması (objektif, filmler, aydınlatma, flaş, filtreler), fotoğraf çekme tekniği, portre, manzara, gece, yakın plan fotoğrafları, sanatsal çekimler, kompozisyon; karanlık oda, siyah beyaz ve renkli baskı teknikleri, fotoğraf sanatının günlük yaşamdaki kullanım alanları, fotoğrafta manipülasyonu vb. konuları kapsar; bunun yanı sıra öğrencilerin çalışmalarını farklı disiplinlerle ilişkilendirmeleri ve güncel sanat uygulamalarını kavramaları sağlar; atölye çalışmaları kapsamında gerçekleştirilecek uygulamalarda iş sağlığı ve güvenlik önlemleri alınması sağlanır; ayrıca öğrencilerin sergileme yöntemleri, süreci, sunum teknikleri ve port folyo hazırlama hakkında bilgi edinmeleri, bu bilgileri uygulamaları ve tüm süreçte etik kurallara uymaları sağlanır.

FRA 151 Fransızca I 3+0 3,0

Dilsel İşlevler: Kendini tanıtmak, Selamlaşma, Tanımlama, Bir şey isteme ve bir isteğe cevap verme, Davet etme, Zevk ve tercihlerinden bahsetme, Özür dileme; Sözcük Bilgisi: Meslekler ve uyruklar, Kişileri fiziksel ve psikolojik tanımlama; Dilbilgisi: I. Grup fiillerin şimdiki zamanda çekimi, 'Aller', 'Venir', 'Faire', fiillerinin şimdiki zamanda çekimi, Soru sözcükleri: Qui, que, quand, où, est-ce que, comment, combien et pourquoi.

FRA 152 Fransızca II 3+0 3,0

Dilsel İşlevler: Bilgi isteme, Öğüt verme, Yasaklama, İstek ve dilek bildirme, Rezervasyon yapma, Telefon etme, Dilbilgisi: Passé composé ve imparfait zamanları, İşaret zamirleri, İşaret sıfatları, Miktar belirten ifadeler: Un peu de, Beaucoup de, Plus de, Moins de, Sayılar, Emir kipi, Passé-recént, Futur proche, Basit ilgi adıları: Qui, que, où, Karşılaştırma yan cümleciklerin anlatımı.

FRA 183 Fransızca I 2+0 3,0

Dilsel İşlevler: Kendini tanıtmak Selamlaşma Tanımlama Bir şey isteme ve bir isteğe cevap verme Davet etme Zevk ve tercihlerinden bahsetme Özür dileme; Sözcük Bilgisi: Meslekler ve uyruklar Kişileri fiziksel ve psikolojik tanımlama; Dilbilgisi: I. Grup fiillerinin şimdiki zamanda çekimi 'Aller' 'Venir' 'Faire' fiillerinin şimdiki zamanda çekimi Soru sözcükleri: Qui que quand o est ce que comment combien et pourquoi.

FRA 184 Fransızca II 2+0 3,0

Dilsel İşlevler: Bilgi isteme Öğüt verme Yasaklama İstek ve dilek bildirme Rezervasyon yapma Telefon etme Dilbilgisi: Pass compos ve imparfait zamanları İşaret zamirleri İşaret sıfatları Miktar belirten ifadeler: Un peu de Beaucoup de Plus de Moins de Sayılar Emir kipi Pass rec nt Futur proche Basit

ilgi adıları: Qui que o Karşılaştırma yan cümleciklerin anlatımı.

FRA 255 Fransızca I 3+0 4,0

Dilsel İşlevler: Tanışmak, Davet etmek, Davete cevap vermek, Kişileri tanımlamak; Sözcük Bilgisi: Meslekler, Uyruklar, Günlük yaşam ve eğlenceler, Kişileri psikolojik ve fiziksel tanımlama; Dilbilgisi: Belirtili ve belirtisiz tanımlılık, Adıl ve sıfatlarda cins ve sayı, Soru ve olumsuzluk yapıları, Şimdiki zaman, Sayılar; Fransız Kültürünü Tanıma: Paris ve tarihi yerler; Telaffuz: Tonlama, Ulama, Ünlü ve ünsüz sesler.

FRA 256 Fransızca II 3+0 4,0

Dilsel İşlevler: Emir ve istek bildirme, Değerlendirme, Kanıtlama ve teşekkür etme; Sözcük Bilgisi: Beslenme, Konut, Giyim ve renkler, Bayramlar ve etkinlikler; Sıra Sayıları; Dilbilgisi: Miktar ifadesi; Gösterme ve iyelik sıfatları, Edatlar ve zaman belirteçleri, Vurgulu kişi adıları, Emir kipi, Çift adılı fiiller; Fransız Kültürünü Tanıma: Fransa'da bir bölge: La Bourgogne; Telaffuz: Tonlama, Geniz ünlüleri, Ulama.

FRA 357 Fransızca III 3+0 4,0

Dilsel İşlevler: Düşünceleri açıklama, Düşünceleri sorma, Olumsuz tepki gösterme, Birine birşey önerme; Sözcük Bilgisi: İş ve öğrenim, Aile ve sağlık, Ulaşım ve haberleşme; Dilbilgisi: Bileşik ilgi adıları, Aktarılan söylem, Geçmiş Zaman: Passé composé ve imparfait, Gelecek Zaman: Futur proche, Olumsuzluk işaretleri; Telaffuz: Tonlama, Ulama, Ünlü Sesler; Fransız Kültürünü Tanıma: Fransa'da bölgeler ve sosyal yaşamlar.

FRA 358 Fransızca IV 3+0 4,0

Dilsel İşlevler: İstek Bildirme, Yasaklama ve onaylama, Düşünce belirtme ve tartışma, Pişmanlık bildirme; Sözcük Bilgisi: Basın ve medya, Hava durumu ve mevsimler, İletişim araçları; Dilbilgisi: Conditionnel, Bileşik ilgi adıları, Karşılaştırma yancümleciklerin anlatımı, Gelecek Zaman: Futur, Geçmiş Zaman: Passé recent- Présent continu, Emir kipi, 3. grup fiiller, Impersonnel fiiller, Koşul bildiren yancümlecikler; Telaffuz: Tonlama, ünlü ve ünsüz sesler; Fransız Kültürünü Tanıma: Yerel yönetim, Ekono-mik ve ekolojik sorunlar, Gelenekler ve çağdaş yaşam.

FRA 459 Fransızca V 3+0 4,0

Düşünce belirtme ve Tartışma Stratejileri; Düşünceleri düzenleme; Farklı Metinleri Çözümleme ve Yorum Yapma; Edebi Metinler; Reklam; Paragraf Yazma; Bağlaçlar; Yan Cümlecikler; Genelleme Yapma; Tanımlama ve Karşılaştırma; İletişimi Sürdürme Stratejileri; Zıtlık ve Uzlaşma Belirtme; Söz Alma; Konuyu Değiştirme; Eleştirme; Kipleştirme; Israr etme; Vurgulama; Edilgen Çatı.

FRA 460 Fransızca VI 3+0 4,0

Zıtlık ve Uzlaşma Belirtme; Söz Alma; Konuyu Değiştirme; Eleştirme; Kipleştirme; Israr Etme; Vurgulama; Edilgen Çatı; Üstü Kapalı Cevap Verme; Metnin Bağdaşıklığını Oluşturan Bağlaçlar; Öyküleme ve Betimleme Bölümleri İçeren Bilgi Verici Nitelikte Metinleri Anlama ve Yazma;

Geçmiş Zamanda Dolaylı Anlatım; Zaman Uyumları; İki Adilla Oluşturulan Yapılar; Yeniden Yazma; Özet Çıkarma; İki Farklı Kültürü Karşılaştırma; Yanlış Anlamaları Ortadan Kaldırma; İletişim Kopukluklarını Giderme.

FRÖ 124 Dil Etkinlikleri 3+0 4,0

Konuşulanları Anlama Etkinlikleri: Duyuru ve açıklamaları anlama, Karşılıklı konuşmaları anlama, Radyo kayıtlarını anlama; Okuduğunu Anlama Etkinlikleri: Yönergeleri okuma, Bilgilenmek için okuma, Mektup okuma; Yazılı Anlatım Etkinlikleri: Bir olayı ve kişisel deneyimleri betimleme; Davet Etmek, Teşekkür etmek, Özür dilemek, Sormak, Bilgilendirmek, Kutlamak için yazma; Sözlü Anlatım Etkinlikleri: Kendinden söz etme, Benzetim etkinlikleri.

FRÖ 125 Fransızcanın Yapısı I 2+0 3,0

Fransız dilinin temel dil yapıları; söz dizimi ve biçim bilgisi; anlam ve anlatım becerileri.

FRÖ 126 Fransızcanın Yapısı II 2+0 2,0

Dil yapılarının metin ve bağlam düzeyinde kazandığı farklı anlam ve değerler konusunda bilinçlendirme çalışmaları.

FRÖ 127 Okuma Becerileri I 2+0 3,0

Gazete, dergi, inceleme ve akademik yazılar gibi özgün okuma parçaları kullanılarak farklı bakış açılarını kavrama; tümceler arası bağlantıları ve yazının ana fikrini tahmin etme, ana fikre ulaşma ve cümleler arası anlamsal ipuçlarını kullanabilme gibi üst düzey okuma becerilerinin kazandırılması; ders içi ve ders dışı okuma alışkanlığının kazandırılması; bilginin sentezlenmesi, analizi ve değerlendirilmesi temeline dayanan eleştirel düşünme becerilerinin geliştirilmesi.

FRÖ 128 Okuma Becerileri II 2+0 2,0

Tümevarım ve tümdengelim yollarıyla çıkarım yapma ve satır aralarındaki anlamı kavrama çalışmaları; okuma metinlerindeki bilgiyi inceleyerek doğrudan ve dolaylı, yalın ve mecaz anlamları kavrayabilme; okunan metinlere kısa sözlü ve yazılı olarak kişisel görüşlerini aktarabilme; okurun çıkardığı anlam ile yazarın hedeflediği anlamın birbirinden farklı olabileceği gerçeğini anlama.

FRÖ 129 Yazma Becerileri I 2+0 3,0

Paragraf biçimleri ve yapısı; paragrafın teknik özellikleri; paragraf çözümleme; paragraf planı çıkarma; betimleme, karşılaştırma, tartışma, anlatma türleriyle metin üretme, özet yazma, yorumlama; kısa hikâye, inceleme yazısı (kitap ve/veya film üzerine) ve resmî/gayri resmî mektup yazma.

FRÖ 130 Yazma Becerileri II 2+0 2,0

Yazmak için okuma, okunmak için yazma; yazma öncesi, sırasında ve sonrası aşamalarda yapılacak uygulamalar konusunda farkındalık yaratma; açıklama yaparak yeniden yazma; yazdıklarını gözden geçirme becerisi; yazdıklarını kendi kendine değerlendirme; akran değerlendirme; kompozisyon ve ödev raporunu yazma.

FRÖ 131 Sözlü İletişim Becerileri I 2+0 4,0

Çeşitli sözlü iletişim durumları için uygun ifadeler ve stratejiler kullanarak sözlü iletişim kurma becerisinin geliştirilmesi; karşılıklı konuşma, sunum, tartışma etkinlikleri yoluyla duygu ve düşünceleri etkin ifade edebilme becerisinin geliştirilmesi; güncel, özgün, işitsel, görsel-işitsel malzemeler kullanılarak konuşma ve duyduğunu anlama becerisinin geliştirilmesi.

FRÖ 132 Sözlü İletişim Becerileri II 2+0 2,0

İleri düzeyde sözlü iletişim kurma becerisinin geliştirilmesi; röportajlar, sunumlar ve tartışmalar gibi sözel etkinlikler yoluyla duygu ve düşüncelerini uygun bir biçimde ifade edebilme becerisinin geliştirilmesi; duyduğunu anlamaya yönelik tekniklerin ve stratejilerin tanıtılması ve uygulanması yoluyla ileri düzeyde konuşma ve duyduğunu anlama becerisinin geliştirilmesi.

FRÖ 215 Fransız Edebiyatı ve Sinema Uyarlamaları 2+0 4,0

Edebiyat ve Sinema Dilinin Karşılaştırılması: Roman dili ve film dili arasındaki farklılıklar, Bazı Fransız edebiyat klasiklerinden yapılan uyarlamaları inceleme, Uyarlamada dikkate alınması gereken noktalar; Romanda ve Sinemada Anlatı ve Söylem: Betimleme ve Anlatı Karşılaştırması; Romanda ve Sinemada Kullanılan Kurgu Biçimleri; Sinemada Anlam Oluşturan Öğeler: Plan, sekans, bölüm.

FRÖ 217 Fransızca Yazma Etkinlikleri 3+0 4,0

Yazma Sürecinin Hazırlanması: Yazılacak metin türünü belirleme, Duruma uygun ifadelerin seçilmesi, Bilgileri sıraya sokma ve metni düzenleme, Uygun sunuş seçme; Resmî Olmayan Mektuplar Yazma; Resmî Mektuplar Yazma; Notlar, Mesajlar ve formuler yazma: Elektronik mektup, Bilgilendirme notu, Özgeçmiş, Bilgilendirici broşür; Deneme ve Rapor Yazma: Gazete yazısı, Rapor, Günlük, Akademik yazı.

FRÖ 218 Fransız Şansonları 2+0 4,0

Fransız Şanson Geleneği; İkinci Dünya Savaşı Sonrasında Söz Ağırlıklı Şarkılar: J. Brel, G. Brassens, Y. Montand, S. Gainsbourg, J.Ferrat, G. Béart, Barbara, G. Bécaud, L. Ferré, S. Reggiani, J. Gréco, C. Aznavour, vb.; 1960 Sonrası: J. Halliday, J. Clerc, J. Dutronc, S. Gainsbourg, vb.; 1980 Sonrası: A. Souchon, Renaud, Y. Duteuil, B. Lavilliers, vb.; Yeniler; World Music.

FRÖ 219 Fransızca Sözlü İletişim III 3+0 4,0

Fransızca Sözlü İletişim Becerisini Geliştirme; Dinleme-Anlama Çalışmaları; Etkili İletişim Kurma Becerileri Geliştirme; Vücut Dilini Kullanma ve Yorumlama; Telaffuz Çalışmaları: Doğru telaffuz etme, Vurgu, Tonlama; Sözlü Dilde Dil Bilgisi: Konuşma-yazma dilinde kullanım farklılıkları, Yazılı dil ve sözlü dil karşılaştırmaları; Oyunlar, Rol çalışmaları, Simülasyon çalışmaları aracılığıyla konuşma ortamları yaratma.

FRÖ 220 Fransızca Sözlü İletişim IV 3+0 4,0

Fransızca Sözlü İletişim Becerisini Geliştirme; Görsel-İşitsel Materyaller Kullanarak Konuşma Ortamları Yaratma; Öğrencilerin Arasında İletişim ve Etkileşim Yaratacak Çalışmalar Yapma; Sunu Yapma: Sunu teknikleri, Sunu hazırlama, Sunu sonunda soru-cevap oturumu; Farklı Konularda Tartışma Grupları Oluşturma: Tartışma teknikleri, Tartışmada fikir ifade etme, Savunma, İkna etme, Öneri Yapma, Söz kesme, Eleştirme.

FRÖ 222 Fransızca Dilbilgisi IV 3+0 4,0

Bileşik Cümle Yapılarının Metin Bağlamında Çözümlemesi ve Kullanılması: Neden-sonuç anlatımı, Karşılaştırma anlatımı, Karşıtlık anlatımı, Amaç anlatımı; Aktarılan Cümlelerin Metin Bağlamında Çözümlemesi ve Kullanılması: Dolaysız anlatım, Dolaylı anlatım; Kipleştirme: Olumlama, Olumsuzlama, Belirsizlik, Olasılık, Değer yargısı gibi anlamsal ayrıntılar bildiren dil biçimlerinin çözümlemesi ve kullanılması.

FRÖ 223 Fransızca Öğrenme ve Öğretim Yaklaşımları 2+0 3,0

Fransızca öğrenmenin ve öğretmenin anlamı; Fransızca öğretiminin amacı ve temel ilkeleri; Fransızca öğretiminin tarihçesi; öğrenme ve öğretim yaklaşımlarının Fransızca öğretimine yansımaları; Fransızca öğretimde temel beceriler; sınıf-içi uygulama örnekleri; Fransızca öğretiminde güncel eğilimler ve sorunlar; etkili bir Fransızca öğretiminin bileşenleri; Fransızca öğretimine sosyal, kültürel ve ekonomik açıdan bakış.

FRÖ 224 Sözdizimi 3+0 4,0

Fransızca Söz Diziminin Genel Özellikleri-İlkeleri; Cümle, Cümlelerin öğeleri, Türleri, Cümle çözümü üzerine çalışma; Cümle Yapısını İnceleme; Fransızca Tümceleri Oluşturan Öbekleri Sınıflandırma, Ad öbeklerini ve eylem öbeklerini tanıma; Sözcük Birleşim Kurallarını Açıklama: Sözcüklerin düzenini, Sözcüklerin kendi aralarındaki ilişkilerini, İşlevlerini açıklama; Cümlelerde Dil Bilgisel İlişkileri Saptama; Öbek Yapıyı ve Tümceleri Çözümlemeye Kullanılan Dizim Ağaçlarını Çizme.

FRÖ 225 Fransızcanın Yapısı III 2+0 3,0

Özellikle Fransız dilinde yer alan tüm kip ve zamanların temel, biçimsel ve kipsel değerleri; Fransız dilinin işleyişi.

FRÖ 226 Teknoloji Destekli Dil Çalışmaları 3+0 4,0

İnternet ile Fransızca Becerilerini Geliştirme: Konuşma, Dinleme, Yazma ve okuma etkinlikleri gerçekleştirme; Cep Yayınları (Podcast) Kullanma; Cep Yayınları ile Telaffuz, Dinleme Becerisini Geliştirme; İşbirlikçi Yazma Etkinlikleri Uygulama; İnternet ile Fransızca Dil Becerisini Geliştirme: Sözcük bilgisi, Dilbilgisi, Fonetik ve imla çalışmaları yapma; Fransızca Öğrenim Sitelerini İnceleme ve Kullanma; Fransızca Öğretim Sitelerini Sınıf İçinde ve Dışında Kullanma.

FRÖ 227 Fransız Edebiyatı I 2+0 2,0

Fransız edebiyatındaki türler, akımlar ve yazarların yapıtlarından örnekler, tarihsel süreç içinde inceleme, kurmaca özelliği taşımayan deneme, yaşamöyküsü, özyaşamöyküsü, günce, anı türleri ve anlatısal türlerden masal ve öykü özellikleri, örnek metinler üzerinde çalışmalar.

FRÖ 228 Fransız Edebiyatı II 2+0 2,0

Fransız edebiyatındaki türlerden roman, şiir ve tiyatro akımları; yazarların yapıtlarından örneklerle tarihsel süreç içinde tanıtmak; bu türlerin özelliklerini ve terimlerini örnek metinlerle inceleme.

FRÖ 229 Dilbilimi I 2+0 2,0

Dil bilimsel analizin temel kavramları; farkındalık yaratma, dil öğrencilerinin verileri üzerine yanlış çözümlemesi, durum çalışması ve karşılaştırmalı ana dil ve yabancı dil analizlerinin yardımı ile dilin doğasına, yapısına ve kullanımına ilişkin kavramlar; bir sistem olarak dilin bileşenleri; dil bilimsel edinc ve edim, dil bilimin alt dalları, dil bilgisi türleri, dil evrenselleri, dilsel yaratıcılık, dil bilimsel nedensellik, işaret dilleri, yapay diller ve canlılar arası iletişim; beyin ve dil, yanallaşma ve ellilik, dilin evrimi, insan dili işleyiş modelleri, dil kullanımı ve dil bozuklukları ile ilgili araştırmalar (örneğin; Eş zamanlı dinleme testi, bölünmüş beyin, WADA testi); sesbilgisi, akustik, duyuşsal ve söyleyiş sesbilgisi, konuşma organları, sesbirim, ünlü ve ünsüz harfler, uluslararası sesbilim alfabesi, çift ünlü, üçlü ünlü, söyleyiş şekli ve yeri; sesbilim, ses örnekleri, benzeşim, benzeşmezlik, bağlama, ünsüz harf kümeleri, sessiz harfler, parçalar üstü, vurgu ve ezgi; anlambilimi, anlam bileşenleri çözümlemesi, anlamsal ilişkiler, anlamsal ilinti, anlam ve gönderme, eşdizimlilik.

FRÖ 230 Dilbilimi II 2+0 2,0

Dil öğrencilerinin verileri üzerine yanlış çözümlemesi, durum çalışması ve karşılaştırmalı ana dil ve yabancı dil analizleri ve dilin doğasına, yapısına ve kullanımına ilişkin kavramlar; biçimbilgisi: bağımlı ve bağımsız biçimbirim, karmalar, çekim ve üretim biçimbirimleri, biçimbirimsel analiz, biçimbilgisel dil tiplendirmesi, sözcüklerin hiyerarşik iç yapılarının incelemesi, biçimbilimsel sesbilim değişkenliği; sözdizimi: sözcük ulamları, öbek, tümcecik, tümce yapıları, dönüşümlü üretimsel dil bilgisi, yönetim ve bağlama, minimalist program, üye yapısı, rol; edimbilim: gösterim, sezdirim, konuşma ilkeleri, söylem ve incelik; toplum dilbilim; ağız, kesit, biçem; söylem: metinsellik ölçütleri, bağlaşıklık öğeleri, söylem bağlantıları, işlevler, söylem durumu, kurumsal söylem.

FRÖ 231 Fransızca Sözcük Bilgisi I 2+0 3,0

Fransız dilinde yer alan sözcük türlerinin yapısal, biçimsel ve anlamsal özellikleri; sözcüklerin birbirleriyle ilişkilerini sözlük kullanarak öğrenmeye yönelik alıştırmalar.

FRÖ 232 Fransızca Sözcük Bilgisi II 2+0 3,0

Sözlük araştırmaları, alıştırmalar ve metinler aracılığıyla Fransız dilindeki sözcük türleri arasındaki türetme yöntem ve ilişkileri.

FRÖ 233 Çağdaş Fransız Edebiyatı 2+0 4,0

20. ve 21. yüzyıl Fransız edebiyatı tarihi; çağdaş Fransız yazarları ve şairlerinin eserlerinden örnek incelemeler yapılması.

FRÖ 234 Fransızca Öğretim Programları 2+0 3,0

Öğretim programlarıyla ilgili temel kavramlar; Fransızca dersi öğretim programlarının geçmişten günümüze gelişimi; güncel Fransızca dersi öğretim programının yaklaşımı, içeriği, geliştirmeyi amaçladığı beceriler; öğrenme ve alt öğrenme alanları; kazanımların sınıflara göre dağılımı ve sınırları, diğer derslerle ilişkisi; kademeler arasında Fransızca dersi öğretim programlarının ilişkisi; kullanılan yöntem, teknik, araç-gereç ve materyaller; ölçme değerlendirme yaklaşımı; öğretmen yeterlilikleri.

FRÖ 235 İleri Konuşma Becerileri 2+0 4,0

İleri düzeyde Fransızca duyduğunu anlama ve duygu ve düşüncelerini etkin bir biçimde ifade edebilme becerisi; çeşitli konularda karşılıklı konuşma, sunum, tartışma etkinlikleri.

FRÖ 236 Fransızca İleri Yazma Teknikleri 2+0 4,0

İleri düzeyde yazma becerilerinin öğretimi, öğrenci kompozisyonlarını gözden geçirme, düzeltme, değerlendirme ve notlandırma stratejilerini uygulama.

FRÖ 238 Söylem Çözümlemesi ve Dil Öğretimi 2+0 4,0

Fransızca öğretmeni adaylarının dil becerileri ve öğretmenlik uygulamaları farklı söylem türlerinde gerçek dil kullanımını inceleyerek metinlerde tutarlılık ve uyumluluğu analiz edebilmesi; metinde uyumluluk ve tutarlılığın dil öğretimindeki yerini irdeleyerek katkısını tartışabilmeleri; söylem çözümlemesi ve dil öğretimi arasındaki bağlantıyı açıklayabilmeleri.

FRÖ 303 Kısa Öykü İncelemesi ve Öğretimi 3+0 4,0

Kısa Öyküler: Temel özellikleri, Edebiyattaki yeri ve önemi; Çözümleme Yöntemleri: Karakter incelemeleri, Olay örüntüsünün çözülmesi, Yapılandırma ve özetleme, Göstergibilimsel çözümleme olanakları, Söylem ve anlatı çözümlemeleri; Fransız Edebiyatından Örnekler: Değişik dönemlerden seçilmiş kısa öykü incelemeleri, Maupassant, Daudet, Merimée, Giono, Aymé, Le Clezio, Sinemaya uyarlanmış örnekler üzerinde incelemeler.

FRÖ 306 Roman İncelemesi ve Öğretimi 3+0 4,0

Romanın Edebiyat İçerisindeki Yeri ve Tanımı: Romanın doğuşu, İlk roman örnekleri ve nitelikleri; Edebiyat Akımları İçerisinde Roman; Klasik Roman: Honoré de Balzac, Gustave Flaubert ve Emile Zola'nın Fransız romanındaki yeri ve önemi; Yeni Roman: Alain Robbe-Grillet, Michel Butor, Nathalie Sarraute ve Claude Simon'dan örnekler; Roman İnceleme ve Çözümleme Yaklaşımları: Geleneksel ve yeni eleştiri yöntemleri, Romanda zaman, uzam ve kişiler.

FRÖ 309 Çocuklara Yabancı Dil Öğretimi I 2+2 4,0

Çocukların Dil Öğrenme Stratejileri ve Anadil ile Yabancı Dil Öğrenimi Arasındaki Farklar; Çocukların Gelişim

Özellikleri ve Yabancı Dil Öğrenimindeki Etkileri; Çocukların Gelişimi: Dil gelişimi, Bilişsel gelişim, Duygusal gelişim, Fiziksel gelişim; Yetişkinlerin Çocukların Dil Öğrenimindeki Etkileri: Yabancı dil öğreniminde yetişkinlerle çocuklar arasındaki farklılıklar ve nedenleri.

FRÖ 310 Çocuklara Yabancı Dil Öğretimi II 2+2 4,0
Dil Öğrenme Süreçlerinin Çeşitliliği: Eğlenerek öğrenmenin rolü, Motivasyon ve yaratıcılık, Kültürlerarası etkileşimin önemi; Belli Yaş Grubundaki Çocuklara Fransızca Öğretiminde Uygulanacak Sınıf İçi Yöntem ve Teknikler: Oyun, Şarkı ve görsel araçların geliştirilmesi ve öğretimde kullanılması; Sınıf Düzeni ve Yönetimi; Dil Öğrenme Becerilerini Geliştirecek Sınıf İçi ve Dışı Aktivitelerin Geliştirilmesi ve Kullanılması; Program Hazırlama ve Geliştirme.

FRÖ 313 Dil Edinimi 3+0 4,0
Bilişsel Psikoloji ve Ruhdibilim: Miler, Brunet, Chomsky ve Piaget'in kuramlarında dil edinimi; Bilişsel Psikolojide Bilişsel Süreçler ve Dil Edinimi Durumları: Öğrenci yanlışlarından sağlanan bulgular, Anadil ve yabancı dil edinim süreçlerinin karşılaştırılması, Yabancı dil edinimi süreçlerinin doğası, Çeşitliliği ve kontrolü; Dil Etkinlikleri ve İletişim; Okuma Etkinliğinde Bilişsel Süreçler; Yabancı Dil Eğitiminde Okuma Alıştırmaları; İletişimsel Yaklaşımda Dil Edinimi: İletişim yeterlikleri, İletişim stratejileri; Anadil ve Yabancı Dil Ediniminde Etkileşim Etkinlikleri.

FRÖ 315 Fransız Kültürü 3+0 4,0
Fransa'yı Tanıma: Coğrafi yapısı, Nüfusu, İklimi, Bölgeleri; Fransız Tarihi: Fransız ihtilali, Önemli olay, Kişi ve tarihler, İkinci dünya savaşı sonrası; Politik Yapısı: Devletin rolü, Güçler birliği, Siyasi partiler; Ekonomik Yapısı: Ticari, Zirai ve sanayi gücü; Avrupa ve Avrupa Birliği'nde Fransa; Fransa'da Yaşam: Aile, Okul, İş ve sosyal hayat; Sanat ve Kültür: Sanatsal akımlar, Müzik, Şarkı, Sinema gibi yaşayan kültürler.

FRÖ 317 Çeviriye Giriş I 3+0 4,0
Yabancı Dil Eğitiminde Çeviri ve Temel Kavramlar: Kaynak dil, Erek dil, Düzgüçeviri, Anlam çevirisi; Çeviriye Yardımcı Araçları Kullanmayı Öğrenme: Tek dilli ve iki dilli sözlükler, Eş dizim sözlükleri, Eşanlamlı sözcükler sözlüğü, Deyim ve atasözü sözlükleri; Tümce ve Paragraf Düzleminde Çeviriler Yapma: Anlamı doğru yorumlama; Dilbilgisi Yapılarını Doğru Kullanma, Eş dizim ve eşdeğerlik sağlama; Deyim ve Atasözlerini Çevirebilme.

FRÖ 318 Çeviriye Giriş II 3+0 4,0
Değişik Türdeki Kısa ve Basit Metinlerin Fransızcadan Türkçeye ve Türkçeden Fransızcaya Çevirisi: Kaynak metni anlama süreci, Çeviri amaçlı metin çözümlemesi, Çeviri metni üretme süreci, Çeviri metnini değerlendirme, İyi çeviriye tanıma ve kötü çeviriye yol açan tuzakları belirleme, Karşılaşılan güçlüklerle ilgili dil çalışmaları; Paralel ve Koşut Metinlerle Çeviri Çalışmaları.

FRÖ 319 İşbirlikli Öğrenme ve Dil Eğitimi 3+0 4,0
Neden İşbirlikli Öğrenme; İşbirlikli Öğrenmenin Tanımı ve Tarihçesi; İşbirlikli Öğrenmenin Dayandığı Kuramsal Temeller; İşbirlikli Öğrenmenin Temel Öğeleri; Yabancı Dil Sınıflarında İşbirlikli Öğrenme: Bilişsel ve sosyal beceriler; İşbirlikli öğrenme, Motivasyon ve akademik başarı; İşbirlikli Öğrenme Sınıflarında Öğretmenin ve Öğrencinin Rolü; İşbirlikli Öğrenme Uygulaması: Grup çalışmasının aşamalarını belirleme, Ders materyali ve işbirlikli aktiviteler hazırlama, Değerlendirme.

FRÖ 380 Fransızca Sözdizimi 3+0 4,0
Çekirdek Tümce: Ad öbeği, Eylem öbeği, Tümlec öbeği; Çekirdek Tümcenin Yayılımı: Bağlaçlı tümceler, Bağımlı tümceler; Çekirdek Tümcenin Kısıtlanması: Özne+niteleme sıfatı, Sıfat+özne, Eşleme, Nesne+eylemlilik; Çekirdek Tümcenin Dönüşümleri: Odaklama, Olumsuzluk, Edilgen yapı; Adlaştırma; Kesintili tümceler; Tümce ve Kanıtama: Neden, Sonuç, Amaç, Koşul, Varsayım, Karşıtlık, Sınırlama, Karşılaştırmaya bildiren tümceler.

FRÖ 381 Turizm Fransızcası I 2+0 4,0
Turizm Alanıyla İlgili Konularda Diyalog Örnekleri; Yazılı ve Sözlü Metin İncelemeleri; Sözlü ve Yazılı Anlama-Anlatım Etkinlikleri; Ulaşım Araçları: Tren, uçak ve gemi saatlerini sorma-söyleme, Tren, uçak ve gemi hizmetleri, Bilet satın alma-rezervasyon, Teknik bilgiler; Diğer Ulaşım Araçları: Metro; Tatil: Kartpostal yazma, Hava durumu; Tatil Etkinlikleri: Dinlenme, spor ve eğlence, sağlık, iş, kültür amaçlı tatiller.

FRÖ 382 Turizm Fransızcası II 3+0 4,0
Fransa ve Paris'i Tanıtan Dokümanlarla Sözlü ve Yazılı Anlama-Anlatım Etkinlikleri; Fransa'daki Turistik Bölgeler Hakkında Bilgi Verme; Seyahat Acentaları ve Turizm Bilgi Servisleri: Seyahat acentalarından bilgi alma ve müşterilere bilgi verme; Turistik Bir Bölgeyi Tanıtıcı Broşür Hazırlama; Otelde Rezervasyon Yapılabilmek; Turizm Alanında İş İmkânları: İş başvuru mektubu yazma, İş ilanlarına cevap verme; Fransa'da Turizm Endüstrisi.

FRÖ 383 Teknik Fransızca 2+0 3,0
Fransa ve Frankofoni: Fransa'nın coğrafyası, Fransa'nın idaresi, Frankofoni, Telex yazımı, Kartvizit yazımı; Fransa'nın Sosyo Ekonomik Panoraması: Göç, İşsizlik; Uluslararası Ticaret: Malların dolaşımı, Avrupa'da çalışma, Sipariş mektubu yazma, Uluslararası havale makbuzu doldurma; İşten Çıkarma: İş arama; Ücretliler: Çalışma kontratları; Şirket Türleri: Şirket Kurma, Lisans; Üretim Koşulları: Ürün, Kalite.

FRÖ 384 Sözlü İletişim Modelleri 3+0 4,0
İnceleme Konuları (Video Kasete Kayıtlı): Haber bültenleri, Reklam spotları, Röportajlar, Belgeseller, Tartışma programları; Alıştırmalar: Dikkati yönlendirme ve varsayım geliştirme, Dinlemeyi geliştirme (soruları cevaplandırma, vb.) , Ayrıntılı dinleme (boşluk doldurma, vb.) , Yazılı anlatıma geçiş (not alma, yazılı ve sözlü dil karşılaştırmaları, öyküleme, vb.), Sözcük çalışmaları (anahtar sözcükler,

deyimler, vb.), Kültürel bilgilenme (tamamlayıcı materyaller üzerinde çalışmalar, ürün geliştirme).

FRÖ 385 Anlambilim 3+0 4,0

Anlam, Anamlama, Gösterilen: Anlam kavramının karmaşıklığı, Anlam, durum ve bağlam, Anlam ve gönderge, Anlam ve dil dizgesi, Anlambilim; Anlamsal İlişkiler: Anlambirimcik çözümlemesi; Anlambilim ve Sözdizimi: İçerik ve dilbilgisi ilişkileri, Üretici anlambilim; Cümle Düzleminde Anlambilim: Sözcenin anlambilimsel betimlemesi, Önvarsayım kuramı, Cümleler arası anlam ilişkileri.

FRÖ 401 Fransızca Sınav Hazırlama ve Değerlendirme 3+0 5,0

Değerlendirme: Neyi, nasıl, hangi sıklıkla değerlendirmeli; Başlıca Yanlış Yapma Nedenleri ve Yanlışlar Konusuna Yapıcı Yaklaşım; Sınav Türleri; Testler: Fransızcada çeşitli dil becerilerinin ölçülmesi için test hazırlama teknikleri, İyi bir testi belirleyen ölçütler; Çeşitli Tiplerde Soru Hazırlama Alıştırmaları: Dil dizgesinin bileşenlerine dayalı sorular, Dil becerilerinin ölçülmesi, Benzetim tekniği ve özgün metin kullanımı; Değerlendirme ve Analiz Teknikleri; İstatistik Hesaplamalar.

FRÖ 402 Türkçe-Fransızca Çeviri 3+0 5,0

Sözcüklerin, Kalıpların, Basit Cümlelerin Ana Dilden Yabancı Dile Çevirisi; Bileşik Cümlelerin Çevirisi: İlgi adılı, zaman bildiren, Sebep bildiren, Sonuç bildiren, Amaç bildiren, Zıtlık bildiren, Koşul bildiren yan cümlecikler; Metin Çevirileri: Anlaşılması kolay, özlü ve açık bir anlatımla yazılmış güncel, kültürel metinler, özellikle yayımlanmış kısa metinler üzerinde çeviri uygulamaları.

FRÖ 405 Materyal Değerlendirme ve Uyarılama 3+0 5,0

Fransızca Öğretiminde Kullanılan Ders Kitaplarını Değerlendirme: Sunuluş özellikleri, Genel nitelikler, Kılavuz bilgiler, Yapısı, Tamamlayıcı dokümanlar, Dilsel içerik, Kavramsal içerik ve konular; Seçim İlkelerinin Öğretimi; Ders Kitaplarının İncelenmesi ve Değerlendirilmesi; Ders Kitaplarında Geçen Alıştırmaların Çözümlemesi ve Değerlendirilmesi: Uygun olmayan alıştırmaların yeniden düzenlenmesi ve sınıf ortamına uygun biçimde uyarlanması; Özgün Metinler: Seçim ve değerlendirme ilkeleri, Öğrenme ünitelerinin oluşturulması.

FRÖ 406 Öğretmenlik Uygulaması 2+6 10,0

Öğretmenlik Uygulaması: Haftada bir tam gün ya da iki yarım gün (minimum 12 hafta) öğretmen adaylarının bizzat sınıf içinde öğretmenlik becerisi kazanması ve belirli bir dersi ya da dersleri planlı bir biçimde öğretmesi; Uygulama Semineri: Öğrencilere uygulama, gözlem ve değerlendirme formlarına dayalı dönüt verme, Özdeğerlendirme formlarının oluşturulması ve paylaşımı, Eksiklerin ve beklentilerin cevaplandırılması, Model üzerinde inceleme ve değerlendirmeler.

FRÖ 408 Çağdaş Fransız Kültürü 3+0 4,0

Seçkin Bir Tarih: Fikirler, Felsefe ve siyasal hareketler, Kültür ve coğrafi mekânlar; Çeşitlilik ve Göç: Çok formulu

bir kültür; Frankofoni; Ulusal Miras: Kültür ve sanat kurumları, Akademiler, Üniversiteler, Kütüphaneler, Müzeler, Anıtlar; Politika, Eğitim, Ekonomi; Günlük Hayat: Aile, Moda, Gastronomi, Eğlence, Spor; Modern İfadeler: Edebiyat, Güzel sanatlar, Müzik, Dans, Tiyatro ve sinema; Küreselleşme ve amerikalaştırma; Yeni Teknolojiler: Dijital çağ.

FRÖ 409 Çeviri Çalışmaları 3+0 4,0

Çeviriye Giriş; Genel Çeviri Terimleri: Kaynak dil-erek dil, Sözcüğü sözcüğüne çeviri-yorumlayıcı çeviri; Fransızca'dan Türkçe'ye Çeviri Örnekleri: Basit ve bileşik cümle çevirileri; Türkçe'den Fransızca'ya Çeviri Örnekleri: Basit ve bileşik cümle çevirileri; Çeviride Eşdeğerlik ve Anlaşılabilirlik; Çeviri Örneklerinin İncelenmesi; Basit ve Karmaşık Metinlerden Çeviri Örnekleri.

FRÖ 410 Makro-Öğretim 3+0 4,0

Okullarda Öğretmen Adaylarının Sorumlulukları; Etkili Öğretim İçin Gerekli Bireysel ve Profesyonel Beceriler; Örnek Öğretim Vakaları; Öğretmen Adaylarının Karşılaştığı Sorunlar; Farklı Dil Becerileri Üzerine Hazırlanan Ders Planlarının Akranlarla ve Bireysel Olarak Değerlendirilmesi: Hazırlanan ders planlarının etkinliği üzerine akranlarla ve bireysel olarak yansıtma; Farklı Öğretim Amaçları İçin Hazırlanan Materyallerin Etkili Kullanımının Değerlendirilmesi; Öğretmenlik Deneyimi Üzerine Akran Gözlemi ve Yansıtması; Öğretmen Adayının Kendini Değerlendirmesi; Öğretimin Kalitesini Artırmak İçin Bilinç Gelişiminin Sağlanması.

FRÖ 411 Fransızca-Türkçe Çeviri Çalışmaları 3+0 4,0

Çeviriye Duyarlılık Alıştırmaları: Metnin kaynak dilini bulma, Açıklık ve anlaşılabilirlik ölçütleri, Metinsel bağlantılık ve bağdaşıklık, Zincirleme çeviri, Hızlı sesli çeviri; Çeviriye Giriş Alıştırmaları: Metin inceleme, Farklı dil düzeyleri, Metnin tonunu ve dil düzeyini belirleme, Eş anlamlı sözcükler, Anlam alanı üzerine çalışma, Paralel metinler, Biçem karşılaştırması (sözcük), Sorun çıkaran ve zor yapılar üzerine çalışma, Farklı ifade tarzları üzerine çalışma, Biçem karşılaştırması (yapılar), Fransızcadan Türkçeye farklı alanlara ait örnek metinlerin çevrilmesi.

FRÖ 413 Mesleki Fransızca I 2+0 3,0

Sekreterlik Fransızcasına Giriş: Bir şirkette çalışma, Mesleki nitelikler; İş Ortamını Düzenleme: Büro düzeni, Sınıflama biçimi; Şirket İçinde Bilgi İletimini Sağlama: Personel dosyaları, Toplantı düzenleme ve raporlarını hazırlama; Yöneticinin ajandasını tutma: Randevuları not etme, Bir iş yolculuğunu planlama; Dış Paydaşlarla İletişim: Telefon etme ve çağrılarını cevaplandırma, E-posta mesajları, Ziyaretçileri karşılama, Haberleşme.

FRÖ 414 Mesleki Fransızca II 2+0 3,0

Bankacılık Fransızcasına Giriş; Bir Banka Hesabı Açma: Hesap açma, Banka hesap bilgileri; Ödeme Araçları: Çek, Banka kartı; Banka Hesabı İşlemleri: Alışılmış işlemler, Virman, Para değiştirme, Banka çeki alma; Mektuplar: Mektubun genel biçimi, Vekalet mektubu, İptal istekleri; Borçlu Hesap: Banka Yatırımları, Malî yatırımlar; Alacaklı

Hesap: Banka yatırımları, Malî yatırımlar; Banka Hesabının Kapatılması.

FRÖ 415 İleri Düzey Sözlü ve Yazılı İletişim 3+0 4,0
İnceleme Konuları: Haber bültenleri, Reklam spotları, Röportajlar, Belgeseller, Tartışma programları; Alıştırmalar: Dikkati yönlendirme ve varsayım geliştirme, Dinlemeyi geliştirme (soruları cevaplandırma, vb.), Ayrıntılı dinleme (boşluk doldurma, vb.), Yazılı anlatıma geçiş (not alma, yazılı ve sözlü dil karşılaştırmaları, öyküleme, vb.), Sözcük çalışmaları (anahtar sözcükler, deyimler, vb.), Kültürel bilgilenme (tamamlayıcı materyaller üzerinde çalışmalar, ürün geliştirme).

FRÖ 417 Mikro-Öğretim 2+0 3,0
Öğretmen Adaylarının Belirli Bir Dersi Parçalarına Göre Planlı Şekilde Öğretmesi ve Yansıtma Raporu Hazırlaması: Ders anlatımının öğretmen adayının kendisi, diğer öğretmen adayları ve öğretmen tarafından değerlendirilmesi; Fransızcada Çeşitli Dil Alanlarının ve Becerilerinin Öğretildiği Aktivitelerin ve Tekniklerin Ders Planlarına Aktarılması ve Dönüt Alınması: Fransız dili grameri, Kelime öğretimi, Metin okuma becerisi, Yazılı anlatım becerisi, Sözlü dili etkili kullanma becerisi, Dinleme ve anlama becerisi için öğretim malzemelerinin hazırlanması ve geri bildirimde bulunulması.

FRÖ 425 20. yy. Dilbilim Akımları 3+0 4,0
Saussure ve Genel Dilbilim Dersleri; Avrupa Dilbilimi: Prag Okulu, Fransız İşlevsel Dilbilimi Okulu, Kopenhag Okulu (Glosematik) Sözcelem Kuramı (E. Benveniste, O.Ducrot); Amerikan Dilbilimi: E. Sapir (Anlıkçılık), L. Bloomfield (Davranışçılık), Z.S. Harris (Dağılımcılık); N. Chomsky ve Üretici-Dönüşümsel Dilbilgisi: Üretici-dönüşümsel dilbilgisinin temel kavramları, Üretici-dönüşümsel dilbilgisinin evrimi, Taban bileşeni, Dönüşümsel bileşen.

FRÖ 481 Çağdaş Fransız Edebi Metinleri 2+0 3,0
Metin İnceleme, Çözümleme Metodolojisinin Perspektifini Vermek; Derinlemesine Bir İncelemenin Mükemmel Biçimini Oluşturmaya Çalışmak; Belirgin Yorum Özellikleri ile Metnin Boyutlarını Tanımak; Çağdaş Eleştiri Yöntemlerini Kullanarak Metinlerin Yazınsal Değerlerini Belirlemek; Uygun Metin Uygun Sayfa Belirlemek; Güçlüklerin Belirlenmesi ve Çözümleri; Gerekli Materyalin Araştırılması; Özgün Düşünce, Biçim ve Değer Olgusu: Metindeki devinim, Sözcük, Yapı, Ritm, Ahenk, Şiir tekniği.

FRÖ 483 Yazınsal Metin Çözümlemeleri 2+0 3,0
Öyküleme: Öyküleme belirtileri, Anlatıcı, Anlatıcı-yazar ilişkisi, Anlatıcı- dinleyici ilişkisi, Anlatıcı-okuyucu ilişkisi, Anlatıcının bakış açısı; Anlatıda Kişi Kavramı: Birey-kişi, Kişinin durumu; Anlatıda Zaman Kavramı: Anlatı dışındaki zaman tipleri, Anlatının içindeki zaman; Anlatıda Uzam Kavramı: Uzam türleri, Anlatıda uzamın canlandırılması, Uzamın işlevi; Anlatı Çözümlemesi: Anlatıda eyleyenler; Metin Çözümleme Yöntemleri: Yapısal çözümleme, Tematik çözümleme, Toplumsal eleştiri ağırlıklı çözümleme.

FRÖ 484 Çağdaş Fransız Düşüncesi 3+0 4,0
Seçilecek konular konum ve ulusal kimlik, Tarih ve ulusal bilincin evrimi, Demokrasinin doğası, Gerçek ve paylaşılan bellek; Temel Eserler: La géographie, ça sert, d'abord, à faire la guerre (Yves Lacoste), Penser la révolution française (François Furet), L'invention démocratique (Claude Lefort), Le Syndrome de Vichy 1945-198...(Henry Rousso); Materyal: Bilgilendirici özet metinler, Güncel yansımalarla ilgili gazete-dergi metinleri, Konularla bağlantılı sinema filimleri ya da belgeseller.

GRA 239 Grafik Tasarımı I 1+4 4,0
Görsel iletişim tasarımı, bilgisayar destekli grafik tasarım, kurumsal kimlik, afiş, kitap kapağı, ambalaj, illüstrasyon, animasyon çalışmaları, tipografi (çeşitli yazı formları ve yazının kullanımı), kinetik tipografi, web arayüz tasarımı, görsel senaryo çizimi, matbaa öncesi hazırlık vb. grafik tasarımların günlük yaşamdaki kullanım alanları konularını kapsar; çağdaş medyadaki imaj, yazı, sembol gibi unsurların tasarıma etkisi üzerinde durulur. Araştırma, fikir geliştirme, biçim oluşturma, yaratıcılık ve etkili görsel iletişim üzerine odaklanılır; reklam ajansı, matbaa, TV stüdyosu gibi yerlere planlı ziyaretler yapılır; atölye çalışmaları kapsamında gerçekleştirilecek uygulamalarda iş sağlığı ve güvenliği önlemlerinin alınmasına dikkat edilir; ayrıca öğrencilerin sergileme yöntemleri, süreci, sunum teknikleri ve portfolyo hazırlama hakkında bilgi edinmeleri, bu bilgilerini uygulamaları ve tüm süreçlerde etik kurallara uymaları sağlanır.

GRA 240 Grafik Tasarımı II 1+4 4,0
Görsel iletişim tasarımı, bilgisayar destekli grafik tasarım, kurumsal kimlik, afiş, kitap kapağı, ambalaj, illüstrasyon, animasyon çalışmaları, tipografi (çeşitli yazı formları ve yazının kullanımı), kinetik tipografi, web arayüz tasarımı, görsel senaryo çizimi, matbaa öncesi hazırlık vb. grafik tasarımların günlük yaşamdaki kullanım alanları konularını kapsar; çağdaş medyadaki imaj, yazı, sembol gibi unsurların tasarıma etkisi üzerinde durulur; araştırma, fikir geliştirme, biçim oluşturma, yaratıcılık ve etkili görsel iletişim üzerine odaklanılır; reklam ajansı, matbaa, TV stüdyosu gibi yerlere planlı ziyaretler yapılır; atölye çalışmaları kapsamında gerçekleştirilecek uygulamalarda iş sağlığı ve güvenliği önlemlerinin alınmasına dikkat edilir; ayrıca öğrencilerin sergileme yöntemleri, süreci, sunum teknikleri ve portfolyo hazırlama hakkında bilgi edinmeleri, bu bilgilerini uygulamaları ve tüm süreçlerde etik kurallara uymaları sağlanır.

GRA 245 Grafik Tasarımı I 1+2 3,0
Görsel iletişim tasarımı, bilgisayar destekli grafik tasarım, kurumsal kimlik, afiş, kitap kapağı, ambalaj, illüstrasyon, animasyon çalışmaları, tipografi (çeşitli yazı formları ve yazının kullanımı), kinetik tipografi, web arayüz tasarımı, görsel senaryo çizimi, matbaa öncesi hazırlık vb. grafik tasarımların günlük yaşamdaki kullanım alanları konularını kapsar; çağdaş medyadaki imaj, yazı, sembol gibi unsurların tasarıma etkisi üzerinde durulur; araştırma, fikir geliştirme, biçim oluşturma, yaratıcılık ve etkili görsel iletişim üzerine odaklanılır; reklam ajansı, matbaa, TV stüdyosu gibi yerlere

planlı ziyaretler yapılır; atölye çalışmaları kapsamında gerçekleştirilecek uygulamalarda iş sağlığı ve güvenliği önlemlerinin alınmasına dikkat edilir; ayrıca öğrencilerin sergileme yöntemleri, süreci, sunum teknikleri ve portfolyo hazırlama hakkında bilgi edinmeleri, bu bilgilerini uygulamaları ve tüm süreçlerde etik kurallara uymaları sağlanır.

GRA 246 Grafik Tasarımı II

1+2 3,0

Görsel iletişim tasarımı, bilgisayar destekli grafik tasarım, kurumsal kimlik, afiş, kitap kapağı, ambalaj, illüstrasyon, animasyon çalışmaları, tipografi (çeşitli yazı formları ve yazının kullanımı), kinetik tipografi, web arayüz tasarımı, görsel senaryo çizimi, matbaa öncesi hazırlık vb. grafik tasarımların günlük yaşamdaki kullanım alanları konularını kapsar; çağdaş medyadaki imaj, yazı, sembol gibi unsurların tasarıma etkisi üzerinde durulur; araştırma, fikir geliştirme, biçim oluşturma, yaratıcılık ve etkili görsel iletişim üzerine odaklanılır; reklam ajansı, matbaa, TV stüdyosu gibi yerlere planlı ziyaretler yapılır; atölye çalışmaları kapsamında gerçekleştirilecek uygulamalarda iş sağlığı ve güvenliği önlemlerinin alınmasına dikkat edilir; ayrıca öğrencilerin sergileme yöntemleri, süreci, sunum teknikleri ve portfolyo hazırlama hakkında bilgi edinmeleri, bu bilgilerini uygulamaları ve tüm süreçlerde etik kurallara uymaları sağlanır.

GYA 201 Yönelim ve Bağımsız Hareket

Becerilerinin Öğretimi

2+0 3,0

Yönelim Becerileri; Önkoşul Becerilerin Değerlendirilmesi ve Öğretimi; Bilişsel Süreçler ve Öğretimi: İpuçları, İşaretler, Arama yöntemleri, Ölçme becerileri, Bina içi ve bina dışı numaralama sistemlerinin öğretimi, Pusula yönlerinin öğretimi, Bağımsız Hareket Becerilerini Değerlendirme; Korunma Teknikleri ve Elle Duvar Takibi; Rehber Becerileri; Baston Becerileri; Rota Analizi; Navigasyon Sistemleri; Okulöncesi / Az Gören ve Ek Yetersizliği Olan Çocuklar İçin Yönelim ve Bağımsız Hareket Becerileri.

GYA 203 Yönelim ve Bağımsız Hareket

Becerilerinin Öğretimi

2+0 4,0

Yönelim ve Yönelim Becerilerinin Öğretimi; İç ve Dış Çevresel Kavramların Öğretimi; İpuçu (duyumsal ipuçları), işaret (çevresel ipuçları) kavramları, ilkeleri, önkoşulları ve öğretim planları; arama yöntemleri, ölçme becerisi, pusula yönlerinin ve bina içi ile bina dışı numaralama sistemlerinin ilkeleri, önkoşulları ve öğretim planlarının hazırlanması; yönelim ve bağımsız hareket becerilerinin tanımadığı çevrelerde problem çözme amacıyla kullanılmasının öğretimi; Bağımsız hareket becerilerinin öğretimi; (korunma teknikleri, rehber becerileri, baston becerileri vb.) bağımsız hareket becerilerinin analizleri ve ölçü araçlarının hazırlanması; edinim, akıcılık ve genelleme aşamalarında öğretim süreçlerinin oluşturulması; az görenler ve birden fazla yetersizliği olan öğrencilere yönelik uyarlamalar; rota öğretimi.

HUK 279 İnsan Hakları ve Demokrasi Eğitimi 2+0 3,0

İnsan hakları kavramı ve tarihî gelişimi; İnsan haklarının türleri; Demokrasi anlayışları, ilkeleri, yaklaşımları ve insan hakları; demokrasi eğitimi ve demokratik eğitim; Aile ve demokrasi eğitimi; İnsan hakkı olarak eğitim; Okulöncesi eğitim ve demokrasi eğitimi; İlkokul eğitim programı ve demokrasi eğitimi; Orta öğretimde demokrasi eğitimi; Yükseköğretim ve demokrasi eğitimi; Demokratik okul ve sınıf ortamı.

HYK 221 Heykel I

1+2 3,0

Temel heykel kuram ve kavramları ile bir heykeli dönem, teknik ve içerik bakımından analiz edebilmeleri sağlanır; görsel ve kültürel bilgi ve beceriler, heykelin özgün bir ifade aracı olarak algılanması, farklı teknik ve malzemeleri (kil, ahşap, metal, vb.) deneyip sanat eserleriyle örnekleyerek kendi eğilimlerine uygun 3 boyutlu biçimlendirme dili (modelaj, yontu, döküm, alçak ve yüksek kabartma vb.) oluşturma yeterliliğini geliştirici çalışmaları içerir; bunun yanı sıra öğrencilerin çalışmalarını farklı disiplinlerle ilişkilendirmeleri ve güncel sanat uygulamalarını kavramaları sağlanır; atölye çalışmaları kapsamında gerçekleştirilecek uygulamalarda iş sağlığı ve güvenlik önlemleri alınması sağlanır; ayrıca öğrencilerin sergileme yöntemleri, süreci, sunum teknikleri ve portfolyo hazırlama hakkında bilgi edinmeleri, bu bilgilerini uygulamaları ve tüm süreçlerde etik kurallara uymaları sağlanır.

HYK 222 Heykel II

1+2 3,0

Temel heykel kuram ve kavramları ile bir heykeli dönem, teknik ve içerik bakımından analiz edebilmeleri sağlanır; görsel ve kültürel bilgi ve beceriler, heykelin özgün bir ifade aracı olarak algılanması, farklı teknik ve malzemeleri (kil, ahşap, metal, vb.) deneyip sanat eserleriyle örnekleyerek kendi eğilimlerine uygun 3 boyutlu biçimlendirme dili (modelaj, yontu, döküm, alçak ve yüksek kabartma vb.) oluşturma yeterliliğini geliştirici çalışmaları içerir; bunun yanı sıra öğrencilerin çalışmalarını farklı disiplinlerle ilişkilendirmeleri ve güncel sanat uygulamalarını kavramaları sağlanır; atölye çalışmaları kapsamında gerçekleştirilecek uygulamalarda iş sağlığı ve güvenlik önlemleri alınması sağlanır; ayrıca öğrencilerin sergileme yöntemleri, süreci, sunum teknikleri ve portfolyo hazırlama hakkında bilgi edinmeleri, bu bilgilerini uygulamaları ve tüm süreçlerde etik kurallara uymaları sağlanır.

İEÖ 108 Dil Gelişimi ve İletişim

3+0 6,0

İletişimin Tanımı: İletişim nedir?, Sözel ve sözel olmayan iletişim; İletişim-Dil-Konuşma Bağlantısı: İletişimin gerçekleşmesi; Dilin Tanımı: Dilin özellikleri, Bileşenleri, Dil edinim kuralları; İşlevsel Dilin Kullanım Aşamaları: 0-6 yaş arası dil gelişimi; Zihin Engellilerde Dil Gelişim Özellikleri; Çocuğun Dil Gelişimini Etkileyen Etmenler; Konuşma: Tanımı, Konuşmanın anatomisi ve fizyolojisi.

İEÖ 110 İşitme Engelliler ve Eğitimi

2+0 4,0

İşitme engellilikle ilgili Genel Bilgiler; Dil Öncesi İşitme engellilik ve Yarattığı Sorunlar: İşitme engellilik ve iletişim, Dil edinimi, Bilişsel, Sosyal, Duygusal gelişim ve istihdam ile ilişkisi; İşitme Engelliler Eğitiminin Tarihçesi: İlk eğitim girişimleri,

İşitme engellilerin eğitim potansiyelini tanıma, Sosyal farkındalığın yükselişi ve eğitimin gelişimi; İşitme Engelli Çocukların Eğitimi: İşitme engellilerle kullanılan iletişim sistemleri, Eğitim programları ve eğitsel ortamlar, Bunların avantajları ve dezavantajları; İşitme Engelli Çocukların Eğitiminde Kullanılan Temel Eğitsel Yaklaşımlar ve Bunların Günümüz Eğitim Yöntemlerine Katkıları.

İEÖ 111 Yasalar ve Özel Eğitim 2+0 3,0

Uluslararası ve Ulusal Yasal Düzenlemelerde Özel Eğitimin Gelişimi; Uluslararası ve Ulusal Yasal Düzenlemeler ve Özel Gereksinimi Olan Bireyler; Yasaların Özel Eğitimdeki Önemi: Anayasa, Özel Eğitim Yasası, Yönetmelik ve genelgeler; Yasaların Geliştirilmesini ve Uygulanmasını Etkileyen Faktörler: Öğretmen, anne-baba, okul sistemi vb. rolleri; Sosyal ve Eğitsel Haklar; Yasaların Uygulanmasında Karşılaşılan Sorunlar; Yasal Düzenlemeleri İzleme.

İEÖ 113 Özel Eğitim 4+0 6,5

Özel Gereksinimi Olan Çocuklar ve Özel Eğitim; Gelişimsel Yetersizlikler: Zihinsel yetersizlik, Otizm spektrum bozukluğu, Öğrenme güçlükleri, İşitme yetersizlikleri, Dil ve konuşma bozuklukları, Duygu ve davranış bozuklukları, Görme yetersizlikleri, Bedensel yetersizlikler ve Süreğen hastalıklar; Üstün Zekâ ve Yetenek; Kaynaştırma; Erken Eğitim; Dünyada ve Türkiye’de Özel Eğitim Uygulamaları.

İEÖ 114 Aile ve Engelli Birey 2+0 4,0

Farklı Disiplinlerin Bakışından Aile: Psikoloji, Sosyoloji, Antropoloji, Eğitim; Aile-Toplum İlişkisi; Bir Sistem Olarak Aile; Ailenin Biyolojik Olmayan Anlamları; Aile Sistemine Engelli Bireyin Katılımı; Katılımla Birlikte Sistemin Değişim Süreci; Engelli Bireyin Aileden Etkilenme Biçimi; Kültürel Çeşitlilik Çerçevesinde Aile Sisteminin Engele Verdiği Tepkiler; Aile-Engelli Birey İlişkisini Açıklamaya Çalışan Yaklaşımlar; Aile-Engelli İlişkisinde Eğitimin ve Öğretmenin İşlevleri.

İEÖ 211 İşitme Engelliler ve Dil 3+0 5,0

Dil Edinimine Katkıda Bulunan Faktörler ve İşitme Engelli Çocukların Dil Gelişiminde Sorunlara Yol Açan Nedenler; Dil Gelişim Kuramlarına Göre İşitme Engelli Çocukların Dil Edinimlerinin Özellikleri; İşitme Engelli Çocukların Dil Edinimlerinde Karşılaştıkları Sorunlar; Söz Öncesi ve Sözel Dönemlerde İşitme Engelli Çocukların Dil Gelişiminin Temel Aşamaları: Ses bilgisi, Söz dizimi, Biçim bilgisi, Anlam bilgisi ve kullanım gelişimi.

İEÖ 213 İşitme Engellilerde İletişim Becerileri 3+0 5,0

İletişim: İletişimin tanımı, İnsanlar arası iletişim, İşiten çocuklarda iletişim yolları ve iletişim becerileri; Konuşmaya Dayalı Sözel Dilin Sosyal, Entelektüel ve Eğitsel Gelişimdeki Önemi; Dil: Dil edinim kuramları, Alıcı ve verici dil; Konuşma: Konuşmanın algılanması ve üretimi, İşitme engelli çocukların konuşma özellikleri; Dinleme: Dil ediniminde dinlemenin önemi, Dinlemeyi kolaylaştırıcı ortamlar, Dinlemeyi destekleyici cihazlar; Sınıf Ortamında İletişim: İşitme engelli çocuklarla kullanılan iletişim yöntemleri, Öğretim sırasında iletişimde göz önünde bulundurulması gereken hususlar.

İEÖ 215 İşitmenin Doğası 2+0 3,0

Kulak Anatomisi ve İşitmenin Fizyolojisi; İşitme Kayıplarının Olası Nedenleri; Risk Faktörleri; Ses Fiziği: Ses dalgaları, Sesin şiddet ve frekans özellikleri; İşitsel Becerilerin Gelişim Aşamaları; Konuşma Sesleri: Frekans ve şiddet özellikleri, Konuşmanın dinamik alanı; İşitme Kaybı Türleri ve Özellikleri; İşitmenin Ölçümü: Temel odyolojik kavramlar, İşitme kaybının ölçümünde kullanılan temel işitme testleri, Odyogramın yorumu, İşitme kayıplı bir vakanın kayba özgü çeşitli özellikler bakımından sınıflandırılması; İşitme Kaybının Etkileri: İşitme fonksiyonu üzerindeki etkileri, Çocukların konuşma ve sözlü dil edinimi üzerindeki etkileri.

İEÖ 224 Bireyselleştirilmiş Eğitim Programları 3+0 5,0

Bireyselleştirilmiş Eğitim Programlarının Tanımı ve Önemi; Öğeleri; BEP Ekibinin Üyeleri ve Roller; İşitme Engelli Öğrencinin Gereksinimini Değerlendirme; Özel Eğitim ve Destek Hizmetlerini Belirleme; İşitme Engelli Çocukların Birebir ve Grup Eğitimi İçin Uzun ve Kısa Dönemli Amaçlar; Uygun Materyali Belirleme; Birebir ve Grup Eğitiminde Öğretmenin Kullanması Gereken Teknikler; Öğrencideki Gelişimi İzleme ve Değerlendirme; Öğretimi Gözlemleme ve Programı Değerlendirme.

İEÖ 226 İşitme Engellilerde Erken Çocukluk Dönemi Eğitimi 3+0 5,0

Erken Dönemde Oluşan İşitme Kaybının Dil, Konuşma, Bilişsel, Sosyal ve Duygusal Gelişim Üzerindeki Etkileri; Bu Alanlarda Çocuğun Desteklenmesinin Önemi; İşitme Engelli Çocuk İçin Anne-Bebek Rutinleri İçinde Öğrenme; Sözlü İletişimi Geliştirici Yetişkin Davranışları; Dinlemeyi Öğrenme ve Sözlü Dil Geliştirme Stratejileri; Erken Dönem Eğitim Modelleri; Erken Çocuklukta Değerlendirme ve Öğrenme Amaçları; Çocuk Merkezli, Konu Temelli ve Proje Temelli Program Yaklaşımlarını Kullanarak Oyun İçinde Öğrenme Fırsatları Yaratma; Dil ve Okuma Yazmanın, Yaratıcı İfadenin, Sağlıklı Yaşam Anlayışının, Bilişsel Yeterliliğin Oyun İçinde Öğrenme Anlayışı ile Geliştirilmesi.

İEÖ 228 Yaratıcı Drama 2+0 3,0

İlgili Terimler: Drama, Oyun, Dramatik oyun, Sembolik oyun, Serbest oyun, Hayali oyun, Hayalde canlandırma, Yaratıcılık, Yaratıcı sanatlar, Spontane anlatımlar, Eğitici drama; Çok-Duyulu Güçlü Bir Öğrenme Aracı Olarak Dramatik Etkinlik: Hayali oyunlar ve küçük çocuklarda bilişsel ve duygusal gelişim; Okul Öncesi ve İlkokul Çağlarında Yaratıcı Drama Etkinlikleri: İmprovizasyon ve rol oyunları, Dramatik oyun, Hikâye anlatımı, Kukla oyunları, Pantomim, Dans ve drama, Çocuk oyunları; Müfredat Programı İçerisindeki Alanlarla Bağlantılı Uygulamalar: Konuşma, Okuma, Yazma, Matematik, Tarih öğretimi ve Drama; Drama Dersinin Planlanması.

İEÖ 230 Eğitsel-Davranışsal Ölçme ve Değerlendirme 3+0 5,0

Eğitsel Değerlendirme: Tanımı, Özellikleri, İşlevi, Önemi, Uygulanması; Eğitsel Ölçme ve Değerlendirme Yaklaşımlarının Kuvvetli ve Zayıf Yanları; Sınavlara Ek

Olarak Uygulanan Performans Değerlendirme Teknikleri: Dosyalama, Derecelendirilmiş değerlendirme araçları, Gözlemler, Etkileşimler, Okuma analizi, Yazma analizi ve Sözlü etkileşim analizi, Akran değerlendirmesi, Öz değerlendirme, Kavram haritası, Görüşmeler, Proje izleme gibi.

İEÖ 232 Bilgisayar Destekli Eğitim 2+0 3,0
Bilgisayar Destekli Eğitime Giriş: Tarihsel oluşumu ve gelişim aşamaları; Bilgisayar Destekli Eğitimde Kullanılan Yaygın Formatlar: Tekrar ve alıştırmaya programları, Bire bir eğitim programları, Simülasyonlar, Eğitimsel oyun programları ve demostrasyonlar ve bunların değerlendirilme ilkeleri ile ilgili çalışmalar; Bilgisayar Destekli Eğitimle Değişen Öğrenci ve Öğretmen Roller; Farklı Alanlarda Bilgisayar Destekli Eğitim Uygulamaları.

İEÖ 301 İşitme Engellilere Okuma-Yazma Öğretimi 3+0 6,0
Okuma-Anlama-Dinleme-Okuma Becerileri; İşitme Engelli Çocuklarda Dinleme, Anlama, Anlatma, Okuma - Anlama, Yazma Becerilerinin Gelişmesine İlişkin Yöntemler; İşitme Engelli Çocuklarda Dinleme-Anlama, Anlatma, Okuma Yazmaya ilişkin Aktiviteler; İlköğretim 1 ve 2. Sınıflarda Okuma Yazmaya İlişkin Aktiviteler Düzenleme - Materyal Hazırlama; İlköğretim 3. ve 4. Sınıflarda Okuma Yazmaya İlişkin Aktiviteler Düzenleme - Materyal Hazırlama; İlköğretim 5. Sınıfta Okuma Yazmaya İlişkin Aktiviteler Düzenleme - Materyal Hazırlama.

İEÖ 309 İ.E.Ç. Aile Eğitimi ve Öğretmenin Rolü 3+0 3,0
Aile eğitiminin amaçları ve özellikleri; İşitme engelli çocuğun ve ailesinin işitme engeline uyum sürecinde öğretmen rolü; İşitme engelli çocuğun konuşma ve dil gelişiminde ailenin rolü: Aile - öğretmen ilişkisinin değerlendirilmesi, İşitme engelli çocuk ve ailesi arasında var olan iletişim ilişkisinin değerlendirilmesi ve yeniden yapılandırılması; Aile eğitimi uygulamalarının video örneklerinin analizi.

İEÖ 311 İ.E.Ç. Matematik Kavramlar 3+0 4,0
İlköğretim 6., 7., 8. Sınıf matematik programlarının çocukların düzeyine göre düzenlenmesi, düzenlenen bu programa göre amaçların saptanması, materyalin hazırlanması ve konuların işleyiş şekillerinin ile değerlendirmenin nasıl yapılacağına öğretimi.

İEÖ 312 İşitme Engellilerde Türkçe Öğretimi 3+0 6,0
İlköğretim Sınıflarında Okuma-Yazma Gelişimine ve Okumanın Değerini Anlamaya İlişkin Etkinlikler; Sözcük Dağarcığını Geliştirme; Dilbilgisi Öğretimi; Yazma Süreci; Yazma Biçimleri; Yazılı İfade Becerilerine İlişkin Etkinlik Hazırlama; Okuma Becerileri ve Stratejilerinin Tanımı; Metin İncelemede Bu Beceri ve Stratejilerin Uygulanması; Bireyselleştirilmiş Okuma Öğretiminin Önemi: Uygulanması ve değerlendirilmesi, Bu değerlendirme sonuçlarına göre tekrar plan hazırlanması.

İEÖ 313 İşitme Cihazları I 2+0 3,0
İşitme Cihazlarının Önemi: Çeşitleri ve tanıtımı, Cihazları oluşturan parçalarının işlevleri; İşitme Cihazlarında Kazanç (Akustik Kazanç, Fonksiyonel kazanç) ve Frekans Tepkisi Kavramları; Elektroakustik Modifikasyonlar; Cihazlı Eşiklerin Yorumu ve Konuşma Sesleriyle İlişkilendirilmesi; İşitme Cihazı Performansı Üzerinde Sorunlu Parçaların Etkileri; Kulak Kalıbı Türleri, Nitelikli kulak kalıplarının özellikleri ve yapım yöntemleri, Kalıpların cihazın performansı üzerindeki etkileri, Tüm sistemin gündelik kontrolü ve arıza saptama yöntemleri, İşitme cihazlarının etkin kullanımı: Sinyal-gürültü oranının iyileştirilmesi, Akustik ortamların düzenlenmesi.

İEÖ 314 İşitme Cihazları II 2+2 3,0
İşitme Engelli Çocukların Eğitiminde Kullanılan Bireysel, Grup eğitim işitme cihazları ve FM sistemleri: Özellikleri ve çalışma sistemleri, Kontroller ve onarımları; Bu İstemlerin Birbirine Göre Avantaj ve Dezavantajları, Kullanım yerleri; FM Sistemlerde Dengeleme: Bu sistemlerin çalışır hale getirilmesi, Gündelik kontrolleri ve arıza saptama yöntemlerini inceleme ve uygulama.

İEÖ 315 İşitme Engellilere Özel Öğretim Yöntemleri 3+0 4,0
İlköğretimin Amaçları; Eğitim ve Öğretim İlkeleri; Programın Uygulanmasıyla İlgili Genel Esaslar; Eğitim Programında Yer Alan Üniteleri İşitme Engelli Çocukların Dil ve Bilgi Düzeylerine Göre Konu Açılımları Yaparak Uyarlama: Bu konular doğrultusunda grup dil dersi planı yapma ve yazma, İşitme engelli çocuğun dil ve bilgi düzeyi, Yaşı, Sınıfı dikkate alınarak üniteye uygun ve güncel olaylarla ilişkili birebir çalışma planı yapma ve yazma.

İEÖ 316 İşitme Engellilere Fen Bilgisi Öğretimi 3+0 4,0
Okulöncesi ve İlköğretim Programlarında Fen Bilgisi Ünitelerinin İçeriğinin İncelenmesi: İlgili kavramların gözden geçirilmesi, Güncel olaylarla ilişkilendirilmesi, Bu içeriğin işitme engelli öğrencilerin düzeylerine göre uyarlanması, Bu dersin öğretiminde kullanılan yöntem ve tekniklerin incelenmesi, Araç-gereç ve materyallerin hazırlanması, İşitme engelli öğrenciler için içerik doğrultusunda hazırlanmış etkinlik örnekleri ve plan hazırlama çalışmaları.

İEÖ 317 İşitme Engellilere Matematik Öğretimi 3+0 4,0
Okulöncesi ve İlköğretim Programlarında Matematik Ünitelerinin İçeriğinin İncelenmesi: İlgili kavramların gözden geçirilmesi, Güncel olaylarla ilişkilendirilmesi, Bu içeriğin işitme engelli öğrencilerin düzeylerine göre uyarlanması, Bu dersin öğretiminde kullanılan yöntem ve tekniklerin incelenmesi, Araç-gereç ve materyallerin hazırlanması, İşitme engelli öğrenciler için içerik doğrultusunda hazırlanmış etkinlik örnekleri ve plan hazırlama çalışmaları.

İEÖ 318 İşitme Engellilerde Alternatif İletişim Yöntemleri 2+0 3,0
İkinci Bir Engel ya da Başka Nedenler Sonucu Etkin ve Akıcı Konuşma Ediniminde Zorluklarla Karşılaşan İşitme Engelli

Çocuklarla Uygulanabilecek Alternatif İletişim Yaklaşımları; Ağır Konuşma ve Dil Sorunları Olan İşitme Engelli Çocukların Bu Sorunlarını Çözebilmek İçin Uygun Bir Yöntemin Kararlaştırılması, Bu kararları alırken çocuğun ailesinin yardım alabileceği uzmanlar ya da eğitimciler ve karar verilirken dikkat edilmesi gereken hususlar; Alternatif iletişimde kullanılabilecek mimikler, Jestler, İşaretler ve elektronik yardımcı araçlar.

İEÖ 319 Aileyle Görüşme Teknikleri 2+0 3,0

Psikolojik ve Eğitimsel Açıdan Aile Kavramı; Özel Eğitimde Aile ve Aileyle Çalışmanın Önemi; Sağlıklı Olan ve Olmayan Ailelerin Özellikleri; Ailenin Sorunla Başa Çıkma Stratejileri; Aile Görüşmelerinde Temel Teknikler: Psikanalitik, Yaşantı temelli, Bilişsel-davranışçı, Stratejik, Sistem ve Çözüm odaklı yaklaşımlar; Aileyle Görüşme Tekniklerinin Engelli Çocuk Ailelerinde Kullanımı; Özel Durumlarda Aileyle Görüşme: Boşanmış çiftler, Çocuğunda ek sorun olan aileler, Farklı kültürel yapıdan gelen aileler; Özel Eğitim Öğretmeninin Aile Görüşmelerindeki Yeterlilikleri ve Sınırlılıkları; Aile Görüşmelerinde Etik İlkeler.

İEÖ 320 Okul Deneyimi ve Kaynaştırma Uygulamaları 1+4 4,0

Kaynaştırma ile İlgili Temel Kavramlar: Okullarda kaynaştırmanın gerekçesi, Dünyada ve Türkiye’de kaynaştırmanın tarihçesi, İlgili yasalar; İşitme Engelli Çocukların Kaynaştırma Ortamlarına Yerleştirilmesinde Dikkate Alınması Gereken Faktörler; Bireyselleştirilmiş Eğitim Programının Gözden Geçirilmesi (BEP); Kaynaştırmadaki Öğrenciyi İzleme Yolları; Kaynaştırma Okullarında Gözlem: Karşılaşılan sorunlar, Çözüm önerileri; Gözlenen Öğrencilerin Durumlarının Raporlaştırması.

İEÖ 322 İşitme Engellilere Hayat Bilgisi ve Sosyal Bilgiler Öğretimi 3+0 4,0

Okulöncesi ve İlköğretim Programlarında Hayat Bilgisi ve Sosyal Bilgiler Ünitelerinin İçeriğinin İncelenmesi: İlgili kavramların gözden geçirilmesi, Güncel olaylarla ilişkilendirilmesi, Bu içeriğin işitme engelli öğrencilerin düzeylerine göre uyarlanması, Bu dersin öğretiminde kullanılan yöntem ve tekniklerin incelenmesi, Araç-gereç ve materyallerin hazırlanması, İşitme engelli öğrenciler için içerik doğrultusunda hazırlanmış etkinlik örnekleri ve plan hazırlama çalışmaları.

İEÖ 409 İşitme Engellilerin Eğitiminde Ders Planı Geliştirme I 3+0 6,0

İşitme Engelli Öğrencilerin Devam Ettiği Özel Eğitim ve Kaynaştırma Okullarında Kullanılan İlgili Dönemin Eğitim Programını İnceleme; İşitme Engelli Öğrencilerin Dil ve Bilgi Düzeylerini Dikkate Alarak Üniteleri Uyarlama; Konu Açılımlarını Yapma, Bu Konular Doğrultusunda Amaçlar Geliştirme; Uygun Bireysel Plan Hazırlama, Hazırlanan Planların Uygulamada Kullanımını Değerlendirme.

İEÖ 410 İşitme Engellilerin Eğitiminde Ders Planı Geliştirme II 3+0 4,0

İşitme Engelli Öğrencilerin Devam Ettiği Özel Eğitim ve Kaynaştırma Okullarında Kullanılan İlgili Dönemin Eğitim Programını İnceleme; İşitme Engelli Öğrencilerin Dil ve Bilgi Düzeylerini Dikkate Alarak Üniteleri Uyarlama; Konu Açılımlarını Yapma, Bu Konular Doğrultusunda Amaçlar Geliştirme; Bu Amaçlar Doğrultusunda Uygun Bireysel Plan Hazırlama; Hazırlanan Planların Uygulamada Kullanımını Değerlendirme.

İEÖ 413 İşitme Engelliler için Öğretim Teknolojileri ve Materyal Tasarımı I 3+0 6,0

İşitme Engelli Öğrencilerin Devam Ettiği Özel Eğitim ve Kaynaştırma Okullarında Kullanılan İlgili Dönemin Eğitim Programı Çerçevesinde İşitme Engelli Öğrencilerin Dil ve Bilgi Düzeyleri Dikkate Alınarak Geliştirilmiş Olan Çalışma Planlarına Uygun Materyallerin Seçilmesi, Geliştirilmesi ve Hazırlanması; Gerçek Malzemelerle Desteklenmesi; Uygulamada Kullanımının Değerlendirilmesi.

İEÖ 414 İşitme Engelliler için Öğretim Teknolojileri ve Materyal Tasarımı II 3+0 6,0

İşitme Engelli Öğrencilerin Devam Ettiği Özel Eğitim ve Kaynaştırma Okullarında Kullanılan İlgili Dönemin Eğitim Programı Çerçevesinde İşitme Engelli Öğrencilerin Dil ve Bilgi Düzeyleri Dikkate Alınarak Geliştirilmiş Olan Çalışma Planlarına Uygun Materyallerin Seçilmesi, Geliştirilmesi ve Hazırlanması, Gerçek Malzemelerle Desteklenmesi, Uygulamada Kullanımının Değerlendirilmesi.

İEÖ 415 Öğretmenlik Uygulaması I 2+8 12,0

İşitme Engelli Öğrencilerin Devam Ettiği Kurumların ve İşleyişinin Tanınması; İlgili Dönemin Eğitim Programı Çerçevesinde Eğitim Ortamlarının ve İşitme Engelli Öğrencilerin Gözlemlenmesi; Kurum ve Öğrenciler Hakkında Gerekli Bilgilerin Toplanması, Bunların Raporlaştırılması; Bu bilgiler ışığında ve Öğrenci Gereksinimleri Doğrultusunda Bireysel/Grup Çalışma Planlarının Oluşturulması; Araç-Gereç ve Materyallerin Seçimi, Geliştirilmesi ve Hazırlanması Sonucu Eğitim Ortamlarında Uygulanması; Uygulamanın Değerlendirilmesi.

İEÖ 416 Öğretmenlik Uygulaması II 2+8 12,0

İşitme Engelli Öğrencilerin Devam Ettiği Kurumların ve İşleyişlerinin Tanınması; Bahar Dönemi Müfredat Programı Çerçevesinde Eğitim Ortamlarının ve İşitme Engelli Öğrencilerin Gözlemlenmesi; Kurum ve Öğrenciler Hakkında Gerekli Bilgilerin Toplanması, Bunların Raporlaştırılması; Bu Bilgiler ışığında ve Öğrenci Gereksinimleri Doğrultusunda Bireysel ve Grup Ders Planlarının Oluşturulması; Araç Gereç ve Materyalin Seçimi, Hazırlığı ve Geliştirilmesi Sonucu Eğitim Ortamlarında Uygulanması; Uygulamanın Değerlendirilmesi.

İEÖ 417 Koklear İmplant ve Dinleme Eğitimi 3+0 6,0

Koklear İmplantların Özellikleri; Koklear İmplant Ameliyatı Öncesi Değerlendirme; Ameliyat Sonrası Konuşma İşlemcilerinde Programlama Stratejileri; Ameliyat Sonrası

Çocuğun İşitmesinin Değerlendirilmesi; Gelişiminin Kontrolü; Koklear İmplantta Arıza Saptama; Dinleme Becerilerinin Gelişiminde Basamaklar; Dinleme Becerilerinin Gelişmesi İçin Uygulanan Eğitim Örnekleri; Dinleme Eğitimi Programı Hazırlama ve Uygulama; Dinleme Eğitimi Hazırlanırken Göz Önünde Tutulması Gereken Faktörler.

İEÖ 418 Aile Eğitimi ve Rehberliği 3+0 4,0

İşitme Engelli Çocuklarda Erken Tanı ve Etkili Erken Eğitim Uygulamalarının Özellikleri ve İlkeleri; İşitme Engeline Uyum Sağlama Sürecinde Anne-Babaların Karşılaştıkları Güçlükler ve Başa Çıkma Yolları; Uyum Süreçlerini Açıklayan Modeller; Ailelerin Üstlendikleri Roller ve Gereksinimleri; Aileye Yönelik Destek Hizmetleri; Bireyselleştirilmiş Aile Hizmet Planları ve Aile Eğitimi Modelleri; Uzmanlar ve Aileler Arasındaki İletişimin ve Etkileşimin Kapsamı ve Özellikleri; Ailelerin Erken Eğitim Sürecine Katılımlarının Önemi; İşitme Engelli Çocuk ve Anne-Baba Arasındaki İletişimin ve Etkileşimin Özellikleri; Erken Eğitim Uygulamalarında Oyunun Yeri ve Önemi.

İKT 236 Türkiye'nin Ekonomik Yapısı 2+0 4,0

Ekonomiye dair temel kavramlar; Türkiye'nin Makroekonomik Yapısı; Sosyal Bilgiler Öğretiminin (üretim, tüketim ve dağıtım öğrenme alanı başta olmak üzere) Çeşitli Öğrenme Alanları ile İlişkili Bilgi, Beceri Öğretimi ve Uygulama Örnekleri.

İKT 421 Türkiye Ekonomisi 2+0 3,0

Türkiye'nin Coğrafi Özellikleri, Nüfusu ve Dünya Ekonomisindeki Yeri; Türkiye'de Milli Gelir; Türkiye'de Gelir Dağılımı; Kamu Maliyesindeki Gelişmeler; Türkiye'de Devlet Borçları; Tarım Sektöründeki Gelişmeler; Sanayi Sektöründeki Gelişmeler; Enerji ve Hizmetler Sektörlerindeki Gelişmeler; Kamu İktisadi Teşebbüsleri ve Ekonomideki Yerleri; Kamu İktisadi Teşebbüslerin Özelleştirilmesi; Türkiye'de Enflasyon; Türkiye Ekonomisinde Ekonomik İstikrar Kararları; Dış Ticaret Politikasının Değerlendirilmesi; Avrupa Birliği İle İlişkilerimiz; Türkiye'de Yabancı Sermaye Politikası.

İLT 101U Bireyler Arası İletişim 3+0 4,0

Temel İletişim Becerileri, Temel İletişim Süreci Nedir? Nasıl İşler?; Bireylerarası İletişim Biçimleri; Konuşma Kuralları, Telefonla Konuşma Kuralları, Konuşmada Sesin Önemi ve Değeri; Konuşma ve İkna Edici Konuşma, Konuşmanın Tanımı, Konuşmayı Oluşturan Etmenler; İkna Edici İletişim, Tutum Kavramı, İkna Kavramı, İkna ve Korku, İkna Edici İletişim Konusunda Yaklaşımlar; Zaman ve Stres Yönetimi.

İLT 103U Halkla İlişkiler ve İletişim 3+0 4,0

İç Güvenlik Güçlerinin Kurumsal İmajı ve Halkla İlişkiler; İletişim Süreci ve Öğeleri: İletişim ve İşlevleri, İletişim Süreci ve Öğeleri, İletişimde Sorunlar ve Engeller; Kişiler Arası İletişim: Özkişisel İletişim ve Motivasyon, Kişiler Arası İletişim, İletişimin Düşünsel Analizi, Düşüncelerimizin Özellikleri, İletişimde Etkinliği Sağlamanın Koşulları; Stres Kaynakları, Sonuçları ve Başa Çıkma Yolları; Stres Kavramı, Örgütsel Stres Kavramı,

Stresin Sonuçları, Stres ile Başa Çıkmanın Yolları; Sözlü, Yazılı ve Sözsüz İletişim; İletişimde Empati ve Dinleme Becerisi; Kurum İçi İletişim; Güvenlik Güçleri ve Haberciler: Kamu Hizmetinde Ortaklık.

İLT 207U İkna Edici İletişim 3+0 4,0

İkna Kavramı: Tutumlar, İkna süreci, İkna ve propaganda, İkna ve etik; İknanın Psikolojik, Toplumsal ve Mantıksal Boyutları; İkna Kuramları; İkna Edici İletişimde Kaynak: Kaynağın güvenilirliği, kaynağın ikna taktikleri, Kanıt; İkna Edici İletişimde Mesaj: Mesajın yapısı ve içeriği, Rasyonel ve duygusal çekicilikler, Mesaj ve göstergebilim; İkna Edici İletişimde Mesajın Alıcıları; Sözsüz İletişim ve İkna; İletişim Kampanyaları ve İkna: İletişim kampanyası ve türleri, Kampanyalarda hedef, strateji ve taktik, modeller.

İLT 209 Etkili İletişim 3+0 3,0

Kişiler Arası İletişimin Tanımı; İletişim Modeli, İletişim Unsurları ve Özellikleri; Etkili Dinleme ve Geri Bildirim; Kişiler Arası İletişimi Engelleyen Etkenler (kaynak, kanal, alıcı vb.); İletişimi Kolaylaştıran Etkenler; Duyguların İletişimde Rolü ve Kullanılması; İletişimde Çatışma ve Önlenmesi; Öğrenci, Öğretmen, Veli İletişiminde Dikkat Edilmesi Gereken Önemli Hususlar; İletişim Uygulamaları.

İLT 225 İnsan İlişkileri ve İletişim 2+0 3,0

İnsanlar arası ilişkilerin tanımı ve sınıflandırılması; insanlar arası ilişkilerle ilgili kuramsal yaklaşımlar (psikanalitik, bağlanma, çağdaş teoriler); Kişilerarası ilişkilerle ilgili kuramsal yaklaşımlar (sosyal, psikolojik, bilişsel kuramlar); Gelişimsel süreç olarak kişilerarası ilişkiler (bebeklik ve çocukluk dönemleri, ergenlik ve yetişkinlik dönemleri); İnsanlar arası ilişkilerde etkili olan faktörler; cinsiyet, cinsiyet rolleri ve kişilerarası ilişkiler; Kişilerarası ilişkilerde kendini uyarılma ve kendini açma; İletişim ve iletişim hataları; Etkili iletişim becerileri; Kişilerarası problemler, çatışma ve çatışma çözüm yaklaşımları; Kültürler arası farklılaşma yönünden insan ilişkileri.

İLT 303 İletişim ve İkna 3+0 4,5

Örgütlerde İletişim; Grup İletişimi; İkna Kavramı: İknanın tarihsel gelişimi ve ikna kuramları; Örgütlerde İkna Kaynakları: Örgüt amaçları için ikna, Örgütlerde yönetme ve ikna, Örgütlerde motivasyon ve ikna, Örgütlerde çatışma ve ikna, Örgütlerde karar alma ve ikna; Liderlik ve İkna; Kişilik ve İkna; Örgütlerde İkna Taktikleri: İkna taktiklerinin sınıflandırılması, İkna eden ve edilen tipleri, Aşağıdan yukarıya ve yukarıdan aşağıya ikna; İkna Direnme; Örgütlerde İkna Araçları; Örgütlerde İkna Sürecinin Engelleri.

İLT 303U Profesyonel Yaşamda İmaj ve İtibar Yönetimi 3+0 4,0

Profesyonel Yaşamda Kişisel İtibar ve Kariyer Yönetimi: Profesyonel Yaşam ve Meslek Sahibi Olma, Profesyonel Yaşam ve Profesyonellik, Profesyonel Yaşamda Kişisel İtibar, Profesyonel Yaşamda Kariyer Yönetimi, Profesyonel Yaşamda Öne Çıkan Yetkinlikler; Sözsüz İletişim: İletişim ve İletişimin Unsurları, Sözsüz İletişim, Kültür ve Sözsüz İletişim; Sözel İletişim ve Retorik: Sözel İletişimde Retorik,

Sözlü Anlatım Biçimleri, Profesyonel Hayatta Sözlü anlatım ve Retorik İlişkisi, Sözlü Anlatım Mecraları, Müzakere Süreci ve Kültürel Farklılıklar; İş Yaşamında İknanın Gücü: İkna Kavramı, İkna Süreci, İkna Edici İletişimde Kullanılan Taktikler, Kişilik Özellikleri ve İkna, Liderlik ve İkna, Örgütsel İletişim ve İkna; İtibar Yönetimi ve Sosyal Beceriler: Kişisel İtibar, Kişisel İtibarın Belirlenmesinde Sosyal ve Politik Beceriler, İzlenim Yönetimi; Sosyal Davranış Kuralları ve Protokol: Sosyal Davranış ve Protokol Kuralları, Ast-Üst İlişkilerinde Geçerli Sosyal Davranış Kuralları, İş Görüşmesi Kuralları, İş Hayatında Diğer Kurallar, Uluslararası Sosyal Davranış Kuralları; Profesyonel Yaşamda Giyim Kültürü: Profesyonel Yaşamda İmaj, Kişisel Giyimde Tasarım Kurgusu, Giyim Kültürü; İş Ahlakı: Ahlak Kavramı, İş Ahlakı, İş Ahlakının Tarihsel ve Toplumsal Kaynakları, İş Ahlakının Profesyonel Yaşama Yansımaları.

İLT 316 İnsan İlişkileri ve İletişim 2+0 2,0

İnsanlararası İletişim (Ailede, Okulda, Alışverişte, İş yerlerinde?); İnsanlararası İlişkilerde Karşılaşılan Sorunları Germe Yolları; İletişim Çatışmaları ve Çatışmaları Giderme Yolları; Etkin Konuşma ve Etkin Dinleme: Etkin konuşma ve dinlemede kullanılan yöntem ve teknikler, Etkili konuşma ve dinlemeyi değerlendirme yöntemleri, İletişimde yapıcı dilin kullanımı; Beden Dili; Hak ve Sorumluluklar; Değer Yargıları ve İletişimdeki Rolü.

İLT 326 European Communication Course

(Avrupa İletişim Semineri)

3+0 4,0

İletişimin Tanımı ve geliştirilmesi; İletişim Modeli; İletişim Unsurları ve Özellikleri: Etkili dinleme ve geri bildirim, Kişiler arası iletişimi engelleyen etkenler (kaynak, kanal, alıcı, vb.), İletişimi kolaylaştıran etkenler; Duyguların İletişimde Rolü ve Kullanılması; İletişimde Çatışma ve Çatışmanın Önlenmesi; Kültürlerarası İletişiminde Dikkat Edilmesi Gereken Önemli Hususlar; İletişim Uygulamaları.

İLT 326 Avrupa İletişim Semineri

3+0 4,0

İletişimin Tanımı ve geliştirilmesi; İletişim Modeli; İletişim Unsurları ve Özellikleri: Etkili dinleme ve geri bildirim, Kişiler arası iletişimi engelleyen etkenler (kaynak, kanal, alıcı, vb.), İletişimi kolaylaştıran etkenler; Duyguların İletişimde Rolü ve Kullanılması; İletişimde Çatışma ve Çatışmanın Önlenmesi; Kültürlerarası İletişiminde Dikkat Edilmesi Gereken Önemli Hususlar; İletişim Uygulamaları.

İLT 356 Sözsüz İletişim

3+0 3,5

İletişim Sürecinde Sözsüz İletişim Kavramı; Günlük Yaşamda Sözsüz İletişimin Önemi; İletişim Çevresi: İnsan iletişiminde çevrenin yansımaları; İletişimde Kişisel Alan Kullanımı; Sözsüz İletişimde Kültürel Farklılıklar; Fiziksel Çevre Özelliklerinin İnsan İletişimine Etkileri; Sözsüz İletişimde Duygu İfadeleri; Sessiz Konuşma ve Dinleme; Jest, Duruş, Giyim, Dokunma, Yüz, Göz ve Sesle İlgili İşaretlerin İnsan İletişimine Katkıları; Sözsüz İletişim Becerilerini Geliştirme Yöntemleri; Farklı Ortamlarda Sözsüz İletişim Becerileri.

İLT 377 Beden Dili ve Sözsüz İletişim

2+0 3,0

Beden Dili İletişimi Kavramı ve Tanımı; Beden Dili İletişimin Toplumsal ve Kültürel İşlevleri; Bireyler Arası Beden Dili İletişim ve Kitlesel İletişim Kavramları; Kitlesel İletişimde Beden Dilinin Yansımaları; Beden Dili İletişim Süreci ve Sürecin Temel Öğeleri; İletişim Türleri: Sözel iletişim; Dil, Kültür ve Algı İlişkisi; Konuşma ve Dinleme Becerileri; Sözsüz İletişim; Sözsüz İletişimde Beden Dilinin Önemi ve İmgelerin Kullanımı; Sözsüz İletişim Yanılgıları; Etkili Beden Dili İletişiminin Temel Özellikleri: Jest-Mimik; Beden Dili İletişim Sürecinde Yaşanan Sorunlar; Çözüm Yolları.

İLT 411 Etkili İletişim

3+0 3,0

Kişiler Arası İletişimin Tanımı; İletişim Modeli; İletişim Unsurları ve Özellikleri: Etkili dinleme ve geri bildirim, Kişiler arası iletişimi engelleyen etkenler (kaynak, kanal, alıcı, vb.), İletişimi kolaylaştıran etkenler; Duyguların İletişimde Rolü ve Kullanılması; İletişimde Çatışma ve Çatışmanın Önlenmesi; Öğrenci, Öğretmen, Veli İletişiminde Dikkat Edilmesi Gereken Önemli Hususlar; İletişim Uygulamaları.

İLT 467 Yaratıcılık ve Sorun Çözme

3+0 4,5

Yaratıcılık Kavramı; İletişimde Yaratıcılığın Önemi; Yaratıcılık Kuramları; Yaratıcı Düşünme; Yaratıcılığa İlişkin Yanlış Anlamalar; Yaratıcılık İçin Gerekli Tutum ve Beceriler; Yaratıcılığın Temel Boyutları; Yaratıcı Süreç; Yaratıcılığı Geliştirme/Destekleme; Yaratıcı Düşünmeyi Engelleyen Etmenler; Sorun Çözme ve Yaratıcılık İlişkisi; Sorun Çözme Süreci; Etkili Sorun Çözme Tekniklerinin Kullanımı; Sorun Çözme Eğitimi; Biçimsel ve Biçimsel Olmayan Ortamlarda Sorun Çözme; Sorun Çözme Sstematığının Değerlendirilmesi; İletişim Sorunlarının Çözümünde Kullanılabilecek İşlevsel Yaklaşımlar;

İMÖ 302 Elementer Sayı Kuramı

3+0 6,0

Tam Sayılar; Cebirsel Sayılar; Cebirsel Tamsayılar; Gaussian Halka; Küçük Fermat Teoremi; Bölünebilirlik; Eşlik; Euler Q Fonksiyonu; Çin Kalan ve Wilson Teoremleri; Aritmetik Fonksiyonlar; İlkel Kökler; İkinci Derece Artıklar; İkinci Derece Tersler (reciprocity); Diophantine Denklemler; İkinci Derece Cisimlerde Aritmetik; Çarpanlara Ayırma Teorisi; Devam Eden Kesirler; Periodiklik; Transandant Sayılar.

İMÖ 405 Bilgisayar Destekli Matematik Öğretimi

3+0 4,0

Matematik Eğitimi ve BİT (Bilişim ve İletişim Teknolojileri); Matematik Eğitimi ve İnternet; Matematik Öğretim Yazılımları: Yazılımların tanıtımı, Yazılımların kullanımına giriş; Matematik Öğretim Yazılımları, Öğretim Ortamları ve Etkinlikler: Sayıların öğretimine yönelik etkinlikler, Cebir öğretimine yönelik etkinlikler, Geometri öğretimine yönelik etkinlikler, İstatistik, Olasılık ve Veri Analizine yönelik etkinlikler; Matematik Öğretim Yazılımları Kullanılarak Hazırlanan Etkinliklerin Sınıf Ortamında Etkili Kullanımı.

İMÖ 406 Öğretmenlik Uygulaması 2+6 10,0

Okulda Öğretmenlik Deneyimi Kazanma Etkinlikleri: Bir yarıyıl boyunca haftada bir tam gün ya da iki yarım gün okulda çalışma, Derse hazırlık çalışmaları yapma, Ders planı hazırlama ve sınıf içinde öğretim yapma, Öğrenmeleri ölçmeye dönük araçlar hazırlama ve uygulama, Öğretmenin sınıfı dışı etkinliklerini yerine getirme, Uygulama dosyası hazırlama, Öğretmenlik uygulaması seminerlerine katılma.

İMÖ 407 İlköğretimde Cebirsel Düşünmenin Gelişimi 3+0 4,0

Cebir nedir?, Cebirsel düşünme nedir?, Aritmetikten cebire geçiş: Nicel muhakeme ve cebirsel muhakemenin gelişimi, Cebirsel düşünmede temel kavramlar; Örüntüler: Tekrarlanan örüntüler, Büyüyen örüntüler, Örüntüler ve ilişkiler; Değişken, Eşitlik, Eşitsizlik ve Denklemleri Anlama; Fonksiyonlar; Fonksiyon Kavramının Gelişimi ve Temsilsel Düşünme; Fonksiyonel Örüntüler; Fonksiyon Makinesi ve Tablolar; Cebirsel Düşünmede Çoklu Temsiller ve Modelleme; Cebirsel Düşünmede Öğrenci Güçlükleri ve Kavram Yanılgıları; Cebirsel Düşünmeyi Değerlendirme.

İNG 183 İngilizce I 2+0 3,0

Şimdiki zaman; geniş zaman; bu zamanlarda sözel, okuma, yazma ve dinleme becerileri; sözel beceriler (kendini tanıtmaya, bir şeyi/yeri tarif edebilme, yol tarifi verebilme, kişisel bilgilere yönelik soru ve cevap kalıpları); okuma becerileri (lokantada, otobüs-tren vb. ulaşım araçlarında, alış-veriş yerlerinde liste/etiket okuma, soru sorma vb.); yazma becerileri (kısa mesaj yazma, poster içeriği yazma, form doldurma); dinleme becerileri (yol tarifi, yer/kşi tarifi vb.).

İNG 184 İngilizce II 2+0 3,0

Geçmiş zaman; gelecek zaman; kipler (can, could, may, must vb.); bu zamanlarda ve kiplerde konuşma, okuma, yazma ve dinleme becerileri; sözel beceriler (lokanta ve restoranlarda soru sorma, yemek siparişi verme vb.); okuma becerileri (internet hava durumu raporları, yemek tarifi, afiş/poster metinleri vb.); yazma becerileri (kısa mesaj yazma, yazılı yol tarifi verebilme, e-posta/davetiye yazma vb.); dinleme becerileri (hava durumu raporu, yemek tarifi vb.).

İNG 187 İngilizce I 3+0 3,0

Kişî Zamirlerini ve Sahiplik Sıfatlarını Kullanma; To be Fiilini Şimdiki Zamanda Kullanma; Tekil ve Çoğul İsimleri Kullanma; Yiyecek ve İçecek İsimlerini Öğrenme; "There is, there are" Yapılarını Kullanma; "Have got" Yapısını Kullanma; "Yes" "No" Sorusu Sorma ve Kısa Cevap Verme; Günlük ve Haftalık Aktivitelerden Konuşma; Hoşlanılan ve Hoşlanılmayan Aktiviteler Hakkında Konuşma; Spor ve Hobiler Hakkında Konuşma; "Can" ve "Can't" Yapılarını Kullanarak Yetenekler Hakkında Konuşma; Kişileri Tanıtan Sıfatları Öğrenme; Kişilerin dış görünüş, Duygu ve kişilikleri hakkında konuşma; Giysiler; Renkler; Alışveriş ve Fiyatlardan Söz Etme; Şimdiki Zamanı Kullanma.

İNG 188 İngilizce II 3+0 3,0

Geniş Zamanı Kullanma; Geniş Zaman ve Şimdiki Zamanı Karşılaştırma; Yer ve Zaman Bildiren Edatları Kullanma;

Yer ve Yön Tarif Etme, Rezervasyon Yapma; To Be Fiilini Geçmiş Zamanda Kullanma; Geçmiş Zamanda Düzenli ve Düzensiz Fiilleri Kullanma; Karşılaştırma ve Üstünlük Derecesi Bildiren Sıfatları Kullanma; Tavsiye, Zorunluluk, Öneri Bildiren Kipleri Kullanma; Gelecek Zamanı Kullanma: "going to" ve "will" yapılarını kullanma; Koşul Bildiren Cümleleri Kullanma.

İNG 255 İngilizce I 3+0 4,0

Zamanların Tekrarı: Geniş zaman, Şimdiki zaman, Geçmiş zaman; Bu zamanlarda Soru Cümleleri Oluşturma; Bu zamanları Karşılaştırma; Olumlu ve Olumsuz Cümleler; Sıfatlar; Adlar; Öneride Bulunma; Beğenilerden Bahsetme; Geniş zaman Kullanarak Kişileri Tarif Etme; Saati Sorma; Bilgi İsteme ve Bilgi Verme; İnsanları Tarif Etme.

İNG 256 İngilizce II 3+0 4,0

Zamanların Tekrarı: Dili geçmiş zamanın hikayesi, -Mişli geçmiş zaman, Gelecek zaman; Bu zamanlarda olumlu, olumsuz ve soru cümleleri oluşturma; Ricada Bulunma; Teşekkür ifade Etme; Onaylama; Aynı ya da Zıt Görüş Bildirme; Şaşkınlık İfade Etme; Belirsizlik İfade Etme; İnsanları Davet Etme; Dikkat Çekme.

İNG 327 Akademik İngilizce III 2+0 3,0

Akademik Çalışmalar İçin Okuma Becerileri: Okuma hızını geliştirme, Okuma tarzını farklı metin türlerine göre uyarlayabilme, Eleştirel okuma becerilerini geliştirme; Akademik Çalışmalar için Dinleme Becerileri: Daha uzun metinler dinleme, Kısa gerçek metinler dinleme, Vurgu ve tonlamayı fark etme; Akademik Çalışmalar için Konuşma Becerileri: Bilgi onaylama ve netleştirmek için soru sorma, Gerekçeleştirme ve açıklamalarda bulunma, Kısa sunum yapma; Akademik Çalışmalar için Yazma Becerileri: Farklı paragraf türlerinin tanıma, Kısa metinleri kendi cümleleriyle ifade etme, Resmi ve resmi olmayan metinler yazma, Akademik paragraflar yazma, Özet yazma.

İNG 328 Akademik İngilizce IV 2+0 3,0

Akademik Çalışmalar için Okuma Becerileri: Okuma hızını ve tarzını farklı metinler için ayarlama, Gözden geçirme ve analiz etme, Eleştirel okuma becerisi, Önyargıları tanıma; Akademik Çalışmalar için Dinleme Becerileri: Daha uzun gerçek metinler dinleme, Not alma, Gerçeği fikirden ayırt etme, Çıkarım yapma; Akademik Çalışmalar için Konuşma Becerileri: Grup tartışmalarına katılma, Fikir genişletme, Bilindik konularda daha uzun sunumlar yapma; Akademik Çalışmalar için Yazma Becerileri: Akademik düz yazılarda fikrini ifade etme, Metindeki fikirleri kendi cümleleriyle ifade etme, Daha uzun metinlerin özetini yazma.

İNG 357 İngilizce III 3+0 4,0

"Can", "Could", "Might" ve "May" Kullanımları; Sıfatların Karşılaştırma ve En Üstünlük Dereceleri; "When" ile Yapılan Zaman Cümlecikleri; Şimdiki Zaman ve Geçmiş Zamanda Edilgen Çatı; Yetenekler Hakkında Konuşma; Zamanı Sorma ve Söyleme; Bir Süreci Tarif Etme; Karşılaştırma Yapma; Hastalıklardan ve Duygusalardan Bahsetme; Seyahat ve Ulaşım Hakkında Konuşma; Kısa Paragraflar Yazma.

İNG 358 İngilizce IV**3+0 4,0**

İsim Cümleleri: İsim cümlelerini bir metin içerisinde bulup cümlede kullanma; "must", "should", "ought to", "had better" Kullanımları; 1. ve 2. Tip Koşul Cümleleri: Bu iki tipin karşılaştırılması; Gelecek Zamanda Edilgen Çatı: Bu yapının İngilizce ve Türkçede karşılaştırılması; Günlük Zorunluluklardan Bahsetme; Tavsiye Verme; Para Hakkında Konuşma; Değişik Türlerde Mektup Yazma.

İNG 459 İngilizce V**3+0 4,0**

Zamanların Tekrarı: Edilgen Çatının Tekrarı; Sıfat Cümlecikleri: Bu yapının İngilizce ve Türkçe' de karşılaştırılması; Okuma Becerisinin Geliştirilmesi: Yazılı metinlerdeki kelimelerin değişik anlamları üzerinde çalışma , Bilinmeyen kelimelerin anlamlarını bağlamdan çıkarma; Yazılı Anlatım Becerilerinin Geliştirilmesi: Kompozisyon yazma.

İNG 460 İngilizce VI**3+0 4,0**

Okuma Becerisinin Geliştirilmesi: Metindeki ana fikir ve yardımcı fikirleri bulabilme; Değişik Türde Kompozisyonları Tanıyıp Örnek Kompozisyonlar Yazabilme; Dinlenme Becerisinin Geliştirilmesi: Birini dinlerken not alabilme ve konuşmacıya sorular sorabilme; Özet Çıkarma; Tartışma: Aynı görüşte yada karşıt görüşte olma; Avantaj, Dezavantaj ve Sonuçlar Hakkında Konuşabilme.

İNÖ 109 Expository (Yazılı İletişim)**3+0 4,0**

Yazma Süreci; Yazma öncesi çalışmalar; Paragraf Yazımına Giriş;Paragrafa Giriş; Özet Yazma Yöntemleri; Yazılan Özetlerin İncelenmesi; Makale Yazımına Giriş :Olayları kronolojik sıraya koyma;Destekleyici fikirler kullanma, Metinde bütünlüğü anlama, Metinde akıcılığı sağlayan unsurları anlama ve kullanma; Karşılaştırmalı Düşünceler Arası Geçiş Sağlayan Dil Düzeneklerini Öğrenme: Yazımda gönderge sistemini anlamlı kullanma, Sınıflandırma makalesi yazma, Bir süreci anlatan makale yazma, Tartışma türünde makale yazma, Neden-sonuç ilişkisini irdeleyen makale yazma; Yapı ve Sözcük Dağılımını Yazılı Anlatım Yolu ile Geliştirme; Yapı/Sözcük İlişkisinin Pekleştirilmesi.

İNÖ 110 Academic Writing (Akademik Yazma) 3+0 4,0

Paragraf Yazımına Giriş: Giriş paragrafı yazma, Sonuç paragrafı yazma, Gelişme paragrafları yazma, Destekleyici fikirler kullanma, Metinde bütünlüğü anlama, Metinde akıcılığı sağlayan unsurları (bağlaçlar, anahtar sözcükleri, zamirler gibi) anlama ve kullanma; Karşılaştırmalı Düşünceler Arası Geçiş Sağlayan Dil Düzeneklerini Öğrenme Makalesi Yazma: Yazımda gönderge sistemini anlamlı kullanma, Sınıflandırma makalesi yazma, Bir süreci anlatan makale yazma, Tartışma türünde makale yazma, Neden-sonuç ilişkisini irdeleyen makale yazma.

İNÖ 111 Critical Reading and Thinking (Analitik Okuma)**3+0 4,0**

Otantik Metin Kullanımı ve Okunması: Bağlam içinde sözcük kullanma; İma edilen ana fikrin ifadelendirilmesi; Destekleyici Fikirlerin Belirlenmesi; Geçiş Sağlayan Terimler: Kronoloji, Zıtlık, Karşılaştırma, Sebep-sonuç

ilişkisi gösteren terimler; Anlatım Biçimleri; Çıkarımda Bulunma; Bilgilendirici Metinler; Şiirler; Kısa Hikayeler; İroni; Yazarın İşlediği Konuya Karşı Takındığı Tavrı; Eğilimleri ve Propagandayı Saptama; Eğilim Gösteren Dil Stratejileri; Detayları Anlama; Argümanı Geçersizleştirme; Argüman Değerlendirme; Konuyu Saptıran Hatalar; Dayanaksız Genellemeler ve Basitleştirmeler; Eleştirel Okuma; Yazarın Giriş Açısını Anlama; Okuyucunun Dünya Görüşünden Yararlanması

İNÖ 112 Readings in ELT (ELT'de Okuma) 3+0 4,0

Çıkarımda Bulunma; Bilgilendirici Metinler; Şiirler; Kısa Hikayeler; İroni; Yazarın İşlediği Konuya Karşı Takındığı Tavrı; Eğilimleri ve Propagandayı Saptama; Eğilim Gösteren Dil Stratejileri; Detayları Anlama; Argümanı Geçersizleştirme; Argüman Değerlendirme: Argümanı tanıma, Argümanın geçerliliği; Güvenilir Kanıt; Geçerli Argüman; Geçersiz Argüman; Konuyu Saptıran Hatalar; Dayanaksız Genellemeler ve Basitleştirmeler; Eleştirel Okuma; Yazarın Giriş Açısını Anlama; Okuyucunun Dünya Görüşünden Yararlanması.

İNÖ 113 Oral Communication I**(Sözlü İletişim I)****3+0 3,0**

Serbest Sunu ve Tartışma Teknikleri: Dinleme, Anlama teknikleri, Fikir ifade etme, Öneri yapma; Resmi ve Resmi Olmayan Dilin Belirlenen Ortamlarda Doğal Olarak Kullanılması; Konuşmaya Başlama ve Bitirme Teknikleri; Eleştirel Konuşma Becerisi; Hitap Yöntemleri; Serbest Sunu: Tartışma; Tartışma Teknikleri; Fikir İfade Etme; Öneri Yapma ve Söz Kesme Teknikleri; Konuşma Becerisi: Bireylerin hitabet sanatının geliştirilmesi ve ortama uygun konuşma becerilerinin geliştirilmesi, Öğrencilerin kendilerinin seçtiği herhangi bir konu ile ilgili sunu yapımları, Sunu sonunda karşılıklı soru-cevap oturumu.

İNÖ 114 Oral Communication II**(Sözlü İletişim II)****3+0 3,0**

Zaman Bağlaçları : "As soon as, until, by the time, when"; Devrik Cümle Yapıları; Karşılaştırmalar; Verilen bir cümlelerin başka kelime ve cümle kalıpları ile ifadesi; Karşılaştırmalar, Cümle Bağlaçları; Participle Clauses: Kısaltma, sayılabilen ve sayılamayan isimler; Bir ya da birden fazla kelime veya edattan oluşan fiil yapıları; Tense Revizyonları.

İNÖ 115 Structure of English I**(İngilizcenin Yapısı I)****3+0 4,0**

İngiliz Dili'nin Yapısı Çağdaş Dilbilim Kuramları Doğrultusunda Yeniden İncelemek; İngilizcenin Sözcük Yapısı; Adlar, Önadlar, Adıllar, Fiiller ve Belirteçlerin Anlamsal ve Yapısal Özellikleri: Yapısal Farklılıklar; Bu yapıların bağlam içerisinde kullanıldıklarında sergiledikleri anlamsal özellikler; İngilizcede Basit Tümce Yapısı; Tümcenin Zorunlu ve Seçimlik Öğeleri; İngilizcede Bileşik Tümceler ve Bunların Yapısal ve Anlamsal Özellikleri.

İNÖ 117 Listening and Pronunciation I
(Dinleme/Anlama ve Sesletim I) 2+0 3,0

Dinleme Anlama ve İletişimdeki Önemi; Dinleme Becerilerinin Geliştirilmesi: Farklı metin türleri farklı konuşmacılara göre dinlenenin ayrıştırılması; Sesletimin Sözlü İletişiminde Önemi; İngilizce Telaffuzu Geliştirme ve Anlaşılabilirlik Düzeyini Arttırma; Anlaşılabilirlik Düzeyini Etkileyen Öğeler: Sözcük vurgusu, Tümce vurgusu, Ritim, Ezgi; Konuşma Dilinde Kısaltmalar ve Etkileri: Seslerin birbirine bağlanmaları, Ses benzeşmeleri, Ses değişimleri; Tümce Türleri ve Ezgi.

İNÖ 118 Listening and Pronunciation II
(Dinleme/Anlama ve Sesletim II) 2+0 3,0

Dinleme Anlama Tekniklerinin Farklı Metinler Kullanımı ile Geliştirilmesi; Ders Ortamında Ders Notu Alma Alistirmaları; Dinlemede Farklı Aksan ve Söylemle Baş Etme Yöntemleri; Sözlü Anlatımı Geliştirme Alistirmaları; İngilizcedeki Sorun Olabilecek Sesler Üzerine Alistirmalar; Farklı Metin Türlerinin Yüksek Sesle Okutularak Ezgi ve Vurgu Çalışmaları.

İNÖ 127 Etkili İletişim Becerileri 3+0 4,0

Etkin Bir Öğretmeni Oluşturan İletişim Becerilerinin Geliştirilmesi; Öğretmenin Kendiyle, Öğrencilerle, Meslektaşlarıyla ve Yönetimle Olan İlişkilerinde Kendini İfade Etme, Takım Oluşturma, Hedef Belirleme, Ortak Çalışabilme; Güven Çalışmaları, Empati Gibi İletişimsel Becerilerin Kuramsal ve Uygulamalı Çalışmalarının Yapılması; İletişimde Beden Dili ve Etkili Ses Kullanımının Kazandırılması.

İNÖ 137 Okuma Becerileri I 2+0 2,0

Gazete, dergi, inceleme ve akademik yazılar gibi özgün okuma parçaları kullanılarak farklı bakış açılarını kavrama; tümceler arası bağlantıları ve yazının ana fikrini tahmin etme, ana fikre ulaşma ve cümleler arası anlamsal ipuçlarını kullanabilme gibi üst düzey okuma becerilerinin kazandırılması; ders içi ve ders dışı okuma alışkanlığının kazandırılması; bilginin sentezlenmesi, analizi ve değerlendirilmesi temeline dayanan eleştirel düşünme becerilerinin geliştirilmesi.

İNÖ 138 Okuma Becerileri II 2+0 2,0

Tümevarım ve tümdengelim yollarıyla çıkarım yapma ve satır aralarındaki anlamı kavrama çalışmaları; okuma metinlerindeki bilgiyi inceleyerek doğrudan ve dolaylı, yalın ve mecaz anlamları kavrayabilme; okunan metinlere kısa sözlü ve yazılı olarak kişisel görüşlerini aktarabilme; okurun çıkardığı anlam ile yazarın hedeflediği anlamın birbirinden farklı olabileceği gerçeğini anlama.

İNÖ 139 Yazma Becerileri I 2+0 2,0

Paragraf biçimleri ve yapısı; paragrafın teknik özellikleri; paragraf çözümleme; paragraf planı çıkarma; betimleme, karşılaştırma, tartışma, anlatma türleriyle metin üretme, özet yazma, yorumlama; kısa hikâye, inceleme yazısı (kitap ve/veya film üzerine) ve resmî/gayri resmî mektup yazma.

İNÖ 140 Yazma Becerileri II 2+0 3,0

Yazmak için okuma, okunmak için yazma; yazma öncesi, sırasında ve sonrası aşamalarda yapılacak uygulamalar konusunda farkındalık yaratma; açıklama yaparak yeniden yazma; yazdıklarını gözden geçirme becerisi; yazdıklarını kendi kendine değerlendirme; akran değerlendirmesi; kompozisyon ve ödev raporu yazımı.

İNÖ 141 Dinleme ve Sesletim I 2+0 2,0

Farklı bağlamlardan alınmış özgün dinleme materyallerinin ve konuşma öbeklerinin çözümlemesi yapılır; ayrıca ses farklılıkları ve problemli seslerin sesbilimsel çevriyazımı kapsar; üst düzey dinleme becerileri; sesli harfler, sessiz harfler, kelime vurgusu ve tonlama gibi temel dinleme ve konuşma becerileri ve sesbilimsel çevriyazım çalışmaları yapılır.

İNÖ 142 Dinleme ve Sesletim II 2+0 3,0

Not alma, öngöründe bulunma, belli ve ayrıntılı bilgiye ulaşma, bağlamdan anlam çıkarma, içeriğin özünü anlama gibi dinleme alt-becerileri; fonetik; mülakatlar, filmler, şarkılar, konferanslar, televizyon programları ve haber yayınları gibi çeşitli alanlardan alınan değişik İngilizce aksanlarını içeren özgün dinleme materyallerine odaklanılır.

İNÖ 143 Sözlü İletişim Becerileri I 2+0 2,0

Çeşitli sözlü iletişim durumları için uygun ifadeler ve stratejiler kullanarak sözlü iletişim kurma becerisinin geliştirilmesi; karşılıklı konuşma, sunum, tartışma etkinlikleri yoluyla duygu ve düşünceleri etkin ifade edebilme becerisinin geliştirilmesi; güncel, özgün, işitsel, görsel-işitsel malzemeler kullanılarak konuşma ve duyduğunu anlama becerisinin geliştirilmesi.

İNÖ 144 Sözlü İletişim Becerileri II 2+0 3,0

İleri düzeyde sözlü iletişim kurma becerisinin geliştirilmesi; röportajlar, sunumlar ve tartışmalar gibi sözel etkinlikler yoluyla duygu ve düşüncelerini uygun bir biçimde ifade edebilme becerisinin geliştirilmesi; duyduğunu anlamaya yönelik tekniklerin ve stratejilerin tanıtılması ve uygulanması yoluyla ileri düzeyde konuşma ve duyduğunu anlama becerisinin geliştirilmesi.

İNÖ 146 İngilizcenin Yapısı 2+0 2,0

İngilizcenin sözcük ve tümce yapısı; basit, bileşik ve karmaşık tümce yapıları; zaman, kip, görünüş, çatı ve bunların bağlama uygun kullanımları ele alınacaktır.

İNÖ 210 Structure of English II (İngilizcenin Yapısı II) 3+0 4,0

Zorunluluk, İzin verme ve yeterliğe ilişkin kip eylemler; Olasılık ve kesinlik gösteren kip eylemler; Ettirgen eylemler; Niceleyiciler, Söylem bağlaçları; İlgeç kümeleri/Öbek eylemler, İstek/Dilek kipleri, Yan tümce, Ad tümceleri, Zaman çekimli ve çekimsiz yan tümceler; Doğrudan ve dolaylı anlatım; Ortaçlar: Kısıtlayıcı ve genişletici ortaçlar; Ulaçlar: Zaman, Amaç, Sonuç gösteren ulaçlar, koşul tümceleri; Vurgu ve odak yapıları; Ayrık tümce.

İNÖ 212 Dilbilime Giriş**3+0 3,0**

Dil bilimsel analizin temel kavramları; Sözcük oluşturma süreçleri; Dil bilgisi türleri, dil evrenselleri, dilsel yaratıcılık, dil bilimsel nedensizlik, işaret dilleri, yapay diller ve canlılar arası iletişim; Dil ve dilin özellikleri; Dilin sesleri; Sesletim ve sesbilgisi; Sözcükler ve sözcük yapıları; Sözcük oluşturma yolları, çekim ve yapım ekleri, ödünç alma, yeni sözcük yaratma; Sözdizim, tümce yapısı; Anlambilim, sözcük ve tümce anlamı; edimbilim.

İNÖ 215 Lexicology (Sözcük Bilgisi)**3+0 4,0**

Kelime Neleri Kapsar: Kelimeleri, Kelime çeşitlerini, Kelime oluşturma biçimlerini tanımlama; Kelime Nasıl Öğrenilir?: Kelimenin önemi, Sınıf içi kelime öğretiminin unsurları; Sınıfta Kullanılabilecek Kaynaklar: Kitaplar, Öğretmenler ve arkadaşlar; Metin, Sözlük ve korpus kullanımı; Kelime Öğretiminde Anlam ve Formu Anlatmak için Kullanılan Çeşitli Yöntemler: Kelime kullanımıyla ilgili çeşitli aktiviteler, Sözcük öbeklerini, Deyimleri ve kalıpları öğretmenin yolları; Sözcük Bilgisini Ölçmede Kullanılan Testler; İyi Kelime Bilgisine Sahip Öğrencileri Yetiştirme Yöntemleri: Kullanılan stratejiler ve güdülenme teknikleri.

İNÖ 217 Language Awareness (Dil Bilinci)**3+0 4,0**

İnsanın Dil Bilincinin Gelişmesi; Dil Nedir?; Dil Bilim Nedir?; Dil Düzeneklerini Tanıma; Sessizliğin Sesi; Kelime, Anlam Yapısı ve Sözcükler; Dilin Farklı Amaçlarla Kullanımı; Dilde Anlamı Yumuşatma; Dilde Ön Yargı, Dil ve Cinsiyet Ayrımı; Tabu Olan Kullanımlar; Ana Dil, Birinci Dil, İkinci Dil ve Bunların Edinimi Sırasında Bu Dillerin Birbirine Olan Katkısı ya da Engeli; Göç Olgusu ve Yeni Dil Edinimi; Ana Dil ve Bu Yeni Dil Arasında Kalan Bireyin Dil Kullanım Alışkanlıkları, Dil Öğrenmede Kültür Ögesinin Katkısı.

İNÖ 219 İngilizce Öğrenme ve Öğretim**Yaklaşımları****2+0 3,0**

İngilizce öğrenmenin ve öğretmenin anlamı; İngilizce öğretiminin amacı ve temel ilkeleri; İngilizce öğretiminin tarihçesi; öğrenme ve öğretim yaklaşımlarının İngilizce öğretimine yansımaları; İngilizce öğretiminde temel beceriler; sınıf-içi uygulama örnekleri; İngilizce öğretiminde güncel eğilimler ve sorunlar; etkili bir İngilizce öğretiminin bileşenleri; İngilizce öğretimine sosyal, kültürel ve ekonomik açıdan bakış.

İNÖ 220 The Short Story in English (1860-1960)**(İngilizcede Kısa Öykü (1860-1960))****3+0 4,0**

Edebiyatta Kısa Öykü Türünü Öğrenciye Tanıtmak; Gerek Amerikan Gerekse İngiliz Edebiyatından Seçme Öykülerle Tarihsel bir Perspective İçerisinde Kısa Öykü Konularını İşlemek; Kısa Öyküleri İncelenecek Olan Yazarlar: Herman Melville, Edgar Allen Poe, Louis Stevenson, Rudyard Kipling, Hardy, Oscar Wild, James Joyce, Katherine Mansfield, Ernest Hemingway.

İNÖ 221 İngiliz Edebiyatı I**2+0 4,0**

İngiliz, Amerikan edebiyatı ve orijinal yazım dili İngilizce olan edebiyatın kültürel tarihi; metin incelemede kullanılan temel terim ve teknikler; başlıca metin türleri; önemli akım

ve dönemler, farklı dönemlere ait çeşitli türlerdeki kısa öykü, şiir, tiyatro oyunu ve roman gibi eserlerin içeriği ve biçemi; edebiyatın yaşam anlayışımıza katkıları; metinlerin ve edebî sanatların eleştirel incelenmesi ve yorumlanması.

İNÖ 222 İngiliz Edebiyatı II**2+0 4,0**

İngiliz ve Amerikan edebiyatı ve orijinal yazım dili İngilizce olan edebiyatın farklı dönemlerinden yazar ve eserler; İngilizce yazılmış edebiyatın dönemleri ve temel akımları, çeşitli dönemlere ait örnek metinler kullanılarak bu edebiyatlardaki temel kavramlar, terimler, teknikler; edebî, felsefî ve bilimsel akımlar.

İNÖ 223 Dilbilimi I**2+0 3,0**

Dil bilimsel analizin temel kavramları; farkındalık yaratma, dil öğrencilerinin verileri üzerine yanlış çözümlemesi, durum çalışması ve karşılaştırmalı ana dil ve yabancı dil analizlerinin yardımı ile dilin doğasına, yapısına ve kullanımına ilişkin kavramlar; bir sistem olarak dilin bileşenleri; dil bilimsel edinç ve edim, dil bilimin alt dalları, dil bilgisi türleri, dil evrenselleri, dilsel yaratıcılık, dil bilimsel nedensizlik, işaret dilleri, yapay diller ve canlılar arası iletişim; beyin ve dil, yanallaşma ve ellilik, dilin evrimi, insan dili işleyiş modelleri, dil kullanımı ve dil bozuklukları ile ilgili araştırmalar (örneğin; Eş zamanlı dinleme testi, bölünmüş beyin, WADA testi); sesbilgisi, akustik, duyuşsal ve söyleyiş sesbilgisi, konuşma organları, sesbirim, ünlü ve ünsüz harfler, uluslararası sesbilim alfabesi, çift ünlü, üçlü ünlü, söyleyiş şekli ve yeri; sesbilim, ses örnekleri, benzeşim, benzeşmezlik, bağlama, ünsüz harf kümeleri, sessiz harfler, parçalar üstü, vurgu ve ezgi; anlambilimi, anlam bileşenleri çözümlemesi, anlamsal ilişkiler, anlamsal ilinti, anlam ve gönderme, eşdizimlilik.

İNÖ 224 Dilbilimi II**2+0 3,0**

Dil öğrencilerinin verileri üzerine yanlış çözümlemesi, durum çalışması ve karşılaştırmalı ana dil ve yabancı dil analizleri ve dilin doğasına, yapısına ve kullanımına ilişkin kavramlar; biçimbilgisi: bağımlı ve bağımsız biçimbirim, karmalar, çekim ve türetim biçimbirimleri, biçimbirimsel analiz, biçimbilgisel dil tiplendirmesi, sözcüklerin hiyerarşik iç yapılarının incelemesi, biçimbilimsel sesbilim değişkenliği; sözdizimi: sözcük ulamları, öbek, tümcecik, tümce yapıları, dönüşümlü üretimsel dil bilgisi, yönetim ve bağlama, minimalist program, üye yapısı, rol; edimbilim: gösterim, sezdirim, konuşma ilkeleri, söylem ve incelik; toplum dilbilim; ağız, kesit, biçim; söylem: metinsellik ölçütleri, bağlaşıklık öğeleri, söylem bağlantıları, işlevler, söylem durumu, kurumsal söylem.

İNÖ 225 Eleştirel Okuma ve Yazma**2+0 3,0**

İngiliz dili eğitimi alanından seçilen güncel çalışmaları irdeleyerek özetleyebilme ve/veya raporlayabilme; çalışmalarını kendi bağlamı çerçevesinden inceleyebilme ve bilginin yerelleştirilmesi; aynı konuda farklı görüşleri savunan metinleri karşılaştırma ve bunları sentezleyerek kendi özgün metinlerini üretebilme.

İNÖ 226 İngilizce Öğretiminde Drama 2+0 4,0

Drama teriminin tanımı ve anlamı; psiko-drama, yaratıcı drama, eğitici drama sosyo-drama vb. kavramlar; drama-oyun ilişkisi; eğitimde drama uygulamalarının tarihçesi; eğitimde dramanın yapısı ve uygulanma aşamaları; drama ortamı ve öğretmen nitelikleri; dramanın değerlendirilmesi; alanın eğitim amaçlarına uygun drama örnekleri, örnekler geliştirilmesi ve uygulanması.

İNÖ 228 İngilizce Sözcük Bilgisi Öğretimi 2+0 4,0

İngilizce sözcük bilgisi, anlambilim ve söylem arasındaki ilişkileri analiz etmelerine ve İngilizce sözcükleri bütünsel dil becerileri yaklaşımıyla öğretme becerilerinin geliştirilmesine odaklanır; öğrencilere İngilizce sözcük çeşitlerini, sözcük oluşturma biçimlerini ve sözcüklerin bağlam içinde farklı anlamlarını değerlendirme fırsatı verilir; sınıf içinde sözcük öğretiminin unsurları ve sınıfta kullanılabilecek çeşitli metin türleri, sözlük ve derlem gibi kaynaklar ve sözcük öğretimi teknikleri kapsar; bu ders kapsamında ayrıca, İngilizce sözcük bilgisini ölçmede kullanılabilecek sınavlar ve öğrencilerin sözcük öğrenmelerini destekleyici öğretme/öğrenme stratejilerine odaklanılır.

İNÖ 230 İngilizce Öğretim Programları 2+0 3,0

Öğretim programlarıyla ilgili temel kavramlar; İngilizce dersi öğretim programlarının geçmişten günümüze gelişimi; güncel İngilizce dersi öğretim programının yaklaşımı, içeriği, geliştirmeyi amaçladığı beceriler; öğrenme ve alt öğrenme alanları; kazanımların sınıflara göre dağılımı ve sınırları, diğer derslerle ilişkisi; kademeler arasındaki İngilizce dersi öğretim programlarının ilişkisi; kullanılan yöntem, teknik, araç-gereç ve materyaller; ölçme değerlendirme yaklaşımı; öğretmen yeterlilikleri.

İNÖ 231 Dünya İngilizceleri ve Kültür 2+0 4,0

İngilizcenin uluslararası dil olarak kullanımı, ortak dil olarak İngilizce ve İngilizcenin dünya üzerinde farklı kullanımları; İngilizcenin uluslararası dil olarak kullanımının İngilizcenin öğretimine ve öğretmen eğitimine yansımaları; öğrencilerin dil ve kültür arasındaki ilişkiye yönelik bilinçlerinin geliştirilmesi ve kültürün dil öğretimindeki yerinin irdelenmesi; ders kitapları, edebî eserler, filmler, TV programları ve reklamlar gibi materyallerin incelenerek kültürel öğelerin değerlendirilmesi.

İNÖ 232 Dil Edinimi 2+0 3,0

Birinci ve ikinci dil edinimi kuramları (davranışçılık, doğuştanlık, bilgi işleme, bağlantı modeller, etkileşimsel yaklaşım); ana dil ile erek dilin gelişim evreleri ve süreçleri; durum çalışmaları, bütüncü verilerinden ana ve erek dil kullanımlarının karşılaştırmalı çözümlemesi, sınıf içi ikinci dil etkileşiminin kayıtları ve çevriyazısı aracılığıyla çocuklardaki ve yetişkinlerdeki ikinci dil ediniminin karşılaştırması, ana dil ediniminde gelişim aşamaları, ikinci dildeki biçim-sözdizimsel gelişim evreleri, ikinci dil edinimi süreçleri, ikinci dil ediniminde öğrenen özellikleri ve nihai kazanımdaki bireysel farklılıklar (örneğin; kişilik etkisi, dil yeteneği, zekâ, edinim yaşı, motivasyon ve tutum, öğrenen tercihleri ve inançları), ikinci dil ve yabancı dil öğrenim

bağlamlarının farklılığı (örneğin: doğal ve örgün eğitim ortamları).

İNÖ 233 Kitle İletişiminde İngilizce 2+0 4,0

Öğrenciler, gazete, dergi türleri gibi hem yazılı hem elektronik uluslararası kitle iletişim araçlarını, bunların türlerini tanıyacak; uluslararası kitle iletişim araçlarında İngilizcedeki özel dil unsurlarının farkında olup ve onları kullanma becerilerini geliştirecekler; editör mektupları, makaleler ve köşe yazılarını çözümleme, analiz etme, ana fikri bulma becerisi kazanacak ve rapor yazabilecek; kitle iletişim araçlarında yer alan haber ve makalelerin geçerliliğini ve güvenilirliğini farklı görüşlerle ve toplumlarla kıyaslayabilecek; kitle iletişim araçlarında kullanılan üslup, kelime ve dil bilgisi yapılarını kullanarak kısa haber, manşet, reklam, editör mektubu yazacak; aynı zamanda hedef dilin kendi kültürünü yansıtırken dilini nasıl kullandığını da örneklerle analiz edecekler.

İNÖ 252 Lirik Şiir 2+0 3,0

Edebiyat Türü Olarak Lirik Şiirin Nitelikleri; Şiir İnceleme ve Çözümleme Yaklaşımları: Ölçü, uyak, edebi sanatlar, temalar, simgesel kavramlar; Çeşitli İngiliz ve Amerikan Şairlerinin Eserlerinden Örneklerin İncelenmesi: Şairlerin yaşamı, eserleri ve felsefeleri, Şairlerin bakış açısını anlama ve ait olduğu dönemle ilgili olarak çözümleme ve analiz etme, Seçilen şairler ve dönemler hakkında bilgi sahibi olma, Şiirdeki simgesel kavramların çözümü.

İNÖ 254 Filmlerde İngiliz Tarihi 3+0 4,0

İngiliz Tarihinin Ana Dönemleri: Anglo ? Sakson dönem, Ortaçağ, Rönesans ve Reformasyon, Aydınlanma Dönemi, 19. yüzyıl (Viktorya Dönemi), 20. yüzyıl; Dönemleri Temsil Eden Filmlerin Toplumsal Kavramlar Yoluyla Analizi: Tarihsel olaylar, Sosyal olaylar, Sosyal yaşam, Toplumsal sınıf yapısı, Kadın ve erkeğin o toplumdaki yeri ve rolü, Eğitim, Evlilik, İnanç sistemi, Yargı sistemi, Aile yaşamı, Boş zamanları değerlendirme etkinlikleri vd.

İNÖ 255 İngilizcenin Sesleri ve Sesletim I 3+0 4,0

İngilizcenin Ses Dağılımındaki Ünsüzleri Tanıma; İngilizcenin Ses Dağılımındaki Ünsüzlerin Çıkak Yerleri; İngilizcenin Ses Dağılımındaki Ünsüzlerin Çıkak Biçimleri; İngilizcenin Ses Dağılımındaki Ünsüzlerin Ötümlülük Özellikleri; İngilizce ve Türkçe Ünsüz Dağılımlarındaki Farklılıkları Ortaya Çıkaran Ünsüz Metinler ve Dinleme Etkinlikleri; İngilizcenin Ünlü Dağılımındaki Sesleri; İngilizce ve Türkçe Arasındaki Ünlü Dağılımı Farklılıkları; İngilizcenin Ünlü Dağılımındaki Sesleri Ayırt Etme.

İNÖ 256 İngilizcenin Sesleri ve Sesletim II 3+0 4,0

İngilizcenin Hece Vurgusunun Türkçeden Farklı Olduğu Bilinci ile İlgili Etkinlikler; Vurgu Zamanlı Bir Dil Olan İngilizcenin Uygun Tonlama ve Vurgulama ile Konuşulmasına İlişkin Egzersizler: Ses yitimi, Hece düşmesi, Cümle ezgisi, Ses değişimi, Kısaltmalar gibi bürünsel özellikler üzerinde çalışma; Seçil Abece Çalışmalarıyla Sözlük Okuma Becerileri; Bahsi Geçen Tüm Konularda Hem Amerikan Hem de İngiliz Aksanlarını Kullanan Farklı Konuşmacıları Dinleyerek Öğrencinin

Duyduğunu Anlama ve Kendini Doğru İfade Edebilme Becerileri.

İNÖ 302 Araştırma Becerileri 3+0 5,0

Araştırma Sürecini Anlama; Konu Tespit Etme; Seçilen Konuyu Daraltma; Araştırma Sorusu Yazma; Zamanı Planlama; Taslak Hazırlama; Kütüphaneyi Tanıma; Kaynak Taraması Yapma (Anahtar sözcük belirtme; Kitap ve süreli yayın tarama); Eleştirel Okuma Becerisi Kazanma; Okuma, Değerlendirme ve Not Alma; Taslak Yazma; Yazma Becerilerini Geliştirme; APA Stili Kullanarak Metin İçi Alıntı Yapma; Araştırma Yazısını İçerik, Organizasyon ve Stil Açısından Yeniden Değerlendirme.

İNÖ 306 Roman İncelemesi ve Öğretimi 3+0 4,0

Edebiyat Türü Olarak Romanın Nitelikleri; Roman İnceleme ve Çözümleme Yaklaşımları; Edebiyat Akımlarını Temsil Eden İngiliz, Amerikan Romanlarından Örneklerin İncelenmesi; Eleştirel Okuma Becerisi; Yazarın Görüş Açısını Anlama ve Analiz Etme; Karakterlerin ve Olayların Dizisinin Çözümlemesi ve Eleştirilmesi; Simgesel Kavramların Çözümü; Toplumsal ve Bireysel Etkileri; Yazım Dilini İnceleme; Özetleme ve Neden - Sonuç İlişkisini Kurma.

İNÖ 307 Karşılaştırmalı Kültür I 2+0 3,0

Kültürler arası etkileşim; Angla-sakson-Latin ve Türk dilleri arasındaki benzerlikleri ve zıtlıkların tartışılıp, yabancı kültür olgusu işlenecek; yabancı dil eğitiminde dil kültür bağlantısı ışığı altında kültürün yeri incelenecek ve kültür şokunun nedenleri tartışılacak.

İNÖ 308 Karşılaştırmalı Kültür II 2+0 3,0

Genel olarak kültür olgusu işlenecek ve kültürlerle ilgili ön yargılar tartışılacak; her birey bir kültürü özümlediğinden, farklı olmak diğerleri hakkında bilgiye sahip olmamak değildir. Bu yüzden kültürler arası iletişim üzerinde durulacak; geleceğin yabancı dil hocalarına bu konu üzerinde yoğunluk kazandırılacaktır.

İNÖ 309 Çağdaş İngiliz Şiiri 3+0 4,0

Çağdaş İngiliz Şiirinde Akımlar; Çağdaş İngiliz Şairleri: Thomas Hardy, William Butler Yeats, Philip Larkin, A. E. Housman, Dylan Thomas, D. H. Lawrence, Ted Hughes, Sylvia Plath vb.; Şiir İnceleme ve Çözümleme Yaklaşımları: Ölçü, uyak, edebi sanatlar, temalar, simgesel kavramlar; Şairler Hakkında Bilgi: Şairlerin yaşamı, eserleri ve felsefeleri; Eleştirel Okuma Yetisi Kazanma.

İNÖ 310 Çağdaş İngiliz Tiyatrosu 3+0 4,0

Çağdaş İngiliz Tiyatrosunda Akımlar: Saçma tiyatrosu, minimalist tiyatro, epik tiyatro, ekspresyonist tiyatro vb.; Çağdaş İngiliz Tiyatro Yazarları: Samuel Beckett, Harold Pinter, Peter Shaffer, Jhon Osborne, Edward Bond vb.; Seçilen Oyunları İnceleme ve Çözümleme Yaklaşımları: Edebi sanatlar, semboller ve temalar; Yazarlar ve Akımlar Hakkında Bilgi Sahibi Olma; Yazarların Görüş Açılarını Anlama; Eleştirel Okuma Yetisi Kazanma.

İNÖ 311 Çağdaş Amerikan Tiyatrosu 3+0 4,0

Çağdaş Amerikan Tiyatrosunda Akımlar: saçma tiyatrosu, minimalist tiyatro, ekspresyonist tiyatro, epik tiyatro; Çağdaş Amerikan Tiyatro Yazarları: Tennessee Williams, Sam Sheppard, Edward Albee, James Baldwin, Davit Mamet, Davit Rabe, Susan Glaspell, Eugene O'Neill, Arthur Miller; Edebi İncelemeler, Çözümleme Yaklaşımları; Yazarlar ve Akımlar Hakkında Bilgi; Görüş Açıları; Eleştirel Okuma Yetisi.

İNÖ 312 Yansıtma Öğretmen 2+0 3,0

Yansıtma Öğretmen Olmak Ne Anlama Gelir? Öğrencilerin Bir Yabancı Dilin En İyi Nasıl Öğrenilebileceği Konusundaki Fikirlerinin Tartışılması; Etkili Öğretme Ne İçerir? Yabancı Dil Öğretiminde Profesyonel Olmak Ne Demektir? Öğrencilerin Kendi Ön Yargıları da Dahil Olmak Üzere Öğrenme ve Öğretmeyi Etkileyen Faktörlerin Tartışılması; Yansıtma Öğretmen Olmayı Öğrenme; Yansıtma İşlemini En Başından İtibaren Öğretime Katma.

İNÖ 313 Amerikan Edebiyatından Seçmeler 3+0 4,0

Çağdaş Amerikan Edebiyatında Akımlar ve Seçme Metinler; Romantik Dönem Şiiri ve Kısa Öyküsü; Asya, Latin Amerika, Afrika, İtalya kökenli Amerikan yazarların eserlerinden seçmeler; Edebi İncelemeler; İşlenen Temalar; Çözümleme Yaklaşımları; Yazarlar ve Akımlar Hakkında Bilgi; Hayat felsefeleri, yaşadıkları ikilemler, kök arayışları; Eleştirel Okuma Yetisi.

İNÖ 315 Çağdaş Roman İncelemesi I 3+0 4,0

Edebiyat Türü Olarak 20. Yüzyılın İkinci Yarısında Yazılmış ve Dönem İçerisinde Önemli Etkilere Sahip, Günün Edebiyat Akımlarını Temsil Eden Roman Örneklerinin Okunması; Analizlerinin Yapılması ve İncelenmesi; Eserlerin Yazıldığı Dönemin İncelenmesi; Yazarın O Günkü Toplum ve Olaylara Yaklaşımının İncelenmesi ve Analiz Edilmesi; Eserlerin Toplumsal ve Bireysel Etkileri ve bu Etkilerin İncelenmesi; Dönem İçerisinde Yazılmış Farklı Roman Türleri; Bilim-Kurgu, Post-modern, Azınlık, Gerilim ve Toplumsal Roman Örneklerinin Okutulması; Öğrencilere Okuma Alışkanlığı Kazandırma; Eserlere Eleştirel Yaklaşım Sağlama; Simgesel Kavramların Çözümlemesi; Yazarın Bakış Açısını Anlama.

İNÖ 316 Çağdaş Roman İncelemesi II 3+0 4,0

Edebiyat Türü Olarak 20. Yüzyılın İkinci Yarısında Yazılmış ve Dönem İçerisinde Önemli Etkilere Sahip, Günün Edebiyat Akımlarını Temsil Eden Roman Örneklerinin Okunması; Analizlerinin Yapılması ve İncelenmesi; Eserlerin Yazıldığı Dönemin İncelenmesi; Yazarın O Günkü Toplum ve Olaylara Yaklaşımının İncelenmesi ve Analiz Edilmesi; Eserlerin Toplumsal ve Bireysel Etkileri ve bu Etkilerin İncelenmesi; Dönem İçerisinde Yazılmış Farklı Roman Türleri; Bilim-Kurgu, Post-modern, Azınlık, Gerilim ve Toplumsal Roman Örneklerinin Okutulması; Öğrencilere Okuma Alışkanlığı Kazandırma; Eserlere Eleştirel Yaklaşım Sağlama; Simgesel Kavramların Çözümlemesi; Yazarın Bakış Açısını Anlama.

İNÖ 317 Yaratıcı Drama, Yaratıcı Sınıf 2+0 3,0
Bir Öğrenme Yolu Olarak Drama; Drama Metodları; Yaratıcı Drama Aktiviteleri; Sınıf Kontrol Teknikleri; Yaratıcı Düşünme Becerileri; Problem Çözme Becerileri; Öz güven; Becerilerin Entegrasyonunda Drama; Bütünsel Öğrenme ve Öğretme; Drama ve Çoklu Zeka.

İNÖ 318 Yabancı Dil Öğretmenleri için E-beceriler 3+0 4,0
Derse Giriş; Telif Hakları, Dijital yerlilerin öğrenme stratejileri ve dijital vatandaşlık; Çevrimiçi Sunum Araçları; Öğretme ve Dönüt Amacıyla Video Konferans Verme; Dijital Ses Dosyaları Oluşturma ve Düzenleme; Sosyal İmlleme ve Web Notları; (Etkileşimli) Video Dosyaları Oluşturma ve Düzenleme; İnfografikler; E-eğitimler Hazırlama; Ters-Yüz Edilmiş Sınıflar İçin Ekran Görüntüsü Kaydetme; Anketler ve Dijital Ölçme Araçları; Çevrimiçi İşbirliği Araçları; Sanal Öğrenme Ortamları.

İNÖ 319 Kısa Öykü İncelemesi 3+0 4,0
Kısa Öykü İncelenmesi ve Öğretimi; Kısa Öykülerin Temel Özellikleri, Edebiyattaki yeri ve önemi; Kısa Öyküleri İnceleme ve Çözümleme Yöntemleri: Anafikir bulma, Karakter-ana karakter, Yan karakter- incelemeleri, Olayların kronolojik sırada incelenmesi ve özetleme, Olaylar arasında neden-sonuç ilişkisi kurma, Kişi ve olaylar üzerinde analiz ve yorum yapma, Yazar ile öykü arasında ilişki kurma, Öykü dilini inceleme, Amerikan ve İngiliz edebiyatından seçilmiş örnek kısa öykülerin yukarıda belirtilen yöntemler doğrultusunda incelenmesi.

İNÖ 321 Çocuklara Yabancı Dil Öğretimi I 3+0 3,0
Çocukların Dil Öğrenme Stratejileri ve Anadil ile Yabancı Dil Öğrenimi Arasındaki Farklar; Çocukların Gelişimi: Dil gelişimi, Bilişsel gelişim, Duygusal gelişim, Fiziksel gelişim; Yetişkinlerin Çocukların Dil Öğrenimlerindeki Etkileri; Sınıf Düzeni ve Yönetimi: Ortaya çıkabilecek olası problemlere çözüm önerileri; Program Yapma ve Geliştirme; Çoklu Zeka Türleri ve Aktivitelerinin Çocuklara Dil Öğretiminde Uyarlanması; Çocuklara Dil Öğretimindeki Temel Prensipler.

İNÖ 322 Çocuklara Yabancı Dil Öğretimi II 3+0 3,0
Dil Öğrenme Becerilerini Geliştirecek Sınıf İçi ve Dışı Aktivitelerin Geliştirilmesi ve Kullanılması; Belli Yaş Grubundaki Çocuklara İngilizce Öğretiminde Uygulanacak Sınıf İçi Yöntem ve Teknikler: Oyun, Şarkı, Hikaye ve görsel araçların geliştirilmesi ve öğretimde kullanılması; Teknoloji Kullanımı; Çocuklara Yabancı Dil Öğretiminde Kullanılacak Materyallerin Seçimi; Ölçme ve Değerlendirme; Aktivite Odaklı Öğrenme; Tema Odaklı Öğrenme; Yaratıcı Drama; Bilgisayar Destekli Dil Öğretimi.

İNÖ 323 Proje Tabanlı İngilizce Öğretimi ve Öğrenimi 2+0 3,0
Proje Tabanlı İngilizce Öğretimi Nedir?; Proje Tabanlı İngilizce Öğretiminin diğer İngilizce Öğretimi Yöntemleri Arasındaki Yeri; Hedef Odaklı ve Gerçek Yaşamdan Yansımali Projeler ve Uygulamaları; Bu Öğretim Yönteminin Öğrenciye Katkıları; Aday Öğretmenlerde

Yöntemle İlgili Bilinç Oluşturma; Yöntemin Teorik Temelleri; Yöntemin Eğitsel Temelleri; Yöntemin Sınıfıçı Uygulaması; Öğrencilerin Proje Tabanlı İngilizce Öğrenimi Konusunda Bilinçlendirilmeleri; Sınıfıçı Uygulamalar.

İNÖ 325 Kültürlerarası İletişim 3+0 4,0
Kültür Kavramı; Kültür ve Dil; Kültürü Tanımlama; Kültürel Değerler; Kültürel Özellikler: Birey odaklı kültürler, Kolektif odaklı kültürler; Toplumsal Roller: Kadın, erkek ve çocuk bireylere yakıştırılan roller; Aile ve Toplumsal Roller; Eğitim ve Toplumsal Rol; Etnosentrik Davranışlar; Kültürlerde Edimbilim ve Söylem; Sözsüz İletişim; Başkalarının Bakış Açısı; Kültür Şoku: Nedir?, Nedenleri, Aşamaları, Özellikleri; Kültürlerarası İletişimin Zorlukları; Çelişen ve Çakışan Kültürler; Kültürlerarası Bağlantı Kurmayı Öğrenme ve Öğretme.

İNÖ 327 Koloniler Dönemi Sonrası Edebiyatı 3+0 4,0
Edebi Eserler; Merkez Amerika, Afrika, Orta Doğu: Ülkeler ve Bölgeler; Eskiden Britanya Krallığı'na ait; Hindistan, Pakistan, Güney Afrika, Zimbabve, Yeni Zelanda, Canada, vs.: Tarihi, kültürel ve politik bağlam; Avrupa Sömürgeciliği, Sömürge Sonrası Direnişler: İngilizce metinler, İspanyolca, Fransızca ve Arapça metinlerin İngilizce çevirileri: Yazarlar; Sömüren ve sömürülen ülkelerde ortaya çıkan yeni nesil yazarlar: Sömürgeciliğin Sanatsal, psikolojik, politik etkileri: Tartışmalar; Mekan ve Kimlik, Aidiyet ve Sürgün.

İNÖ 329 Introduction to Language Acquisition (Dil Edinimine Giriş) 3+0 4,0
İnsanın Dil Bilincinin Gelişmesi; Dil Nedir?; Dilbilim Nedir?; Dil Düzeneklerini Tanıma; Sessizliğin Sesi; Kelime, Anlam yapısı ve sözcükler; Dilin Farklı Amaçlarla Kullanımı; Dilde Anlamı Yumuşatma; Dilde Ön Yargı, Dil ve cinsiyet ayrımı; Tabu Olan Kullanımlar; Ana Dil, Birinci dil, İkinci dil ve bunların edinimi sırasında bu dillerin birbirine olan katkısı ya da engeli; Göç Olgusu ve Yeni Dil Edinimi; Ana Dil ve Bu Yeni Dil Arasında Kalan Bireyin Dil Kullanım Alışkanlıkları, Dil öğrenmede kültür öğesinin katkısı.

İNÖ 331 Dijital Materyal Development in English Language Teaching (İngilizce Öğretiminde Dijital Materyal Geliştirme) 3+0 4,0

Etkileşimli Tahtaların Kullanımı; Sunum Araçları: Prezi, Slideshow, Tikitoki; İngilizce Öğretiminde Sosyal Ağlar: Facebook, Twitter, LinkedIn, Edmodo, Livemocha, Italki; Bloglar: Edublogs, Blogger, Live-Journal; Wikiler: Wikipedia, Teflpedia, ELT World Wiki; Podcast ve Vodcastler: Listen and Write, ESL Video, Watchknowlearn; Animasyon Karakter ve Videolar Yaratmak: Dvolver Moviemaker, Voki; Kelime Bulutu Araçları: Wordle, Word It Out, Taxedo; Online Günlükler: Penzu, Live Journal, Dear Diary; Online Posterler: Glogster; Online ilan Panoları: Padlet, Primary Wall; Online Not Tutma Araçları: Evernote, Springpad.

İNÖ 333 Dil Öğretiminde Temel Prensipler ve Ötesi **3+0 4,0**

Kritik Düşünme: Tanımı, Avantajlar, Örnek durumlar ve analizler; Plan: Çeşitleri, Öğrenme çıktıları, Prensipler, Avantajlar, Örnekler; Sınıf İçi Gözlem: Avantajlar, Dezavantajlar, Farklı gözlem formları; Ana Dil Kullanımı: Nedenler, Avantajlar, Dezavantajlar, Kullanılması tavsiye edilen durumlar; Teknolojik Alet ve Araçların Kullanılması: Avantajlar, Dezavantajlar, Örnek durumlar; Sorun Olabilecek Davranışlar, Çözümleri: İlkokulda, Ortaokulda, Lisede; Sorun Olabilecek Diğer Konular: Farklı dil bilgisi seviyeleri olan öğrencileri, Farklı dil becerilerini öğretme, Yönergeler, Sınıf yönetimi; Dil Öğretmeni Olarak Kendini Keşfetme: Anketler.

İNÖ 335 İngilizce Öğretiminde Folklor Temalı Öyküler **2+0 3,0**

Mitoloji ve Temel Kavramları: Mitolojiye genel giriş, Mitolojik terim ve kavramlar; Mitoloji ve Folklor: Kavram olarak folklor ve mitolojiyle bağlantısı; Farklı Kültürlere Ait Mitolojik Kadın Savaşçılar: Yunan Mitolojisi Amazonlar ve Athena, İskandinav Mitolojisi Valkyries, Roma Mitolojisi Bellona; Mitolojide Hayvanlar: Anka Kuşu, İnsan Başlı At, Deniz Kızları, Dev Deniz Canavarı, Ejderhalar; Mitolojide Toplumsal Mesajlar; Dünya Mitleri: Kelt, İskandinav, Yunan ve Roma Mitolojisinden Sembolizm Örnekleri; Karşılaştırmalı Mitoloji; Modern Mit ve Efsaneler.

İNÖ 337 Temel Çeviri Uygulamaları **2+0 3,0**

Giriş: Çeviri, Çeviride temel kavramlar, Çeviri kuramları, Kültürel aktarım; Metinlerin Anlamsal Yapılarının ve Biçimlerinin Korunarak Çevrilmesi; Cümle Bazında Çeviri Çalışmaları, Günlük çevirisi; Anı Çevirisi; Öz Yaşam Öyküsü Çevirisi; Mektup Çevirisi; Gezi Notları Çevirisi; Fıkra Çevirisi; Çocuk yazını, Türkiye'de çocuk edebiyatı, Masal çevirisi; Çeviri Edebiyat ilişkisi, Edebi söyleşi çevirisi; Edebiyat eleştirisi, Eleştiri çevirisi; Deneme Çevirisi.

İNÖ 339 İngilizce Sözlü İletişimde Tartışma Yöntemleri **2+0 3,0**

Tartışma: Tanım, Avantajları; Plan: Hedef dil, İletişim, Sosyal durumlar, İkna, Doğruluk; Pratik: Ders, Rehberlik, Tavsiye, İkili gruplar, Gruplar, Seanslar; Konular: Resmî, Gayri resmî, Keskin, Eğitimsel, Güncel, Sosyal; Koşul: Yön, Hazırlık, Katılım, Üretim, Mevcut konuşmalar; Çıktılar: Gelişim, Özgüven, Farkındalık, Pekiştirme, Kelime bilgisi, Sosyolojik konular, İletişim başlatma, Düzeltme, Yansıtma, Konuşma İngilizcesi.

İNÖ 351 Amerikan Azınlık Edebiyatı **2+0 3,0**

Amerika Kızılderililerinin Edebi Metinlerinden Seçmeler; Edebi İncelemeler; Kızılderili Edebiyatında İşlenen Temalar; Amerika Kızılderilileri Hakkında Bilgilendirme: Kızılderililer hakkındaki önyargılar, Kızılderililerin yaşam biçimleri, Hayat felsefeleri, Mitleri, Halk öyküleri, Doğanın insan hayatındaki önemi, Kızılderililerin yaşadığı ikilemler, Seçim yapmakta karşılaştıkları zorluklar.

İNÖ 352 Sosyodilbilime Giriş **3+0 4,0**

Sosyoloji ve Sosyodilbilim: Tanımı, Temel Kavramlar ve yaklaşımlar; Dil, Kültür, Birey ve Toplum Etkileşimi: Dilde anlam yaratma, Önyargı, Dil ve cinsiyet, Dilde Görecelik: Aynı dil içinde görecelik, Diller arası görecelik; Dilin Toplumsal Boyutu: Dilin farklı toplumsal katmanlarda ve gruplarda farklı amaçlarla kullanımı; Anadil, Birinci Dil, İkinci Dil ve Çok Dillilik ve Bunların Ediniminde Toplum ve Kültürün Katkısı ya da Engel; Bir Dilin Farklı Toplumsal Etkilerle Değişimi; Değişik Lehçe ve Ağızlar; Dillerin Yok Olmasına Neden Olan Koşullar.

İNÖ 353 Shakespeare Komedileri **3+0 4,0**

Bir Oyun Yazarı Olarak Shakespeare'e Giriş; Shakespeare Komedisinin Genel Özellikleri; Oyun İnceleme Teknikler, Oyun Yazarı Olarak Shakespeare'in Değerlendirilmesi; Onikinci Gece, Venedik Taciri, Kurugürültü, Fırtına Gibi Shakespeare Komedilerinden Seçmeler; Bu Oyunların Farklı Eleştirel Açılardan İncelenmesi, Shakespeare Komedisinin Elizabeth Çağı Açısından Ele Alınması, Shakespeare Komedilerinin Evrensel Değeri.

İNÖ 354 Shakespeare Tragedileri **3+0 4,0**

Bir Tragedi Yazarı Olarak Shakespeare'e Giriş; Shakespeare Tragedisinin Genel Özellikleri; Oyun İnceleme Teknikleri; Macbeth, Hamlet, Kral Lear, Antony And Cleopatra, Othello Gibi Shakespeare Tragedilerinden Seçmeler; Bu Oyunların Farklı Eleştirel Açılardan İncelenmesi, Shakespeare Tragedisinin Elizabeth Çağı Açısından Ele Alınması, Shakespeare Tragedilerinin Evrensel Değeri.

İNÖ 355 Dil Öğretiminde Pratik Yaklaşımlar **2+0 3,0**

Öğretmen Roller: Denetleyici, Organizatör, Değerlendirici, Yönlendiren, Katılımcı, Bilgi Kaynağı, Gözlemci; Öğrenci: Öğrenme Nedenleri, Hedef ve Beklentiler, Öğrenme Koşulları, Öğrenci Nitelikleri, Öğrenci Farklılıkları; Hata Düzeltme: Hata Türleri, Hata Düzeltme Stratejileri; Ders Desenlemesine Alternatif Yaklaşımlar: Geleneksel Ders Desenleme, İletişime Dayalı Ders Desenleme, Göreve Dayalı Ders Desenleme; Özel Amaçlı İngilizce; Akademik Amaçlı İngilizce; Dilsel İşlevler.

İNÖ 356 Romantik Dönem Şiiri **3+0 4,0**

İngiliz Edebiyatında Romantik Dönem Şiirinin Nitelikleri; Şiir İnceleme ve Çözümleme Yaklaşımları: Ölçü, uyak, edebi sanatlar, temalar, simgesel kavramlar; Çeşitli İngiliz Romantik Dönem Şairlerinin Eserlerinden Örneklerin İncelenmesi: Romantik dönem ve seçilen şairler hakkında bilgi sahibi olma, Şairlerin yaşamı, eserleri ve felsefeleri, Şairlerin bakış açısını anlama ve ait olduğu dönemle ilgili olarak çözümleme ve analiz etme, Şiirdeki simgesel kavramların çözümü, Şiirdeki romantik özelliklerin çözümü.

İNÖ 371 Pragmatik **3+0 4,0**

Edimbilim: Çalışma Alanı ve Kapsamı; Edimbilimde Kavramlar ve Olgular: Dilin işlevleri, Üretim yönleri, Söz eylemesi önermeleri, Dolaylı anlatımlar ve anlayışlar; Dil Kullanımını Etkileyen Etkenler: Dilbilimsel nedenler ve dilbilimsel yapıların özelliklerinin etkileşimi; dilin işlevsel bakımdan incelenmesi; Grice'ın Maksimleri; Grice'a Göre

Tümce Anlamı ile Sözel Anlam Arasındaki Farklılıklar; Dil Kullanımını incelemede disiplinler arası yaklaşım.

İNÖ 375 Edebi Metin Çevirisi 2+0 3,0

Başkalarına Bir Eğitim Gerektiren Çeviri: Öğrenciye anadili ve erek dil dizgileri arasında kıyaslama yaptırma, Cümle yapılarını irdeleme, Sözcük dağarcığını zenginleştirme çalışmalarına olanak sağlanması açısından yabancı dil öğretimindeki önemi ve yerinin tartışılması; Bir Dili Kavramanın Bilgisel, Yorumbilimsel ve Çağrışımsal Yönlerini Öğrenciye Aktarma; Edebi Metinlerin Kullanımının Son Yıllardaki Önemi; Edebi Metinlerin Erek Dilden Ana Dile Çevrilmeleri Sürecinde de Öğrencinin Öğrenmeyi Amaçladığı Dili Yukarıda Anılan Özellikleriyle Derinlemesine Özümsemesini Sağlama.

İNÖ 376 Bilgisayar Destekli Dil Öğrenimi 3+0 4,0

Bilgisayar destekli dil öğrenimi nedir?; Bilgisayar destekli dil öğreniminde ilkeler; Dil öğreniminde teknolojinin yeri; İletişim ve işbirliği: İletişim ve İşbirliğini destekleyen aktiviteler; Okuma ve Yazma becerileri aktivitelerinin incelenmesi ve uygulanması: Okuma ve yazma beceri gelişimi için teknolojik tasarım ipuçları; Dinleme ve Konuşma aktivitelerinin incelenmesi ve uygulanması: Dinleme ve konuşma beceri gelişimi için teknolojik tasarım ipuçları; Sesli blog incelemesi ve kullanımı; Bilgisayar destekli öğrenimden mobil destekli dil öğrenimine geçiş: Model bir ders hazırlama.

İNÖ 378 İngilizcede Yazım Türleri 3+0 4,0

Bankacılıkla ilgili Yazışmalar; Hesaplar, Krediler, Vergiler, Sigorta, İstihdamla ilgili Yazışmalar; Bi ilanı takiben görüşme talebi, Bir iş teklifine karşılık teşekkür, Görüş açıklama; Düzeltme talebiyle editöre mektup, rahatsızlık verici bir haber için televizyon yönetmenine mektup, Taraftar mektubu, Sosyal İçerikli Yazışmalar; Çiçek gönderilmesine karşı teşekkür mektubu, Burs önerisine karşı teşekkür mektubu; Bilgi ve Yardım Talebiyle İlgi Yazışmalar; Katalog ve müracaat formu isteme, Burs ve kredi aramak amacıyla yazma, Bir akademisyenden yardım isteme, Referans isteme.

İNÖ 381 Anlambilim 2+0 3,0

Sözdizimi: Dilin tümce örüntüleri, Dilbilgisel veya Dilbilgisel olmayan özellikler; Dilbilgisellik Neye Dayalıdır?; Tümce yapıları: Tümce yapılarını gösteren ağaçlar; Sözcükbilgisi; Dönüşümsel Kurallar; Anlambilimi: Dilin anlamları, Sözcük anlamı, Anlambilimsel özellikler, Eşsesliler ve Bulanıklık, Eşanlamlılar, Karşıt anlamlılar, Tümce Anlamları; Tematik Roller; Tümce 'Doğruluğu'; Anlam ve Gönderge; Eğretilme; Deyimler; Söylem Anlamları; Adıllar; Sözylem; Sayıltı; Sosyodilbilim; Toplumda Dil.

İNÖ 382 İçerik Analizi 3+0 4,0

Mesaj: Mesajın dilbilimsel çözülmesi iletişimsel boyutta çözülmesine katkı sağlar, Mesajın nasıl açıklanacağı, Nasıl yorumlanacağı; İletişim Kuramlarında kim kime hangi kanalla ulaşır, Neyi ne amaçla yapar, Ne tür bir etki ile iletmektedir, Neyi sorusunun yanıtı nedir?, Bizleri mesaja

(iletiye) götürüren nedir?, Mesajın içerik analizinin yapılabilmesi için kullanılan sözcüklerin sıklıkları kullanımları.

İNÖ 383 Birinci Dil Edinimi 2+0 3,0

Birinci Dil Edinimi Konusunda Temel Bilgi Vermek; Bu Dersin Çerçevesinde Öncelikle Birinci Dil Edinimini Açıklamak İçin Ortaya Atılan Kuramlar Hatalarıyla Görülüp Bu Kuramlar Açısından Dil Ediniminin Değerlendirilmesi; Anadilini Edinen Çocukların Geçtiği Evrelerden Bahsetmek; Türkçe'nin Birinci Dil Olarak Ediniminin Ele Alınması; Tartışma ve Veri Üzerinde Konuşma ve Uygulamaya Yönelik Çalışmalar Yapmak.

İNÖ 384 Söz Dizimi 3+0 4,0

İngilizcenin Basit Cümlelerden Başlayarak Söz Dizimi Yapılarını İncelemek; Temel Cümlelerin Öğelerini İncelemek; Sözdizimin Anlamsal ve Edimbilim Boyutlarında Nasıl Değiştiğini İncelemek; Temel Cümleyi Esas Alarak Bileşik Cümleleri İncelemek; Farklı Yapıdaki Bileşik Cümlelerin Sözdizimsel Özelliklerini İnceleyerek Bu Cümleleri Sözdizimsel Açıdan İncelemek; İngilizce ve Türkçe Dillerinde Temel ve Bileşik Cümle Yapılarındaki Benzerlik ve Farklılıkları İncelemek.

İNÖ 385 Kitle İletişiminde Dil Kullanımı 2+0 3,0

İletişimde Kullanılan Dilin Özellikleri; Dilin İkna Edici Yönü; İletişim Kuramları ile Dilsel Özelliklerin İncelenmesi; Ders, Haber, Reklam, vb., Kitle İletişiminde Kullanılan Diller ile Örneklendirilmesi; Derste Öğrencilerin Konulara Hazırlanması; Derste Öğrencilerin Tartışmalara Katılmaları; Öğrencilerin Dersle İlgili Kitle İletişim Araçlarından Nasıl Yararlanacaklarının Öğretilmesi; Kitle İletişim Araçları: Gazete, Dergi, Televizyon, Reklam.

İNÖ 386 Söylem Oluşturma Becerisi 3+0 4,0

Kişilerarası Etkili İletişim Kurma Becerilerini Geliştirme; Dinleme; Hitabet Sanatı; İyi Konuşmacının ve Konuşmanın Özellikleri; Sesin Doğru Kullanımı; Uygun Dilin Seçilmesi; Vücut Dilini Kullanma; Vücut Dilinin Yorumlanması; Konuşma Türleri; Konuşma Biçiminin Seçimi; Konuşmaya Başlama Devam Ettirme ve Bitirme Teknikleri; Konuşmayı Yönlendirme; Örnek Konuşmaların İncelenmesi.

İNÖ 387 Psikodilbilim 2+0 3,0

Mesaj: Mesajın dilbilimsel çözülmesi iletişimsel boyutta çözülmesine katkı sağlar, Mesajın nasıl açıklanacağı, Nasıl yorumlanacağı; İletişim Kuramlarında kim kime hangi kanalla ulaşır, Neyi ne amaçla yapar, Ne tür bir etki ile iletmektedir, Neyi sorusunun yanıtı nedir?, Bizleri mesaja (iletiye) götürüren nedir?, Mesajın içerik analizinin yapılabilmesi için kullanılan sözcüklerin sıklıkları kullanımları.

İNÖ 388 Sesletim 3+0 4,0

Sesletimin sözlü iletişimde önemi; İngilizce telafuzu geliştirme ve anlaşılabilirlik düzeyini arttırma; Anlaşılabilirlik düzeyini etkileyen öğeler: Sözcük vurgusu, tmce vurgusu, ritim, ezgi; Konuşma dilinde kısaltmalar ve etkileri:seslerin

birbirine bağlanmaları, ses benzeşmeleri, ses değişimleri; Tümce türleri ve ezgi;

İNÖ 389 Dil Genelceleri 2+0 3,0

Dilin İşlevsel Tanımı; Dil Genelcelerine Yaklaşımlar: Chomsky, Greenberg; Dünya Dilleri Arasındaki Benzerlik ve Farklılıklar: Dil genelcelerinin anlamı ve önemi; Dil Türleri; Dil Genelcelerinden Örnekler; Anlambilimsel, sesbilimsel, biçimbirimsel ve sözdizimsel genelceler, Dil Genelcelerinin Sınıflandırılması: Koşullu ve koşulsuz genelceler, Bağıntılı ve bağıntısız genelceler; Dil Genelceleri İçin Yapılan Açıklamalar: Anlambilimsel ve bağlamsal açıklamalar, Veri işlenmesi, Algılama ve bilişle ilgili açıklamalar, Tarihsel Boyutla İlgili Açıklamalar.

İNÖ 392 İngilizcede Metin Türleri 2+0 3,0

İngilizce'de Özel Yazışma Teknikleri: Resmi - kişiye özel mektup, Mektup formatları, Ünvanlara göre hitap, İmza ve ekler; Mektup Türleri; Özür Dileme Mektupları: Olayla İlgili, Duygularla ilgili; Şikayet Mektupları: Kişileri şikayet, Çalışanları şikayet, Ürün veya hizmetleri şikayet; Tebrik mektupları; Resmi İşyerleri ile Yazışma; İş Arama ve Başvuru Mektupları; İstifa Mektupları; Davet Mektupları: Düğün, Resmi tören, Parti; Teşekkür Mektupları; Övgü ve Taltif mektupları; Bilgi ve Yardım İsteme Mektupları; Geçmiş Olsun ve Başsağlığı Mektupları; Referans Mektupları: Referans isteme, Referans verme; Kişisel Mektuplar; Özgeçmiş Yazımı.

İNÖ 393 Edimbilime Giriş 3+0 4,0

Bir Tümcenin Anlamını Tam Olarak Algılama; O Tümcenin Hangi Bağlamda Söylendiğini Bilme; Edimbilim; Bir Toplumu Oluşturan Bireylerin Birbirleriyle İletişim Kurarken Dili Nasıl Kullandığını ve İçinde Bulunulan Durumun, İletişime Katılanların ve İletişim Amacının Kullanılan Dili Nasıl Etkilediğini İnceleyen Bilim Dalının İncelenmesi; Türkçe'den ve İngilizce'den Verilen Somut Örnekler; Öğrencilerin Dili Değişik Amaçlarla Nasıl Kullandığı vb. konular.

İNÖ 394 İngilizcenin Yapısı 2+0 3,0

İngiliz Dili'nin Yapısı Çağdaş Dilbilim Kuramları Doğrultusunda Yeniden İncelemek; İngilizce'nin Sözcük Yapısı; Adlar, Önadlar, Adıllar, Fiiller ve Belirteçlerin Anlamsal ve Yapısal Özellikleri: Yapısal özellikleri, Bu yapıların bağlam içerisinde kullanıldıklarında sergiledikleri anlamsal özellikler; İngilizce'de Basit Tümce Yapısı; Tümcenin Zorunlu ve Seçimlik Öğeleri; İngilizcede Bileşik Tümceler ve Bunların Yapısal ve Anlamsal Özellikleri.

İNÖ 395 İngilizcede Türk Edebiyatı 3+0 4,0

Türkçe'den İngilizce'ye Çevrilmiş Çağdaş Türk Yazar ve Şairlerinin Eserleri Hem Orjinal Hem de Çeviri Metinlerde Edebiyat Kuramları ve Çeviri Kuramları İlkeleri Doğrultusunda incelenmekte; Bu Dersteki Yazarlar: Orhan Pamuk, Nazlı Eray, Firuzan, Haldun Taner, Sabahattin Ali, Orhan Kemal, Yaşar Kemal; Şairler: Orhan Veli, Cahit Sıtkı Tarancı, Ahmet Muhip Dranas, Fazıl Hüsni Dağlarca.

İNÖ 397 Dil Değişkeleri 2+0 3,0

Toplum Dilbilim Nedir?; Dil ve Kültür İlişkisi; Dilin Toplumsal Boyutu; Dil ve Toplum İlişkisi; Toplumun Dili Etkileme Yolları; Dil, Kültür ve Toplum Üçgeninde Bireyin Dil Kullanımı; Toplumda Dil Kullanımının Cinsiyet ve Yaş Gibi Etmenlere Bağlı Olarak Farklılaşması; Uygun Dil Kullanımı; Ortamın Dil Kullanımına Etkisi; Bireylerin Dili Yaş, Cinsiyet, Kültür ve Ortam Boyutunda Değiştirmeleri.

İNÖ 399 Makro Dilbilimde Araştırma 2+0 3,0

Toplum Dilbilim Nedir?; Dil ve Kültür İlişkisi; Dilin Toplumsal Boyutu; Dil ve Toplum İlişkisi; Toplumun Dili Etkileme Yolları; Dil, Kültür ve Toplum Üçgeninde Bireyin Dil Kullanımı; Toplumda Dil Kullanımının Cinsiyet ve Yaş Gibi Etmenlere Bağlı Olarak Farklılaşması; Uygun Dil Kullanımı; Ortamın Dil Kullanımına Etkisi; Bireylerin Dili Yaş, Cinsiyet, Kültür ve Ortam Boyutunda Değiştirmeleri.

İNÖ 401 English Language Testing and Evaluation (İngilizce Sınav Hazırlama ve Değerlendirme) 3+0 5,0

Dil Öğretiminde Değerlendirmenin Önemi; Temel Kavramlar; Özel ve nesnel değerlendirme; İyi Hazırlanmış Bir Sınavın Özellikleri Nelerdir?; Uygulanabilirlik, Geçerlik, Güvenilirlik; Sınav türleri: Genel dil yeterliliğini ölçme; Standart yeterlik Sınavlarının Özellikleri: TOEFL sınavı; Beceri Gelişimini Ölçme: Metin okuma becerisi, Yazılı anlatım becerisi, Sözlü dili etkili kullanma becerisi, dinleme ve anlama becerisi; İngilizce'de çeşitli dil becerilerinin ölçülmesi için test hazırlama teknikleri

İNÖ 405 ELT Material Development and Adaptation (Materyal Değerlendirme ve Uyarlama) 3+0 5,0

Ders Kitabı İncelemesi: Konu alanında MEB tarafından onaylanmış ders kitaplarının ve öğretim programlarının eleştirel bir bakış açısı ile incelenmesi; İnceleme Ölçütleri: İçerik, Dil, Öğrenci seviyesine uygunluk, Format, Çekicilik, Anlamlı öğrenmeye katkısı, Öğretimde kullanım kolaylığı, Tamamlayıcı dökümanların işlevleri; Dilsel İçeriğin İşlevleri; Dilsel İçeriğin Düzenlenişi; Ek Kaynaklarla Bütünleşme Esnekliği; Öz Değerlendirme Boyutu: Öz değerlendirmeye yönelik uygulama anlayışı ve olanakları.

İNÖ 406 Practice Teaching (Öğretmenlik Uygulaması) 2+6 10,0

Haftada Bir Tam veya İki Yarım Gün (en az 12 hafta) Öğretmen Adaylarının Belirli Bir Dersi ya da Dersleri Planlı Bir Biçimde Öğretmesi ve İki Saat Öğretmenlik Uygulaması Semineri: Öğretmenlik uygulaması değerlendirilmesi; Öğretmenlik Uygulaması ile Yürürlükte Olan Milli Eğitim Sistemi ve Uygulamaları Çerçevesinde Müfredat; Ders İçeriğinin Tanıtılması; Değişik Öğretim Ortamlarında Teorik Olarak Edinilen Öğretim Yaklaşım Yöntem ve Tekniklerin Yeni ve Gerçek Ortamlara Aktarılıp Uygulanması; Gerçek Ortamda Öğretim Malzemelerinin Etkili ve Ekonomik Bir Biçimde Kullanımı Bilincinin Geliştirilmesi.

İNÖ 408 Turkish Phonology, Morphology and Syntax (Türkçe Ses, Biçim ve Tümce Bilgisi)

3+0 5,0

Sesbilim (Fonetik): Ses birim, Uluslararası Sesçil Abece, Türkçe'nin ünsüzleri, ünlüleri; Sesbilgisi (Fonoloji); Sesbilgisel İşlemler: Ünlü uyumu, Benzeşme, Kelime sonunda ötümsüzleşme; Biçim Bilim; Türkçe'de İsmi Halleri; Fiil Zamanları; Türkçe'de Kipler; Dilin Tümce Örüntüleri: Dilbilgisel olan ve dilbilgisel olamayan tümce özellikleri, Dilbilgisellik neye dayandırılır?, Sözdizimi hakkında detay bilgiler; Tümce Yapısı: Sözdizimsel kategoriler; Sözcük Bilgisi.

İNÖ 409 Mikro-Öğretim

2+0 3,0

Öğretmen Adaylarının Belirli Bir Dersi Parçalarına Göre Planlı Şekilde Öğretmesi ve Yansıtma Raporu Hazırlaması: Ders anlatımının öğretmen adayının kendisi, diğer öğretmen adayları ve öğretmen tarafından değerlendirilmesi; İngilizcede Çeşitli Dil Alanlarının ve Becerilerinin Öğretildiği Aktivitelerin ve Tekniklerin Ders Planlarına Aktarılması ve Dönüt Alınması: İngiliz dili grameri, kelime öğretimi, metin okuma becerisi, yazılı anlatım becerisi, sözlü dili etkili kullanma becerisi, dinleme ve anlama becerisi için öğretim malzemelerinin hazırlanması ve geri bildirimde bulunulması.

İNÖ 410 Makro-Öğretim

3+0 4,0

Okullarda Öğretmen Adaylarının Sorumlulukları; Etkili Öğretim İçin Gerekli Bireysel ve Profesyonel Beceriler; Örnek Öğretim Vakaları; Öğretmen Adaylarının Karşılaştığı Sorunlar; Farklı Dil Becerileri Üzerine Hazırlanan Ders Planlarının Akranlarla ve Bireysel Olarak Değerlendirilmesi: Hazırlanan Ders Planlarının Etkinliği Üzerine Akranlarla ve Bireysel Olarak Yansıtma; Farklı Öğretim Amaçları için Hazırlanan Materyallerin Etkili Kullanımının Değerlendirilmesi; Öğretmenlik Deneyimi Üzerine Akran Gözlemi ve Yansıtması; Öğretmen Adayının Kendini Değerlendirmesi; Öğretimin Kalitesini Arttırmak için Bilinç Gelişiminin Sağlanması

İNÖ 411 Çeviri Uygulamaları İngilizce-Türkçe 3+0 4,0

Çevrilecek Konuya İlişkin Kaynak ve Hedef Dilde Metinler Okuyup Bilgi Derleme; Kaynak Metni Okuyup Analiz Etme; Yazar Hakkında Bilgi Edinme; Hedef Okuyucu Kitlesini Saptama; Yazının Amacını ve Kaynağını Belirleme; Kaynak Metnin Retorik Yapısını Tayin Etme; Fiili Çeviri Süreci; Başlık; Kelime ve Cümleleri Anlamlandırma; Kültürel, İşlevsel ve Tanımsal Karşılıkları Bulma; Benzetmeleri ve Hicivleri Belirleme; Kaynak Dile Tekrar Çevirmeyi Deneme; Hedef Dile Çevirisi Yapılmış Metni Tekrar Okuyup Gözden Geçirme, Metinde Tutarlık Saptama; Doğallık ve Anlam Bütünlüğü Açısından Gözden Geçirme.

İNÖ 412 Çeviri Uygulamaları Türkçe-İngilizce 3+0 4,0

Çevrilecek Konuya İlişkin Kaynak ve Hedef Dilde Metinler Okuyup Bilgi Derleme; Kaynak Metni Okuyup Analiz Etme; Yazar Hakkında Bilgi Edinme; Hedef Okuyucu Kitlesini Saptama; Yazının Amacını ve Kaynağını Belirleme; Kaynak Metnin Retorik Yapısını Tayin Etme; Fiili Çeviri Süreci; Başlık; Kelime ve Cümleleri Anlamlandırma; Kültürel,

İşlevsel ve Tanımsal Karşılıkları Bulma; Benzetmeleri ve Hicivleri Belirleme; Kaynak Dile Tekrar Çevirmeyi Deneme; Hedef Dile Çevirisi Yapılmış Metni Tekrar Okuyup Gözden Geçirme, Metinde Tutarlık Saptama; Doğallık ve Anlam Bütünlüğü Açısından Gözden Geçirme.

İNÖ 413 Readings in ELT (ELT Araştırmaları) 3+0 4,0

İngilizce Dil Öğretiminde Güncel Al Yazının Taranması; Teoriye ve Uygulamaya Yönelik Bilgilerin Tekrarlanması ve Edinilmesi: Sözcük öğretimi ve dil bilgisi öğretimi gibi dil alanlarının öğretimine yönelik metinlerin okunması ve analizi; Dinleme, konuşma, yazma ve okuma öğretimi gibi dil becerilerinin öğretimine yönelik metinlerin okunması ve analizi; Bu Alanlarda Çoklu Bilgi Arasından Bilgi Tanıma ve Tamamlayabilme Yetisinin Kazanılması.

İNÖ 414 Şiir ve Estetik

3+0 4,0

Şiir ve Estetik İlişkisi : Sanat ve işlevi, Şiir ve sanat, Gerçek ve güzellik, Biçim ve anlam; Kültür, Toplum ve Şiir: Öznelden, geleneksele, yasaldan yasa dışına şiirler; Ritim, Sesler ve Söz Sanatlarında Deneysellik; Geniş Bir Estetik ve Psikolojik Yelpaze Sunan Şiirler; İdeal Erkeklik ve Dişilik, Cinsiyet Farklılıkları; İnsanların Çok İlgilendiği Konular Hakkında Şair Yorumları; Şairin Hayatı ve Şiiri Arasındaki İlişki; Estetik Gerçeklik: Etik, özgürlük ve dünyayı dürtüşçe sevmeye, Birey ve estetik gerçeklik, Benlik, var olma ve değişim, Şiirin gerekliliği; Dünya Şiirinden Örnekler.

İNÖ 415 İkinci Dil Edinimi

3+0 4,0

Birinci dil edinimi kuramları; Öğrenen Dili; Sınıfta yabancı dil edinimi; Yabancı dil sınıflarında öğrenme ve öğretmeye dair gözlemler; Dil gelişim evreleri; Öğrenme ve edinim arasındaki farklar; Ana dili ve yabancı dil öğrenimindeki farklılıklar; bireysel farklılıklar; Aradil; Öğrenen özellikleri; Girdi ve çıktı arasındaki bağlantı; Evrensel Dilbilgisi Kuramı, İletişimsel Dil Öğrenme Kuramı; Toplumsal unsurlar ve dil öğrenme bağlantıları.

İNÖ 451 Çağdaş İngiliz Kadın Roman Yazarları 3+0 4,0

Iris Murdoch, Fay Weldon, A. S. Byatt ve Margaret Drabble gibi çağdaş kadın romancılarından seçilen eserler roman inceleme esasları çerçevesinde incelenecektir. Bu ders öğrenciye eleştirel okuma yetisi kazandırmanın yanı sıra, çağdaş İngiliz toplumunun kadın yazarların bakış açısından irdelenmesi konusunda bilgi vermeyi amaçlamaktadır.

İNÖ 481 Söylem Çözümlemesi ve Dil Öğretimi 3+0 4,0

Söylem Çözümlemesi Nedir?; Dil Eğitiminde Söylem Çözümlemesinin Yeri; Söylem Becerilerinin Geliştirilmesine Yönelik Yaklaşımlar; Söylemin Anlaşılmasında Genelden Özele Algılama Modeli; Atomistik ve Holistik Aktiviteler; Atomistik Yaklaşım İlişkin Eleştiriler; Özelden Genele Algılama Modeli; İletişimsel Model; İletiyi Gönderen ve Alan Açısından İletinin Düzenlenmesi; Söylemde Bilgi Durumunu Gösteren Yapılar ve Bu Yapıların Öğretimi; Söylemde Bağlılık ve Öğretimi; Yazılı Metnin Özellikleri ve Öğretimi; Sözlü Metnin Özellikleri ve Öğretimi.

İNÖ 483 Dilbilgisi ve Dil Öğretimi 3+0 4,0

Dilbilgisi Eğitiminde Gözönünde Bulundurulacak Temel Öğeler; Değişik Dil Düzeylerinde Dilbilgisi Öğretimi; Değişik Zamanların (Şimdiki, Geniş, Geçmiş Zaman gibi) Öğretimi; Etken Edilgen Yapının Öğretimi; İlgili Yan Cümleciklerinin Öğretimi; Dolaylı- dolaysız Anlatım ve Öğretimi; Zarf Cümlecikleri ve Öğretimi; Edatlar ve Öğretimi; Zamirler ve Öğretimi; Şart Yan Cümlecikleri ve Öğretimi; Dilek ve İstek Kipleri ve Öğretimi.

İNÖ 484 İleri Konuşma Becerileri 2+0 3,0

Yabancı Dilde Söylem Nedir?; Yabancı Dilde Söylem Nasıl Gelişir?; Dilin Toplumsal Boyutları Söyleme Nasıl Yansır?; Formal ve İnfomal Dil Arasındaki Farklılıklar Nedir?; Uygun Yerde Uygun Zamanda Dil Kullanımı ve Yapıları; Uygun Dil Yapılarının Kullanılması İçin Sınıflı Etkinlikler; Öğretmen Adaylarının Sınıfta Etkin Dil Kullanabilmeleri İçin Alıştırmalar; Hedef Dilde Hitabet Yöntemlerini Geliştirme; Topluluk Karşısında Konuşma; İkna Edici Dil Kullanımı.

İNÖ 485 Teknik Çeviri 3+0 4,0

Sunuş: Teknik tarz, Teknik tarz çeşitleri; Terimler: Teknik ve tanımlayıcı terimler; Çeviri Yöntemi; İngilizceden Türkçeye örnek metinlerin çevrilmesi: Mühendislik, Tıp, Hukuk, Siyaset, Uluslararası ilişkiler, Uluslararası örgütler, İktisat, İş İdaresi, Ticaret, Pazarlama, Bankacılık, Muhasebe, Endüstriyel ilişkiler, Medya, Turizm, Halkla ilişkiler, Sendikalar, Hisse senetleri, Havacılık.

İNÖ 487 İngilizce Söz Dizimi 2+0 3,0

Dilbilgisel Doğruluk; Edinç, Edim, Evrensel Dilbilgisi, İlke ve Değiştirgenler; Sözlükçe, Söz Öbekleri, Eylemler; Tüme Yapısı; Durum ataması, Bağlama Kuramı, Anlamsal Rol Kuramı; Yönetim Kuramı.

İNÖ 488 İngilizcede Günlük Söylem 2+0 3,0

Günlük Söylem nedir?: Güncel dil, Argo, Küfür, Özel mesleki söylem; Günlük Dilin Kullanımını Etkileyen Sosyal Faktörler; Güncel ve Resmi Söylem; Söylem Türlerini Seçmede Sosyolojik ve Psikolojik Etmenler; Günlük Dilin Kullanımında Sözcük Seçimleri; Günlük Dilin Söylem Biçimlerine Göre Kullanım Alanları: Selamlaşma, Teşekkür etme, Rica, Tanıtırma, Özür dileme, Tebrik etme, Alış-veriş, Tanıtım; Günlük Söylemin Yazılı Dile Yansıması.

İNÖ 490 İşbirlikçi Öğrenme ve Dil Eğitimi 2+0 3,0

Öğretmen Adaylarını İngilizce Yabancı Dil Sınıflarında Grup Çalışmasını Etkili Bir Şekilde Kullanma Konusunda Bilinçlendirmek; Neden İşbirlikçi Öğrenme; İşbirlikçi Öğrenmenin Tarihçesi, Tanımı, Temel Unsurları ve Özellikleri; İşbirlikçi Öğrenmenin Dil ve Bilişsel Gelişme Üzerine Etkileri; İşbirlikçi Öğrenme, Motivasyon ve Akademik Başarı; İşbirlikçi Öğrenme Uygulanan Sınıflarda Öğrenmenin Rolü; İşbirlikçi Öğrenmeyi Etkili Biçimde Uygulamanın Basamakları: Öğrencileri hazırlama, Grup çalışmasının basamaklarını planlama, Her öğrenciye rol belirleme; Uygulama: Öğretmen adayları tarafından hazırlanan grup çalışmalarının uygulanması ve değerlendirilmesi.

İNÖ 492 İngilizcede Ölçme ve Değerlendirme 2+0 3,0

İngilizce'de Ölçme ve Değerlendirme Yöntemlerini Tanıtmak; Değişik Yöntemlerle Hazırlanmış Testleri İncelemek ve Değerlendirmek; Her Dil Becerisi İçin Hazırlanan Sınavları İncelemek ve Değerlendirmek; Her Bir Beceri İçin Öğrenciler Tarafından Örnek Sınav Hazırlanması; Hazırlanan Bu Örnek Sınavların Uygulanması; Uygulamada Çıkacak Sorunların Tartışılması; Bu Tartışmaların Işığında Tekrar Gözden Geçirilmesi.

İSN 398 Sanat İletişimi 3+0 4,0

Sanat Yapıtlarının ve Sanatçıların, Sanatsal İletişim ve Toplumsal İletişim Bağlamında Toplum ve Bireyler Üzerinde Etkisi; Sanat Yapıtı-Toplum, Birey - Sanat Yapıtı - Sanatçı İlişkilerinin İncelenmesi ve Çözümlemesi; Kitle İletişim Araçlarının Sanat Ürünlerini Sunuş, Yorumlama Biçimleri; Sanat Ürünlerinin Metaya Dönüşme Sorunu; Sanat Piyasası ve Bu Piyasada İletişim Biçimleri; Güzel Sanatlar ve Müzik Ürünlerinin Sanat Piyasasındaki Konumları ve Bunlar Çerçevesinde Yaratılan Yapay Kültürlenme Biçimleri ve Süreçleri.

İSÖ 102 Çevre Eğitimi 2+0 4,0

Temel ekolojik kavram ve ilkeler, ekosistemler, besin zincirleri, besin ağı, habitat, rekabet; ortak yaşam ve karşılıklı yaşama, enerji akışı, maddenin dolaşımı, nüfus artışı, ekolojik etki, erozyon, toprak ve su kaynakları, çevre duyarlılığı, dünyada çevre duyarlılığıyla ilgili yapılan çalışmalar, kurum ve kuruluşlar; ilkökul programlarında çevre eğitimi.

İSÖ 104 İlkokulda Temel Fen Bilimleri 3+0 5,0

Doğa/fen bilimlerinin konusu ve ilkeleri, fen biliminin temel kavramları, fen bilimlerinin diğer bilimlerle arasındaki yeri, tarihi gelişimi, fen bilimleri öğretiminin amaçları, ilkökul programında yer alan fen bilimleri konularına ilişkin genel bilgiler, özellikleri ve günlük hayattaki karşılıkları ve kullanım alanları.

İSÖ 181 Sanat ve Eğitim 3+0 4,0

Sanat Eğitiminin Tanımı; Sanat Bilimi Kavramları; İki Sanat Kuramı: Sanat ağırlıklı ve eğitim ağırlıklı sanat eğitimi; Cumhuriyet'ten Bugüne Türkiye'de Sanat Eğitimi; Yaratıcılık ve Sanatsal Yaratma; Sanat Sorunlarının Uygulamalı Yansıtmacı ve Anlatımcı Kuramlar; Eleştiri Kuramları; Güzel Sanata İlgili Artırabilme; Ulusal ve Evrensel Düzeyde Sanat ve Kültür Sorunlarına İlgili Artırabilme; Çevrede Olup Bitenlere Karşı Açık, Bilgili Hoşgörülü Olabilme; Olgular ve Kavramlar Arası İlişki Kurabilme; Etkin ve Bilinçli Sanat Tüketicisi.

İSÖ 201 İlkokul Programı 2+0 4,0

Eğitim programlarıyla ilgili temel kavramlar; İlkokul Öğretim Programlarının Öğeleri, Amaçları (davranışsal hedefler, kazanımlar), Alanları; İlkokul Öğretim Programlarının Felsefi, Tarihi, Psikolojik ve Sosyal Temelleri.

İSÖ 212 Ses ve Konuşma 2+0 3,0

Aktif dinleme becerisi nedir?; Ses ve Konuşma Aygıtlarının Tanıtılması; Konuşma Elemanları ve Ortam Kullanımı, Konuşma çeşitleri ve uygulamalar; Nefes Aygıtlarının Geliştirilmesine Yönelik Çalışmalar, Topluluk önünde konuşma korkusu; Konuşma ve Etkili Beden Dilinin Kullanımı; Hazırlıklı ve Hazırlıksız Konuşma Çalışmaları; Nefes Aygıtlarının Geliştirilmesine Yönelik Çalışmalar, Doğaçlama konuşma teknikleri; Konuşma Öncesi Hazırlıklar ve Mekân Planlaması; Etkili Sunum Teknikleri Çalışmaları; Görsel Materyal Hazırlanması ve Kullanımı; Artikülasyon ve Fonetik Alıştırmaları; Öğrenci Uygulama Performansları.

İSÖ 213 Fen Bilimleri Laboratuvar Uygulamaları 0+2 3,0

Fen bilimleri öğretiminde laboratuvarın amacı ve önemi; Laboratuvarda Güvenlik; Bilimsel Yöntem, Bilimsel Süreç Becerileri ve Nasıl Kazandırıldıkları; İlkokula Yönelik Laboratuvar Deneyleri (deneylerin planlanması, yürütülmesi ve deneylerin sonuçlarının değerlendirilmesi), Deney çalışma yapıları ve deney raporu hazırlama; Basit ve Ucuz Malzemelerle Yapılabilecek Deney Örnekleri; Grup Çalışmaları.

İSÖ 214 Türk Kültüründe Çocuk ve Eğitim 2+0 4,0

Kültürün tanımı; Eğitim ve Kültür İlişkisi; Çocuk Gelişimi ve Eğitimde Kültürün Yeri; Türk Kültürünün Gelişimi ve Özellikleri; Türk Kültüründe Çocuk; Türk Toplumunda ve Ailede Çocuğun Yeri ve Değeri, Geçmişten günümüze Türk kültüründe çocuk eğitimi, özellikleri ve unsurları.

İSÖ 215 İlkokuma ve Yazma Öğretimi 3+0 6,0

Okuma ve önemi, dinleme, konuşma, görsel okuma ve görsel sunu; Okuma, Yazma Öğrenme Alanları ve Aralarındaki İlişki, Türkçenin özellikleri ve ilkokuma-yazma öğretimine etkisi; Okuma ve Yazma Öğretim Yaklaşımları, İlkokuma ve yazma öğretiminin amaç ve ilkeleri, İlk okuma ve yazma öğretimi açısından birinci sınıf öğretmen ve öğrencilerinin temel özellikleri; İlkokuma ve Yazmaya Hazır Oluşluk (Öğrenci) ve Hazırlık (Öğretmen), İlkokuma ve yazma öğretiminde başarısızlık ve nedenleri, İlkokuma ve yazma öğretiminde kullanılan araç gereçler (araçların özellikleri, seçimi, oluşturulması ve kullanımı); İlkokuma ve Yazma Öğretiminde Uygulanan Yöntemler (tanımları, özellikleri, sınıflandırılması, uygulamaları, yöntemlerin üstünlük ve sınırlılıkları); Ses Temelli Cümle Yöntemi (tanımı, ilkeleri, özellikleri, aşamaları ve uygulaması), Ses Temelli Cümle Yönteminin Aşamaları Doğrultusunda Okuma ve Yazma Öğretimi Uygulamaları, Kelime hazinesinin geliştirilmesi, İlkokuma ve yazmanın değerlendirilmesi, İlkokuma yazma öğretimi ve teknoloji kullanımı.

İSÖ 216 Oyun ve Fiziki Etkinlikler Öğretimi 3+0 5,0

İlkokul oyun ve fiziki etkinlikleri dersi (1-4. sınıflar) öğretim programıyla ilgili kuramsal yapı (programın yapısı, temel beceriler, programın temel unsurları, sınıflara göre kazanımlar, öğretim yöntemleri, sınıf yönetimi, ölçme ve değerlendirme), İlkokul oyun ve fiziki etkinlikler dersi kazanımlarına ilişkin uygulamalar (ders planı, çalışma planları, ölçme araçları hazırlama ve uygulama), eğitsel ve

müzikli oyunlar, modern halk dansları ile ilgili örnekler, oyunun tanımı ve genel özellikleri, oyun öğretimi.

İSÖ 282 Eğitimde Yaratıcı Drama 3+0 4,0

Eğitim ve Yönetimde Yaratıcılık Yöntemi Olarak Drama Tekniğinin Kullanım Alanları; Uyum ve Güven; İmgesel Düşünme ve Anlatım; Düş Gücünü Geliştirme; Özgür Düşünme Yetisini Kazanma; Grup Çalışmalarında Düşünce Geliştirme; İletişim ve Etkileşimde İşbirliği; Toplumsal Duyarlılığın Geliştirilmesi; Duyguların Sağlıklı Bir Şekilde Tanınması; Sözel ve Sözel Olmayan İletişim Becerilerinin Geliştirilmesi; Yazın Türlerinin Yetkin Örnekleriyle Karşılaşma; Müzik Türlerinin Yetkin Örnekleriyle Karşılaşma.

İSÖ 306 Erken Çocukluk Eğitimi 2+0 3,0

Erken Çocukluk Kavramı; Türkiye'de ve Dünyada Erken Çocukluk ve Okulöncesi Eğitim: Okulöncesi eğitimin tanımı, İlkeleri, Önemi ve yararları, Okulöncesi eğitime temel olan görüşler ve okulöncesi eğitimin tarihsel gelişimi, Dünyada ve Türkiye'de okulöncesi eğitimin bugünkü durumu; Okulöncesi Çocuğunun Temel Özellikleri ve Gereksinimleri; Okulöncesi Öğretiminin Özellikleri; Okulöncesi Eğitim Kurumlarının Çeşitleri (Anaokulu, Kreş vb.); Okulöncesi eğitim kurumunun fiziksel, Sosyal ve eğitsel ortam özellikleri; Okulöncesi Eğitim Döneminde Ailenin Rolü ve Önemi.

İSÖ 311 Fen ve Teknoloji Öğretimi I 3+0 5,0

Fen Bilimleri ve Fen Eğitime İlişkin Temel Kavramlar: Fen, Teknoloji, Bilimsel bilgi ve bilimsel yöntemin özellikleri, Fen ve teknoloji okuryazarlığı, Fen-teknoloji-toplum-çevre ilişkileri; Fen Alanına Yönelik Tutumlar; Fen Öğretiminin Amaçları; Fen Öğretiminin Türkiye ve Dünya'daki Tarihsel Gelişimi; Yapılandırmacı Yaklaşım ve Fen Öğrenme; Bilişsel Gelişim ve Fen Eğitimi; İlköğretim Fen Programının Özellikleri ve Diğer Derslerle İlişkisi; Bilimsel Süreç Becerilerini Geliştirme ve Örnek Uygulamalar.

İSÖ 312 Fen ve Teknoloji Öğretimi II 3+0 5,0

Kavram Geliştirme Süreçleri ve Teknikleri: Kavram yanılgıları ve kavramsal değişim; Öğretim Modelleri (Probleme Dayalı Öğrenme, Proje tabanlı öğrenme, İşbirliğine dayalı öğrenme, Öğrenme döngüsü, Çoklu zeka kavramı ve fen öğretiminde kullanımı vb.); Fen Öğretiminde Ölçme ve Değerlendirme Yaklaşımları (Gözlem, Görüşme, Proje, Performans değerlendirme, Öğrenci ürün dosyası vb.); Fen ve Teknoloji Programına İlişkin Örnek Etkinlik Geliştirme ve Sunma.

İSÖ 313 İlkokuma ve Yazma Öğretimi 3+0 4,0

Dinleme, Konuşma, Görsel okuma ve görsel sunu: Okuma-yazma öğrenme alanları tanım ve süreçleri ile öğrenme alanları arasındaki ilişki; Türkçenin Özellikleri, Bu özelliklerin ilkokuma ve yazma öğretimine etkisi; İlkokuma ve Yazma Öğretiminin Amaç ve İlkeleri; Birinci Sınıf Öğretiminin ve Öğrencilerinin Temel Özellikleri; İlkokuma ve Yazma Öğretiminde Verimsizlik-Başarısızlık Nedenleri; İlkokuma ve Yazma Öğretiminde Kullanılan

Araç-Gereçler (Özellik ve etkileri, Bu araçların seçimi, Oluşturulması ve kullanımı); İlkokuma ve Yazma Öğretiminde Uygulanan Yöntemler (Tanımları, Özellikleri, Sınıflandırılması, Uygulamaları, Yöntemlerin üstünlük ve sınırlılıkları); Ses Temelli Cümle Yöntemi (Tanımı, İlkeleri, Özellikleri, Aşamaları ve uygulaması): Ses temelli cümle yönteminin aşamaları doğrultusunda okuma ve yazma öğretimi uygulamaları.

İSÖ 315 Hayat Bilgisi Öğretimi 3+0 4,0

Hayat Bilgisi Dersinin Amaç, Kavram ve İçeriği; Türkiye’de Hayat Bilgisi Dersinin Tarihsel Gelişimi ve Diğer Ülkelerdeki Hayat Bilgisi Dersi Yaklaşımları; Hayat Bilgisi Öğretim Programının Kazanım, Beceri, Kavram v.b. Özellikler Yönünden İncelenmesi; Programda Yer Alan Temalar ve Temaların İçerdiği Kazanımların Sınıflara Göre Dağılımı; Hayat Bilgisi Öğretiminde Temel Öğretim Becerileri; Öğretim Stratejileri; Öğretim Yöntem ve Tekniklerinin Hayat Bilgisi Dersinde Kullanımına İlişkin Çalışmalar-Örnekler; Hayat Bilgisi Öğretiminde Kaynak ve Materyal Kullanımı; Hayat Bilgisi Dersinde Değerler ve Demokrasi Eğitimi; Hayat Bilgisi Programı’na İlişkin Örnek Uygulamalar ve Sınıf İçi Etkinliklerin Değerlendirilmesi.

İSÖ 382 Öğretimin Bireyselleştirilmesi 3+0 4,0

Öğretimin Bireyselleştirilmesine İlişkin Temel Kavramlar; Öğretimin Bireyselleştirilmesine Yol açan Etmenler: Geleneksel öğretim sistemlerinin yetersizliği, Eğitim teknolojisindeki gelişmeler; Eğitimde Demokratikleşme Eğilimleri: İnsana verilen değer, Özel eğitimdeki gelişmeler; Öğretimin Bireyselleştirilmesinde Öğretmenin Rolü; Öğretimin Bireyselleştirilmesinde Çağdaş Yaklaşımlar: Bireylere uyarlanmış öğretim, Modüler öğretim, Küçük gruplarla öğretim vb.; Bireyselleştirilmiş Öğretim Uygulamaları: Türkiye ve yabancı ülkelerde öğretimin bireyselleştirilmesine yönelik yapılan uygulama ve araştırmalar.

İSÖ 383 Karşılaştırmalı Eğitim 3+0 4,0

Karşılaştırmalı Eğitim ve Gelişimi, Amaçları; Eğitime Etki Eden Etmenlerin Karşılaştırmalı Olarak İncelenmesi; Karşılaştırmalı Eğitimde Kabul Edilen Ortak Kurallar; Karşılaşılan Sorunlar; Karşılaştırmaya Temel Olmak Üzere Türk Eğitim Sisteminin Genel Bir İnceleme ve Değerlendirmesi ile Çeşitli Yabancı Ülkelerin Eğitim Sistemlerinin Karşılaştırmalı Olarak İncelenmesi.

İSÖ 402 Birleştirilmiş Sınıflarda Öğretim 2+0 5,0

Birleştirilmiş Sınıf Kavramı: Birleştirilmiş sınıfları ortaya çıkaran nedenler, Birleştirilmiş sınıfların oluşturulması; Birleştirilmiş Sınıflar Programı: Yıl ünitesi kavramı ve özellikleri; Birleştirilmiş Sınıflarda Öğretimin Temel Koşulları; Birleştirilmiş Sınıflarda Öğretimin Niteliği; Birleştirilmiş Sınıflarda Kendi Kendine Çalışma: Önemi, Esasları, Yapılış amaçları, Kendi kendine çalışma ödevleri; Birleştirilmiş Sınıflarda Öğretimin Planlanması: Genel planlama ilkeleri, Yıllık, Ünite, Günlük planlar; Öğretim Yöntem ve Teknikleri; Birleştirilmiş Sınıflarda Ölçme-Değerlendirme; Birleştirilmiş Sınıf Yönetimi.

İSÖ 404 Öğretmenlik Uygulaması II 2+6 10,0

Okulda Öğretmenlik Deneyimi Kazanma Etkinlikleri: Bir yarıyıl boyunca haftada bir tam gün ya da iki yarım gün okulda çalışma, Derse hazırlık çalışmaları yapma, Ders planı hazırlama ve sınıf içinde öğretim yapma, Öğrenmeleri ölçmeye dönük araçlar hazırlama ve uygulama, Öğretmenin sınıf dışı etkinliklerini yerine getirme, Uygulama dosyası hazırlama, Öğretmenlik uygulaması seminerlerine katılma.

İSÖ 405 Öğretim Süreçlerinde Yeni Yaklaşımlar 2+0 3,0

Öğrenme ve Öğretmeye İlişkin Temel Kavramlar; Öğretimin Geliştirilmesi; Öğrenme ve Öğretme Kuramları İlişkisi: Öğrenme kuramları, Öğretme kuramları; Öğretim Süreçlerinde Eğilimler: Öğretimin bireyselleştirilmesi; Öğretimde yaratıcılık, Geliştirici tutum-verimlilik, Benzetişim, Yeterliğe dayalı yetiştirme, Ekiple öğretim, İşbirliğine dayalı öğrenme, Etkileşim analizi, İş alanlarına dönük eğitim, Bilgisayarla öğretim, Süre ve ders çizelgeleri; Öğretim Süreçlerinde Kullanılabilecek Öğrenme İlkeleri.

İSÖ 413 İlköğretimde Kaynaştırma 2+0 3,0

Kaynaştırmanın Tanımı ve Temel İlkeleri; Kaynaştırma Öğrencilerinin Özellikleri; Kaynaştırma Öğrencilerinin Sınıftaki Durumları, Diğer Öğrencilerle Olan Sosyal İlişkileri ve Öğretim Durumları; Kaynaştırma Uygulamalarında Öğretim Programları, Programın Amaçları ve Uygulanması; Kaynaştırma Programının Bireyselleştirilmiş Eğitim Programları ile Desteklenmesi; Kaynaştırma Eğitimine İlişkin Yöntem ve Teknikler; Yarı Zamanlı ve Tam Zamanlı Kaynaştırma Uygulamaları ve Değerlendirme.

İSÖ 415 Demokrasi Eğitimi ve Çocuk Hakları 2+0 2,0

Demokrasinin Tanımı ve Tarihsel Gelişimi: Temel kavramlar, Demokrasinin temel ilkeleri; Çocuk Haklarına İlişkin Temel Kavramlar: Çocuk hakları; Çocuk Hakları Sözleşmesi: Önemi, İlkeleri; Dünyada ve Türkiye’de Demokrasi Eğitiminin Gelişimi; Demokrasi Eğitimi Yaklaşımları; Demokrasi Eğitimi ve Çocuk Haklarında Eğitim Ortamları: Eğitim ortamının özellikleri, Öğretmenin özellikleri, Öğrenci etkileşimleri; Demokrasi Eğitimi ve Çocuk Haklarında Okul, Aile ve Çevre İşbirliği: Demokrasi Eğitimi ve Çocuk Haklarında Okul, Aile ve Çevre İşbirliğinin Gereği ve Önemi; Demokrasi Eğitimi ve Çocuk Haklarına İlişkin Etkinlik Örnekleri.

İSÖ 416 Öğrenme Stilleri ve Stratejileri 2+0 3,0

Temel Kavramlar: Öğrenme stili, Öğrenme stratejisi; Bilişsel Yaklaşım Dayalı Öğrenme ve Öğretme; Öğrenme Stilleri Modelleri: Kolb Öğrenme Stili Modeli, Dunn ve Dunn öğrenme stili modeli, Gregorc öğrenme stili modeli, Reinert öğrenme stilleri sınıflaması, Honey ve Mumford öğrenme stili modeli, Keefe öğrenme stili sınıflaması; Öğretme Stilleri ve Modelleri; Öğrenme Stratejileri, Duyuşsal Stratejiler.

İSÖ 417 Öğretmenlik Uygulaması I 2+6 6,0

Uygulama Okulunda Bir Gün İçinde Yapılacak İşleri Belirleme: Bir günlük plan hazırlama (planın gerektirdiği

ortam, materyal ve ölçme araçlarını hazırlama), Hazırladığı planı ya da plandaki bazı etkinlikleri uygulama, Bir öğrenci için istenmeyen davranışları yönetme planı hazırlama, uygulama ve değerlendirme; Bu Dersteki Uygulamalarla İlgili Öz değerlendirme Raporu Doldurma, Portfolyo hazırlama.

İSP 154 İspanyolca I 3+0 4,0

Selamlaşma, Tanışma; İspanyolca Alfabe; Telaffuz çalışmaları; Sayılar; Ülke İsimleri; Uyruklar; Kişi Zamirleri; Geniş Zamanda Fiil çekimleri; Ser-Estar-Haber Fiilleri; İşaret Zamirleri; Eril-Dişil; Yer-yön Sorma-Tarif Etme; Saat Sorma; Kişi-Eşya Tasviri; Karşılaştırmalar; Alışveriş; Emir Cümleleri; Poder, Gustar, Querer, Tener fiilleri Kelime çalışmaları: Sınıftaki eşyalar, Evdeki eşyalar, Meslekler, Yemekler, Kıyafetler.

İSP 183 İspanyolca I 2+0 3,0

Tanışma: Selamlaşma, Bilgi verme, İsim sıfatların eril dişil şekilleri, Şimdiki zamanda fiiller I, İşaret sıfat zamirleri I, İsim ve sıfatların çoğul şekli; Tanımlama: Ev, Objeler, Numaralar (I) Soru sorma; Buluşma: Adres ve Saati sorma, Şimdiki zamanda fiiller II, Numaralar II; Restorana Girme: Sipariş verme, Hesabı isteme, Zevklerden bahsetme, Şimdiki zamanda fiiller; Kişileri Tanımlama Bilgi verme, Dönüşüklü fiiller; Alışveriş: Fiyat sorma, Fikir belirtme, Miktar belirtme; Davet: Kabul ve reddetme, Tener+que kalıbı, Ulaç; Havadan Bahsetme: Mevsimler, ir+a+infinitivo kalıbı.

İSP 184 İspanyolca II 2+0 3,0

Geçmişten Bahsetme: Yakın ve uzak geçmiş zaman, Edatlar, Belgisiz zamirler; Gelecekte bahsetme: Planlardan bahsetme, Telefonla konuşma, karşılaştırma yapma I, İyelik zamanları, Gelecekte geçmiş zaman; Geçmişteki Alışkanlıklardan Bahsetme: Tanımlama ve konuşma, Quedor fiili, Düzenli ve düzensiz fiil çekimleri, değişik durumlara ait duygusal ifadeler; Çeşitli Dilbilgisi Kuralları: karşılaştırma yapma II, Gerekliliği belirtme, Kişi zamirleri, Edilgenlik, Eğer Bağlacı; Kısa Metinler: Biyografi, Resim anlatma, Olay anlatma.

İSP 255 İspanyolca II 3+0 4,0

Rica cümleleri, İzin isteme, Yakın geçmiş zaman, Uzak geçmiş zaman, Düzenli fiil çekimleri, Düzensiz Fiil çekimleri, Fikir sorma, Geçmiş Zamanda kişileri-olayları tarif etme, Geçmişteki alışkanlıklardan bahsetme, Gelecek Zaman, Geleceğe yönelik planlardan bahsetme, İnsan vücudu, Kelime dağarcığını artırma çalışmaları, Ser-Estar fiillerinin yakın geçmiş ve uzak geçmiş zamanda kullanımları, Geçmiş zaman formları ve kullanımları.

İSP 257 İspanyolca III 3+0 4,0

Emir Kipi'nde Düzenli ve Düzensiz Fiil Çekimleri; Emir Kipi'nin Olumsuz Formları-Fiil Çekimleri; Yakın Geçmiş Zaman; Di'li Geçmiş Zaman; Şimdiki Zamanın Hikâyesi; Miş'li Geçmiş Zamanın Hikâyesi; Tüm Geçmiş Zamanlardaki Düzenli ve Düzensiz Fiil Çekimleri; Geçmiş Zamanları Kullanabilme ve Karşılaştırmaları; Gelecek Zaman; Ir a + Infinitivo ile Gelecek Zaman; Seyahat Terimleri; İklim ve Coğrafya'dan Bahsetme; Gustar-

Encantar-Odiar-Preferir Fiilleri; Tambien-Tampoco; Restoranda Sipariş Verme; Bağlaçlar; Kelime Dağarcığını Artırma Çalışmaları.

İSP 358 İspanyolca IV 3+0 4,0

Dilek Kiplerine Giriş; Presente de Subjuntivo Fiil Formları; Presente de Subjuntivo Kullanımı; Gelecek Zaman Fiil Formları; Gelecek Zaman Kullanımı; Fikir Sorma; Fikir Verme; Geçmiş Zaman Karşılaştırmaları; Imperfecto de Subjuntivo Fiil Formları ve Kullanımı; Preterito Perfecto de Subjuntivo Fiil Formları ve Kullanımı; Pluscuamperfecto de Subjuntivo Fiil Formları ve Kullanımı; Kelime Dağarcığını Artırma Çalışmaları.

İST 253 Temel İstatistik 2+0 4,0

İstatistik ile ilgili temel kavramlar, verilerin düzenlenmesi, Betimsel istatistik, Olasılık hesapları, Olasılık dağılımları, Parametrik ve nonparametrik hipotez testleri, Korelasyon ve türleri, Basit doğrusal ve çoklu regresyon analizleri, t testleri, varyans analizi ve bu istatistiklerin paket programlarında uygulanması.

İST 254 Olasılık 2+0 3,0

Saymanın temel prensibi; permütasyon kavramı ve uygulamalar; kombinasyon kavramı ve uygulamalar; binom teoremi, olasılık kavramı, olasılıkla ilgili temel kavramlar ve olasılık aksiyomları; koşullu olasılık ve Bayes teoremi; geometrik olasılık problemleri; rastgele değişken kavramı; olasılık fonksiyonu, olasılık yoğunluk fonksiyonu; rastgele değişkenlerin beklenen değeri ve varyansı; moment üreten fonksiyon ve momentler; bazı kesikli dağılımlar, Bernoulli, binom, geometric, hipergeometric, Poisson dağılımları; bazı sürekli dağılımlar, düzgün dağılım, üstel dağılım, normal dağılım ve özellikleri.

İST 301 İstatistik ve Olasılık I 2+2 5,0

Temel Kavramlar: Kesin olanaksız ve rassal olaylar, Olasılık tanımına farklı yaklaşımlar, Koşullu olasılık, Bağımsız olaylar; Rassal Değişken ve Olasılık Dağılımı: Rassal değişken, Kesikli rassal değişkenin dağılım ve olasılık fonksiyonları; Beklenen Değer ve Momentler: Aritmetik ortalama, Varyans, Asimetri ölçüleri, Beklenen değer, Momentler ve moment üreten fonksiyon; Kesikli Dağılımlar: Binom, Hipergeometrik, Poisson dağılımı; Sürekli Dağılımlar: Normal, Üstel, Gamma, Ki - kare dağılımı.

İST 302 İstatistik ve Olasılık II 2+2 5,0

Veri: Verilerin toplanması, Sınıflandırılması ve gruplandırılması; Seriler: Seri tanım ve türleri, Serilerin grafiklerle gösterilmesi, Histogram; Ortalamalar: Duyarlı ve duyarlı olmayan ortalamalar; Örneklem Teorisi: Örneklemenin tanımı, Türleri ve örneklem seçimi; İstatistiksel Tahmin Yapma Teorisi: Küçük ve büyük örneklemelere ilişkin tahmin yapma; Hipotez Testleri: Tek ve çift örneklemeye ilişkin testler, Küçük ve büyük örneklemeler için hipotez testleri; Oranlara İlişkin Hipotez Testleri; Ki - Kare Analizi; Regresyon ve Korelasyon Analizi.

İŞL 205U İşletme Yönetimi 3+0 5,0

Yönetim ve Yönetici: Yönetim ve yönetici, Profesyonel yönetici ve girişimci, İşletme yönetimi, Yöneticinin rolleri; Yönetimin Tarihsel Gelişimi: Klasik yönetim kuramı, Neoklasik yönetim kuramı; Modern Yönetim Kuramları: Sistem yaklaşımı, Durumsallık yaklaşımı; Planlama: Misyon, Amaçlar, Planlama sorunları ve çözüm yolları; Örgütlenme: Örgütlenme, Örgütlenme ilkeleri, Örgüt yapıları; Yönelme: Liderlik, Motivasyon, İletişim; Koordinasyon ve Kontrol: Koordinasyon fonksiyonu, Koordinasyon teknikleri, Örgüt kültürü, Dengeli başarı göstergesi; Çağdaş Yönetim Teknikleri: Bilgi yönetimi, Çatışma stratejileri, Kriz yönetimi, Marka yönetimi.

İŞL 232 Ekonomi ve Girişimcilik 2+0 3,0

Ekonomi biliminin temel kavramları ve ekonomik sistemler; İşletme ve İşletme Yönetiminin Temel Kavramları; İşletmenin kuruluşu, amaçları ve hukuki yapısı; İşletmelerde yönetim süreçleri ve işlevleri; İnsan kaynakları ve diğer kaynakların yönetimi; Girişimci ve Girişimcilik kavramları, Girişimcilikte başarı faktörleri; Girişimcilik kültürü, Girişimcilik süreci ve girişimcilik türleri; Kariyer planlama, Özgün fikirler, Sıra dışı örnekler; Türk Patent ve Marka Kurumu; Sınai Mülkiyet Kanunu; Küçük ve orta boyutlu işletmeler; Küçük işletmelerde yönetim süreçleri ve işlevleri; İş fikri geliştirme, yenilik ve inovasyon, iş planı yapma, iş planının öğeleri, yazılması ve sunumu; belirli bir alanda ve konuda girişimcilikle ilgili bir proje hazırlama.

İŞL 411 İnsan Kaynaklarının Geliştirilmesi 3+0 4,0

İnsan Kaynağı Geliştirme Alanı ve Temel Kavramlar; İnsan Kaynaklarının Geliştirilmesini Gerekli Kılan Etmenler; İnsan Kaynaklarının Geliştirilmesine Dönük Etkinlikler: Eğitim gereksinimlerinin belirlenmesi, Öğretim programlarının hazırlanması; Öğretim Programının Uygulanması ve Değerlendirme; İnsan Kaynağı Geliştirme Uzmanının Yeterlik ve Görevleri; Yetişkinlerin Öğrenme Özellikleri; İnsan Kaynaklarının Geliştirilmesinde Karşılaşılan Sorunlar; Türkiye'de Kamu Kuruluşlarıyla Özel Kuruluşlarda İnsan Kaynaklarının Geliştirilmesine Yönelik Uygulamalar.

İŞL 475 Tekno-Girişimcilik 3+0 4,0

Tekno-Girişimcilik: Tanımlar, Kavramlar, Tarihçe; Yaratıcılık ve Yenilikçilik: Kavramlar, Yenilikçilik tipleri, Türkiye'de ve Dünyada durum; Fikirden Pazara: İş fikrinin ortaya çıkışı ve ticarileştirilme süreci, Yol haritaları; Girişimci Pazarlama: Kavramlar, Strateji ve uygulama; Yönetimsel Konular: Performans, Takım çalışması, Stratejik yaklaşımlar; Hukuki Konular: Patentler, Telifler, Yasa ve yönetmelikler; Finansal Konular: Sermaye bulma, Destekler; Tekno-Girişimcinin özellikleri: Birikimi, Eğitimi, Kişilik özellikleri; Sürdürülebilirlik ve Yenilikçiliğin İkilemi: Kavramlar, Başarısızlık nedenleri; Tekno-Girişimciliğin Geleceği: Trendler.

İTA 183 İtalyanca I 2+0 3,0

İtalyan Alfabeti; İtalyan Harf ve Ses Sistemi; Belirleyici Eril Harfi Tarifler; Belirsiz Eril ve Dişil Harfi Tarifler; Eril ve Dişil isimlerin Tekil ve Çoğul Yapılışları; Kişi zamirleri;

Geniş Zaman "Presente Inducativo"; Düzenli ve Düzensiz Fiillerin çekimi "re" "Ere" "Ire" "Essere" ve "Avare" Fiillerinin Kullanımı ve Çekimi; Rakamlar ve Sıra Bildiren Sayılar; Yardımcı Fill Kiplerinin Geniş Zamanda Çekimleri; Olumsuzluk İfadeleri; Niteleme Sıfatları; Soru ifadeleri.

İTA 184 İtalyanca II 2+0 3,0

"Conoscere" ve "Spare" Fiilleri Arasındaki Kullanım Farkı; "Avare" "Fare" "Dare" "Stare" Fiillerinin İdiomatik Kullanımları, Dönüşlü ve Ortak Fiiller; Basit ve Birleşik Edatlar; Geçmiş Zaman "Passato Prossimo"; Geçmiş Zamanda Düzenli ve Düzensiz Fiillerin Çekimi; Haftanın Günleri; Aylar; Yıllar; Saat Sorma "Dire" "Raccontare" "Parlare" Fiillerinin Kullanımları; Geçmişte Yasanmış Bir Olayın Anlatımı.

İTA 255 İtalyanca I 3+0 4,0

İtalyan Ses ve Vurgu Okunuşları; Eril ve Dişil Belirli, Belirsiz Harfi Tarifler; Kişi ve İşaret Zamirleri; 'Essere' ve 'Avere' Fiillerinin Kullanımları ve Çekimleri; Günlük Dilde Tanışma; Kendini Tanıtma; Diyaloglarla Okuma ve Anlama Becerilerinin Geliştirilmesi; Kişilerin Fiziksel ve Psikolojik Tanıtımı; Günler; Aylar; Yıllar; Saat Sorma; Rakamlar ve Sıra Bildiren Sayılar.

İTA 256 İtalyanca II 3+0 4,0

Basit ve Birleşik Edatlar; Geçmiş Zaman ve Bu Zamanda Düzenli ve Düzensiz Fiillerin Çekimi; Geçmiş Zamanda Nesne Alan ve Almaya Fiiller; Okuma Becerilerinin Geliştirilmesi; Paragraf ve Metin İncelemesi; Soru Kalıpları: Soru sorma alıştırmaları; İtalyan Kültürüne Genel Bakış ve Günlük Konuşma Dili ile Bağlantı Kurma.

İTA 357 İtalyanca III 3+0 4,0

Geçmişte Süreklilik Gösteren Olayları Anlatan Zaman; Bu zamanda Fiillerin Çekimi; Edatlar; Çift Zamirler; Fiillerin Çekimi; Edatlar; Çift Zamirler; İyelik Bildiren Zamirler ve Sıfatlar; Bir Bütünün Parçasını Anlatan Kelimeler; 'Ci' ve 'Ne' Partitiv lerinin Kullanımı; Edilgen Çatıda 'Si' nin Kullanımı, Edilgen Çatı, Nispi ve Ayıran Zamirler.

İTA 358 İtalyanca IV 3+0 4,0

Basit Gelecek Zaman; Gelecekte Belirli Bir Zamandan Evvel Tamamlanacak Hareket ve Durumu Anlatan Zaman; Bu Zamanda Fiillerin Çekimi; İşaret Zamirleri ve Sıfatları; Zarflar; Uzak Geçmiş Zaman; Bu Zamanda Fiillerin Çekimi.

İTA 455 İtalyancada Günlük Söylem I 3+0 4,0

İtalyancada Günlük Söylem: İtalyan Dilinin ve Kültürünün Özellikleri; Günlük Dilde Kullanılan Dilbilgisi Yapıları; Sözcük Seçimleri; Günlük Dilin Kullanımında Sosyolojik Etmenler; Günlük Dilin Söylem Biçimlerine Göre Kullanım Alanları; Tanışma; Adres Sorma; Seyahat Etme; Alışveriş; Yemek; Okuma; Anlama; Konuşma Becerilerinin Geliştirilmesi.

İTA 456 İtalyancada Günlük Söylem II 3+0 4,0

İtalyancada Günlük Söylem: İtalyan Dilinin ve Kültürünün Özellikleri; Dilbilgisi Yapıları ve Sözcük Çalışmaları;

Günlük Dilin Çeşitli Toplumsal Durumlara Göre Kullanımı; Okuma; Anlama; Yazma ve Konuşma Becerilerinin Geliştirilmesi; İtalyancadan Türkçeye Çeviri; Türkçeden İtalyancaya Çeviri.

İTA 459 İtalyanca V 3+0 4,0

'Fare' ve 'Lasciare' Fiillerinin Kullanımı; 'Ascoltare' 'Sentire' 'Vedere' Gibi Algılama Fiillerinin Kullanımı; Emir Kipinin Kullanımı; Trapassato Prossimo ve Remoto Geçmiş Zaman; Bu Zamanda Fiillerin Çekimi; Belirsiz Sıfatlar ve Zamirler; Şimdiki Zamanda ve Geçmiş Zamanda Şart Kipinin Kullanımı; Şart Kipinde Zamanların Uyumunu.

İTA 460 İtalyanca VI 3+0 4,0

Bağlaçlar; Üstünlük Derecesi; En Üstünlük Derecesi; Düzensiz Üstünlük ve En Üstünlük Dereceleri; '- en' Yapılı Ortaç; '- miş' Yapılı Ortaç; Fiilden Sıfat Türetme; Sonekler; Eş Anlamlı ve Zıt Anlamlı Kelime Çalışmaları; Çeviri Çalışmaları ve Dilde Alıştırma.

İYA 201 İşitme Yetersizliği ve Dil 2+0 3,0

Dil Edinimine Katkıda Bulunan Faktörler ve İşitme Yetersizliği Olan Çocukların Dil Gelişiminde Sorunlara Yol Açan Nedenler: Dil gelişim kuramları ve işitme yetersizliği olan çocukların dil edinimlerinin özellikleri, İşitme yetersizliği olan çocukların dil edinimleri sürecinde karşılaştıkları sorunlar; Söz Öncesi ve Sözel Dönemlerde İşitme Yetersizliği Olan Çocukların Dil Gelişiminin Temel Aşamaları: Sesbilgisi, Biçimbirim bilgisi, Sözdizimi, Anlam bilgisi ve kullanım gelişimi

İYA 202 İşitme Yetersizliğinde İletişim Becerilerinin Desteklenmesi 2+0 3,0

İletişim: İletişimin tanımı, İnsanlar arası iletişim, İşiten çocuklarda iletişim yolları ve iletişim becerileri; Konuşmaya Dayalı Sözel Dilin Sosyal, Entelektüel ve Eğitsel Gelişimdeki Önemi; Dil: Dil edinim kuramları, Alıcı ve verici dil; Konuşma: Konuşmanın algılanması ve üretimi, İşitme engelli çocukların konuşma özellikleri; Dinleme: Dil ediniminde dinlemenin önemi, Dinlemeyi kolaylaştırıcı ortamlar, Dinlemeyi destekleyici cihazlar; Sınıf Ortamında İletişim: İşitme engelli çocuklarla kullanılan iletişim yöntemleri.

İYA 203 İşitmenin Doğası ve İşitmeye Yardımcı Teknolojiler 2+0 3,0

İşitme Anatomi ve Fizyolojisi; İşitme Kaybının Sınıflandırılması; İşitme Kaybının Türü ve Derecesine Göre Kişi Üzerindeki Etkileri; İşitme Testleri; Yeni Doğan İşitme Tarama Programı ve Tanı Yaşı Üzerine Etkisi; İşitme Cihazları: Parçaları ve işlevleri, İşitme cihazının yetersizlikleri, Kişisel FM sistemleri, Sınıf merkezli yükseltici sistemler, Elektromanyetik indüksiyon sistemleri; Koklear İmplantlar: Parçaları, İşlevleri, Kullanımı, Koklear implant adaylık kriterleri, Koklear implantlar ve işitme cihazları arasındaki farklar; Erken Cihaz ve İmplantasyonun Önemi: Nöroplastisite, Dil ve dinleme becerileri arasındaki ilişki, Uyarıcı çevre, Anlamli uyarıcı kullanımı.

İYA 204 İşitme Yetersizliğinde Bireyselleştirilmiş Eğitim Programı 2+0 3,0

Bireyselleştirilmiş Eğitim Programları ile İlgili Kavramlar; Programın Öğeleri; BEP Ekibinin Rol ve Sorumlulukları; İşitme Yetersizliği Olan Öğrencinin Gereksinimini Belirleme; Özel Eğitim ve Destek Eğitim Hizmetlerini Belirleme, İşitme yetersizliği olan öğrencilerin bire-bir ve grup eğitimi için uzun ve kısa dönemli amaçlarını belirleme, Uygun materyali belirleme; Bire-bir ve Grup Eğitiminde Kullanması Gereken Teknikler; Farklı Düzeylerde Bireyselleştirilmiş Eğitim Programı Hazırlama; Programı Değerlendirme.

İYA 205 İşitme Yetersizliği ve Dil 2+0 4,0

Dil edinimine katkıda bulunan unsurlar ve işitme yetersizliği olan çocukların dil gelişiminde sorunlara yol açan nedenler: dil gelişim kuramları ve işitme yetersizliği olan çocukların dil edinimlerinin özellikleri, işitme yetersizliği olan çocukların dil edinimleri sürecinde karşılaştıkları sorunlar; Söz öncesi ve sözel dönemlerde işitme yetersizliği olan çocukların dil gelişiminin temel aşamaları: sesbilgisi, biçimbirim bilgisi, sözdizimi, anlam bilgisi ve kullanım gelişimi.

İYA 206 İşitme Yetersizliğinde İletişim Becerilerinin Desteklenmesi 2+0 4,0

İletişim: iletişimin tanımı, insanlar arası iletişim, işiten çocuklarda iletişim yolları ve iletişim becerileri; Konuşmaya Dayalı Sözel Dilin Sosyal, Entelektüel ve Eğitsel Gelişimdeki Önemi; Dil: dil edinim kuramları, alıcı ve ifade edici dil; konuşma: konuşmanın algılanması ve üretimi, işitme engelli çocukların konuşma özellikleri; Dinleme: dil ediniminde dinlemenin önemi, dinlemeyi kolaylaştırıcı ortamlar, dinlemeyi destekleyici cihazlar; sınıf ortamında iletişim: işitme engelli çocuklarla kullanılan iletişim yöntemleri.

İYA 207 İşitmenin Doğası ve İşitmeye Yardımcı Teknolojiler 2+0 4,0

İşitme anatomi ve fizyolojisi; işitme kaybının sınıflandırılması; işitme kaybının türü ve derecesine göre kişi üzerindeki etkileri; işitme testleri; yeni doğan işitme tarama programı ve tanı yaşı üzerine etkisi; işitme cihazları: parçaları ve işlevleri, işitme cihazının yetersizlikleri, kişisel FM sistemleri, sınıf merkezli yükseltici sistemler, elektromanyetik indüksiyon sistemleri; koklear implantlar: parçaları, işlevleri, kullanımı, koklear implant adaylık kriterleri, koklear implantlar ve işitme cihazları arasındaki farklar; erken cihaz ve implantasyonun önemi: nöroplastisite, dil ve dinleme becerileri arasındaki ilişki, uyarıcı çevre, anlamli uyarıcı kullanımı.

İYA 301 İşitme Yetersizliğinde Erken Çocukluk Dönemi Eğitimi 2+0 3,0

Erken Dönemde Oluşan İşitme Kaybının Dil, Konuşma, Bilişsel ve Duygusal Gelişim Üzerindeki Etkileri; Çocuğun Desteklenmesinin Önemi; İşitme Yetersizliği Olan Çocuk İçin Anne-Bebek Rutinleri İçinde Öğrenme; Sözlü İletişim Geliştirici Yetişkin Davranışları; Dinlemeyi Öğrenme ve Sözlü Dil Geliştirme Stratejileri; Erken Dönem Eğitim

Modelleri; Erken Çocuklukta Değerlendirme Öğrenme Amaçları; Oyun İçinde Öğrenme Fırsatları Yaratma: Çocuk merkezli yaklaşım, Konu temelli yaklaşım; Proje Temelli Program Yaklaşımı; Oyun İçinde Öğrenme Anlayışı: Dil ve okuma yazma; Yaratıcı İfade, Sağlıklı yaşam anlayışı, Bilişsel yeterlilik.

İYA 302 İşitme Yetersizliğinde Ders Planı Geliştirme 2+0 3,0

Program İnceleme: İşitme yetersizliği olan öğrencilerin devam ettiği özel eğitim ve kaynaştırma okullarında kullanılan ilgili dönemin eğitim programını inceleme, İşitme yetersizliği olan öğrencilerin dil ve bilgi düzeylerine göre üniteleri uyarlama, Konu açılımları doğrultusunda amaçlar geliştirme; Uygun Birebir Eğitim Planı Hazırlama; Grup Dil Dersi Planı Hazırlama; Hazırlanan Planları Değerlendirme.

İYA 303 İşitme Yetersizliğinde Özel Öğretim Yöntemleri 2+0 3,0

Temel Kavramlar: İlköğretimin amaçları, İlköğretim ilkeleri, İlköğretim programın uygulanması ile ilgili genel esaslar; İlköğretim Öğretim Programlarını İnceleme; Öğretim Programlarını Farklı Düzeylerde İşitme Yetersizliği Olan Öğrencilere Uyarlama; Ünitelendirilmiş Yıllık Plan; Öğretim Programlarında Kullanılan Özel Öğretim Yöntemleri: Doğal işitsel-sözel yöntem, Anlatım yöntemi, Soru-cevap tekniği, Tartışma yöntemi, Problem çözme yöntemi, Gösterip yaptırma yöntemi, İşbirliğine dayalı öğrenme yöntemi, Gezi yöntemi, Gözlem yöntemi, Laboratuvar yöntemi, Drama yöntemi.

İYA 304 İşitme Yetersizliğinde Matematik Bilgisi Öğretimi 2+0 3,0

Matematik Öğretiminin Amacı ve Temel İlkeleri; Matematik Öğretiminde Öğrenme Kuramları; Matematik Öğretiminde Yararlanılacak Öğretim ve Öğrenme Stratejileri: İşitme yetersizliği bulunan çocukların matematik öğretiminde kullanılan yöntem, teknik ve stratejiler; Okulöncesi ve İlköğretim Matematik Programlarının İncelenmesi: Matematik öğrenme alanlarında (sayılar, ölçme, geometri ve veri) yer alan konuların kazanımlar doğrultusunda işitme yetersizliği bulunan öğrencilere uyarlanması, Uygun etkinliklerin, araç-gereç ve materyallerin hazırlanması, Plan hazırlama çalışmaları; Matematik Eğitiminde Ölçme ve Değerlendirme.

İYA 305 İşitme Yetersizliğinde Hayat Bilgisi Öğretimi 2+0 3,0

Program İçeriğini İnceleme: Okulöncesi ve ilköğretim programlarında hayat bilgisi ünitelerini inceleme, İçeriği güncel olaylarla ilişkilendirme; Program İçeriğini Uyarlama: İçeriği işitme yetersizliği olan öğrencilerin düzeylerine göre uyarlama, Hayat bilgisi öğretiminde kullanılan yöntem ve teknikleri inceleme, Araç-gereç ve materyalleri hazırlama; Etkinlikleri İnceleme ve Hazırlama: İşitme yetersizliği olan öğrenciler için düzeylerine uygun hazırlanan etkinlik örnekleri inceleme, Düzeye uygun etkinlik hazırlama; Plan Hazırlama Çalışmaları.

İYA 401 İşitme Kayıplı Çocukların Erken Dönem Eğitimine Aile Katılımı 2+0 3,0

Aile Sistemi, İşitme kaybının çocuk gelişimindeki etkisi, İşitme kayıplı çocuğun aile sistemi üzerindeki etkisi, İşitme kaybının erken dönem dil gelişimi üzerindeki etkisi, Erken tanı, Cihazlanma/İmplantın önemi, İşitme kayıplı çocukla etkileşim, Anlamlı etkileşim ortamı yaratma, Günlük rutinlerin dil destekleme amaçlı kullanımı, Oyunun dil gelişimi amaçlı kullanımı, Ailenin oyun kurma becerilerini destekleme, Aile eğitimi planı hazırlama ve uygulama, İşitme kaybına ek engeli olan çocukların aile eğitimi, Yetişkin eğitimi olarak aile eğitimi.

KÜL 199 Kültürel Etkinlikler 0+2 2,0

Öğrencileri ders dışında sosyal yaşamla buluşturmak ve kültürel etkinliklere katılımına teşvik etmek amacıyla açılmıştır. Öğrencilerden sinema, tiyatro, konser, sergi, kongre, konferans, kültürel gezi vb. etkinliklere katılması, kulüplerde görev alması beklenir.

KÜL 206 Kültür ve Dil 2+0 3,0

Dil ve kültürle ilgili temel kavramlar; Kültürün Kaynakları ve Ögeleri; Sözlü ve yazılı kültür; Maddi ve manevi kültür; Bireysel ve toplumsal açılarıdan kültür; Birleştirici ve ayrıştırıcı olarak kültür; Kültürlenme, kültürleşme, kültürel yayılma ve uyum; bilişsel, sembolik, yapısal-işlevsel yaklaşımlar açısından kültür; Semboller sistemi olarak dil; Bireysel açıdan dil ve dil edinimi; Dilin insan bilincine etkisi; Kültür, dil, biliş ve realite arasındaki ilişki; Dilin bilgiyi ve kültürü taşıma, toplumsal ilişki ve iletişim kurma işlevi; Dil ve kültürün gelişimi ve aktarımı; Ulusal kimlik ve dil; Kültür ve dildeki değişimlerin dinamikleri; Kültür ve dildeki değişimlerin karşılıklı etkileşimi tartışmaları; Millî kültürler küreselleşme, çok dillilik ve çok kültürlülük.

KÜL 305 Latino, Hispanic, Chicano Kültürü ve Edebiyatı 3+0 4,0

Küba , Puerto Rico, Dominik, Arjantin, Şili ve Meksika kökenli olan daha çok Amerika Birleşik Devletlerinde yaşayan Latin-Amerikalı, Hispanic ve Meksikalı- Amerikalı yazarlardan kültürlerini yansıtan seçme eserler. Maya ve Aztek Kültürünün temel özellikleri: Hikaye anlatıcıları; Özgün Kültür: Kimlik tartışmaları; Jorge Luis Borges, Gabriel Garcia Marquez, Deniz Chavez, Cherie Moraga, Luiz Valdez, Sandra Cisneros; Büyülü Gerçeklik: Gerçek ve Rüya, fantastik öğeler, biçimde deneysellik, mitoloji ve kabus, ciddiyet ve önemsiz, korkunç ve saçma, trajik ve komik kavramlarının sorgulanması.

KÜL 307 Popüler Kültür ve Edebiyat 3+0 4,0

Kültür Nedir, Tanımı; Kültür Türleri: Üst kültür, Alt kültür, Kitle Kültürü, Popüler Kültür; Popüler Kültür Nedir, Tanımı; Popüler Kültür ve İlgili Terminoloji: Hegemonya, Güç, Subjeler, İdeoloji, Kimlik, Temsil; Popüler Kültür'de Üretim ve Tüketim; Kültür Endüstrisi: kokakolanileşme, amerikanlaşma, standartlaşma; Popüler Kültürün Edebiyata Yansımaları: Öykü, Roman, Şiir; Popüler Kültürde Film, Medya, Spor, Müzik, Yemek, Sosyal Medya.

KÜL 403 Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi Öğretimi 2+0 4,0

Din Kültürü ve Ahlak Bilgisinde Temel Kavramlar: Din-Kültür-Ahlak kavramları; İslamiyet ve Diğer Dinler; İnanç Kavramı: İslam dininde imanın koşulları, Müslümanlığın temel ilkeleri; İbadet: İbadet Kavramı; Ahlak ve Ahlakın Birey ve Toplumla İlgili Esasları; Yaşamın Temel Değerleri ve Öğretimi; İlköğretim I. kademe 4 ? 5. Sınıflar Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi Öğretim Programının İncelenmesi; Kazanımlar, İçerik, Öğretim Yaklaşımları, Öğrenmenin Değerlendirilmesi.

MAT 229 Sentetik Geometri 2+0 3,0

Geometride İşaret Kullanılması: Şal Bağıntısı; Vektörün Demet ve Özellikleri; Harmonik Bölme ve Özellikleri; Harmonik Demet ve Özellikleri; Kesenler: Üçgende Menelaüs ve Seva Bağıntıları; Tamdörtgen ve Özellikleri; Bir Noktanın Bir Daireye Göre Kuvveti; Homoteti Kavramı ve Homotetinin Başlıca Özellikleri; Konikler: Elips, Hiperbol ve Parabolün sentetik incelenmesi; Ponsöle Teoremleri.

MAT 237 Metrik Uzaylara Giriş 3+0 4,0

Küme Kavramı, Fonksiyonlar, Sonlu Kümeler, Sayılabilir Kümeler, Sup ve İnf Kavramları, Mutlak Değer ve Bazı Önemli Eşitsizlikler, Doğrusal Uzay, Metrik Uzaylar: Tanım ve Temel Özellikler, Metrik Uzaylarda açık ve kapalı kümeler, Alt Metrik Uzaylar: Alt Metrik Uzaylarda açık ve kapalı kümeler, Komşuluklar ve Yığılma Noktaları, Denk Metrikler, Öklid Uzayının bazı önemli özellikleri, Metrik Uzaylarda Yakınsaklık ve Süreklilik Kavramları, Tam Metrik Uzaylar.

MAT 254 Günlük Hayatta Matematik 3+0 4,0

Matematiğin ve Matematiksel Modellerin Orijini ve Gelişimi; Matematiksel Kavram, Önerme, İfade ve Modellerin Anlamları; Matematiğin Günlük Hayattaki Uygulamaları: Mühendislikte matematik, ekonomide matematik, sanatta matematik, bilişim teknolojilerinde matematik; Matematiksel Modellerle Gerçek Dünya İlişkisi: Doğadaki spiraller, fraktallar, simetri modelleri ve konik kesitleri.

MAT 262 Matematik Öğretmenliği Yeterlikleri 3+0 4,0

Mesleki Bilgi: Alan bilgisi, Alan eğitimi bilgisi, Mevzuat bilgisi; Mesleki Beceri: Eğitim ve öğretimi planlama, Öğrenme ortamları oluşturma, Öğrenme ve öğretme sürecini yönetme, Ölçme ve değerlendirme; Tutum ve Değerler: Millî, manevi ve evrensel değerler, Öğrenciye yaklaşım, İletişim ve iş birliği, Kişisel ve mesleki gelişim; Yetkinlikler: Yüksek Öğretimde Yeterlilikler Çerçevesi.

MAT 264 Algoritma ve Programlama 2+0 2,0

Algoritma tasarımı; akış diyagramları, girdi-çıkış kavramları, döngüler, karar yapıları, karar verme ve döngüsel problemlere uygun algoritmaların geliştirilmesi; algoritma ve akış şemalarının görselleştirilerek kullanıldığı (scratch, code.org gibi) programların uygulamaları; fonksiyon kullanarak uygun çözüm algoritmalarının oluşturulması; tek ve çift boyutlu diziler kullanarak uygun çözüm

algoritmalarının geliştirilmesi; oluşturulan algoritmaların Bilgisayar Cebir Sistemlerinde kodlanması ve uygulamaları.

MAT 266 Matematik Sınıflarında İletişim 2+0 4,0

Matematiğin kendine özgü sembolleri ve terminolojisi olan bir dil olduğunu fark etme, matematiğin sembol ve terimlerini etkili ve doğru kullanma, matematiksel dili matematiğin kendi içinde, farklı disiplinlerde ve yaşantısında uygun ve etkili bir biçimde kullanma, somut model, şekil, resim, grafik, tablo, sembol vb. farklı temsil biçimlerini kullanarak matematiksel düşünceleri ifade etme; matematiksel düşünceleri sözlü ve yazılı ifade etme, günlük dili, matematiksel dil ve sembollerle, matematiksel dili, günlük dil ve sembollerle ilişkilendirme; matematiksel düşüncelerin doğruluğunu ve anlamını yorumlama.

MAT 268 Kültür ve Matematik 2+0 4,0

Matematik ve kültür ilişkisi; matematiksel kavramları kendi kültürel bağlamlarında tanımlamak, farklı kültürlerin matematiksel düşünce yapıları, etnomatematik alanında yapılan araştırmaların temel prensipleri, matematik-antropoloji-dil bilimi arasındaki ilişki; sınıf içi uygulamalara etnomatematik çalışmalarını dâhil etmenin önemi; farklı kültürel bağlamlara yönelik sınıf içi matematik etkinlikleri tasarlama.

MAT 269 Zeka Oyunları I 3+0 3,0

Zekâ Oyunlarının Kökeni ve Gelişimi; Zekâ Oyunu Çeşitleri: İşlem oyunları, Sözcük oyunları, Hafıza oyunları, Zekâ soruları, Geometrik-mekanik oyunlar, Strateji oyunları, Kavram oyunları, Bilgisayar ve mobil cihaz oyunları; Matematik Öğrenme ve Oyun: Oyun ve insan, Oyun ve çocuk, Oyun ve zekâ, Oyun ve matematik; Matematik Öğretme ve Oyun: Öğretim programlarında oyun, Oyunlaştırma, Oyun ile öğretim; Oyun ve Matematik Tutumu: Oyun ve matematik ilgisi, Oyun ve matematik başarı algısı, Oyun ve matematik vizyonu.

MAT 270 Zeka Oyunları II 3+0 4,0

Stratejik Zekâ Oyunları: Oyun, Strateji oyunu, Stratejik zekâ oyunu; Problem Çözme ve Stratejik Zekâ Oyunları: Sezgisel problem çözme stratejileri ve oyun stratejileri, Strateji öğrenimi ve öğretimi; Stratejik Zekâ Oyunları ve Matematiksel Süreçler: Matematiksel muhakeme ve ispat, Matematiksel ifade ve temsil etme, Matematiksel tartışma ve iletişim, Matematiksel ilişkilendirme; Matematik Problemlerinden Stratejik Zekâ Oyunu Tasarlama; Stratejik Zekâ Oyunları ve Matematiksel Yaratıcılık.

MAT 271 Matematiksel Kanıt Gelişimi 3+0 3,0

Matematiğin Temelleri: Matematiğin aksiyomatik yapısı, Matematiksel düşünme süreci; Mantık: Önerme, Önerme yapıları; Kanıt ve Kanıt Çerçeveleri: Kanıtın farklı düzeylere göre tanımları, Kanıtlama teknikleri; Kanıt Oluşturma Süreci: Önermenin mantıksal yapısının çözülmesi, Uygun kanıt tekniğinin kullanılması, Gereklî kavramsal ve işlemsel bilginin kullanılması; Okul Matematiğinde Kanıtın Gelişimi ve Öğretimi.

MAT 275 Lineer Cebir I **2+0 3,0**
Matrisler, matrislerde işlemler, özel tipte matrisler; elementer işlemler, eşelon matris, elementer matrisler ve bir matrisin tersi, bir matrisin rankı; determinant, determinant fonksiyonunun özellikleri; lineer denklem sistemleri, lineer denklem sistemlerini çözme yöntemleri (Gauss yok etme, Gauss-Jordan indirgeme, ters matris ve cramer yöntemi).

MAT 276 Lineer Cebir II **2+0 2,0**
Vektör uzayları, alt uzaylar, lineer bağımsızlık, lineer kombinasyonlar; germe, baz ve boyut; lineer dönüşümler, bir lineer dönüşümün çekirdeği ve görüntüsü; izomorfiler, öz-değerler ve öz-vektörler; karakteristik polinomlar; köşegenleştirme, iç çarpım uzayları, vektörlerin ortogonallığı, ortonormal vektör kümeleri.

MAT 277 Analiz III **2+0 3,0**
Çok değişkenli fonksiyonlar; $\mathbb{R}^n$ 'nin topolojisi, limit, süreklilik, fonksiyon dizi ve serileri; türev, yönlü türev, kısmi türev, kısmi türevin geometrik yorumu, yüksek mertebeden türevler ve zincir kuralı.

MAT 278 Ortaokul Matematik Öğretim Programları **2+0 3,0**
Öğretim programlarıyla ilgili temel kavramlar; ortaokul matematik öğretim programlarının geçmişten günümüze gelişimi; güncel ortaokul matematik dersi öğretim programının yaklaşımı, içeriği, geliştirmeyi amaçladığı beceriler; öğrenme ve alt öğrenme alanları; kazanımların sınıflara göre dağılımı ve sınırları, diğer derslerle ilişkisi; ortaokul matematik dersi öğretim programının ilkökul ve lise matematik dersi öğretim programlarıyla ilişkisi; kullanılan yöntem, teknik, araç-gereç ve materyaller; ölçme değerlendirme yaklaşımı; öğretmen yeterlilikleri.

MAT 279 Matematik Öğrenme ve Öğretim Yaklaşımları **2+0 3,0**
Matematiğin ve matematiksel düşünmenin doğası; matematik öğrenmenin ve öğretmenin anlamı; matematik öğretiminin amacı ve temel ilkeleri; matematik öğretiminin tarihçesi; öğrenme ve öğretim yaklaşımlarının matematik öğretimine yansımaları; matematik öğretiminde temel beceriler; sınıf-içi uygulama örnekleri; matematik öğretiminde güncel eğilimler ve sorunlar; etkili bir matematik öğretiminin bileşenleri; matematik öğretimine sosyal, kültürel ve ekonomik açıdan bakış.

MAT 281 Analitik Geometri **2+0 4,0**
Düzlemde ve uzayda kartezyen koordinatlar; düzlemde ve uzayda vektörler; düzlemde doğrular; üç boyutlu uzayda doğru ve düzlemler; doğru ve düzleme göre yansımalar; nokta-doğru; doğru-düzlem ve düzlemlerin birbirleriyle ilişkileri; düzlemde öteleme ve dönme.

MAT 283 Matematik Eğitiminde Özdüzenleme **2+0 4,0**
Özdüzenleme ve özdüzenlemeli öğrenme süreçleri; matematik eğitiminde özdüzenlemeli öğrenmenin amacı ve önemi; matematik öğretiminde özdüzenlemeli öğrenenin özellikleri ve özdüzenlemeli öğrenme stratejileri;

özdüzenlemeli öğrenmeyi destekleyen sınıf ortamları ve öğretim uygulamaları; üstbilis; öğretmenlerde özdüzenleme; üstbilis ve özdüzenleme becerilerinin değerlendirilmesi.

MAT 285 Oyunla Matematik Öğretimi **2+0 4,0**
Oyun ve oyun türleri; matematik öğretiminde oyunların önemi; oyuna yönelik kuramsal yaklaşımlar; mantık, matematik, zekâ oyunları/bulmacaları; matematik ve oyun etkileşimi; matematikçiler tarafından geliştirilen bazı oyunların incelenmesi; kültürel matematik oyunları oyun teorisi; teknoloji destekli matematik oyunları.

MAT 287 İlkokul Matematik Öğretimi **2+0 4,0**
İlkokul matematik öğretiminin amaçları, temel ilkeleri; ilkökul matematik dersi öğretim programının amaç, içerik, felsefi yaklaşım, öğretim yöntemleri, ölçme ve değerlendirme teknikleri açısından incelenmesi; ilkökul öğrencilerinde matematiksel anlama, kavram yanılgıları ve zorluklar; ilkökul matematik derslerinde ölçme ve değerlendirme.

MAT 289 Erken Çocuklukta Matematik Eğitimi **3+0 5,0**
Erken çocukluk döneminde matematiğin tanımı ve önemi, matematik eğitiminde ilke ve standartlar; matematik kavramlarını ve bilimsel düşüncelerini öğretme teknikleri ve yöntemleri; matematik eğitimi ve oyun; matematik programları (Building Blocks, STEM, GEMS (Great Explanation in Math and Science, Big Maths for Little Kids); temel matematiksel kavramlarının kazanılması, problem çözme, eşleştirme-karşılaştırma sınıflandırma-sıralama-örüntü oluşturma, sayılar ve sayma, sayı kavramının öğretim aşamaları, semboller, işlemler, geometri, mekanda konum, ölçme, veri analiz-grafik/olasılık; matematik etkinlikleri planlama ve uygulama.

MAT 330 Matematik Dili **3+0 4,0**
Soyutlama; Matematiği Okuma; Semboller ve Aritmetik; Küme ve Fonksiyon kavramları: Neden Önemlidir?, Notasyonlar, Fonksiyon Kavramına Farklı Bağlamlarda Yaklaşım ve Aralarındaki İlişkinin Matematik Öğretimindeki Yeri; Mantık: Bağlaçlar, Önergeler, Totolojiler ve Kanıt; Değişkenli Cümleler; Genellemeler; Varlık İfadeleri; Genellemeleri İfade Yolları; Teorem ve Tanımları Okuma; Tanımların Rolü; Koşul Cümleleri; Denklik; Kanıtlamayı Neden Öğrenmeli?; Kanıtlamanın Mantığı; Koşullu İfadelerin Kanıtlanması; Eşitlikler ve Kanıtları; Taşıma ve Organize Etme; Matematiksel İndüksiyon; Çelişki ile Kanıtlama; Dolaylı Hipotezler.

MAT 331 Analiz III **3+0 3,0**
Dizi Kavramı ve Uygulamaları; Seri Kavramı: Pozitif terimli seriler, Serilerde ıraksaklık, Serilerde yakınsaklık, Alterne seriler ve serilerle ilgili yakınsaklık kriterleri, Kuvvet serileri; Fonksiyon Serileri: Fonksiyon serilerinde noktasal ve düzgün yakınsaklık, Genelleştirilmiş yakınsaklık testleri, Taylor serileri ve günlük hayattaki uygulamaları; Fourier Serileri.

MAT 332 Diferansiyel Denklemler 4+0 4,0

Diferansiyel Denklemler Kavramı: Diferansiyel denklemlerin sınıflandırılması, Başlangıç-değer problemleri, Genel çözümler, Değişkenlerine ayrılabilen denklemler, Homojen denklemler, Homojen hale dönüştürülebilen denklemler, Tam diferansiyel denklemler, İntegrasyon çarpanı ve tam diferansiyel denklemlere dönüştürülebilen denklemler, Birinci mertebeden lineer diferansiyel denklemler, Bernoulli ve Riccati tipi diferansiyel denklemler; Birinci Mertebeden Yüksek Dereceli Denklemler; İkinci Mertebeden Diferansiyel Denklemlerin Uygulamaları; Yüksek Mertebeden Diferansiyel Denklemler ve Lineer Diferansiyel Denklemler ve Çözümleri.

MAT 333 Analitik Geometri I 3+0 6,0

Analitik Geometrinin Temel Prensipleri; Düzlem ve Uzayda Kartezyen Koordinatlar; Düzlemde Doğrular; Trigonometri ve Kutupsal Koordinatların Tekrarı; Düzlemde Koordinat Dönüşümleri: Düzlemde dönme dönüşümü ve öteleme dönüşümü; Düzlem ve Uzayda Vektörler; Üç Boyutlu Uzayda Doğrular ve Uzaylar; Uzaydaki Basit Yüzeyler; Koniklerin İncelenmesi; Silindirik; Silindirik ve Küresel Koordinatlar.

MAT 334 Analitik Geometri II 3+0 4,0

Üç Boyutlu Uzayda Vektörler: Doğru ve düzlem denklemleri, Doğru ve düzlemin vektörel denklemleri ve ilgili problemler; Uzayda Konikler: Düzlem ve koniklerin kesitleri.

MAT 335 Matematik Eğitimi 3+0 3,0

Matematiğin Tanımı; Matematiğin Tarihi; Okulöncesi Dönemde Matematik; Matematik ve Diğer Programların Bütünleştirilmesi; Matematik Köşesi; Kavram Gelişimi ve Öğretimi; Matematiksel Kavramlar Öğretilirken Öğretmenlere Düşen Görevler; Sayı Kavramı ve Sayma; İşlem Kavramı: Toplama, Çıkarma, Bölme, Basit çarpma işlemleri; Geometrik Şekiller; Grafikler; Ölçme ile İlgili Kavramlar; Çocuk Gelişiminde Öğrenme Teorileri ve Bilişsel Gelişimle Etkileşimleri; Okulöncesi Matematik Öğretiminde Teknoloji.

MAT 337 Matematik Öğretimi I 3+0 5,0

Matematik Öğretiminin Amacı ve Temel İlkeleri; Matematik Öğretiminin Tarihçesi (Dünya’da ve Türkiye’de); Matematik Öğretiminde Yararlanılacak Öğretme ve Öğrenme Stratejileri; İlköğretim Matematik Programının Kapsamı, Amacı ve özellikleri; Belli Başlı Öğrenme Kuramları ve Matematik Öğrenimi ile İlişkileri; Matematik Eğitiminde Önemli Beceriler: İlişkilendirme, Temsiller, İletişim, Akıl yürütme, Problem çözme (Stratejiler, Aşamalar, Problem türleri, vb.); Bilgi Teknolojilerini Kullanma; Çocukta Sayı Kavramının Gelişimi (Sayma öncesi gelişmeler, Birebir eşleme, Kardinal değer, Birleştirme, Ayırma, Karşılaştırma, Denklik, Azlık, Çokluk, vb.); Basamak Değeri, Doğal sayıların oluşumu ve yapısal özellikleri; Aritmetik İşlemler; İlköğretim Matematik Dersi 1. 2. ve 3. Sınıf Öğretim Programındaki İlgili Konular, Kazanımlar ve bunlara uygun etkinlik örnekleri.

MAT 338 Matematik Öğretimi II 3+0 5,0

Kesirler: Kesirleri öğrenmede öğrenci güçlükleri, Kesirlerin farklı anlamları, Kesir modelleri, Denklik, Karşılaştırma, Sıralama, Kesirlerle işlemler, Ondalık kesirler, Ondalık kesirlerle işlemler, Program kazanımlarına uygun örnek etkinlikler; Geometri: Çocukta geometrik düşüncenin gelişimi, 2 ve 3 boyutlu geometri konuları ve bunların öğretimi, Programda bulunan geometri kazanımlarına uygun örnek etkinlikler; Ölçme ve Ölçüler: Çocukta ölçme fikrinin gelişimi; Boyut, Alan, Hacim, Zaman ölçümleri; Tartma, Paralarımız, Programda bulunan ölçme kazanımlarına uygun örnek etkinlikler; Veri Yönetimi: Tablo ve grafikler, Programda bulunan veri kazanımlarına uygun örnek etkinlikler; Matematik Eğitiminde Ölçme ve Değerlendirme: Çoklu ölçme-değerlendirme yöntem ve teknikleri.

MAT 339 Farklı Problem Türleri ile Matematik Öğretimi 3+0 4,0

Problem ve Problem Çözme Kavramları; Problem Çözme Stratejileri; Oyun Teorisi ve Problem Çözme; Problem Türleri: Kavram öğretimine yönelik problemler, Açık uçlu araştırma problemleri, Uzun süreli araştırma problemleri; Farklı Problem Türleri ve Ders Programı İlişkisi; Farklı Problem Türlerinin Tasarlanması, Senaryolaştırılması, Uygulanması ve Değerlendirilmesi; Örnek Problemler ve Uygulamaları.

MAT 341 Matematik Eğitiminde Problem Çözme Yaklaşımları 3+0 4,0

Problem Çözme Yaklaşımları: Problem çözmenin matematik eğitimindeki rolü; Modellemeye Giriş: Matematik öğretiminde modeller ve modellenmenin temelleri, Öğrenme ve modelleme; Geleneksel Matematik Eğitiminde Modelleme; Farklı Öğrenme ve Öğretme Yaklaşımlarında Modelleme; Model Geliştirme Aşamaları; Model Ortaya Çıkartan Aktivitelerin Analizi; Model Ortaya Çıkartan Aktivitelerin Hazırlanması; Modelleme Süreci; Modeller; Modellemeye Dayalı Ders Anlatımı.

MAT 349 Geometrik Düşünme ve Gelişimi 3+0 4,0

Geometrik Kavramlara İlişkin Zihinsel Alışkanlıkların Kuramsal Yapı Çerçevesinde Geliştirilmesi: İlişkiler doğrultusunda akıl yürütme, geometrik fikirlerin genellenmesi, geometrik yapılarıdaki temel özelliklerin araştırılması, keşif, Geometrik İlişkilendirme: problem çözme sürecinde cebirsel ve geometrik düşünmenin ilişkilendirilmesi, Geometrik dönüşümler: geometrik dönüşümlerin anlamları, ilköğretim öğrencilerinin geometrik dönüşümlere ilişkin uygulamaları, Geometriye ilişkin Ölçme: Geometrik şekillerin ve nesnelerin alan ve çevre hesaplamaları, Geometrik Düşünmenin Geliştirilmesi için İlkeler.

MAT 351 Cebire Giriş 3+0 6,0

Yarı Grup ve Gruplar: İkili işlemler yarı grup tanımı, Grup tanımı, Grup özellikleri, Gruplarla ilgili önemli teoremler, Permütasyon grupları, Homomorfizma devirli gruplar, Kosetler, Normal alt gruplar, Bölüm grupları; Gruplarda İzomorfizm: Gruplarda izomorfizm (eş yapı) tanımı ve konuya ait teoremler; Halka: Halka tanımı, Alt halkalar,

İdealler, Bölüm halkası, Bir halka üzerinde tanımlı polinomlar halkası; Cisim: Cisim üzerinde tanımlı polinomlar halkasında çarpanlara ayırma, Cebrin temel teoremi.

MAT 359 Kompleks Analize Giriş 3+0 4,0

Karmaşık Sayı Kavramı: Karmaşık sayılar kümesi, Karmaşık sayılarda cebirsel işlemler, Bir karmaşık sayının mutlak değeri ve argümanı, Kutupsal gösterim, De Moivre formülü, Bir karmaşık sayının n . Kuvvetten kökleri; Genişletilmiş Karmaşık Sayılar Kümesi; Karmaşık Fonksiyonlar: Karmaşık fonksiyon kavramı, Fonksiyon çeşitleri, Karmaşık fonksiyonların geometrik temsili, Karmaşık fonksiyonlarda limit süreklilik ve türev.

MAT 363 Matematik Öğrenme ve Yapılandırmacı Yaklaşım 3+0 4,0

Kavram ve Kavramın Öğrenilme Süreci; Süreç ve Nesne İlişkisi; Piaget'in Öğrenme Kuramı: Kavram öğrenme sürecinde aşamalar, Bazı temel matematiksel kavramların öğrenilme süreci; Yapılandırmacı Yaklaşım: Kavram öğrenme süreci ve öğretim ilişkisi, Matematiksel kavramların yapılandırma süreci; Yapılandırmacı Yaklaşım Işığında Öğretim Desenleme: Öğretimi etkileyen faktörler, Öğretmen, Öğrenci, Sosyal çevre, Fiziki ortam, Matematiksel kavramların epistemolojisi.

MAT 416 Matematik Eğitiminde Web Destekli Proje Tasarımı 3+0 4,0

Web-tabanlı Öğrenme; İnternet Kullanımı; Matematik Eğitiminde Web-tabanlı Öğrenme; Web-destekli Projelerin İncelenmesi; Web-destekli Projelerin Tarihçesi; Web-destekli Projelerin Kuramsal Temelleri: Yapılandırmacılık kuramı, İşbirlikçi öğrenim, Eleştirel düşünme; Problem Çözme ve Web-destekli Projeler; Web-destekli projeler için İnternet Kaynakları; İnternetteki Web-destekli Projelerin İncelenmesi; Sınıf Düzeyine Göre Hazırlanmış Web-destekli Projeler; Web-destekli Projelerin Değerlendirilmesi ve Kullanımı; Web-destekli Projelerin Tasarlanma Aşamaları; Web-destekli Proje Tasarımı.

MAT 419 Matematik Tarihi 2+0 6,0

Eski Mısır ve Babil Matematiği: Mısırlılarda hesap tekniği, Eski Mısır geometrisi, Sayı sistemleri, Rakamlar ve hesap sanatı, Altmış tabanlı sistem, Sümer hesap tekniği, Babil matematiği, Babil cebiri, Babil geometrisi, Babil aritmetiği; Eski Yunan Matematiği: Thales ve Pythagoras yüzyılı, Euclid ve Elemanlar; 16 yy. da Matematikteki Gelişmeler; 17 yy. da Matematikteki Gelişmeler; 18 yy. da Matematikteki Gelişmeler; 19 yy. da Matematikteki Gelişmeler; 20 yy. da Matematikteki Gelişmeler.

MAT 424 Matematik Okuryazarlığı ve PISA 3+0 4,0

Matematik Okuryazarlığının Tanımı ve Matematiğin Gelişimiyle İlişkisi; PISA: PISA uluslararası değerlendirmesi ve Türkiye'nin PISA'daki performansı, PISA matematik okuryazarlığı çerçevesinin bileşenleri, Modelleme süreci ve matematiksel yeterlikler; PISA Matematik Okuryazarlığı Soru Analizleri; Matematiksel

Yeterlikler ve Matematik Öğrenme Süreci İlişkisi, Problem çözmenin öğretilmesi ve matematik okuryazarlığı.

MAT 425 Teknoloji Destekli Geometri Öğretimi 3+0 4,0

Matematik Eğitiminin Yapısı: Matematik eğitimindeki bilişim teknolojilerinin yeri ve önemi, Matematik eğitiminde dünyada kullanılan güncel programların incelenmesi; Cabri-Géomètre Geometri Programı: Özelliklerinin keşfedilmesi, Programla geometrik yapıların oluşturulması, Sınıf ortamına uygun geometri uygulamalarının sunulması, Sunulan aktiviteler üzerinde tartışmalar ve geometri öğretiminde Cabri - Géomètre geometri programının etkililiği.

MAT 426 Cebirsel Kavramlar ve Öğretim Yaklaşımları 3+0 4,0

Genellemeler ve Öğretim Yaklaşımları; Aksiyomatik Yapı ve Sayı Sistemleri; Cebirsel İfadeler ve Öğretim Yaklaşımları: Eşitlik, eşitsizlik ve denklemler; İlişkisel Düşünme ve Öğretim Yaklaşımları: Veri analizi ve ilişkileri keşfetme; Fonksiyonel İlişki ve Fonksiyon Kavramı Altyapısı; Çoklu Temsiller: Temsiller arası geçiş ve öğretim yaklaşımları; Matematiksel Düşünme; Problem Çözme ve Modelleme: Problem çözme aşamaları ve matematiksel modelleme, Matematiksel düşünme ve modelleme ilişkisi, Gerçekçi matematik öğretimi.

MAT 808 Bilişim ve Matematik 3+0 5,0

Önermeler ve mantık; kümeler; bağıntılar ve fonksiyonlar; Boole cebir ve modern mantık; bulanık mantık; sayılar teorisi; olasılık teorisi; ağaçlar ve hiyerarşi; matrisler; Graf teorisi ve uygulamaları; algoritma analizi.

MAT 819 Matematiğin Temelleri I 2+0 2,0

Matematik programında sayılar ve cebir öğrenme alanlarındaki (doğal sayılar, doğal sayılarla işlemler, kesirler, kesirlerle işlemler, ondalık gösterim, yüzdeler, çarpanlar ve katlar, kümeler, tam sayılar, tam sayılarla işlemler, rasyonel sayılar, rasyonel sayılarla işlemler, oran, oran ve orantı, üslü ifadeler, kareköklü ifadeler, cebirsel ifadeler, eşitlik ve denklem, doğrusal denklemler, cebirsel ifadeler ve özdeşlikler, eşitsizlikler) konulara ilişkin temel kavramlar ve özellikler; bu kavramların birbiriyle ilişkisi, matematiksel kavramların tartışılması ve çoklu gösterimlerle birbirlerine dönüştürülmesi ve bu konuların matematik öğretimin amaç, ilke ve ortaokul matematik programıyla ilişkisi.

MAT 820 Matematiğin Temelleri II 2+0 4,0

Matematik programında geometri, istatistik ve olasılık, öğrenme alanlarındaki (temel geometrik kavramlar ve çizimler, üçgen ve dörtgenler, üçgenler, uzunluk ve zaman ölçme, alan ölçme, geometrik cisimler, açılar, doğrular ve açılar, çember, çember ve daire, sıvı ölçme, dönüşüm geometrisi, çokgenler, cisimlerin farklı yönlerden görünüşleri, eşlik ve benzerlik, veri toplama ve değerlendirme, veri analizi, basit olayların olma olasılığı) konulara ilişkin temel kavramlar ve özellikleri, bu kavramların birbiriyle ilişkisi, matematiksel kavramların tartışılması ve çoklu gösterimlerle birbirlerine dönüştürülmesi ve bu konuların matematik öğretimin amaç, ilke ve ortaokul matematik programıyla ilişkisi.

MAT 821 Analiz I 2+0 3,0

Kümeler ve sayı sistemleri; bağıntı, fonksiyon çeşitleri, üstel fonksiyonlar ve logaritmik fonksiyonlar; limit, süreklilik kavramları ve uygulamaları; türev, türevin uygulamaları ve grafik çizimleri.

MAT 822 Analiz II 2+0 4,0

Trigonometrik fonksiyonlar, trigonometrik bağıntılar, trigonometrik denklem çözümleri; karmaşık sayılar ve özellikleri; Riemann toplamı, belirli integral, belirsiz integral, integral alma yöntemleri, integralin uygulamaları, has olmayan integraller, seriler ve yakınsaklık testleri.

MAT 823 Matematik Tarihi 2+0 3,0

Matematik tarihinin matematik eğitimindeki yeri; Eski Mısır matematiği; Eski Yunan matematiği; Uzak Doğu matematiği; İslam dünyası matematikçileri; çağdaş matematiğin doğuşu; matematiksel kavramların tarihsel gelişimi.

MAT 824 Soyut Matematik 2+0 5,0

Sembolik mantık ve kanıt teknikleri; kümeler, kümeler cebiri, küme takımları, küme takımlarının parçalanışları, çarpım kümeleri; bağıntılar, bağıntının tersi, bağıntıların bileşkesi, denklik bağıntıları ve denklik sınıfları, sıralama bağıntıları; kısmi sıralı küme, tam sıralı küme; fonksiyonlar, bire bir ve örten fonksiyonlar, fonksiyonların bileşkesi, fonksiyonların tersi, permütasyonlar, işlemler.

MAT 825 İlkokulda Temel Matematik 3+0 5,0

Sayı sistemleri ve hiyerarşik modeli, sayı sistemlerinin dört işleme göre kapalılık özellikleri, matematiksel modelleme, dört işlem içeren problem çözme ve kurma, 10'luk tabandaki bir sayıyı başka tabanlarda yazma ve başka tabanlarda yazılmış bir sayıyı 10'luk tabana çevirme, 10'luk tabanı dışındaki tabanlarda dört işlem, ispatlarıyla birlikte 2, 3, 4, 5 ve 10 için bölünebilme kuralları, en küçük ortak kat ve en büyük ortak bölen, kesir ve kesirlerle dört işlem, kesir ve oran ilişkisi, ondalık kesirde sayıların yazılması ve dört işlem, örüntü, temel geometrik şekiller, temel uzay geometri □ geometrik cisimler ve açınımları ile ölçü kavramı ve temel ölçü birimleri ve bu konuların matematik öğretiminin amaç, ilke ve ilkökul matematik programıyla ilişkisi.

MİT 203 Mitoloji 3+0 2,0

Tarih Öncesi Çağlar Mitolojisi: Paleolitik çağ ve Neolitik çağ inançları, Mısır mitolojisi, Asur, Babil ve Sümer mitolojisi, Hitit mitolojisi, Fenike mitolojisi, İran mitolojisi, Kelt ve İskandinav mitolojileri, Yunan ve Roma mitolojilerinde evrenin, Tanrıların ve insanın yaratılış hikâyeleri ile her bir uygarlığın kendi içinde kahramanlık hikâyeleri ve mitler arasında karşılaştırmalar.

MİT 204 Klasik Yunan ve Roma Mitolojisi 3+0 4,0

Mit ve Mitolojinin Tanımı ve Özellikleri; Yunan ve Romalı Mitoloji Yazarları; Klasik Yunan ve Roma Mitolojisinde Yaratılış Öyküleri: Evrenin, tanrıların, dünyanın ve insanın yaratılışı; Tanrılar, Tanrıçalar ve Özellikleri; Mitolojinin İlginç Aşk ve Macera Öyküleri; Destanların Büyük

Kahramanları: Troya Savaşı'ndan önceki kahramanlar, Troya Savaşının kahramanları; Mitolojideki Aile Bağları; Daha Az Bilinen Mitler; Diğer Mitolojiler: İskandinav, Mısır, Türk ve diğerleri.

MİT 206 Mitoloji ve İkonografi 2+0 4,0

Dersin konusunu mitoloji ve ikonografi oluşturur, mitolojinin sanat ile ilişkisinden bahsedilir; farklı kültürlerin mitolojileri incelenir; mitolojik ve ikonografik kavramlar vazolar, duvar resimleri, mozaik, resim, heykel, kabartma gibi eserler üzerindeki betimlere dayanılarak tanıtılır.

MİT 311 Türk Mitolojisi 2+0 3,0

Türk Mitolojisinin Yunan ve Roma Mitolojileri ile Kıyaslanması; Konular, Kahramanlar ve yerler; Yaratılış Teorisi (Kosmogoni), Yer altı ve yerüstü tanrıları, Kutsal ağaç ve hayvanlar; Totem, Mani ve arkaik öğeler; Şamanlar ve Şamanizmin Türk Mitolojisindeki Yeri ve Önemi; Rakamların, Ayların, Günlerin anlam ve önemi; Türk Mitolojisindeki Mitolojik Öğelerin Diğer Dünya Ülkeleri Mitolojisindeki Öğeler ile Karşılaştırılması; Ortak ve Ayrılan Yönleri; Mitolojinin Türk Edebiyatı ve Türk Kültür Tarihine Etkileri ve Bu Unsurlar İçerisinde Edindiği Yer ve Önemi.

MÜZ 151 Müziğin Tarihçesi 2+0 3,0

Müzik Tarihinin Ana Hatları ile Sınıflandırılması: Antik dönem, Uzakdoğu müzikleri kültürü, Anadolu müzikleri kültürü; Ortaçağ Dönemi: Gregorian şarkıları, Ortaçağ modları; Rönesans Dönemi; Bach ve Handel Karşılaştırması; Klasik Dönem; Klasik Dönemde Piyano Edebiyatı; Romantik Dönem; Ulusalcılık Hareketleri; Çağdaş Dönem İçinde Var Olan Müzik Stilleri; Müzikte Yöresellik; Ulusallık ve Evrensellik Kavramları; Dünya Müzik Edebiyatına Kısa Bir Bakış.

MÜZ 266 Erken Çocuklukta Müzik Eğitimi 3+0 4,0

Okul öncesi eğitimde müziğin önemi, Müzik ve eğitim ilişkisi; 0-8 Yaş Çocuğunun Müzik Gelişimi ve Müzikal Becerileri; Okul Öncesi Eğitim Programındaki Hedeflere Ulaşmada Müziğin Kullanımı ve Buna Uygun Repertuar Oluşturma; Çocuk Şarkılarının Tanıtımı ve Analizi, Çocuk şarkılarının seçiminde dikkat edilecek ölçütler; Okul Öncesi Çocuklarına Şarkı Öğretme Teknikleri; Okul Öncesi Eğitim Kurumlarında Müzik Eğitimi ile İlgili Eğitim Ortamı ve Donanımın Oluşturulması; Müzik Etkinlikleriyle Bütünleştirilmiş Sarmal Eğitim Modeli.

MÜZ 345 Müzik Öğretimi 2+0 2,0

Çocuk Eğitiminde Müziğin Yeri ve Önemi; Çocukta Müzik Duygusunun Gelişimi; Çocukta Müzik Duyarlılığını Geliştirici Müzik Türleri; Müzik Yoluyla Çocukta İfade Gelişimi, Müzik eğitimi yoluyla hedeflenen davranışların geliştirilmesi; Çocuğun Müzik Etkinliklerine Aktif Katılımının Sağlanması (Müzik ve Hareket, Müzik ve dans, Şarkı söyleme, Basit tırtım çalgılarıyla eşlik alıştırmaları, Ritm eşliği ile doğaçlama, Melodi yaratmaya yönlendirme çalışmaları).

MÜZ 347 Müzik Eğitimi I 1+2 3,0

Müziğin Tanımı; Dünyadaki Müzik Akımları ve Özellikleri; Türkiye’de Müzik Türleri ve Özellikleri; Müziğin Eğitimdeki Yeri ve İşlevleri; Müzik Terimleri; Solfej Eğitimine Giriş: Nota değerleri ve tartım çalışmaları; Flüt ve Melodika ile Örnek Çalışmalar; Ses Değiştirici İşaretlerin Kullanımı; Basit Deşifre Çalışmaları; Okulöncesi Çağı Çocuğunun Ses Sınırlarının Tanıtılması; Aktarımın (Transpozenin) Tanıtımı ve Değişik Tonlarda Aktarıma Örnek Çalışmalar; Bileşik ve Karma Ölçülerde Şarkı Örnekleri ile Çalışma.

MÜZ 348 Müzik Eğitimi II 2+2 3,0

Müzik-Eğitim İlişkisi; Müziğin Okulöncesi Eğitimde Kullanılmasının Önemi ve Amacı; Okulöncesi Eğitim Programlarında Müzik ve Ritim Çalışmalarının Yeri; Okulöncesi Dönemdeki Çocuğun İşitme Duyusunun Gelişimi; Etkinlik Örnekleri; Çocuğun Gelişim Düzeyine Uygun Temel Müzik Bilgileri; Orff Yaklaşımı Temelinde Dans-Müzik-Söz İlişkisi; Okulöncesi Dönem Çocuklarının Kullanabileceği Çalgıların, Orff yaklaşımında kullanılan araç gereçler gibi, Tanıtım ve kullanımı; Okulöncesi Eğitim Kurumlarında Müzik Köşesi Oluşturma; Farklı Etkinliklerde Müziğin Yeri: Tekerleme, Sayışma, Şarkı, Müzikli oyunlar gibi uygulama çalışmaları; Ses Kullanma ve Doğru Şarkı Söyleme; Ses Dinleme, Ayırt etme, Ses üretme çalışmaları; Yaratıcı Hareket ve Dans; Müzikli Oyunlar.

OKÖ 103 Erken Çocukluk Eğitimine Giriş 3+0 5,0

Erken çocukluğun tanımı ve ilkeleri; erken çocukluk eğitiminde temel olan görüşler ve tarihsel gelişimi; Türkiye’de ve dünyada erken çocukluk eğitimi; çocuğun gelişimsel özellikleri ve gereksinimleri; okul öncesi öğretmeninin özellikleri, okul öncesi eğitim kurumlarının çeşitleri (anaokulu, kreş vb.), fiziksel, sosyal ve eğitsel ortam özellikleri; erken çocukluk eğitiminde ailenin rolü ve önemi.

OKÖ 112 Okulöncesi Eğitimde Çağdaş Yaklaşımlar 3+0 4,0

High/Scope Yaklaşımı; Head Start Yaklaşımı; Montessori Yaklaşımı; Reggio Emilia Yaklaşımı; Çocuktan Çocuğa Eğitim Yaklaşımı; Açık Okul Öncesi Eğitim Yaklaşımı; Ev Merkezli Eğitim Yaklaşımı; Kurum Merkezli Eğitim Yaklaşımı; Uzaktan Eğitim; Gezici Anaokulları; Çocuk ve Oyun Kütüphaneleri; Dünyadaki Uygulamalar; Türkiye’deki Uygulamalar.

OKÖ 114 Erken Çocukluk Döneminde Gelişim 3+0 5,0

36-72 aylık çocukların fiziksel, motor, bilişsel, dil, sosyal-duygusal, kişilik gelişimi, ahlak gelişimi ve cinsel gelişim alanları ile ilgili temel kavramlar; ilgili gelişim kuramları; gelişim alanlarını etkileyen faktörler; gelişim özellikleri; gelişim alanlarının ilişkisi.

OKÖ 116 Bebeklik Döneminde Gelişim ve Eğitim 2+0 5,0

Gelişimin temel kavramları ve ilkeleri; doğum öncesi ve doğum sonrası özellikleri; yeni doğan (sağlık, bakım, beslenme); bebeğin gelişiminde sağlık, bakım ve beslenmenin önemi; 0-36 ay çocuğunun gelişim alanları

(motor, bilişsel, dil, sosyal-duygusal) ve özellikleriyle özbakım becerileri; 0-36 aylık çocuklar için okul öncesi eğitim programının temel özellikleri, ilkeleri, göstergeleri, ortam özellikleri, etkinlikleri, eğitimin planlanması (aylık eğitim planı, günlük eğitim akışı ve etkinlik planı), uygulanması ve değerlendirilmesi.

OKÖ 205 Bedenle Müzik Oyunları 1+2 4,0

Müziğin doğası; Beden ve müzik; İnsan ve müzik; Beden sesleri; Beden müziği; Beden müziği stilleri; Müzik ve eğitim; Beden müziği ve eğitim; Müzik ve oyun; Beden sesleri ve oyun, Oyun kültürü ve müzik; Müzik ve yabancılaşma; Müzik ve drama, Ritmik yaratıcılık ve algı gelişimi, Bir grupta birlikte hareket etme deneyimi, Doğal, kişisel ve özgün bir müzik aracı olarak beden, Dili ritim ile ilişkilendirerek düzgün konuşma ve anlama becerilerini geliştirme.

OKÖ 206 Türk Eğitim Tarihi 2+0 3,0

Türk eğitim tarihinin konusu, yöntemi ve kaynakları; İlk Türk Devletlerinde Eğitim; İlk Müslüman Türk Devletlerinde Eğitim; Türkiye Selçukluları ve Anadolu Beyliklerinde Eğitim; Osmanlı Devleti’nde Eğitim: İlk yenileşme hareketlerine kadar eğitim sistemi; 13-18. yüzyıllarda Osmanlı coğrafyası dışındaki Türk devletlerinde eğitim; Osmanlı Devleti’nde Tanzimat’a kadar eğitimde yenileşme hareketleri; Tanzimat’tan Cumhuriyet’e Modern Eğitim Sisteminin Kuruluşu; Geleneksel Eğitimin Yeniden Düzenlenmesi; 19-20. Yüzyıllarda Avrasya’daki Diğer Türk Devlet ve Topluluklarında Eğitim; Millî Mücadele Döneminde Eğitim; Türkiye Cumhuriyeti’nde Eğitim: Türkiye eğitim sisteminin temelleri, yapısı, kuruluşu ve gelişimi; başlangıcından bugüne öğretmen yetiştirme süreci; 21. Yüzyılda Türk Dünyasında Eğitim; Ortak hedefler, dil ve alfabe birliği, ortak tarih yazma çalışmaları.

OKÖ 210 Çocuk Ruh Sağlığı 3+0 4,5

Ruh Sağlığı Kavramı; Çocuk Ruh Sağlığı; Çocuk Psikolojisi; Ruh Sağlığı ve Kişilik Gelişimi ile İlgili Çeşitli Teoriler; Çocuklarda Sosyal, Duygusal ve Ahlakî Gelişim Dönemleri; Ailede Ruh Sağlığı; Çocuk Ruh Sağlığını Etkileyen Fizyolojik/Biyolojik, Toplumsal, Kurumsal ve Kültürel Faktörler: Alkol ve madde bağımlılığı, Okul, Öğretmen, Program, Arkadaş ilişkileri, Medya, Hastalık, Engellilik, Ölüm, Travma sonrası stres; Çocuklarda Görülen Uyum Sorunları; Uyum Sorunlarının Çeşitleri ve Nedenleri; Çocukluk Döneminde Yapısal Sorunlar: Otizm, Down sendromu, Şizofreni, Dikkat eksikliği ve hiperaktivite, Öğrenme bozukluğu, Zekâ geriliği; Çocuklarda Ruhsal Sorunların Saptanması ve Tedavi.

OKÖ 212 Drama 2+2 5,0

Drama; Eğitimde Dramaya Giriş; Eğitimde Dramanın Aşamaları; Yaratıcılık; Yaratıcı Dramanın Tanımları; Eğitimde Dramada Temel Kavramlar: Drama, Dramatizasyon, Dramatik oyun, İletişim, Oyun, Doğaçlama, Çocuk tiyatrosu, Oyun pedagojisi, Tiyatro pedagojisi, Animasyon, Rol oynama; Tiyatro ile Drama Arasındaki Farklar; Oyun- Drama ilişkisi; Okul Öncesi Eğitimde Dramanın Öğeleri: Drama lideri, Drama grubu, Drama

ortamını hazırlama, Sınıf dışı ortamlarda drama; Okul Öncesi Dramada Kullanılan Teknikler ve Uygulama Örnekleri; Ders Sırasında Uygulanan Drama Örneklerini Temel Alarak Yeni Drama Örnekleri Geliştirme.

OKÖ 214 Türk Eğitim Tarihi 2+0 3,0

Türk Eğitim Tarihinin Eğitim Olgusu Açısından Önemi; Cumhuriyetten Önceki Eğitim Durumu ve Öğretmen Yetiştiren Kurumlar; Türk Eğitim Devrimi 1: Devrimin tarihsel arka planı, Felsefî, düşünsel ve politik temelleri; Türk Eğitim Devrimi 2: Tevhid-i Tedrisat Kanunu: Tarihsel temelleri, Kapsamı, Uygulanışı ve önemi; Türk Eğitim Sisteminde Laikleşme; Türk Eğitim Devrimi 3: Karma eğitim ve kızların eğitimi; Yazı Devrimi; Millet Mektepleri; Halk Evleri; Türkiye Cumhuriyeti Eğitim Sisteminin Dayandığı Temel İlkeler; Köy Enstitüleri, Eğitim Enstitüleri ve Yüksek Öğretmen Okulları; Üniversiteler ve Öğretmen Yetiştirme; Yakın Dönem Türk Eğitim Alanındaki Gelişmeler.

OKÖ 216 Erken Çocuklukta Yaratıcılık ve Yaratıcı Çocuk Etkinlikleri 2+0 4,0

Yaratıcılığın tanımı; Yaratıcı Düşünmeyi Açıklayan Kuramlar; Yaratıcılığın Boyutları; Çocukta Yaratıcılığın Gelişimi; Yaratıcılık ve Zekâ İlişkisi; Yaratıcılık ve Sanat Alanları; Yaratıcı kişilik özellikleri, yaratıcılığı etkileyen etmenler, yaratıcılığın gelişiminde eğitimin rolü; yaratıcılığın değerlendirilmesi; Okul öncesi eğitim programına uygun yaratıcı etkinlikler planlama, uygulama ve değerlendirme.

OKÖ 217 Küreselleşme ve Yaşamboyu Öğrenme 3+0 4,0

Küreselleşme; Bilgi Çağı ve Yaşamboyu Öğrenme; Bilgi ve İletişim Teknolojilerinde Yaşanan Dönüşümler; Toplumda Yaşanan Dönüşümler: Demokrasi ve dijital vatandaşlık, Küreselleşme ve açık toplum fikri, Sosyal ağların etkisi; Eğitimde Yaşanan Dönüşümler: Uzaktan eğitim, E-Öğrenme, 21.yüzyılda öğrenen özellikleri, Mega üniversiteler, Online yüksek lisans ve online doktora programları; Bilimsel Araştırmada Yaşanan Dönüşümler: Nicel, nitel, karma araştırma yöntemi, Tasarım tabanlı araştırma yöntemleri, Mendeley, Google döküman, DropBox gibi araştırmacılara yönelik uygulamalar; Mesleki Gelişimde Yaşanan Dönüşümler: Yaşam boyu öğrenme, Açık çevrimiçi kurslar

OKÖ 218 Aile Eğitimi ve Katılımı 2+0 4,0

Aile eğitimi ile ilgili temel kavramlar; Aile eğitiminin önemi, hedefleri, ilkeleri; Aile Eğitimi Modelleri; Aile Kuramları (Aile Sistem Kuramları, Sosyal İlişki Kuramı, Biyoeolojik Kuram, Yapısal İşlevsel Kuram); Türkiye'de ve Diğer Ülkelerde Aile Eğitimi Uygulamaları; Aile eğitim çalışmalarını planlama, uygulama ve değerlendirme; Aile eğitiminde kullanılan yöntem ve teknikler; Aile katılım çalışmaları (aile iletişim etkinlikleri, ailenin eğitim etkinliklerine katılımı, bireysel görüşmeler, ev ziyaretleri); 0-36 Ay Çocukları için Eğitim Programı ile Bütünleştirilmiş Aile Destek Eğitim Rehberi (EBADER) ve Okul Öncesi

Eğitim Programı ile Bütünleştirilmiş Aile Destek Eğitim Rehberi'nin (OBADER) incelenmesi.

OKÖ 220 Erken Çocuklukta Oyun Gelişimi ve Eğitimi 3+0 3,0

Erken çocukluk döneminde oyunun eğitsel ve gelişimsel değerleri; Oyunu, çocuğu tanıma ve değerlendirmede ve etkili bir öğretim yöntemi olarak kullanma; Oyunun tanımı, önemi, gelişimi, toplumsal rolü, oyun kuramları, oyunu etkileyen faktörler, oyunu destekleme, oyun etkinlikleri planlama ve uygulama.

OKÖ 221 Okulöncesi Eğitimde Yaratıcı Yazın 3+0 4,0

Okul Öncesi Öğretmenliği Programı Öğrencilerinin Yaratıcı Yazma Becerisi; Okul Öncesi Çocuk Yazını Yazma: Şiir, Bilmece, Tekerleme, Öykü, Masal; Öğrencilerin Grup İçi İletişim ve Etkileşim Becerileri; Okul Öncesi Eğitimi Alanındaki Temel Sorunlar; Temel Sorunların Çözümüne İlişkin Yaklaşımları İnceleme; Örnek Uygulamalar Geliştirme.

OKÖ 222 Erken Çocukluk Eğitiminde Drama 2+0 3,0

Drama teriminin tanımı ve anlamı; Psikodrama, yaratıcı drama, eğitici drama sosyodrama vb. kavramlar; Drama-oyun ilişkisi; Eğitimde Drama Uygulamalarının Tarihçesi; Eğitimde Dramanın Yapısı ve Uygulanma Aşamaları; Drama Ortamı ve Öğretmen Nitelikleri; Dramanın Değerlendirilmesi; Alanın eğitim amaçlarına uygun drama örnekleri, örnekler geliştirilmesi ve uygulanması.

OKÖ 223 Çocukta Sosyal Beceri Eğitimi 2+0 4,0

Davranışın tanımı; olumlu ve olumsuz davranışlar; davranış gelişiminin kuramsal temelleri; sosyal becerilerin tanımı, sosyal becerilerin kazanılmasının önemi, değerler eğitiminin sosyal becerilerin kazanılmasındaki rolü; sosyal beceri eksikliğinin nedenleri, sosyal becerilerin kapsamı; problem davranışların tanımı, sosyal beceri ve problem davranış arasındaki ilişki, problem davranışların sınıflandırılması; problem davranışların tanımı, sosyal beceri ve problem davranış arasındaki ilişki, problem davranışların sınıflandırılması; sosyal beceri ve problem; sosyal beceri ve problem davranışlarda etkili olan faktörler; okul öncesinde sosyal beceri eğitim programı; okul öncesinde sosyal becerileri geliştirmeye ve problem davranışların azaltılmasına yönelik eğitim programı örnekleri hazırlama ve sunma; sosyal becerileri geliştirmeye problem davranışların azaltılmasına ilişkin eğitim programı örnekleri hazırlama.

OKÖ 225 Çocuk ve Medya 2+0 4,0

Çocuk ve dijital medya ürünleri (çizgi filimler, reklamlar, bilgisayar oyunları, internet siteleri vb.) arasındaki ilişkileri inceleyen medya kuramları; medya ve şiddet; medya ve zorbalık; medya ve çocuk hakları; çocuğun gelişiminde medyanın etkisi; medya ve çocukluk obezitesi; dijital medyaya erişim ve kullanımda aile ve okulun rolü.

OKÖ 227 Risk Altındaki Çocuklar ve Eğitimi 2+0 4,0

Risk faktörleri ve etkileri, risk faktörlerinin yarattığı çocuk grupları; sokakta yaşayan ve çalışan çocuklar, sektörlere

bağlı çalışan çocuklar, parçalanmış aile çocukları, korunmaya muhtaç çocuklar, suça yönelmiş çocuklar, ihmal ve istismara uğrayan çocuklar, gelişimsel açıdan risk altındaki çocuklar, elverişsiz çevresel koşullarda yaşayan çocuklar ve özellikleri, eğitimlerindeki kritik unsurlar, alınabilecek önlemler; risk altındaki çocukların eğitimlerine yönelik Türkiye'de ve diğer ülkelerde uygulanan projeler.

OKÖ 229 Erken Çocuklukta Fen Eğitimi 3+0 6,0

Erken çocukluk döneminde fen eğitiminin tanımı ve önemi; fen eğitiminde ilke ve standartlar, bilimsel süreç becerileri; bilimin doğası, fen eğitimi kavramlarını ve bilimsel düşünme becerilerini öğretme teknikleri ve yöntemleri; fen eğitiminde öğrenme merkezleri düzenlenmesi, erken çocukluk eğitiminde kullanılan fen programları (Wings of Discovery, Tool Kit for early childhood science education, Eller Hamurda); temel fen eğitimi kavramlarının kazanılması, fen etkinlikleri planlama ve uygulama.

OKÖ 231 Okul Öncesi Eğitim Programları 3+0 5,0

Eğitim programının önemi, ilkeleri ve öğeleri; Türkiye'de uygulanan okul öncesi eğitim programlarının tarihsel gelişim süreci; Türkiye'de uygulanan 3-6 yaş okul öncesi eğitim programının temel özellikleri, ilkeleri, kazanımlar, göstergeler, ortam özellikleri, etkinlikler, programda kullanılacak formlar, planlama (aylık eğitim planı, günlük eğitim akışı ve etkinlik planı), uygulama ve değerlendirme; okul öncesi eğitim programı ile ilgili sınıf içi uygulamalı çalışmalar.

OKÖ 303 Anne-Baba Eğitimi 3+0 5,0

İlk Eğitim Kurumu Olarak Ailenin Çocuk Gelişimi ve Öğrenmeye Etkisi; Aile - İçi İlişkilerin Çocuğun Psikolojik ve Sosyal Gelişiminde Yeri ve Önemi; Yetişkin Psikolojisi; Yetişkin Eğitiminin İlkeleri; İnsanın Bilişsel, Kişilik ve Ahlak Gelişimi; Gelişimi etkileyen olumlu ve olumsuz etkenler; Çocuk Yetiştirme Yöntemleri ve Çocuklar Üzerindeki Etkileri; Ana - Baba Tutumları; Çocukların Gelişimsel İhtiyaçları; Çocuk Yetiştirme Yöntemlerinde Tipik Yanlışlıklar; Sınıf İçi Etkinlikleri Değerlendirme.

OKÖ 307 Fen Eğitimi 2+2 4,0

Okulöncesi Eğitimde Fen ve Doğanın Önemi; Okulöncesinde Fen ve Doğa Etkinliklerinin Amaçları ve Kazandırılacak Kavramlar; Fen ve Doğa ile İlgili Kavramların Öğretiminde Kullanılan Strateji, Yöntem ve teknikler; Fen ve Doğa Etkinlikleri ile İlgili Kavramları Zihinde Yapılandırma ve Kavram Haritaları Oluşturma; Fen ve Doğa Etkinliklerinde Araç-Gereçlerden Yararlanma; Fen ve doğa etkinliklerinde araç-gereç kullanmanın yararları, Fen ve doğa etkinliklerinde kullanılan ara-gereçler; Fen ve Doğa Etkinliklerinin Planlanması: Yıllık planlar, Günlük planlar.

OKÖ 314 Materyal Geliştirme 2+2 4,0

Okulöncesi Dönemde Materyal Kullanımının Önemi; Okulöncesi Dönemde Kullanılabilecek Materyaller ve Özellikleri; Oyuncaklar Hakkında Teorik Bilgiler; Farklı Malzemeler Kullanarak Okulöncesi Dönem Çocuğuna Yönelik Eğitici Araç Hazırlama: Kuklalar, Televizyon şeridi, Slayt vb.; İlgi Köşesi Hazırlama, Dramatik etkinliklerde

kullanılabilecek maske, Başlık, Kostüm ve aksesuar gibi araçlar hazırlama; Hazırlanan Tüm Araçların Sergilenmesi.

OKÖ 316 Yaratıcılık ve Geliştirilmesi 2+2 3,0

Yaratıcılığın Tanımı; Yaratıcılıkla İlgili Kuramlar; Yaratıcı Düşüncenin Önemi; Yaratıcılık ve Zeka İlişkisi; Yaratıcı Kişilik Özellikleri; Erken Çocuklukta Yaratıcılığın Gelişimi; Yaratıcılığın Geliştirilmesinde Eğitimin Rolü; Eğitiminin Yaratıcılık Konusunda Ulaşmak İsteyeceği Hedefler; Yaratıcılığın Geliştirilmesinde Anne-Baba ve Öğretmen Tutumları; Okulöncesi Çocuklarda Okul Ortamında ve Diğer Ortamlarda Sanatsal Yaratıcılığın Geliştirilmesi, Müze, Galeriler, Sergi salonları, Ören yerleri, Doğa, Gösteri merkezleri, Sanat kurumları; Yaratıcılığın Geliştirilmesinde Oyunun Yeri ve Önemi; Okulöncesi Dönemde Yaratıcılıkla İlgili Projelerin Tanımı ve Özgün Proje Oluşturulması.

OKÖ 318 Özel Eğitim 2+0 3,0

Özel Gerekli Bireyler ve Özel Eğitim; Kaynaştırma ve Destek Özel Eğitim Hizmetleri; Erken Çocukluk ve Okulöncesi Dönemlerinde Özel Eğitim; Zihin Engelliler; Öğrenme Güçlüğü Gözlenenler; Duygu ve Davranış Bozukluğu Olanlar; Sözel Dil ve Konuşma Sorunları; İşitme Engelliler; Görme Engelliler; Bedensel Yetersizliği Olanlar; Üstün Zekalılar ve Üstün Yetenekliler; Türkiye'de Özel Eğitim.

OKÖ 319 Okulöncesi Eğitimde Program 2+2 6,0

Eğitim Programının Önemi, İlkeleri ve Öğeleri, Türkiye'de Uygulanan Okulöncesi Eğitim Programlarının Tarihsel Gelişim Süreci, Türkiye'de Uygulanan 0-3 Yaş Ve 3-6 Yaş Okulöncesi Eğitim Programları: Temel Özellikleri, İlkeleri, Kazanımlar, Göstergeler, Ortam Özellikleri, Etkinlikler, Programa İlişkin Formlar, Planlama; Aylık Eğitim Planı, Günlük Eğitim Akışı Ve Etkinlik Planı, Uygulama Ve Değerlendirme, Okulöncesi Eğitim Programı İle İlgili Sınıf İçi Uygulamalı Çalışmalar.

OKÖ 320 Okulöncesi Eğitimde Özel Öğretim

Yöntemleri 2+2 6,0

Okulöncesi Eğitimde Kullanılabilecek Öğretim Yöntemlerini İncelenmesi: Alan Gezisi, Drama, Oyun, Müzik, Soru-Yanıt, Tartışma, Anlatım, Örnek Olay, Göster-Yap, Beyin Fırtınası, Sorgulama, Öyküleştirme, Problem Çözme, İşbirliğine Dayalı Öğrenme, Proje Yaklaşımına Dayalı Öğrenme Vb., Çoklu Yöntemlerin Uygulanmasının Önemi, Örnek Etkinlik Planları Hazırlama Ve Uygulama, Daha Önce Hazırlanmış Öğretim Uygulamalarının İzlenmesi, Mikro Öğretim Uygulamaları.

OKÖ 402 Erken Çocukluk Döneminde Cinsel

Gelişim ve Eğitimi 3+0 4,0

Okulöncesi Dönemde Cinsel Gelişim; Cinsel Gelişim Kuramları; Okulöncesi Dönem Çocuklarının Cinsel Gelişim Özellikleri; Cinsel Kimlik Gelişimini Etkileyen Etmenler: Cinsiyet Stereotipleri ve Cinsiyet Roller; Okulöncesi Dönemde Cinsel Eğitim: Cinsel gelişim ve eğitimde okul ve ailenin rolü, Okulöncesi dönemine yönelik cinsel eğitim programlarının incelenmesi, Okulöncesi dönemde cinsel

eğitim konuları, Okulöncesi dönem çocuklarının cinsel eğitimine yönelik etkinlik hazırlama.

OKÖ 408 Çocuk Haklarının Eğitimi 3+0 4,0

Çocuk Haklarının Doğuşu ve Gelişimi; Dünya Ülkelerinde Çocuk Haklarının Genel Durumu; Çocuk Haklarına Dair Sözleşme; Erken Çocukluk Eğitiminde Çocuk Hakları Eğitiminin Önemi; Çocuk Haklarının Eğitimi: Hedefler, Etkinlikler, Değerlendirme, Sınıf ikliminin oluşturulması, Etkinlik örnekleri.

OKÖ 410 İlköğretime Hazırlık ve İlköğretim Programları 2+0 3,0

İlköğretimin Çocuğun Hayatındaki Yeri ve Önemi; Okul Olgunluğu; Eğitim ve Bireysel Yeterlilikler Arasındaki İlişki; İlköğretime Geçişte Karşılaşılan Sorunlar, İlköğretim Programlarının İncelenmesi: Amaçlar, Eğitim-öğretim ilkeleri, İlköğretim okulunun özellikleri, Programın yapısı; Okulöncesi ve İlköğretim Programlarının Karşılaştırılması; Okulöncesi Eğitimle İlköğretim Arasındaki Entegrasyonu Sağlayacak Çalışmaların Planlanması; Entegrasyon Çalışmalarında Okulöncesi Öğretmenine ve Sınıf Öğretmenine Düşen Görev ve Sorumlulukların Analizi.

OKÖ 412 Okulöncesi Eğitimde Davranış Değiştirme 3+0 4,0

Problem Davranışın Tanımı; Problem Davranışın Psikoloji Kuramlarına Göre Açıklanması: Biyolojik model, Psikoanalitik model, İnsancıl model, Psikoeğitsel model, Bilişsel model, Davranışçı model; Psikoloji Kuramlarına Göre Problem Davranışların Azaltılması ya da Ortadan Kaldırılması; Davranışçı Model Çerçevesinde Problem Davranışların Azaltılması ya da Ortadan Kaldırılması: Şekil verme, Pekiştirme tarifeleri, Sosyal ve etkinlik pekiştiricilerinin kullanılması, Dönüştürülebilir sembol pekiştiricileri desenleme ve kullanma, sönme, tepkinin bedeli, ayrımlı pekiştirme.

OKÖ 417 Araştırma Projesi I 2+2 4,0

Araştırma Projesi Hazırlama, Yürütme, Sunma ile İlgili Genel Bilgiler; Okulöncesi Eğitim ve Çocuk Gelişimi, Aile Eğitimi ile İlgili Bilimsel Araştırmaları İnceleme, Sorunları Belirleme Çalışmaları; Alanında Proje Hazırlama ve Yürütme Sırasında İşbirliği Yapılabilecek Kurum ve Kuruluşları Tanıma ve Araştırma Çalışmaları; Bilimsel Araştırma Yöntemlerini Kullanarak Konu Alanında Proje Önerisi Hazırlama ve Sunma Çalışmaları.

OKÖ 418 Araştırma Projesi II 2+2 5,0

Bilimsel Araştırma Yöntemlerini Kullanarak Konu Alanında Araştırma Yapma, Sonuçlarını Değerlendirme ve Proje Önerisi Hazırlama Çalışmaları; Okulöncesi Dönem Çocukları, Aileler, Okulöncesi Eğitim Kurumları, Okulöncesi Eğitimde Karşılaşılan Sorunlar, Okulöncesi Eğitim Alanında Yapılan Bilimsel Çalışmalar vb. Konulara Yönelik Araştırma Yapma ve Sunma; Farklı Kurum ve Kuruluşlarla İşbirliği Yaparak Araştırma Sonuçlarına Dayalı Projeler Üretme, Uygulama, Sonuçlarını Değerlendirme ve Sunma.

OKÖ 419 Öğretmenlik Uygulaması I 2+6 10,0

Öğrenci tarafından uygulama okulunda bir gün içinde yapılacak işlerin belirlenmesi, bir günlük plan hazırlama (planın gerektirdiği ortam, materyal ve ölçme araçlarını hazırlama), hazırladığı planı ya da plandaki bazı etkinlikleri uygulama, bir öğrenci için istenmeyen davranışları yönetme planı hazırlama, uygulama ve değerlendirme, bu dersteki uygulamalar ile ilgili öz değerlendirme raporu doldurma, portfolyo hazırlama.

OKÖ 420 Öğretmenlik Uygulaması II 2+6 10,0

Okulöncesi Eğitim Sınıfında Uygulanmak Üzere Her Hafta Bir Günlük Plan Hazırlama; Hazırlanan Günlük Planı Okul Öncesi Eğitim Kurumunda Uygulama; Öğretmen Adayı Tarafından Yapılan Uygulamanın Okuldaki Öğretmen, Öğretim Elemanı ve Uygulama Öğrencisi Tarafından Değerlendirilmesi; Değerlendirmeler Doğrultusunda Düzeltmelerin Yapılması ve Tekrar Uygulama Yapılması, Portfolyo Hazırlama.

OKÖ 421 Çocuk Şarkıları Dağarcığı 2+0 3,0

Okulöncesi Dönemde Etkili Enstrüman Çalma: Enstrümanın özelliklerini bilme, Sesin yapısı, Doğru ses kullanımı; Okulöncesi Dönemde Tekerleme; Okulöncesi Eğitimde Şiir; Okulöncesi Eğitimde Şarkıların Önemi, Okulöncesi Rondları: Etkinlik planlama, Etkinliği doğru seçme, Etkinliği uygulama, Etkinliği değerlendirme, Çocuğa sesinin nasıl etkin ve doğru kullanacağını öğretme, Etkin çocuk şarkı dağarcığı seçimi.

OKÖ 422 Artık Materyallerle Çalgı Eğitimi 2+1 4,0

Müzik Eğitiminde Materyal Kullanımı; Okulöncesi Eğitiminde Kullanılan Eğitim Programlarının Gereksinimine Yönelik Ritim Becerisi; İmkânsızlıklardan Doğan Çalgı Gereksinimi; Müzik Eğitiminde Artık Materyal Kullanımı; Grup İçi İletişim Becerileri; Ritimsel Bellek Oluşturma; Okulöncesi Dönemde Müzik Eğitiminde Karşılaşılan Temel Sorunlar ve bu Sorunların Çözümlerine İlişkin İzlenmesi Gereken Yaklaşımlar.

OSB 201 Yanlıssız Öğretim Yöntemleri 2+0 3,0

Yanlıssız Öğretimin Temel Felsefesi; Tepki İpucu Yöntemleri: Eşzamanlı ipucuyla öğretim, Sabit bekleme süreli öğretim, Aşamalı yardımla öğretim, Artan bekleme süreli öğretim, İpucunun giderek artırılması ile öğretim, İpucunun giderek azaltılması ile öğretim, Uyarıcı Uyarlamaları: Uyarıcıya şekil verme ile öğretim, Uyarıcı silikleştirme yoluyla öğretim; Yanlıssız Öğretim Yöntemleri ile Öğretimi Planlama; Veri Toplama.

OSB 202 Otizm Spektrum Bozukluğunda Davranış Yönetimi 2+0 3,0

Otizm Spektrum Bozukluğu ve Davranış Yönetimi Yaklaşımları: Uygulamalı davranış analizi ve bilişsel davranışsal yaklaşım; Davranış, Davranış'ın Özellikleri ve İşlevleri; Otizm Spektrum Bozukluğuna Özgü Davranış Problemleri: Sık görülen davranış problemleri: İş birliği yapmama, Öfke nöbetleri, Stereotipik davranışlar, Kendine zarar verme; Seyrek Görülen Davranış Problemleri: Uyku bozuklukları; Yemeyi Reddetme ve Diğerleri; Davranış

Problemleri ile Başetme: Öncül temelli stratejiler; Sonuç Temelli Stratejiler.

OSB 203 Yanlışsız Öğretim Yöntemleri 2+0 4,0

Yanlışsız öğretimin temel felsefesi; Tepki İpucu Yöntemleri: Eşzamanlı ipucuyla öğretim, Sabit bekleme süreli öğretim, Aşamalı yardımla öğretim, Artan bekleme süreli öğretim, İpucunun giderek artırılması ile öğretim, İpucunun giderek azaltılması ile öğretim, Uyarı uyarlamaları: uyarana şekil verme ile öğretim, uyarı silikleştirme yoluyla öğretim; Yanlışsız Öğretim Yöntemleri ile Öğretimi Planlama; Veri Toplama.

OSB 204 Otizm Spektrum Bozukluğunda Temel

Becerilerin Kazandırılması 2+0 3,0

Otizm Spektrum Bozukluğu; Otizm Spektrum Bozukluğu Olan Bireyler için Temel Beceriler; Otizm Spektrum Bozukluğunda Temel Becerilerin Öğretimi: Eşleme becerilerinin öğretimi, Sınıflama becerilerinin öğretimi, Temel taklit becerilerinin öğretimi, İki basamaklı taklit becerilerinin öğretimi, Temel alıcı dil becerilerinin öğretimi, İki basamaklı alıcı dil becerilerinin öğretimi, Ortak dikkat becerilerinin öğretimi, İfade edici dil becerilerinin öğretimi; Temel Becerilerin Öğretiminde Yöntem ve Teknikler: Ayırık denemeli öğretim, Temel tepki öğretimi, Pekiştirme, İpucu sunma, Hata düzeltme.

OSB 206 Otizm Spektrum Bozukluğunda

Davranış Yönetimi 2+0 4,0

Otizm spektrum bozukluğu ve davranış yönetimi yaklaşımları: uygulamalı davranış analizi ve bilişsel davranışsal yaklaşım; Davranış, davranışın özellikleri ve işlevleri; Otizm spektrum bozukluğuna özgü davranış problemleri; Sık görülen davranış problemleri: iş birliği yapmama, öfke nöbetleri, stereotipik davranışlar, kendine zarar verme; seyrek görülen davranış problemleri: uyku bozuklukları, yemeyi reddetme ve diğerleri; davranış problemleri ile başetme: öncül temelli stratejiler; sonuç temelli stratejiler.

OSB 208 Otizm Spektrum Bozukluğunda Temel

Becerilerin Kazandırılması 2+0 4,0

Otizm spektrum bozukluğu, Otizm spektrum bozukluğu olan bireyler için temel beceriler, Otizm spektrum bozukluğunda temel becerilerin öğretimi: eşleme becerilerinin öğretimi, sınıflama becerilerinin öğretimi, temel taklit becerilerinin öğretimi, iki basamaklı taklit becerilerinin öğretimi, temel alıcı dil becerilerinin öğretimi, iki basamaklı alıcı dil becerilerinin öğretimi, ortak dikkat becerilerinin öğretimi, ifade edici dil becerilerinin öğretimi; Temel Becerilerin Öğretiminde Yöntem ve Teknikler: ayırık denemeli öğretim, temel tepki öğretimi, pekiştirme, ipucu sunma, hata düzeltme.

OSB 301 Otizm Spektrum Bozukluğu için

Alternatif İletişim Yöntemleri 2+0 3,0

Otizm Spektrum Bozukluğuna Özgü İletişim Sorunları: Göz kontağı; Alıcı Dil ile İlgili Sorunlar; İfade Edici Dil ile İlgili Sorunlar; İşaret Sistemleri; Görsel Destek Sistemleri: İletişim klasörü, İletişim panosu, Yazı tahtası; Alternatif

İletişim Sistemleri: Görsel çizelgeler, Nesne eşlemeli, Fotoğraflı etkinlik çizelgeleri, Yazılı etkinlik çizelgeleri, Resim değiş tokuşuna dayalı iletişim sistemi (PECS).

OSB 302 Otizm Spektrum Bozukluğunda Sosyal

Beceri Öğretimi 2+0 3,0

Sosyal Yeterlik ile İlgili Kavramlar; Sosyal Yeterlik ve Sosyal Beceriler; Sosyal Beceri Yetersizlikleri; Sosyal Becerilerin Değerlendirilmesi; Otizm Spektrum Bozukluğu ve Sosyal Beceriler; Sosyal Becerilerin Öğretiminde Kullanılan Yöntemler; Video Modellerle Öğretim; Sosyal Öyküler; Akran Öğretimi; Kendini Yönetme Stratejileri; Sosyal Beceri Öğretim Programı Hazırlama; Sosyal Beceri Öğretim Uygulama Örnekleri; Sosyal Becerilerde Kalıcılık ve Genellemenin Sağlanması.

OSB 303 Otizm Spektrum Bozukluğunda

Teknoloji Destekli Öğretim 2+0 3,0

Temel Kavramlar: Otizm spektrum bozukluğu ve teknoloji; Otizm Spektrum Bozukluğu Olan Bireylere Yönelik Teknoloji Destekli Öğrenme Ortamları; Teknoloji Destekli Öğrenme Ortamı İlkeleri; Orta Düzey Teknoloji Destekli Uygulamalar; Bas Konuş, Zamanlayıcı, Kart okuyucu, Sohbet albümü, Video uygulamaları; Yüksek Düzey Teknoloji Destekli Uygulamalar: Bilgisayar ve tablet kullanımı.

OSB 304 Orta ve İleri Düzeyde Otizm Spektrum

Bozukluğu Eğitimi 2+0 3,0

Otizm Spektrum Bozukluğu Olan Çocuklara Yönelik Uygulamalar: Kapsamlı uygulamalar, Odaklanmış uygulamalar; Kapsamlı Uygulama Modelleri: Özellikleri, Uygulamalı davranış analizine dayalı kapsamlı uygulama örnekleri, Gelişimsel ilişki temelli kapsamlı uygulama örnekleri, Diğer kapsamlı uygulama örnekleri; Erken Yoğun Davranışsal Müdahale Programı: Özellikleri, Kapsamı, Öğretim yöntemleri, Uygulaması, Sonuçları; Türkiye'deki Uygulamalı Davranış Analizine Dayalı Kapsamlı Uygulama Modelleri: OÇİDEP örneği, PCDI örneği; Odaklanmış Uygulamalar: Özellikleri, Bilimsel dayanaklı uygulamalar, Umut Vaadeden Bilimsel Dayanaklı Uygulamalar, Bilimsel dayanaklı olmayan uygulamalar.

OSB 401 Yüksek İşlevli Otizm Spektrum

Bozukluğu Eğitimi 2+0 3,0

Otizm; Yüksek İşlevli Otizmlili Bireylerin Özellikleri; Yüksek İşlevli Otizmlili Bireylerin Öğretiminde Kullanılan Yöntemler; Video Modellerle Öğretim; Akran Öğretimi; Doğal Öğretim Yöntemleri; Fırsat Öğretimi, Replik silikleştirme; Sosyal Öykülerle Öğretim; Kendini Yönetme Stratejileri; Amaç belirleme, Kendine ön uyarı verme, Kendini izleme, Kendini değerlendirme, Kendine yönerge verme, Kendini pekiştirme.

OSB 402 Otizm Spektrum Bozukluğunda

Disiplinlerarası Çalışma ve İşbirliği 2+0 3,0

Otizm Spektrum Bozukluğu Olan Bireylerde Çok Disiplinli Ekip Çalışma Modeli; Kapsamlı Uzmanlık Modeli; Profesyonellik Becerileri Kazandırma; Disiplinlerarası Ekip Oluşturma; Etkili İletişim Becerileri Kazandırma; Ekip

Planlama; Uygulama; Değerlendirme; Ailelerle İş Birliği; Diğer Uzmanlarla İş Birliği; Kurumlarla İş Birliği: Okul-Özel Özel Eğitim Merkezi-Rehberlik Araştırma Merkezi İş Birliği; İletişim ve Koordinasyon.

OSB 403 Doğal Öğretim Süreci ve Uygulanması 2+0 3,0
Doğal Öğretimin Doğası; Doğal Öğretimin Kuramsal Temelleri; Doğal Öğretimin Özellikleri; Yararları ve Sınırlılıkları; Doğal Öğretim Stratejileri: Doğal öğretim için çevresel düzenlemeler, Fırsat öğretimi, Milieu öğretimi, Talep etme yaklaşımı, Doğal dil paradigması (NLP), Temel tepki öğretimi, Etkileşim temelli öğretim; Doğal Öğretimin Planlanması; Doğal Öğretimde Veri Toplama; Ailelere Öğretimi.

ÖEÖ 106 Öğrenme Güçlüğü ve Özel Yetenek 2+0 4,0
Temel kavramlar; öğrenme güçlüğü/dikkat eksikliği ve hiperaktivite bozukluğu olan bireyler; özel yetenekli bireyler; sınıflandırma: eğitsel, psikolojik, tıbbi; yaygınlık ve görülme sıklığı; nedenler: doğum öncesi, doğum anı, doğum sonrası; tarama/tanımlama: tıbbi, gelişimsel ve eğitsel tarama/tanımlama; akademik ve akademik olmayan özellikler; ekip ve işbirliği; eğitim-öğretim ortamları; bilimsel dayanaklı uygulamalar; ailelerin özellikleri; öğrenme güçlüğü/dikkat eksikliği ve hiperaktivite bozukluğu olan bireye, özel yetenekli bireye ve ailelerine yönelik tutumlar; ailelere sunulan hizmetler, destekler ve yasal haklar.

ÖEÖ 107 Özel Eğitim 2+0 4,0
Temel kavramlar; özel eğitim ihtiyacı olan bireyler; dil ve konuşma bozukluğu; fiziksel yetersizlik/ süreğen hastalık; çoklu yetersizlik; duygu/davranış bozukluğu, sınıflandırma, yaygınlık ve görülme sıklığı, nedenler, tarama/tanımlama, ekip; eğitim-öğretim ortamları; bilimsel dayanaklı uygulamalar; aile kavramı ve özel eğitim ihtiyacı olan çocuğa sahip ailelerin özellikleri; özel eğitim ihtiyacı olan çocuğa ve ailelerine yönelik tutumlar; ailelere sunulan hizmetler, destekler ve yasal haklar.

ÖEÖ 108 İşitme ve Görme Yetersizliği 2+0 4,0
Temel kavramlar: işitme yetersizliği olan bireyler, işitmenin doğası; görme yetersizliği olan bireyler, görmenin doğası; sınıflandırma: eğitsel, psikolojik, tıbbi; yaygınlık ve görülme sıklığı; nedenler: doğum öncesi, doğum anı, doğum sonrası; tarama/tanımlama: tıbbi, gelişimsel ve eğitsel tarama/tanımlama; akademik ve akademik olmayan özellikler; ekip ve iş birliği; eğitim-öğretim ortamları; bilimsel dayanaklı uygulamalar; ailelerin özellikleri; işitme yetersizliği olan bireye, görme yetersizliği olan bireye ve ailelerine yönelik tutumlar, ailelere sunulan hizmetler, destekler ve yasal haklar.

ÖEÖ 109 Zihin Yetersizliği ve Otizm Spektrum Bozukluğu 2+0 4,0
Temel kavramlar; zihin yetersizliği olan bireyler; otizm spektrum bozukluğu (OSB) olan bireyler; sınıflandırma: eğitsel, psikolojik, tıbbi; yaygınlık ve görülme sıklığı; nedenler: doğum öncesi, doğum anı, doğum sonrası; tarama/tanımlama: tıbbi, gelişimsel ve eğitsel tarama/tanımlama; akademik ve akademik olmayan özellikler; ekip ve iş birliği; eğitim-öğretim ortamları; bilimsel dayanaklı uygulamalar;

ailelerin özellikleri; zihin yetersizliği olan bireye, OSB olan bireye ve ailelerine yönelik tutumlar; ailelere sunulan hizmetler, destekler ve yasal haklar.

ÖEÖ 110 Çocuk Gelişimi 3+0 5,0
Temel kavramlar: gelişim, büyüme, olgunlaşma; gelişimin ilkeleri; doğum öncesi gelişim ve doğum öncesi gelişimi etkileyen etmenler; fiziksel gelişim, tanımı ve önemi; çocuklarda 0-12 yaş fiziksel gelişim özellikleri; ergenlik döneminin fiziksel ve fizyolojik özellikleri; bilişsel gelişim, tanımı ve önemi, bilişsel gelişimle ilgili kavramlar; dönemlere göre bilişsel gelişim özellikleri; dil gelişimi, tanımı ve önemi, dönemlere göre dil gelişim özellikleri, dil gelişimini etkileyen etmenler; sosyal-duygusal gelişim, tanımı ve önemi, dönemlere göre sosyal-duygusal gelişim özellikleri; ahlak gelişimi, tanımı ve önemi, ahlaki gelişim süreci ve özellikleri; cinsel gelişim ve eğitim, cinsel gelişimle ilgili kavramlar, cinsel gelişimi etkileyen etmenler, cinsel gelişim süreci, cinsel eğitim; özbakım becerileri, özbakım becerilerinin gelişimi ve gelişimsel dönemlere göre özbakım becerileri.

ÖEÖ 207 Erken Çocuklukta Özel Eğitim 3+0 4,0
Temel Kavramlar: Bebeklik, erken çocukluk dönemi ve gelişimsel gerilik kavramı; Erken çocuklukta özel eğitimin (EÇÖZE) tanımı, önemi, tarihi ve teorik alt yapısı; Yasalarda EÇÖZE; EÇÖZE'de rol alan uzmanlar; aile katılımı; EÇÖZE'de değerlendirme; EÇÖZE'de müdahale programları: kurum, ev ve kurum-ev merkezli uygulamalar; EÇÖZE ve geçiş süreci; EÇÖZE'de temel konular: oyun, gelişimsel dönemlere uygun uygulamalar, doğal öğretim, aile merkezli uygulamalar.

ÖEÖ 209 Uygulamalı Davranış Analizi 3+0 4,0
Uygulamalı davranış analizinin (UDA) temelleri, tarihçesi, tanımı, ilkeleri ve önemi; UDA ve etik; Hedef davranış belirleme, tanımlama, ölçme ve kaydetme; Hedef davranışa ilişkin toplanan verilerin analizi ve değerlendirilmesi; Öğretime karar vermek için verilerin kullanımı; Davranış işlevlerini belirleme; Davranış artırma ilkeleri ve işlem süreçleri; Pekiştirme çeşitleri ve kullanımı; Sembol pekiştirme; Yeni davranışların kazandırılmasında ilkeler ve işlem süreçleri; davranış azaltma ilkeleri ve işlem süreçleri; ayrımlı pekiştirme: sönme, tepkinin bedeli; genellemenin sağlanması; UDA ve tek denekli araştırma yöntemleri.

ÖEÖ 211 Özel Eğitimde Değerlendirme 3+0 3,0
Temel Kavramlar; Değerlendirmenin yasal ve felsefi temelleri; Değerlendirmenin amaçları; Tıbbi, gelişimsel, psikolojik ve eğitsel değerlendirme; Değerlendirme süreci: tarama, tanımlama, yerleştirme, programlama ve programın değerlendirilmesi; Değerlendirmede gönderme öncesi süreç; gönderme ve ayrıntılı değerlendirme süreci; formal değerlendirme yöntemleri; informal değerlendirme yöntemleri; müfredata dayalı değerlendirme; gözlem; beceri analizi; ölçüt bağımlı testler; çalışma örneği analizi; performans değerlendirmesi; değerlendirme sürecinin raporlaştırılması; ölçü araçları geliştirme; çeşitli öğretim alanlarında öğrencilerin performanslarını ve gelişimlerini

belirlemek için ölçü aracı hazırlama, uygulama, yorumlama, elde edilen verileri kullanma.

ÖEÖ 213 Özel Eğitimde Bütünleştirme 2+0 2,0

Özel Eğitimde Yerleştirme Yaklaşımları, Birlikte ve ayrı eğitim; Bütünleştirmenin Tanımı; En az kısıtlayıcı eğitim ortamı kavramı, tarihçesi, yasal dayanakları ve türleri; Destekleyici özel eğitim hizmetleri, danışmanlık, sınıf-içi destek ve kaynak oda; Bütünleştirmede iş birliği; tanımı, önemi ve türleri; Türkiye'de bütünleştirme süreci, geçmişte ve günümüzde bütünleştirme; Türkiye'de özel eğitimle ilgili yasal düzenlemelerde bütünleştirme; bütünleştirmenin başarısını etkileyen etmenler; bütünleştirmeye ilgili araştırmalar.

ÖEÖ 214 Dil ve İletişim Becerilerinin Desteklenmesi 3+0 4,0

İletişimin tanımı, Dilin tanımı, Dil edinim kuramları, Dil, iletişim ve konuşma kavramlarının ve gelişiminin açıklanması; Özel Eğitim İhtiyacı Olan Çocuklarda Görülen Temel Dil, İletişim ve Konuşma Özellikleri ve Sorunları; Dil, iletişim ve konuşma sorunlarının değerlendirilmesi; Dilin Bileşenlerine Göre Amaçların Belirlenmesi; İletişim becerisi kazandırılmada kullanılan doğal ve yapılandırılmış bilimsel dayanaklı/etkili yöntemler; İletişim Becerilerinin Geliştirilmesiyle İlgili Aile Rehberliği.

ÖEÖ 216 Özel Eğitimde Teknoloji Destekli Öğretim 2+0 3,0

Özel eğitim ve teknolojiyle ilgili temel kavramlar; Eğitimde ve Özel eğitimde Teknolojinin Kullanımının Önemi; Farklı Özel Eğitim İhtiyacı Olan Öğrencilerde Akademik Olan ve Akademik Olmayan Becerilere Yönelik Teknoloji Destekli Uygulamalar; Farklı Teknolojik Araçların (örn. akıllı tahta, masaüstü, dizüstü, tablet, akıllı telefon) Özel Eğitimde Kullanımı; Akıllı Tahta, Masaüstü, Dizüstü, Tablet, Akıllı Telefon Gibi Teknolojik Araçları Teknoloji Destekli Öğretime Uygulama Örnekleri; Düşük ve Yüksek Teknoloji Gerektiren Alternatif ve Destekleyici Teknoloji Uygulamaları.

ÖEÖ 218 Bireyselleştirilmiş Eğitim ve Geçiş Planlarının Hazırlanması 2+0 2,0

Bireyselleştirilmiş eğitim planları (BEP); BEP'in Öğeleri; BEP'in Yasal Dayanakları; BEP ve Okul Programları (okulöncesi, ilköğretim programları); Ölçme Araçları ve Ayrıntılı Değerlendirme; Amaçlar: kısa ve uzun dönemli amaçlar; yerleştirme ve ilgili ek özel eğitim hizmetlerinin belirlenmesi; Öğretim Amaçlarını ve Öğretim Basamaklarını Oluşturma ve Sıralama; Öğretim Süreçlerini Belirleme ve İlerlemeleri Kaydetme; Tüm Hizmet Planları; Özel Eğitim İhtiyacı Olan Bireylerde 0-3 Yaş Döneminde Bireyselleştirilmiş Aile Hizmet Planlarının (BAHP) Tanımı, Önemi ve Örnekleri; Geçiş Planları: tanımı ve önemi; geçiş türleri: hastaneden eve, evden kuruma, kurumdan kuruma; Farklı Geçiş Planı Örnekleri ve Geliştirilmesi; Özel Eğitim İhtiyacı Olan Bireylerde BAHP, BEP ve Geçiş Planı Uyarlamaları ve Dikkat Edilecek Hususlar; BEP'in, BAHP'nin ve Geçiş Planlarının İzlenmesi ve Değerlendirilmesi.

ÖEÖ 220 Braille Okuma-Yazma 2+0 2,0

Braille yazı sistemi; Braille Yazı Sisteminde Kullanılan Araç ve Gereçler; Braille Alfabetiyle Okuma ve yazma, Tek harfli, iki harfli, hece ve kelime kökü kısaltmalarını kullanarak okuma, yazma; kabartma matematik ve fen sembolleri.

ÖEÖ 222 Özel Eğitim Kurumlarında Gözlem 1+4 5,0

Özel eğitim hizmetlerinin sağlandığı resmî kurumlarda ve sınıflarda okul deneyimi kazanma; Gözlem Yapma; Kurum ve sınıf içi eğitsel, davranışsal ve gelişimsel uygulamaları gözlemleme; Çocukların akademik ve akademik olmayan davranışlarını gözlemleme; Gözlemleri paylaşma ve tartışma; Kurumda ve sınıfta karşılaşılabilecek sorunlar ve öneriler hakkında tartışma.

ÖEÖ 301 Özel Eğitimde Okuma-Yazma Öğretimi 3+0 4,0

Okuma ve Yazmanın Tanımı ve Yapısı; Özel Eğitim İhtiyacı Olan Bireylerde Okuma Yazma Özellikleri; Okuma Hazırlık Programları İlgili Yaklaşımlar; Okumaya Hazırlığın Değerlendirilmesi ve Desteklenmesi; Yazma Mekanizmasının Öğretimi; İşlevsel Okuma Yazmanın Değerlendirilmesi ve Öğretimi; Okuma Yazma Öğretimi: Ses temelli, Cümle temelli, Hece temelli, Kelime temelli Kaynaştırma sınıfında okuma yazma için yapılabilecek uyarlamalar; Farklı Özel Eğitim İhtiyacı Olan Gruplarda Spesifik Okuma Yazma Öğretim Teknikleri/ Stratejileri; Okuma Yazma Öğretiminde Bilimsel Dayanaklı Uygulamalar; Özel Eğitim İhtiyacı Olan Gruplara Okuma Yazma Öğretimini Uyarlama Süreci.

ÖEÖ 302 Özel Eğitimde Aile Eğitimi 3+0 4,0

Aile Kavramı; Aile Sistem Kuramları; Özel Eğitim İhtiyacı Olan Öğrencilerin Ailelerinin Geçirdikleri Uyum Evreleri; Özel Eğitim İhtiyacı Olan Çocukların Eğitimine Aile Katılımının Önemi; Kuramsal ve Yasal Dayanakları; Yasalarda Ailelere Getirilen Hak ve Sorumluluklar; Öğrencinin Değerlendirilmesi; Bireyselleştirilmiş Aile Eğitim Planı; Bireyselleştirilmiş Eğitim Planı ve Geçiş Planlarına Ailenin Katılımı; Ailelere Öğretme Becerileri Kazandırma; Kurum, Ev ve Kurum-Ev Merkezli Aile Öğretim Programlarının Hazırlanması; Uygulanması ve değerlendirilmesi.

ÖEÖ 303 Özel Eğitimde Fen ve Sosyal Bilgiler Öğretimi 3+0 4,0

Fen Bilgisi ve Sosyal Bilgiler Öğretiminde Kullanılan Öğretim Yöntemleri; Fen Bilgisi Öğretim Programını İnceleme, Temalar, Kavramları Belirleme ve Bunlara Dayalı Olarak Kavramlarla İlgili Ölçüt Bağlı Ölçme Araçları Geliştirme; Özel Eğitim İhtiyacı Olan Öğrencilerin Düzeylerine Uygun Ders Planları Hazırlama; Örnek Öğretim Uygulamaları; Fen Bilgisi Ve Sosyal Bilgiler Öğretimini Özel Eğitim İhtiyacı Olan Çocuklara Uyarlama.

ÖEÖ 304 Özel Eğitimde Türkçe Öğretimi 3+0 4,0

Özel Eğitime İhtiyacı Olan Öğrenciler İçin Okuma-Yazma Gelişimini ve Okumanın Değerini Anlamaya İlişkin Etkinlikler; Sözcük Dağarcığını Geliştirme; Dilbilgisi Öğretimi; Yazma Süreci; Yazılı Metin Türleri; Yazılı İfade

Becerilerine İlişkin Etkinlik Hazırlama; Okuma Becerileri ve Stratejilerinin Tanımı; Metin İncelemede Beceri ve Stratejilerin Uygulanması; Bireyselleştirilmiş Okuma Öğretiminin Önemi; Uygulanması ve değerlendirilmesi; Eleştirel Okuma; Yaratıcı Yazma; Okuma Metni Analiz Yöntemleri; Dinleme Becerilerini Geliştirici Çalışmalar; Özel Eğitim İhtiyacı Olan Gruplarda Spesifik Okuma-Yazmayı Geliştirici Teknikler/Stratejiler.

ÖEÖ 305 Özel Eğitimde Matematik Öğretimi 3+0 4,0
Matematik Öğretiminin Genel Amaçları; Matematik Öğretimi Yaklaşımları; Matematik Öğretim Programı; Matematik beceri ve kavramlarının değerlendirilmesi, Özel eğitim ihtiyacı olan gruplarda planlama, uygulama ve uyarılama, Matematik öğretiminde yöntem, teknik ve stratejiler, Kaynaştırma sınıfında yapılabilecek uyarlamalar; Bilimsel Dayanaklı Uygulamalar; Sayılar ve İşlemler Öğrenme Alanındaki Konuların Öğretimi; Ölçme Öğrenme Alanındaki Konuların Öğretimi; Geometri Öğrenme Alanındaki Konuların Öğretimi; Veri Öğrenme Alanındaki Konuların Öğretimi; Problem Çözme Becerilerinin Geliştirilmesi.

ÖEÖ 306 Özel Eğitimde Fiziksel Eğitim ve Spor 3+0 4,0
Fiziksel Eğitim ve Spor: Tanım, İçerik, Temel felsefe; Yetersizlik Grupları: Tanım, Özellik, Duyu-algı-motor gelişim, Fiziksel uygunluk, Fiziksel aktivite düzeyi, Oyun, Katılım, Değerlendirme: Ölçüm, Çevresel faktörler, Araç-gereç, Bireyselleştirilmiş Eğitim Programı: Kısa ve uzun süreli hedefler, Davranış yönetimi: Öncül ve artçı stratejiler, Öğretimsel stratejiler: Yanlızsız öğretim, Doğal öğretim, Uyarılama, Bireysel sporlar: Cimnastik, Bisiklet, Bowling, Yüzme, Judo, Takım sporları: Basketbol, Futbol, Tenis, Badminton, Su içi oyun ve Egzersiz.

ÖEÖ 307 Özel Eğitimde Sosyal Uyum Becerilerinin Öğretimi 3+0 4,0
Özel Gereksinimli Bireylerde Sosyal Beceriler: Sosyal becerilerin tanımı, önemi ve gelişimi, Sosyal becerilerinin değerlendirilmesi ve öğretimi; Özel Gereksinimli Bireylerde Öz Bakım ve Günlük Yaşam Becerileri: Öz bakım ve günlük yaşam becerilerin tanımı, önemi ve gelişimi, Özbakım ve günlük yaşam becerilerinin değerlendirilmesi ve öğretimi; Özel Gereksinimli Bireylerde İşlevsel Akademik Beceriler: İşlevsel akademik becerilerin tanımı, Önemi ve gelişimi, İşlevsel akademik becerilerinin değerlendirilmesi ve öğretimi; Sosyal Uyum Becerilerinde Süreklilik ve Genellenebilirlik Sağlama.

ÖEÖ 308 Özel Eğitimde Sanatsal Becerilerin Öğretimi 2+0 3,0
Temel Kavramlar: Sanat eğitimi ve tarihçesi, Eğitimdeki önemi, Gelişime katkıları; Çocukta Sanat Gelişimi: Normal gelişim özellikleri, Özel gereksinimli çocuklarda gözlenen özellikler; Sanat Eğitiminin Öğretimi: Özel eğitim sanat programlarının incelenmesi, Öğretim yöntemleri; Sanatsal Beceriler ve Öğretimi: Kalem tutma ve çizgi becerilerinin öğretimi, Boyama becerilerinin öğretimi, Kesme-yırtma ve yapıştırma becerilerinin öğretimi, Üç boyutlu çalışmaların öğretimi; Sanat Becerilerinin Değerlendirilmesi:

Değerlendirmenin önemi, Ölçü aracı geliştirme; Öğretimin Planlanması: Öğretim planı hazırlama ve uygulama.

ÖEÖ 309 Bireyselleştirilmiş Eğitim ve Geçiş Planlarının Hazırlanması 2+0 4,0
Bireyselleştirilmiş Eğitim Programları (BEP); BEP'in Öğeleri; BEP'in Tarihsel Gelişimi ve Yasal Dayanakları; BEP Ekibi; Özel Gereksinimli Çocukların Değerlendirilmesi; Var Olan Performans Düzeyini Belirleme; Davranışsal Amaç Yazma: Uzun ve kısa dönemli amaçlar; Tüm Hizmet Planları; Öğretim Süreçlerini Belirleme, Gelişimi ve İlerlemeleri Kayıt Etme; BEP'i Değerlendirme ve İzleme; BEP Örnekleri; Geçişle İlgili Temel Kavramlar: Tanımı, Geçiş dönemleri ve özellikleri; Geçiş Planları: Geçiş planı, Geçiş planlarının basamakları, Geçiş için gerekli becerilerin öğretimi, İzleme ve değerlendirme.

ÖEÖ 310 Özel Eğitimde Okul ve Kurum Deneyimi 1+4 6,0
Türkiye'deki Özel Eğitim Okullarının ve Kurumlarının Yapısını, İşleyişini ve Öğretim Programlarını Değerlendirme; Özel Eğitim Hizmetlerinin Sağlandığı Kurumlarda ve Sınıflarda Okul Deneyimi Kazanma; Eğitim-Öğretim Hizmetlerini Gözleme; Özel Gereksinimli Öğrencilerin Akademik ve Akademik Olmayan Davranışlarını Gözlemleme; Özel Eğitim Hizmetlerine Katılma; Eğitim Ortamlarında Sınıf Öğretmeni, Rehber Öğretmen ve Diğer Öğretmenlerle İşbirliği Yapma; Gözlem Yaptığı Kurum Ortamına ve Özel Gereksinimli Öğrenciye Yönelik Rapor Hazırlama; Karşılaşılan Sorunlara İlişkin Öneriler Geliştirme ve Uygulama.

ÖEÖ 401 Özel Eğitimde Meslek Etiği 2+0 3,0
Özel Eğitim Öğretmenliğinin Önemi; Özel Eğitim Öğretmenlerinin Sahip Olması Gereken Genel ve Özel Alan Yeterlilikleri; Özel Eğitimde Kişisel ve Mesleki Gelişim; Bilimsel Temelli Gelişmeleri Takip Etme ve Uygulama; Etiğin Tanımı ve Önemi; Genel Etik İlkeleri ve Uygulama Alanları; Etik ile İlgili Temel Kavramlar; Etik Teorisi; Özel Eğitim Öğretmenliği ve Etik; Özel Eğitim İhtiyacı Olan Öğrenciler ve Etik; Özel Eğitim İhtiyacı Olan Öğrencilerin Aileleri ve Etik; Özel Eğitimde Etik İlkeleri; Özel Eğitim İhtiyacı Olan Öğrencileri ve Ailelerini Destekleme; Bilgi Edinimi, korunumu, paylaşımı; İşbirliği; Sosyo-kültürel Farklılıklara ve Cinsiyete Saygı; Öğrenme ve Paylaşma.

ÖEÖ 402 Özel Eğitim Politikaları ve Yasal Düzenlemeler 2+0 3,0
Temel Kavramlar: Türkiye'de engelli bireylere ve özel eğitime yönelik politikaların ve yasal düzenlemelerin tarihsel gelişimi; Günümüzde Var Olan Politikalar ve Yasal Düzenlemeler; Engelli Bireylere ve Özel Eğitime Yönelik Uluslar Arası Politikalar ve Yasal Düzenlemeler; Dünyadaki Uygulamaların Türkiye'deki Uygulamalar Açısından Önemi; Türkiye'nin Taraf Olduğu Uluslar Arası Sözleşmeler; Engelli Bireylere Yönelik Genel Paradigma Değişimi; Politika, Yasal Düzenlemeler ve Uygulamalar Arası Uyum Sorunları.

ÖEÖ 403 Özel Eğitimde Öğretim Teknolojileri ve Materyal Tasarımı 1+2 3,0

Temel Kavramlar: Çeşitli öğretim teknolojilerinin özellikleri, Öğretim sürecindeki yeri ve önemi; Öğretim Araç-Gereçlerinin Seçimi: Değerlendirilmesi ve etkili kullanımı, Araç-gereç, materyal tasarlama; Örnek Uygulamalar Planlama: Kavram öğretimi, Değerlendirme formu hazırlama, Kavram belirleme, Kavram analizi yapma, Kavram öğretim materyali hazırlama; Sosyal Beceri Öğretimi için Öğretim Teknolojilerini Kullanma ve Materyal Tasarımı: Değerlendirme formu hazırlama ve uygulama, Sosyal beceri seçme, Öğrenciye yönelik araçlar hazırlama.

ÖEÖ 405 Özel Eğitimde Öğretmenlik Uygulaması I 2+8 15,0

Davranış; Dil ve İletişim Becerileri, Akademik ve akademik olmayan becerilerde hazırladığı ölçme araçlarıyla öğrencilerin yapabildiklerine ilişkin düzeyini belirleme; Kayıt Tutma; Düzeye Göre Program Hazırlama; Programın Uygulanmasına Yönelik Uygulama Tekniğine Karar Verme; Öğretime İlişkin Ders Planı Hazırlama; Planı Uygulayarak Öğretim Gerçekleştirme; Uygulamaya İlişkin Kayıt Tutma; Uygulama Sonucunda Değerlendirme Yapma; Kalıcılık ve Genelleme Çalışmaları Yapma; Kayıtları Grafikle Gösterme ve Tüm Uygulamaya İlişkin Sonuç Raporu Yazma.

ÖEÖ 406 Özel Eğitimde Öğretmenlik Uygulaması II 2+8 15,0

Kavram; Dil ve İletişim Becerileri; Akademik ve Akademik Olmayan Becerilerde Hazırladığı Ölçme Araçlarıyla Öğrencilerin Yapabildiklerine İlişkin Düzeyini Belirleme; Kayıt Tutma; Düzeye Göre Program Hazırlama; Programın Uygulanmasına Yönelik Uygulama Tekniğine Karar Verme; Öğretime İlişkin Ders Planı Hazırlama; Öğretim Yapma; Yaptığı Öğretime İlişkin Kayıt Tutma; Uygulama Sonucunda Değerlendirme Yapma; Kalıcılık ve Genelleme Çalışmaları Yapma; Kayıtları Grafikle Gösterme; Tüm Uygulamaya İlişkin Sonuç Raporu Yazma.

ÖGA 202 Öğrenme Güçlüğü İçin Öğrenme Stratejileri 2+0 3,0

Öğrenme Güçlüğü: Yaygınlık, Özellikler, Türleri; Erken Müdahale; Direk Öğretim; Müdahaleye Yanıt; Öğrenme Güçlüklerini Değerlendirme; Okumayı Öğrenme ile İlgili Öğrenme Stratejileri; Yazı ve İfade ile İlgili Öğrenme Stratejileri; Matematikle İlgili Öğrenme Stratejileri; Kendini Yönetme Stratejileri; Kendini Savunma Stratejileri; Öğrenme stratejileri: Grafik ve ileri düzey düzenleyiciler, Destekleyici yazılım kullanımı, Zihinsel prova ve görselleştirme teknikleri.

ÖGA 204 Öğrenme Güçlüğü için Öğrenme Stratejileri 2+0 4,0

Özel öğrenme güçlüğü ve öğrenme problemleri; Öğrenme ve Öğrenmeyi Destekleyici Stratejiler; Öğrenme Stratejilerinin Öğretimi; Motivasyonu Artırıcı Stratejiler; Dikkati Artırıcı Stratejiler; Hatırlamayı Geliştirici Stratejiler; Zaman Yönetimi Stratejileri; Bilgiyi Düzenleme Stratejileri; Sınav/Test Stratejileri; Dinleme ve Not Tutma Stratejileri; Kendini Düzenleme Stratejileri; Örnek Uygulamalar.

ÖMB 103 Eğitim Bilimine Giriş 3+0 4,0

Eğitimin Temel Kavramları; Bir Bilim Olarak Eğitimin Temelleri: Felsefi, Sosyal, Hukuki, Psikolojik, Ekonomik, Politik; Eğitimin Tarihsel Gelişimi; Eğitim Bilimlerinde Yöntem; Eğitimin İşlevleri; Eğitim Bilimleri Bakış Açısıyla Toplumsal Değişme ve Yenileşme; Bir Meslek Olarak Öğretmenlik; Öğretmen Yetiştirme Alanındaki Uygulamalar ve Gelişmeler.

ÖMB 105 Eğitime Giriş 2+0 3,0

Eğitim ve öğretimle ilgili temel kavramlar; eğitimin amaçları ve işlevleri; eğitimin diğer alanlarla ve bilimlerle ilişkisi; eğitimin hukuki, sosyal, kültürel, tarihi, politik, ekonomik, felsefi ve psikolojik temelleri; eğitim bilimlerinde yöntem; bir eğitim ve öğrenme ortamı olarak okul ve sınıf; öğretmenlik mesleği ve öğretmen yetiştirmede güncel gelişmeler; yirmi birinci yüzyılda eğitimle ilgili yönelimler.

ÖMB 106 Eğitim Psikolojisi 3+0 4,0

Eğitim ve Eğitim Psikolojisinin Tanımı ve İşlevleri; Çocuk ve Ergen Gelişimi: Fiziksel, Sosyal, Bilişsel, Duygusal ve ahlaki gelişim; Öğrenme: Öğrenmeyi etkileyen faktörler; Günümüzde Öğrenme Kuramları: Davranışçı, Bilişsel kuramlar özellikle yapılandırmacı, Beyin temelli öğrenme kuramları; Etkili Öğretim ve Etkili Öğretimi Etkileyen Faktörler; Motivasyon; Bireysel Farklılıklar ve Öğrencilerin Grup İçindeki Davranışları.

ÖMB 107 Eğitim Felsefesi 2+0 3,0

Felsefenin temel konuları ve sorun alanları; varlık, bilgi, ahlak/değerler felsefesi ve eğitim; temel felsefi akımlar (idealizm, realizm, natüralizm, ampirizm, rasyonalizm, pragmatizm, varoluşçuluk, analitik felsefe) ve eğitim; eğitim felsefesi ve eğitim akımları: Daimicilik, esasicilik, ilerlemecilik, varoluşçu eğitim, eleştirel/radikal eğitim; İslam dünyasında ve Batıda bazı felsefecilerin (Platon, Aristoteles, Socrates, J. Dewey, İbn-i Sina, Farabi, J. J. Rousseau vd.) eğitim görüşleri; insan doğası, bireysel farklılıklar ve eğitim; bazı siyasi ve ekonomik ideolojiler açısından eğitim; Türkiye'de modernleşme sürecinde etkili olan düşünce akımları ve eğitim; Türk eğitim sisteminin felsefi temelleri.

ÖMB 110 Eğitim Sosyolojisi 2+0 3,0

Sosyolojinin temel kavramları: Toplum, sosyal yapı, sosyal olgu, sosyal olay vd.; sosyolojinin öncüleri (İbn-i Haldun, A. Comte, K. Marx, E. Durkheim, M. Weber vd.) ve eğitim görüşleri; temel sosyolojik teoriler (işlevselcilik, yapısalcılık, sembolik etkileşimcilik, çatışma kuramı, eleştirel teori, fenomenoloji ve etnometodoloji) açısından eğitim; toplumsal süreçler (sosyalleşme, sosyal tabakalaşma, sosyal hareketlilik, sosyal değişme vd.) ve eğitim; toplumsal kurumlar (aile, din, ekonomi, siyaset) ve eğitim; Türkiye'de sosyolojinin ve eğitim sosyolojisinin gelişimi (Ziya Gökalp, İsmail Hakkı Baltacıoğlu, Nurettin Topçu, Mümtaz Turhan vd.); kültür ve eğitim; sosyal, kültürel, ahlaki bir sistem ve topluluk olarak okul.

ÖMB 112 Eğitim Psikolojisi 2+0 3,0

Psikolojinin ve eğitim psikolojisinin temel kavramları; eğitim psikolojisinde araştırma yöntemleri; gelişim kuramları, gelişim alanları ve gelişim süreçleri; gelişimde bireysel farklılıklar; öğrenmeyle ilgili temel kavramlar; öğrenmeyi etkileyen faktörler; eğitim-öğrenme süreçleri çerçevesinde öğrenme kuramları; öğrenme sürecinde motivasyon.

ÖMB 114 Öğretim Teknolojileri 2+0 3,0

Eğitimde bilgi teknolojileri; öğretim süreci ve öğretim teknolojilerinin sınıflandırılması; öğretim teknolojilerine ilişkin kuramsal yaklaşımlar; öğrenme yaklaşımlarında yeni yönelimler; güncel okuryazarlıklar; araç ve materyal olarak öğretim teknolojileri; öğretim materyallerinin tasarımı; tematik öğretim materyali tasarlama; alana özgü nesne ambarı oluşturma, öğretim materyali değerlendirme ölçütleri.

ÖMB 203 Öğretim İlke ve Yöntemleri 2+0 3,0

Öğretim ilke ve yöntemleriyle ilgili temel kavramlar; Öğretim-öğrenme ilkeleri, modelleri, stratejileri, yöntemleri ve teknikleri; Öğretimde hedef ve amaç belirleme; Öğretim ve öğrenmede içerik seçimi ve düzenlenmesi; Öğretim materyalleri; Öğretimin planlanması ve öğretim planları; Öğretimle ilgili kuram ve yaklaşımlar; Etkili okulda öğretim, öğrenme ve öğrenmede başarı; Sınıf içi öğrenmelerin değerlendirilmesi.

ÖMB 207 Öğretim İlke ve Yöntemleri 3+0 4,0

Öğretimle ilgili temel kavramlar, Öğrenme ve öğretim ilkeleri, Öğretimde planlı çalışmanın önemi ve yararları, Öğretimin planlanması (ünitelenirilmiş yıllık plan, günlük plan ve etkinlik örnekleri), Öğrenme ve öğretim stratejileri, Öğretim yöntem ve teknikleri, Bunların uygulama ile ilişkisi, Öğretim araç ve gereçleri, Öğretim hizmetinin niteliğini artırmada öğretmenin görev ve sorumlulukları, Öğretmen yeterlikleri.

ÖMB 208 Eleştirel ve Analitik Düşünme 2+0 4,0

Temel kavramlar ve tanımlar; Düşünme organı olarak beyin, düşünme biçimleri ve düşünmenin gruplandırılması; istemsiz düşünme ve özellikleri; istemli düşünme ve özellikleri; İstemli düşünmenin yöntemleri; Eleştirel ve analitik düşünme; eleştirel ve analitik düşünmenin temel özellikleri ve kriterleri, eleştirel ve analitik düşünmenin aşamaları; Eleştirel ve analitik düşünmeyi etkileyen faktörler; Eleştirel ve analitik düşünmenin kapsamı; Eleştirel ve analitik okuma; Eleştirel ve analitik dinleme; Eleştirel ve analitik yazma.

ÖMB 210 Türk Eğitim Sistemi ve Okul Yönetimi 2+0 4,0

Türk Eğitim Sisteminin Amaçları ve Temel İlkeleri; Eğitimle İlgili Yasal Düzenlemeler; Türk Eğitim Sisteminin Yapısı; Yönetim kuramları ve süreçleri; Okul Örgütü ve Yönetimi; Okul Yönetiminde Personel, Öğrenci, Öğretim ve İşletmecilikle İlgili İşler; Okula Toplumsal Katılım.

ÖMB 214 Sürdürülebilir Kalkınma ve Eğitim 2+0 4,0

Sürdürülebilirlik kavramı ve kullanım alanları; Sosyal bilimler ve fen bilimleri yönünden sürdürülebilirlik; Toplumsal değişme bağlamında sürdürülebilirlik; Eğitim ve sürdürülebilirlik; İnsanlığın geleceği ve sürdürülebilirlik; Göç, yoksulluk ve eşitsizlik; sürdürülebilir çevre; Ekoloji, küresel çevre sorunları ve sürdürülebilirlik; doğayla uyum içerisinde sürdürülebilir toplum; Nüfus, ekonomik sistem ve doğal çevre; teknolojik gelişmeler, tüketim alışkanlıkları ve çevre; Sosyal sorumluluk çalışmaları, somut ve somut olmayan kültürel miras yönünden sürdürülebilirlik; İnsan-doğa ilişkilerinin sürdürülebilirlik ekseninde yeniden düşünülmesi.

ÖMB 215 Eğitimde Program Geliştirme 2+0 4,0

Program geliştirmeyle ilgili temel kavramlar; Program geliştirmenin teorik temelleri; Program türleri; Öğretim programlarının felsefi, sosyal, tarihî, psikolojik ve ekonomik temelleri; Program geliştirme ve öğretim programlarının özellikleri; Program geliştirmenin aşamaları; Programın temel öğeleri (hedef, içerik, süreç, değerlendirme) ve öğeler arasındaki ilişkiler; Hedeflerin sınıflandırılması ve programın öğeleriyle ilişkisi; İçerik düzenleme yaklaşımları; Eğitim ihtiyaçlarının belirlenmesi; Program geliştirme süreci ve modelleri; Eğitim programı tasarım yaklaşımları; Program değerlendirme modelleri; Program okur-yazarlığı; Öğretim programlarının geliştirilmesinde öğretmenlerin görev ve sorumlulukları; MEB öğretim programlarının özellikleri; Öğretim programlarının uygulanması; Dünyada ve Türkiye'de program geliştirmede yeni yaklaşımlar ve yönelimler.

ÖMB 216 Öğretimde Materyal Tasarımı 2+0 4,0

İletişim aracı olarak öğretim teknolojileri; öğretim analizi; öğrenme-öğretme araç, gereç ve materyalleri; öğretim materyali seçim süreci; görsel tasarım ilke ve öğeleri; mesaj tasarım ilkeleri; materyallerin tasarım ve geliştirme ilkeleri; ders materyali geliştirme yaklaşımları; görsel, işitsel ve görsel-işitsel materyal geliştirme; etkileşimli materyal geliştirme; güncel uygulamaların materyal tasarımında kullanımı; eğitsel materyal geliştirme ve etkililiğini değerlendirme.

ÖMB 217 Ölçme ve Değerlendirme 3+0 4,0

Eğitimde ölçme ve değerlendirmenin yeri ve önemi, Ölçme ve değerlendirme ile ilgili temel kavramlar, Ölçme araçlarında bulunması istenen nitelikler (güvenirlilik, geçerlik, kullanılabilirlik), Eğitimde kullanılan ölçme araçları ve özellikleri, Geleneksel yaklaşımlara dayalı olan araçlar (yazılı sınavlar, kısa yanıtli sınavlar, doğru-yanlış tipi testler, çoktan seçmeli testler, eşleştirmeli testler, sözlü yoklamalar, ödevler), Öğrenciyi çok yönlü tanımaya dönük araçlar (gözlem, görüşme, performans değerlendirme, öğrenci ürün dosyası, araştırma kağıtları, araştırma projeleri, akran değerlendirme, özdeğerlendirme, tutum ölçekleri), Ölçme sonuçları üzerinde yapılan temel istatistiksel işlemler, Öğrenme çıktıları değerlendirme, Not verme, Alanı ile ilgili ölçme aracı geliştirme.

ÖMB 218 Eğitimde Proje Hazırlama 2+0 4,0

Temel kavramlar ve tanımlar; Düşünme organı olarak beyin, düşünme biçimleri ve düşünmenin gruplandırılması; istemsiz düşünme ve özellikleri; istemli düşünme ve özellikleri; İstemli düşünmenin yöntemleri; Eleştirel ve analitik düşünme; eleştirel ve analitik düşünmenin temel özellikleri ve kriterleri, eleştirel ve analitik düşünmenin aşamaları; Eleştirel ve analitik düşünmeyi etkileyen faktörler; Eleştirel ve analitik düşünmenin kapsamı; Eleştirel ve analitik okuma; Eleştirel ve analitik dinleme; Eleştirel ve analitik yazma.

ÖMB 219 Yetişkin Eğitimi ve Hayat Boyu Öğrenme 2+0 4,0

Yetişkin eğitiminin tanımı ve kapsamı; Yetişkin eğitimiyle ilişkili kavramlar (sürekli eğitim, halk eğitimi, yaygın eğitim, mesleki eğitim vd.); Türkiye'de yetişkin eğitiminin tarihsel gelişimi; yetişkin eğitimiyle ilgili yaklaşım ve modeller; yetişkinler ve öğrenme; hayat boyu öğrenmenin amacı, kapsamı ve tarihsel gelişim; Türk eğitim sisteminde hayat boyu öğrenme uygulamaları.

ÖMB 301 Özel Öğretim Yöntemleri I 2+2 6,0

Konu Alanı Programının Tanımı ve Özellikleri; Konu Alanı Programının Amaç ve İlkeleri; Program Konularının İncelenmesi; Konu Alanının Öğretimine Etki Eden Başlıca Etmenler; Konu Alanının Öğretiminde Gözönüne Alınması Gereken Özellikler ve İlkeler; Öğretim Etkinliklerinin Planlanması; Aşamalı Sınıflamaya Uygun Amaç ve Davranışsal Amaç Yazma; Amaçların Davranışa Dönüştürülmesinde Dikkate Alınması Gereken İlkeler.

ÖMB 301 Özel Öğretim Yöntemleri I 2+2 6,0

Konu Alanı Programının Tanımı ve Özellikleri; Konu Alanı Programının Amaç ve İlkeleri; Program Konularının İncelenmesi; Konu Alanının Öğretimine Etki Eden Başlıca Etmenler; Konu Alanının Öğretiminde Gözönüne Alınması Gereken Özellikler ve İlkeler; Öğretim Etkinliklerinin Planlanması; Aşamalı Sınıflamaya Uygun Amaç ve Davranışsal Amaç Yazma; Amaçların Davranışa Dönüştürülmesinde Dikkate Alınması Gereken İlkeler.

ÖMB 302 Özel Öğretim Yöntemleri II 2+2 6,0

Konu Alanında Öğrenme-Öğretme Süreçleri; Konu Alanında Öğretim İlke, Yöntem ve Teknikleri ile Bunların Sınıfta Kullanılması; Öğrenme Etkinlikleri ve Stratejileri; Konu Alanının Öğretiminde Öğretim Teknolojisinden Yararlanma; Konu Alanındaki Ders Kitaplarının Eleştirel Bir Açıyla İncelenmesi ve Özel Öğretim Yöntem ve Stratejileri ile ilişkilendirilmesi, Mikro Öğretim ve Uygulamaları: Konu Alanında Öğrenci Başarısının Değerlendirilmesi.

ÖMB 302 Özel Öğretim Yöntemleri II 2+2 6,0

Konu Alanında Öğrenme-Öğretme Süreçleri; Konu Alanında Öğretim İlke, Yöntem ve Teknikleri ile Bunların Sınıfta Kullanılması; Öğrenme Etkinlikleri ve Stratejileri; Konu Alanının Öğretiminde Öğretim Teknolojisinden Yararlanma; Konu Alanındaki Ders Kitaplarının Eleştirel Bir Açıyla İncelenmesi ve Özel Öğretim Yöntem ve Stratejileri ile ilişkilendirilmesi, Mikro Öğretim ve Uygulamaları: Konu Alanında Öğrenci Başarısının Değerlendirilmesi.

ÖMB 308 Sınıf Yönetimi 2+0 4,0

Öğrenci Davranışını Etkileyen Etkenler: Sosyal etkenler, Psikolojik etkenler; Sınıf Ortamı ve Grup Etkileşimi; Sınıf Yönetimi ve Disiplinle İlgili Kurallar Geliştirme ve Uygulama; Sınıfta Zaman Kullanımı; Sınıfın Düzenlenmesi; Güdüleme; İletişim; Yeni Bir Döneme Başlangıç; Sınıfta Olumlu ve Öğrenmeye Uygun Bir Ortam Yaratma; Sınıf İçi Davranış Sorunları ve Geliştirilecek Önlemler.

ÖMB 310 Okul Deneyimi 1+4 4,0

Öğretmenin ve Bir Öğrencinin Okuldaki Bir Gününü Gözlemleme: Öğretmenin bir dersi işlerken dersi nasıl düzenlediğini, Dersi hangi aşamalara böldüğünü, Öğretim yöntem ve tekniklerini nasıl uyguladığını, Derste ne tür etkinliklerden yararlandığını, Dersin yönetimi için ve sınıfın kontrolü için öğretmenin neler yaptığını, Öğretmenin dersi nasıl bitirdiğini ve öğrenci çalışmalarını nasıl değerlendirdiğini gözlemleme; Okulun Örgüt Yapısını: Okul müdürünün görevini nasıl yaptığını, Okulun içinde yer aldığı toplumla ilişkilerini inceleme; Okul Deneyimi Çalışmalarını Yansıtan Portfolyo Hazırlama.

ÖMB 311 Özel Öğretim Yöntemleri: Okuma ve Dinleme 3+0 5,0

Okuma ve Dinleme Becerilerine Giriş: Okuma ve dinleme süreçleri; Okuma Öncesi Etkinliklerinin Öğretimi: Çeşitli okuma öncesi etkinlikleri, Okuma metnine uygun okuma öncesi etkinliklerinin seçimi; Okuma Sırası Etkinliklerinin Öğretimi; Okuma Sonrası Etkinliklerinin Öğretimi; Dinleme Öncesi Etkinliklerinin Öğretimi: Çeşitli dinleme öncesi etkinlikleri, Dinleme metnine uygun dinleme öncesi etkinliklerinin seçimi; Dinleme Sırası Etkinliklerinin Öğretimi; Dinleme Sonrası Etkinlikleri.

ÖMB 312 Özel Öğretim Yöntemleri: Konuşma Yazma 3+0 5,0

Konuşma Becerisi Öğretimine Giriş: İletişimin özellikleri; Konuşmada Dil Kullanım Özellikleri: Bağlantılı konuşma, İfadenin gücü, Sözcükler ve dilbilgisi; Konuşmada Zihinsel/Sosyal Süreç; Örnek Konuşma Aktiviteleri: İletişime dayalı oyunlar, Tartışmalar, Hazırlanmış sunular, Anketler ve rol yapma; Konuşma Aktiviteleri Sırasında Öğretmenin Rolü; Konuşma Ders Planı Hazırlama; Konuşma Ders Planının İçeriği ve Özellikleri; Dil Kalıplarının Sunumu; Kalıp Alistirmaları; Ürün Olarak Görevin Yerine Getirilmesi; Görev Nedir ve Özellikleri Nedir; Yazma Becerisi Öğretimine Giriş; Yazma Sırasında Çıkan Problemler: Psikolojik, Dilbilimsel ve bilişsel problemler; Yazma Becerisi Neden Öğretilmeli; Toplumbilim, Dilbilgisi, Söylem ve strateji yeterliliklerini geliştiren aktiviteler; Yazma Ders Planı Hazırlama; Model Parçanın Sunumu; Alistirmalar; Serbest Yazma.

ÖMB 313 Özel Öğretim Yöntemleri II: Okuma- Dinleme Öğretimi 2+2 5,0

Dil Öğretiminde Öğretmen ve Öğrencinin Rolü; Okuma Etkinliğinde Yeni Yönelimler: Öğrencilerin dilsel ihtiyaçlarını belirleme, Başarısızlık korkusunu engelleme, Bireysel farklılıkları gidermeye yönelik seçenek oluşturma; Okuma Stratejileri; Dinleme Süreci: Sözlü malzemenin ana

hatlarını saptama, Konusunu saptama, Konu hakkında düşünce geliştirme, Konu hakkında görüş bildirme; Yazılı Metin ve Sözlü Dokümanların Seçimi ve Kullanımı; Değerlendirme İlkeleri.

ÖMB 314 Özel Öğretim Yöntemleri III: Konuşma-Yazma Öğretimi 2+2 5,0
Öğrenciyi Güdüleme; Dönüt Verme; Sözlü İletişimi Belirleyen Etkenler: Mesaj aktarma, Etkileşime girme, Kişisel düşünceyi ifade etme; Etkinliğin Düzenlenmesi: Öğrencilerin tartışma becerilerinin belirlenmesi, Tartışma konularının seçimi, Yaratıcı alıştırma belirlenmesi; Yazma Öğretimi: Not alma, Yazım planı oluşturma, Bilgi ve düşünceyi sunma ve tartışma; Sözlü Anlatım ve Yazma Etkinliklerinin Amaçları Doğrultusunda Materyal Seçme ve Kullanımı; Değerlendirme İlkeleri.

ÖMB 402 Rehberlik 3+0 5,0
Öğrenci Kişilik Hizmetlerinin Amaçları ve Eğitimdeki Rolü; Rehberlik Hizmet Alanları; Rehberliğin Genel İlkeleri; Öğrenciyi Tanıma; Yönlendirme; Bilgi Toplama ve Yayma; Psikolojik Danışma; Yerleştirme; İzleme; Danışmanlık; Araştırma ve Değerlendirme; Çevre ile ilişkiler; Mesleki Yönlendirme; Özel Eğitim: Özel eğitimin amacı, Özel eğitime muhtaç öğrencilerin belirlenmesi ve eğitimi.

ÖMB 404 Etkili Öğretmen 2+0 3,0
Etkili Öğretmen: Etkili Öğretmenin tanımı, Etkili öğretmenin özellikleri; Kişi Olarak Etkili Öğretmen; Meslek İnsanı Olarak Etkili Öğretmen; Etkili Öğretim ve Öğretmenin Etkili Öğretimle İlgili Özellikleri: Öğretim Etkinliklerinin planlanması, Öğretim etkinliklerinin uygulanması, Öğretim etkinliklerinin değerlendirilmesi; Etkili Öğretmenin Etik Özellikleri; Etkili Öğretmenin Öğrenci, Meslektaşları ve Yöneticilerle İlişkileri; Etkili Öğretmenin Mesleki Gelişimi: Etkili öğretmenin mesleki gelişim modelleri, Etkili öğretmenin mesleki gelişiminin planlanması; Etkili Öğretmenin Değerlendirilmesi: Etkili öğretmenin kendini değerlendirmesi.

ÖMB 405 Üstün Zekalılar ve Yetenekliler Eğitimi 3+0 4,0
Zeka, zekilik ve yaratıcılık kuram ve modelleri: Tek zeka kuramları, Çoklu zeka kuramları, Etkileşimci kuramlar; Üstün zekalıları üzerine bilimsel çalışmalar ve tarihçe; Üstün zekalıların özellikleri: Zihinsel, Sosyal, Duygusal; Üstün zekalıları düşünce becerileri; Üstün zekalıları ve yaratıcıları tanılama metot ve türleri: Tarama, IQ, Yetenek testleri, Performans temelli tanılama, Çoklu kriterler; Özel zeka ve yetenek gelişimi; Üstün zekalıları program geliştirme: Öğretim metot ve stratejileri, Müfredat farklılığı; Prodiçi (dahi) çocuklar; Üstün zekalıları akademik danışmanlık ve aile ortamları; Üstün zekalıları için geliştirilmiş programlarda ölçme ve değerlendirme.

ÖMB 405 Introduction to Gifted Education (Üstün Zekalılar ve Yetenekliler Eğitimi) 3+0 4,0
Zeka, zekilik ve yaratıcılık kuram ve modelleri: Tek zeka kuramları, Çoklu zeka kuramları, Etkileşimci kuramlar;

Üstün zekalıları üzerine bilimsel çalışmalar ve tarihçe; Üstün zekalıların özellikleri: Zihinsel, Sosyal, Duygusal; Üstün zekalıları düşünce becerileri; Üstün zekalıları ve yaratıcıları tanılama metot ve türleri: Tarama, IQ, Yetenek testleri, Performans temelli tanılama, Çoklu kriterler; Özel zeka ve yetenek gelişimi; Üstün zekalıları program geliştirme: Öğretim metot ve stratejileri, Müfredat farklılığı; Prodiçi (dahi) çocuklar; Üstün zekalıları akademik danışmanlık ve aile ortamları; Üstün zekalıları için geliştirilmiş programlarda ölçme ve değerlendirme.

ÖMB 406 Teaching Models for Developing Creative and Analytical Abilities (Analitik ve Yaratıcı Düşünce Öğretim Modelleri) 3+0 4,0
Yaratıcı ve Analitik Düşünce ve Problem Çözme Yeteneklerinin Tanınması ve Bu Alanda Öğretim Materyallerinin Geliştirilmesi; Üstün Zekalıları ve Yeteneklilerin Kişisel ve Akademik Özelliklerine Göre Program Geliştirme; Var Olan Programı Farklılaştırma: İçerik, Süreç, Ürün, Öğrenme ortamı; Analitik Zekayı Geliştirecek Öğretim Modellerinin Öğretimi; Tabı Öğretim Modeli (Hilda Tabı); Yaratıcı Zekayı Geliştirecek Öğretim Modellerinin Öğretimi: Yaratıcı problem çözme (Sidney Parnes), Seçici problem çözme (Uğur Sak).

ÖMB 407 Okul Deneyimi 1+4 6,0
Deneyim; Okullarda Bir Uygulama Öğretmeni Nezaretinde Öğretmenlik Uygulaması Dersine Temel Oluşturmak Amacıyla Yapılan Gözlem ve Uygulamalar; Bazı Gözlem ve Uygulama Konuları: Öğretimde soru sorma, Yönerge ve açıklamalar, Dersin yönetimi ve sınıfın kontrolü, Bir öğrencinin incelenmesi, Öğrenci çalışmalarının değerlendirilmesi; Dersi Planlama; Ders Kitaplarından Yararlanma; Grup Çalışmalarından Yararlanma; Grup Çalışmaları; Sınıf Organizasyonu; Çalışma Yapraklarının Hazırlanması ve Kullanılması; Sınıf İçinde Mikro Öğretim Uygulamaları.

ÖMB 407 Okul Deneyimi 1+4 6,0
Deneyim; Okullarda Bir Uygulama Öğretmeni Nezaretinde Öğretmenlik Uygulaması Dersine Temel Oluşturmak Amacıyla Yapılan Gözlem ve Uygulamalar; Bazı Gözlem ve Uygulama Konuları: Öğretimde soru sorma, Yönerge ve açıklamalar, Dersin yönetimi ve sınıfın kontrolü, Bir öğrencinin incelenmesi, Öğrenci çalışmalarının değerlendirilmesi; Dersi Planlama; Ders Kitaplarından Yararlanma; Grup Çalışmalarından Yararlanma; Grup Çalışmaları; Sınıf Organizasyonu; Çalışma Yapraklarının Hazırlanması ve Kullanılması; Sınıf İçinde Mikro Öğretim Uygulamaları.

ÖMB 408 Türk Eğitim Sistemi ve Okul Yönetimi 2+0 3,0
Türk Eğitim Sisteminin Yapısı, Eğilimleri ve Sorunları: Eğitimle ilgili yasal düzenlemeler; Yönetim Kuramları ve Süreçleri: Klasik, Neoklasik, Modern yönetim yaklaşımları; Değişen Toplum ve Okul; Okul Yönetiminde Yetki, Güç ve Politika; Okul Yöneticisi ve Liderlik; Okullarda İnsan Kaynakları Yönetimi; Okul Yönetiminde Denetim ve

Değerlendirme: Mesleki yardım, Değerlendirme türleri; Okulun Psikolojik Yönü ve Örgütsel Davranış; Okulda Personel ve Öğrenci Hizmetleri; Eğitim Finansmanı ve Okulda Kaynak Yönetimi.

ÖMB 409 Program Geliştirme 2+0 4,0

Temel Kavramlar; Program Geliştirmenin Kuramsal Temelleri (Tarihi, Felsefi, Psikolojik ve Toplumsal Temeller); Eğitim Programı Tasarımı ve Modeller; Program Geliştirme Süreci (Planlama, Tasarı Hazırlama, Deneme-Değerlendirme, Programa Süreklilik Kazandırma); Eğitim Programları ile İlgili Yeni Yönelimler (Etkin öğrenme, çoklu zeka, işbirliğine dayalı öğrenme, yaşam boyu öğrenme, yapılandırmacılık, yaratıcı düşünme, v.b).

ÖMB 410 Rehberlik 3+0 3,0

Çağdaş Eğitim, Öğrenci Kişilik Hizmetleri ve Rehberlik; Rehberliğin Tanımı, İlkeleri ve Amaçları; Rehberlik Anlayışı; Rehberlik Türleri: Mesleki rehberlik, Eğitsel rehberlik, Kişisel-Sosyal rehberlik, Gelişimsel rehberlik; Öğretim Kademelerine Göre Rehberlik; Rehberlik Hizmetleri: Psikolojik danışma, Bireyi tanıma, Bilgi verme, Yönelme ve yönlendirme, İzleme, Oryantasyon, Konsültasyon, Araştırma ve değerlendirme, Çevre ile ilişkiler; Bireyi Tanıma Teknikleri; Özel Eğitim ve Rehberlik; Rehberlik Hizmetlerinin Örgütlenmesi.

ÖYA 201 Üstün Yeteneklilerin Eğitimine Giriş 2+0 3,0

Üstün Zekâ Tanımları ve Tarihçe; Üstün Zekâ Kuramları; Üstün Zekâlıların Özellikleri ve Gelişimleri; Tanılama; Eğitim Stratejileri; Müfredat Tasarımı ve Müfredat Modelleri; Eğitim Programı Tasarımı ve Program Modelleri; Program Değerlendirmesi; Sosyal-Duygusal-Akademik Konular ve Rehberlik; Üstün Zekâlı Öğrencilerin Öğretmenleri: Öğretmen özellikleri ve uygulamaları, Öğretmen standartları, Öğretmen eğitimi.

ÖYA 202 Özel Yeteneklilerde Sosyal, Duygusal ve Akademik Rehberlik 2+0 3,0

Özel Gereksinimlere Sahip Bir Grup Olarak Üstün Yetenekliler; Üstün Zekâ Etiket: Etiket olumlu yansımaları, Etiket olumsuz yansımaları; Üstün Yeteneklilerde Sosyal Gelişim: Akran ilişkileri, Aile içi ilişkiler, Öğretmen ilişkileri, Yalnızlık, Sosyal kabul; Üstün Yeteneklilerde Duygusal Gelişim: Eş zamanlı olmayan gelişim, Kaygı, Depresyon, İntihar eğilimi; Üstün Yeteneklilerde Kişilik Gelişimi: Benlik algısı, Öz güven; Özel Gruplara Danışmanlık: Öğrenme güçlüğü, Hiperaktivite-dikkat eksikliği, Akademik danışmanlık: Düşük başarı, Çoklu potansiyellik, Motivasyon, Mükemmelliyetçilik; Kariyer Danışmanlığı.

ÖYA 203 Özel Yeteneklilerde Erken Çocukluk Döneminde Tanılama ve Eğitim 2+0 4,0

Erken çocukluk döneminde özel yeteneğin belirtileri; erken çocukluk döneminde özel yeteneğin özellikleri; erken tanılamanın önemi; erken çocukluk döneminde tanılama yöntemi ve yaklaşımları; erken çocukluk döneminde özel yetenek potansiyeli olan çocuklarla yönelik eğitsel etkinlikler.

ÖYA 204 Özel Yeteneklilerde Sosyal, Duygusal ve Akademik Rehberlik 2+0 4,0

Özel yetenekli bireylerin özellikleri; özel yetenekli bireylerin ihtiyaçları: özel yetenekli bireylerin sosyal ve duygusal ihtiyaçları, özel yetenekli bireylerin eğitsel ihtiyaçları; Üstün Zekâ Etiket: etiket olumlu yansımaları, etiket olumsuz yansımaları; Üstün Yeteneklilerde Sosyal Gelişim: akran ilişkileri, aile içi ilişkiler, öğretmen ilişkileri, yalnızlık, sosyal kabul; üstün yeteneklilerde duygusal gelişim: eş zamanlı olmayan gelişim, kaygı, depresyon, intihar eğilimi; üstün yeteneklilerde kişilik gelişimi: benlik algısı, özgüven; Özel Gruplara Danışmanlık: öğrenme güçlüğü, hiperaktivite-dikkat eksikliği, Akademik danışmanlık: düşük başarı, çoklu potansiyellik, motivasyon, mükemmelliyetçilik; Kariyer Danışmanlığı.

ÖYA 301 Özel Yeteneklilerde Tanılama Modelleri ve Testleri 2+0 3,0

Tanılamanın Amacı: Tanılama nedenleri, Tanılama zamanı ve aşamaları; Tanılama İlkeleri; Tanılama Yöntemleri: Norm tabanlı tanılama, Örneklem tabanlı tanılama, Ölçüt tabanlı tanılama; Tanılama Yaklaşımları: Bireye dayalı tanılama, Programa dayalı tanılama; Tanılama Süreci: Tanılama sürecini oluşturan evreler, Uygulanan programa göre tanılama süreci; Zekâ Ölçekleri: Zekâ ölçeklerinin temel yapısı, Yaygın olarak kullanılan zekâ ve yetenek ölçekleri; Tanılamada Güncel Sorunlar: Yüzde sorunu, Eşit olmayan temsil sorunu, Tavan etkisi.

ÖYA 302 Özel Yeteneklilerin Eğitimi Modelleri 2+0 3,0

Eğitim Programı Geliştirme Süreci: Bağlamsal unsurlar, Program tasarım süreci; Program Bileşenleri: Program değerlendirme süreci, Eğitim programı standartları, Öğretmen eğitimi, Öğretim formatı; Eğitim Programı Modelleri: Üstün yetenekliler eğitim programları, Bilim ve sanat merkezleri modeli, Purdue üç-evre modeli, Üçlü zenginleştirme ve döner kapı modeli, Yetenekler sınırsız modeli, Otonom öğrenme modeli, Entegre eğitim modeli, Okul çaplı zenginleştirme modeli, Yetenekler sınırsız modeli, Catalyst modeli.

ÖYA 401 Özel Yeteneklilerde Program Geliştirme 2+0 3,0

Temel Kavramlar: Eğitim stratejileri; Üstün Yetenekli Öğrencilerin Özellikleri: Eğitim gereksinimleri; Farklılaştırma: Türleri, Uygulama örnekleri; Gruplama: Türleri, Uygulama alanları, Uygulama örnekleri; Hızlandırma: Türleri, Uygulama alanları, Uygulama örnekleri, Hızlandırma ile ilgili yanlış inanışlar; Zenginleştirme: Türleri, Uygulama alanları, Uygulama örnekleri; Hızlandırma ve Zenginleştirme Farklılıkları; Mentörlük: Mentörlük tanımındaki farklılıklar, Uygulama amaçları, Uygulama alanları ve türleri, Uygulama örnekleri, Mentörlerin özellikleri ve rolleri, Mentör seçiminde ölçütler; Eğitim Stratejilerinin Uygulamaları ve Karşılaştırılması.

ÖYA 402 Eleştirel Düşünme Eğitimi 2+0 3,0

Düşünme Becerisi: Sarmal düşünme modeli, Gelişimsel düşünme süreci, Karmaşık düşünme stratejileri; Düşünme ve Öğretim: Düşünme ve müfredat, Bir öğretim aracı olarak

sorular, Sınıf tartışmaları, Öğretim becerilerini geliştirmede kendini değerlendirme; Öğretim Becerilerini Geliştirme Modelleri; Eleştirel Düşünme Stratejileri: Stratejilerin teorik ve felsefik alt yapısı, Kavram gelişimi, Veri yorumu, Genellemelerin uyarlanması, Çatışma çözümü.

ÖYA 403 Yaratıcı Düşünme Eğitimi 2+0 3,0

Tanımlar ve Kuramlar: Yaratıcılık mitleri, Yaratıcılık tanımları, Yaratıcılık tipleri ve dereceleri, Yaratıcılık ve zekâ ilişkisi, Yaratıcılık kuramları; Yaratıcılığın Gelişimi: Yaratıcı kişilerin bilişsel ve kişilik özellikleri, Yaratıcılığı engelleyen etkenler, Çocuklarda yaratıcılığın gelişimi, Yaratıcı çocukların özellikleri, Yaratıcılık ile aile, zaman ve yaş ilişkisi; Yaratıcılığın Geliştirilmesi ve Yaratıcı Düşünme Teknikleri: Yaratıcılığı geliştiren bilişsel, duygusal, tutumsal, kişilerarası, çevresel boyutlar, Yaratıcı düşünme becerisini geliştiren teknikler.

PPT 124 Perspektif 2+0 2,0

Temel perspektif bilgileri (ufuk çizgisi, kaçış noktası, ölçü, oran-orantı, perspektif çeşitleri vb.), çizgi ve renk (hava) perspektifi uygulama çalışmaları; özgün örnekler üzerinde araştırmalar.

PSİ 101 Psikolojiye Giriş 2+0 4,0

Psikolojinin tanımı, psikoloji tarihi, psikolojinin alanları (sosyal psikoloji, klinik psikoloji, eğitim psikolojisi vb.); psikoloji kuramları (davranışçı kuramlar, bilişsel kuramlar, varoluşçu kuram vb.); psikolojinin biyolojik temelleri, zekâ ve kuramları, duyum ve algılama, bellek; kişilik ve kuramları, normal dışı davranışlar, güdülenme, heyecan, savunma mekanizmaları.

PSİ 111 Psikolojiye Giriş 3+0 4,5

Bir Sosyal Bilim Olarak Psikolojinin Tanımı; Temel Kavramları; Tarihsel Süreci ve Çalışma Alanları; Psikolojide Araştırma Yöntemleri; Psikolojide Temel Kuramlar: Psiko-analitik, Davranışçı, Bilişsel, Hümanist, Yapısal kuramlar; Psikolojinin Diğer Bilim Dallarıyla İlişkisi; Duyum ve Algı; Toplumsal Bir Varlık Olarak İnsan; Duygular, Güdüler, Kişilik, Ruh Sağlığı ve Hastalıkları.

PSİ 112 Bireysel Farklar ve Psikoloji Yaklaşımları 3+0 4,0

İnsan Davranışlarını Bilimsel Yöntemle İnceleme; Bireysel, Bireyler Arası, Bireyin Kendi İçindeki Farkları ve Özel Eğitim Sınıflandırmaları; Yetersizliği Olanlara Hizmet Yaklaşımları; Farklılığın Nedenlerini, Doğurgularını ve Giderilmesini Açıklayan Biyofiziksel, Psiko-Dinamik, Bilişsel, Davranışsal, Sosyolojik, Ekolojik, İnsancı ve Diğer Yaklaşımlar; Bu Yaklaşımlara Göre Bireysel Farklılık Kavramının Açıklanması.

PSİ 118 Fizyolojik Psikoloji 2+0 4,0

Fizyolojik psikolojinin alanı ve araştırma yöntemleri; organizmanın fizyolojisi ve anatomisi, davranım mekanizmaları, duyu işlevleri, motor işlevler ve duygular, güdü ve güdünün fizyolojik temelleri, işlevsel bozukluklar ve bu bozuklukların nedenleri.

PSİ 124 Gelişim Psikolojisi I 2+0 4,0

Gelişimle ilgili temel kavram ve ilkeler, gelişimi etkileyen faktörler: kalıtsal faktörler, çevresel faktörler, tarihsel zaman faktörü; gelişim kuramları: Freud'un psiko-seksüel gelişim kuramı, Erikson'un psiko-sosyal gelişim kuramı, Piaget'nin bilişsel gelişim kuramı, Maslow'un kişilik gelişimi kuramı, Levinson'un gelişim kuramı, ekolojik yaklaşım (Bronfenbrenner); doğum öncesi gelişim, çocukluk döneminde bedensel gelişim, bilişsel gelişim, kişilik gelişimi, ahlak gelişimi; ergenlik döneminde bedensel gelişim, ergenliğe özgü gelişim görevleri, ergenlikte bilişsel gelişim, kişilik gelişimi, ahlak gelişimi ve psiko-sosyal gelişim.

PSİ 126 Okullarda Rehberlik ve Psikolojik Danışma 2+0 5,0

RPD'ye ilişkin temel kavram ve ilkeler, RPD'nin tarihçesi, alanı ve dalları; kullanılan araştırma ve değerlendirme yöntemleri, psikolojik danışma süreci, psikolojik danışma kuramları, okul danışmanlığı modelleri (geleneksel ve gelişimsel), okul danışmanlığı yaklaşımları (kriz yönelimli, iyileştirici- çare bulucu, önleyici ve gelişimsel), geleneksel okul danışmanlığı modelinin amacı, ilkeleri, geleneksel okul psikolojik danışmanının rol ve işlevleri, gelişimsel okul danışmanlığı modelinin amacı, ilkeleri ve programı (Kapsamlı Gelişimsel Rehberlik Programı), temel hizmetleri/müdahaleleri ve gelişimsel okul danışmanının rol ve işlevleri; RPD'de gelişimsel ve önleyici yaklaşımın amacı ve ilkeleri, gelişimsel yaklaşımda yaşam becerileri eğitiminin önemi, pozitif genç gelişimi yaklaşımları ve önleyici yaklaşımda önleme düzeyleri (temel, ikinci ve üçüncü düzey).

PSİ 201U Sosyal Psikoloji I 3+0 4,0

Sosyal Psikoloji Nedir?; Sosyal Algı: İzlenim oluşturma; Sosyal Biliş: Sosyal biliş ve şemaların kullanımı, Kalıp yargılar, Zihinsel kısayollar, Affetme; Sosyal Etki ve Sosyal Güç: Kültür-kültürleme-kültürlenme-kültürleşme, Uyum, Boyun eğme-itaat; Tutum ve Tutum Değişimi: Tutumun bileşenleri, Tutumların değişimine kuramsal yaklaşımlar, Tutumların ölçülmesi; Kişilerarası Çekicilik ve Yakın İlişkiler; Özgeci Davranış; Saldırganlık.

PSİ 237 Gelişim Psikolojisi II 2+0 4,0

Yetişkinliğe geçiş (beliren yetişkinlik); Genç Yetişkinlik Döneminin Temel Özellikleri, Genç yetişkinliğe özgü gelişim görevleri, Genç yetişkinlik döneminde yakın ilişki kurma, Genç yetişkinlik döneminde çalışma yaşamına uyum; Orta Yetişkinlik Döneminin Temel Özellikleri, Orta yetişkinliğe özgü gelişim görevleri ve karşılaşılabilecek sorunlar, Orta yetişkinlikte bedensel gelişim, Orta yetişkinlikte bilişsel gelişim, orta yetişkinlikte kişilik gelişimi, Orta yetişkinlikte psikososyal gelişim; Yaşlılık Döneminin Temel Özellikleri, Yaşlılık dönemine özgü gelişim görevleri, Yaşlılık döneminde bedensel gelişim, Yaşlılık döneminde kişilik gelişimi, Yaşlılık döneminde bilişsel gelişim ve yaşlılık döneminde psikososyal gelişim.

PSİ 239 Öğrenme Psikolojisi **2+0 4,0**
Öğrenmeyle ilgili temel kavram ve ilkeler, Öğrenmeyi etkileyen (öğrenen, öğrenme malzemesi, öğrenme stratejisi, Öğrenme ortamı ile ilgili) etkenler, Öğrenme kuramları (davranışçı yaklaşım, bilişsel yaklaşım, hümanist yaklaşım), Etkili öğrenme yöntem ve teknikleri.

PSİ 241 Sosyal Psikoloji **2+0 4,0**
Sosyal psikoloji alanı ve araştırma yöntemleri; Sosyal Algı ve Sosyal Biliş, Tutumlar ve Tutum Değişimine İlişkin Kuramsal Yaklaşımlar; Sosyal Davranışı Etkileyen Psikolojik Süreçler, Sosyal etki ve uyuma, Grup dinamikleri, Kişiler arası ilişkiler.

PSİ 403 Psikolojik Testler **2+4 6,0**
Psikolojik Testlere İlişkin Temel Kavram ve İlkeler: Psikolojik testlerin tarihçesi ve gelişimi, Test nedir, Nasıl geliştirilir, Testlerin kullanımı ve değerlendirilmesi, Testlerdeki sosyal ve etik konular; Bireysel ve Grup Zeka Testleri; Başarı, Yetenek ve Kişilik Testleri; İlgı ve Tutum Envanterleri; Bazı Test ve Envanterlerin Uygulanması ve Yorum Tablolarının Değerlendirilmesi.

RDE 323 Rusya Tarihi I **2+0 3,0**
Rus Devleti'nin Kuruluşu: Kiev Rusyası; Rusya'da Moğol Hâkimiyeti; Moskova Prensiği'nin Yükselişi; Altınordu Devleti ile Rus Prenslikleri Arasındaki İlişkiler; III. İvan Devri: Moskova'nın Altınordu Hakimiyetinden Çıkışı ve Büyük Rus Devletinin Kuruluşu; IV. İvan Dönemi: Rusyanın Genişleme Süreci; Rusya'nın Kafkasya'da İlerlemesi; Kafkasya'nın Tarihi, Etnik ve Coğrafi Yapısı; Kırım Hanlığı ve Kafkasya ile İlişkileri; Rusya'nın Kırım Hanlığı, Osmanlı Devleti ile Münasebetleri ve Kafkasya'ya Yansımaları; Romanov Hanedanı Dönemi ve Rusya'nın Doğu Avrupa'da Büyük Bir Güç Hâline Gelmesi.

RDE 324 Rusya Tarihi II **2+0 3,0**
Büyük Petro Dönemi ve Petro'nun Yenilikleri: Osmanlı Rus ilişkileri; II. Katerina Dönemi; Kırım Hanlığı Üzerinde Rus Hâkimiyeti ve Osmanlı Devleti'nin Politikası; Rusların Kafkasya'da İlerleyişi ve Karşı Direniş (İmamlar Dönemi); Kafkasya'dan Göçler ve Sonuçları; Türk Rus Savaşları; 1878-1879 Osmanlı Rus Savaşı ve Sonuçları; Birinci Dünya Savaşı; Bolşevik İhtilali; İkinci Dünya Savaşı ve Sonrası Rus Politikası; Perestroyka ve Glasnost Sonrası Kafkasyada Durum (Çeçenistan, Azerbaycan, Gürcistan, Ermenistan) ve Bağımsız Devletler Topluluğunun Rolü.

RPD 204 Okulda Ruh Sağlığı **2+0 4,0**
Ruh sağlığının tanımı ve ilişkili kavramlar; Psikoloji Ekollerine Göre Ruh Sağlığı, Okulda ruh sağlığını etkileyen faktörler, Okulda ruh sağlığı ve insancı eğitim anlayışı; Gelişim Dönemlerine Göre Okulda Ruh Sağlığı; Bilişsel ve Duyuşsal Öğrenmeler ve Ruh Sağlığı İlişkisi.

RPD 205 Aile İçi İlişkiler ve İletişim **2+0 4,0**
Aile yapısı ve etkileşim örüntüleri, Ailede etkili iletişim becerileri, Temel iletişim becerileri, Ben-sen-biz dilleri, Aile

üyelerinin uygun olmayan iletişim dilleri, Eşler arası iletişim, Ebeveyn-çocuk iletişimi ve aileye yönelik iletişim eğitimi.

RPD 206 Kişilik Kuramları **2+0 2,0**
Kişilikle ilgili temel kavramlar, kişiliğin gelişimi, Uyum ve ruh sağlığı; Kişilik Kuramlarının Özellikleri ve Karşılaştırılması, Kişilik kuramlarının alan uygulamaları ile ilişkilendirilmesi.

RPD 207 Toplumsal Cinsiyet Eşitliği **2+0 4,0**
Psikososyal gelişim, toplumsal cinsiyet ve ilişkili temel kavramlar, kuramlar ve modeller; Cinsiyet Roller, Kalıp Yargılar, Ölçekler ve Yapılan Araştırmalar; Toplumsal Cinsiyet ve Eğitim, Toplumsal cinsiyet eşitliği konusunda yaşanan gelişmeler, Toplumsal cinsiyet ve psikolojik danışma süreci.

RPD 208 Yaşam Dönemleri ve Uyum Sorunları **2+0 2,0**
Normallik, anormallik kavramlarının değişik bakış açıları ile ele alınması; Tanılama Sistemleri ve Tanılama Sistemlerinde Uyum Bozukluğu Kriterleri; Uyum Bozukluklarının Tanılanmasında Ayırıcı Tanı Kriterleri (travma sonrası stres bozukluğu, karşı gelme bozukluğu, davranım bozukluklarından ayrılan yönleri); Uyum Bozukluklarının Yaş Dönemlerine Göre Ele Alınmasının Nedenleri; Uyum Bozukluklarında Koruyucu Faktörler ve Risk Faktörleri; İlk çocukluk dönemi, İkinci çocukluk dönemi, Ergenlik dönemi, Genç yetişkinlik dönemi, Yetişkinlik dönemi, Yaşlılık dönemi uyum bozuklukları ve bunlarla başa çıkma.

RPD 210 Karakter ve Değer Eğitimi **2+0 3,0**
Kavramsal çerçeve: Karakter, kişilik/shahsiyet, değer, erdem, ahlak, huy, mizaç vd.; karakter gelişimi ve eğitimi; Karakter Gelişiminde ve Eğitiminde Aile, Çevre ve Okul; Değerlerin Tanımı ve Sınıflandırılması; Değerlerin Kaynakları ve Bireysel, Toplumsal, Kültürel, Dinî, Ahlakî Temelleri; Karakter ve Değer Eğitimi Yaklaşım ve Uygulamaları; Karakter ve Değer Eğitiminde Kültürlerarası Farklılaşma ve Birlikte Yaşama Kültürü; Eğitim Felsefesi ve Hedefleri Yönünden Karakter ve Değer Eğitimi; Karakter/Değer Eğitiminde Öğretim Yöntemleri ve Teknikleri; Modern ve Çok Kültürlü Topumlarda Değerler Krizi ve Eğitim; İnsani-Kültürel Kalkınma Sürecinde Değer Eğitimi; Türk Eğitim ve Kültür Tarihinden Değer Eğitimiyle İlgili Örnekler, Türkiye'de Değerler Eğitimi Uygulamaları ve Araştırmaları; Karakter ve Değer Eğitiminde Rol Model Olarak Öğretmen.

RPD 212 Test Dışı Teknikler **1+2 3,0**
Görüşme, anket, bilgi toplama fişleri, işaretleme listeleri, zaman cetveli, otobiyografi gibi test dışı kendini anlatma teknikleri ile gözlem, derecelendirme ölçeği, sosyometri, kim bu gibi gözlemsel teknikler ve vaka incelemesi, vaka kaydı gibi durumsal testlerin geliştirilmesi, uygulanması, geçerlik ve güvenirlikle ilgili çalışmalarının yapılması.

RPD 301 Psikolojik Danışma İlke ve Teknikleri **3+0 6,0**
Psikolojik Danışma İlkeleri; Psikolojik Danışma Süreci: Danışan-danışman ilişkisi, Danışmanların rol ve işlevleri, Danışanla danışman arasındaki iletişimi güçleştiren tutum ve davranışlar, Danışma sürecinde karşılaşılan güçlükler ve

çözüm yolları; Psikolojik Danışma Sürecinin Evreleri: Başlangıç, Çalışma, Sonlandırma; Temel Psikolojik Danışma Beceri ve Teknikleri, Bu Temel Beceri ve Tekniklerin Örnek Uygulamaları.

RPD 302 Mesleki Rehberlik ve Danışma Uygulaması 1+4 5,0

Meslek Gelişimi Kuramlarının Uygulamayla İlişkilendirilmesi; Mesleki Rehberlik ve Danışmada Kullanılan Ölçme Araçlarını Uygulama, Değerlendirme ve Raporlaştırma; Mesleki Gelişim Programları Hazırlama, Uygulama ve Değerlendirme; Bireyle ve Grupla Mesleki Rehberlik ve Danışma Uygulaması.

RPD 303 Yaşam Dönemleri ve Uyum Problemleri 3+0 6,0

0-6 Yaş: Kişilik gelişimi; 7-12 Yaş: Cinsiyet rollerin kazanılması, Okula ve çalışma alışkanlıklarına ilişkin uyum problemleri; 13-18 Yaş: Kimlik kazanımı ve bu özelliklere ilişkin uyum problemleri, Okul başarısı ve üniversiteye hazırlık; 19-24 Yaş: Aşk; Evlilik; Üniversite; İş yaşamı; 25-36 Yaş: İş ve çocuk sahibi olma; 37-42 Yaş: Kariyer gelişimi; 43-48 Yaş: Orta yaş krizi, Çocukların evden ayrılması ve evlenmesi, Ebeveyn kaybı; 49-60 Yaş: Psikolojik olgunluğun ortaya çıkışı, Büyükbaba büyükanne rolleri; 61-66 Yaş: Gençlere liderlik etme; 67 yaş ve üstü: Emeklilik, Ölüm.

RPD 304 Rehberlikte Program Geliştirme 3+0 3,0

İlköğretim, Orta Öğretim ve Yükseköğretim Düzeylerinde Rehberlik Programlarının Yapısı; Ders Programı Planlama Adımları: Durumu analiz etme, Hedefleri belirleme, Program hazırlama, Programı yorumlama ve uygulama, Ölçme ve değerlendirme; Zaman Planlaması ve Kaynakların Kullanılması; Ders programının unsurları: Hedefler, İçerik, Yöntemler, Değerlendirme; Örnek Etkinlik Programları Oluşturulması ve Uygulanması.

RPD 305 Kişilik Kuramları 3+0 5,0

Kişilikle İlgili Temel Kavramlar; Kişiliğin Gelişimi; Uyum ve Ruh Sağlığı; Kişilik Kuramlarının Özellikleri ve Karşılaştırılması: Psikoanalitik kuram, Analitik kuram, Bireysel psikoloji, Sosyal ve kültürel psikoanaliz (Horney), Psikonanalitik ego psikolojisi, Yapı temelli sistem kuramı (Cattell), Kendini gerçekleştirme kuramı (Maslow), Birey merkezli kuram, Varoluşçu kuramlar, Biyolojik tipoloji kuramı (Eysenck); Kişisel yapılar kuramı (Kelly), Bilişsel-Davranışçı kuramlar; Kişiler arası ilişkiler kuramı, Faktör kuramları, Trety kuramları, Fenomenolojik benlik kuramı, Biyopsikolojik kuram, Çağdaş kuramlar.

RPD 306 Davranış Bozuklukları 3+0 4,0

Farklı Kuramlara Göre Davranış Bozukluklarının Tanımı ve Nedenleri; Klasik Sınıflandırma ve Güncel DSM Tanı Ölçütleri; DSM Tanı Ölçütlerine Göre Davranış Bozuklukları ve Müdahale Yöntemleri: Dikkat eksikliği-hiperaktivite bozukluğu, Yaygın gelişimsel bozukluklar, Davranım bozuklukları, Öğrenme bozuklukları, Tik bozuklukları, Duygulanım bozuklukları, Çocuklarda

depresyon, Psikoz, Uyku bozuklukları, Yeme bozuklukları, Kekemelik, İntihar, Acil durumlar.

RPD 307 Mesleki Rehberlik ve Danışma 3+0 5,0

Mesleki Rehberlik ve Danışma ile İlgili Temel Kavram ve İlkeler; Meslek Gelişimi Kuramları; Mesleki Rehberlik ve Danışmada Kullanılan Ölçme Araçları: Uygulama-değerlendirme ve sonuçların iletilmesinde uyulması gereken etik kurallar; Bilgisayar Destekli Mesleki Rehberlik ve Danışma; Mesleki Rehberlik ve Danışma Programları; Mesleki Grup Rehberliği ya da Mesleki Grupla Psikolojik Danışma Uygulamaları.

RPD 308 Psikolojik Danışma Kuramları 3+0 5,0

Temel Psikolojik Danışma Kuram ve Yaklaşımları: Psikoanalitik kuram; Adler ve Bireysel Psikoloji, Jung ve Analitik psikoloji, Rogers ve Birey Merkezli kuram; Varoluşçu kuram, Gestalt terapi; Beck ve Bilişsel terapi, Ellis ve Akılcı Duygusal Davranışçı Terapi, Davranışçı kuram, Bilişsel-Davranışçı kuram, Gerçeklik terapisi, Çözüm-odaklı terapi, Tümlşik ve Eklektik tedaviler; Bu Kuram ve Yaklaşımların Temelini Oluşturan Kavram, İlke ve Teknikler; Kuramların Psikolojik Danışmaya Yansımaları ve Yeni Yönelimler.

RPD 310 Grupla Psikolojik Danışma 3+0 5,0

Grupla Psikolojik Danışmanın Önemi, Amacı ve Gelişimi; Grup Süreci; Grup Amaçları: Sonuca yönelik amaçlar, Sürece yönelik amaçlar; Grup Birliği; Grupla Psikolojik Danışma Türleri; Grup Üyelerinin Özellikleri; Grup Liderinin Özellikleri; Grupla Psikolojik Danışma Teknikleri; Grupla Psikolojik Danışmada Sözel ve Sözel Olmayan İletişim; Grubun Oluşturulması; Bireyle ve Grupla Psikolojik Danışmanın Benzerlikleri ve Farklılıkları; Grupla Psikolojik Danışmanın Evreleri: Başlangıç, Çalışma, Sonlandırma; Grupla Psikolojik Danışmada Karşılaşılabilecek Sorunlar.

RPD 351 Mesleki İngilizce I 3+0 4,0

Psikolojik Danışma ve Rehberlik Alanındaki Kelime ve Temel Kavramların İngilizce Karşılıkları; Psikolojik Danışma ve Rehberlik Alanındaki Kavramların İngilizce Olarak Açıklanması ve Anlamlandırılması; Bireyle Psikolojik Danışma, Psikolojik Danışma Becerileri ve Teknikleri Gibi Konularla İlgili Sunumlar Yapma, Sunuları Dinleyip Anlama; Psikolojik Danışma ve Rehberlik Alanındaki Kitap ve Makaleleri Etkin Bir Şekilde Okuma ve Anlama.

RPD 352 Mesleki İngilizce II 3+0 4,0

Danışma Kuramları, Kişilik Kuramları ve Grupla Psikolojik Danışma Konularına İlişkin Temel Kavramların İngilizce Olarak Ele Alınması ve Bu Konularla İlgili Olarak Çalışılması; Bu Konularla İlgili Sunumlar Yapma; Bilimsel Makaleleri İnceleme ve Bölümlerin ve Altbölümlerin İçeriğini Ayrıntılı Olarak İnceleme; Danışma Kayıtlarını Dinleme, Video Kayıtlarını İzleme ve Tartışma.

RPD 353 Oyun Terapisi 3+0 4,0

Oyun Terapisinin Tanımı; Oyun Terapisinin Temel Kavramları ve İlkeleri; Oyun Terapisinin Amacı; Oyun Terapistinin Özellikleri ve Yararları; Oyun Terapisinin Türleri: Sınır koyucu oyun terapisi, Davranışsal oyun terapisi, Grup oyun terapisi; Oyun Terapisinde Kullanılan Teknikler, Materyaller ve İzlenen Yol; Oyun Terapisinin Etkili Olarak Kullanıldığı Alanlar; Okul Ortamında Oyun Terapisi.

RPD 354 Sosyal Beceri Eğitimi 3+0 4,0

Sosyal Beceri ile İlgili Kavramlar; Sosyal Becerileri Oluşturan Unsurlar; Sosyal Beceri ve Kazandırılması; Sosyal Becerilerin Günlük ve İş Yaşamındaki Önemi; Sosyal ve Duygusal Zeka; Sosyal- Bilişsel Yapı ve Süreçler; Sosyal Beceri ve Sosyal Yeterlikler; Sosyal Beceri Modelleri ve Sosyal Becerinin Ölçülmesi; Sosyal Beceri Türleri; Sosyal Beceri Eğitimi ve Eğitimde Kullanılan Teknikler.

RPD 355 Aile Danışmanlığı 3+0 4,0

Aile ve Aile Yaşam Döngüsü; Aile Özellikleri ve Fonksiyonları; Aile Danışmanlığının Bireysel Psikolojik Danışmayla Karşılaştırılması; Evlilik ve Aile Danışmanlığının Tarihçesi; Aile Danışmanlığı Süreci; Psikoanalitik Kuram ve Aile Terapisi; Bowen'ın Aile Sistem Kuramı ve Terapisi; Yapısal-Stratejik Kuram ve Aile Terapisi; Yaşantısal Aile Terapisi; Davranışçı Aile Terapileri; Bilişsel-Davranışçı Aile Terapileri; Duygusal Akılcı Aile Terapisi; Çözüm Odaklı Aile Terapisi; Öyküsel Aile Terapisi.

RPD 356 Travma Sonrası Psikolojik Danışma 3+0 4,0

Travmatik Yaşantılara Verilen Yaygın Tepkiler ve Bu Tepkilerin Belirlenmesi; Çocuk, Ergen ve Yetişkinlerde Travma Sonrası Stres Bozukluğu; Travma Sonrası Psikolojik Danışma Sürecinin Normal Danışma Sürecinden Farklılıkları; Psikolojik Danışmanın Süreçteki Görev, Sorumluluk ve Sınırlılıkları; Travma Sonrası Psikolojik Danışmada Yaklaşımlar ve Teknikler; Doğal Afetlerin ve İnsanın Neden Olduğu Travmaların Bireyler Üzerindeki Etkileri Açısından Karşılaştırılması; Travma ve Kayıp (Yas) Duygusu; Okul Temelli Travma Sonrası Psikolojik Danışma Müdahaleleri; Travma Sonrası Psikolojik Danışma Sürecinde Etik.

RPD 357 Grup Dinamiği ve Rehberliği 3+0 4,0

Grup Rehberliğinin Genel Nitelikleri; Bir Psikolojik Danışma Müdahalesi Olarak Büyük Grup Rehberliğinin Tanımı; Grup Rehberliğinin Olumlu ve Olumsuz Özellikleri; Grup Rehberliğinin Grupla Psikolojik Danışmayla Ortak ve Ayrı Yönleri; Grup Rehberliğinin Kullanım Amaçları; Grup Rehberliğinin Etkili Olarak Kullanılabildiği Sorunlar ve Yaş Grupları; Grup Rehberliği Etkinlikleri Geliştirme Becerileri; Grup Rehberliği Etkinlikleri.

RPD 358 Gençlik Sorunları Semineri 3+0 4,0

Kuşak Çatışması ve Gençlik Sorunları; Çocuk ve Gençlerin Kötü Muameleye Maruz Kalması; Kötü Muamelenin Tıbbi, Yasal, Sosyal ve Kültürel Yönlerinin Analizi; Alışkanlık ve Bağımlılık Yapan Maddeler; Ruh Hastalıkları, İntiharlar ve

Ruh Sağlığı; Ergenlik Döneminde Sapan Davranışlar ve Suçluluk; Akademik İlgisizlik ve Hedefsizlik; Gebelik; Erken Anne-Babalık; İnternet Bağımlılığı; Şiddet; Zorbalık; AIDS.

RPD 359 Cinsel Sağlık Eğitimi 3+0 4,0

Sağlık, Cinsellik ve Eğitim; Toplumlar Cinselliğe Bakış; Cinsellikle İlgili Değerler; Cinsel Kimlik Gelişimi; Ergenlik Dönemindeki Bedensel Değişiklikler; Ergenlik Dönemindeki Ruhsal Değişiklikler; Üreme Sağlığı; Karar Verme Süreci ve Güvenli Davranış; Cinsel Sağlık Bilgileri Eğitimi Programının Yürütülmesi; Farklı Öğretim Düzeylerinde Yürütülecek Cinsel Sağlık Eğitimi Programları.

RPD 401 Bireyle Psikolojik Danışma Uygulaması 1+4 6,0

Psikolojik Danışma Yer, Koşul ve Ortamlarının Belirlenmesi; Farklı Yaş ve Sorun Türlerinde Danışanların Belirlenmesi; Uygulama Koşullarının Gözden Geçirilmesi; Uygulama Kapsamında İstenen Bilgi ve Becerilerin Gözden Geçirilmesi; Haftalık Yapılan Psikolojik Danışmaların Dökümünün Yapılması; Alınan Süpervizyon Doğrultusunda Danışmaların Gerçekleştirilmesi; Dönem Sonu Raporunun Hazırlanması.

RPD 402 Rehberlik ve Psikolojik Danışma Semineri 2+2 6,0

Öğrencilerin İlgi ve İhtiyaçlarına Göre Psikolojik Danışma ve Rehberlik Alanından Konular Seçmeleri; Seçtikleri Konularda Alanla İlgili Literatüre Ulaşarak Araştırma Yapmaları ve Kapsamlı Projeler Hazırlamaları; Yaptıkları Araştırma ve Projeleri Grup Ortamında Sunmaları, Tartışmaları; Sundukları Konuları Raporlaştırmaları; Alanla İlgili Yeni Gelişmeler Hakkında Bilgi Edinmeleri.

RPD 403 Öğrenme Güçlükleri 3+0 4,0

Öğrenme Güçlüğü: Tanımı, sınıflandırılması ve ilişkili kavramlar; Öğrenme Güçlüklerinin Nedenleri; Öğrenme Güçlüğüne Sahip Çocuklar: Özellikleri, Karşılaştıkları davranışsal-sosyal-duygusal problemler; Erken Çocukluk Eğitimi; Öğrenme Güçlüğüne Sahip Çocukların Sınıf Ortamında Ayırt Edilmesi; Eğitim Ortamının Düzenlenmesi; Öğrenme Güçlüğü Olan Öğrencilere, Ailelerine, Öğretmenlere Yönelik Uygulanabilecek Rehberlik ve Psikolojik Danışma Yöntem ve Teknikleri.

RPD 404 Rehberlik ve Psikolojik Danışmada Alan Çalışması 1+4 6,0

Okul Öncesi, İlk ve Orta Öğretim Okullarındaki ve Diğer Eğitim Ortamlarındaki Eğitsel, Mesleki, Kişisel-Sosyal Rehberlik Etkinliklerinin İncelenmesi; Uygulanan Test ve Test Dışı Tekniklerin İncelenmesi; İhtiyaca Uygun Test ve Test Dışı Tekniklerin Uygulanması ve Yorumlanması; İhtiyaca Uygun Olarak Belirlenen Bir Konuda Grup Rehberliği Programlarının Geliştirilerek Uygulanması.

RPD 405 Eğitim Yönetimi 3+0 3,0

Örgüt; Eğitim ve Eğitim Yönetimine İlişkin Temel Kavramlar; Eğitim Yönetiminin Diğer Alanlarla İlişkisi;

Okul Yönetimi ve Okul Yöneticisinin Roller; Örgüt ve Yönetim Kuramları; Yönetim Süreçleri: Karar verme, Planlama, Örgütlenme, Eşgüdüm, İletişim, Denetleme; Türkiye’de Eğitim Yöneticiliği; Liderlik: Yaklaşımlar, Kuramlar; Yönetici- Yönetilen İlişkileri; Yeni Yönetim Anlayışı; Örgütlerde Çatışma.

RPD 406 Meslek Etiği ve Yasal Konular 2+0 4,0
Psikolojik Danışma ve Rehberlik Alanındaki Etik Kurallar, İlkeler ve Genel Uygulama Standartları; Mesleki Etiğe Uygun Karar Verme; Etik Sorunlar; Danışan Hakları ve Psikolojik Danışmanın Sorumlulukları; Psikolojik Danışmanların Görevleri, Mesleki Ünvan ve Özlük Haklarıyla İlgili Yönetmelik ve Yönergelerin İncelenmesi; Mesleki Örgütlenme; Ülkemizde Rehberlik ve Psikolojik Danışma Mesleğinin Belli Başlı Sorunları ve Çözüm Önerileri.

RPD 408 Kurum Deneyimi 1+4 6,0
Rehberlik ve Araştırma Merkezinin, İş Kurumu Tarafından Yürütülen Mesleki Rehberlik Çalışmalarının, Üniversitenin Mediko-Sosyal Merkezinde Yürütülen Rehberlik ve Psikolojik Danışma Etkinliklerinin İncelenmesi; Okul Rehberlik ve Psikolojik Danışma Programının İncelenmesi, Rehberlik ve Psikolojik Danışma Çalışmalarının Yürütülmesi, Test ve Test Dışı Teknik Uygulaması, İnceleme ve Uygulamalarla İlgili Rapor Hazırlanması.

RPD 440 Psikolojik Danışmanlarda Öz-Bakım 1+2 6,0
Psikolojik Danışmanlık Mesleğinin Doğası ve Stres; Psikolojik Danışmanların Psikolojik Sağlığı; Psikolojik Sağlık ve Öz-Bakım İlişkisi; Öz-Bakım Konusunda Öz-Farkındalık; Fiziksel Öz-Bakım; Bilişsel Öz-Bakım; Duygusal Öz-Bakım I: Duygusal farkındalık; Duygusal Öz-Bakım II: Duyguları yönetme; İlişkisel Öz-Bakım; Manevi Öz-Bakım; Profesyonel Öz-Bakım I: Empati ile sempati, Başarı ve doyumun ölçüsü, Mesleğin anlamı; Profesyonel Öz-Bakım II: İş ortamını düzenleme, Meslektaş desteği; Mesleki ve Kişisel Yaşam Arasında Denge; Mesleki ve Kişisel Gelişimi Devam Ettirme.

RPD 451 Endüstride Psikolojik Danışma ve Rehberlik 3+0 4,0
Endüstri Psikolojisi ve Endüstri Psikolojisinde Temel Kavramlar; Endüstri Psikolojisinin Tarihsel Gelişimi; Endüstri Psikolojisinin Psikolojik Danışma Kuram ve İlkeleriyle İlişkisi; Organizasyon ve Grupların Yapısı ve İşleyişi; Organizasyonlarda İletişim ve İnsan İlişkileri; Motivasyon Kuramları; Liderlik ve Liderlik Biçimleri; Personel Seçimi ve İşe Alım Süreci; İş Analizi ve Performans Değerlendirmesi; İş Doyumu; Tükenmişlik; Çalışanların Geliştirilmesi ve Çalışanlara Yönelik Hizmet İçerikli Eğitimler.

RPD 452 Ergenlerde Psikolojik Danışma 3+0 4,0
Ergenlerin Gelişim Özellikleri ve Psikolojik Danışma Sürecine Yansıması; Ergenlerle Çalışırken Etkili Olarak Kullanılabilecek Psikolojik Danışma Becerilerinin Dayandığı Kuramlar; Psikolojik Danışma Kuramlarından Yola Çıkarak Ergenlerin Uygunsuz Davranışlarının Gerisindeki Amaçları Belirleme; Ergenlerle Etkili İletişim

Kurabilme Becerileri; Ergenlerle Bireysel ve Grupla Psikolojik Danışma; Ergenlik Sorunları ve Bu Sorunlarla Baş Etme Becerileri.

RPD 453 Kısa Süreli Psikolojik Danışma 3+0 4,0
Kısa Süreli Psikolojik Danışmada Temel Kavramlar; Kısa Süreli Psikolojik Danışmanın Tarihçesi; Kısa Süreli Psikolojik Danışmanın Temel Prensipleri; Kısa Süreli Psikolojik Danışmanın Özellikleri; Kısa Süreli Psikolojik Danışmanlık Süreci; Kısa Süreli Psikolojik Danışmanın Adımları ve Stratejileri; Okullarda Kısa Süreli Psikolojik Danışmanın Problem Alanına Göre Kullanımı: Bireysel, Küçük grup ve sınıf ortamı örnekleri, Ailelerle kısa süreli psikolojik danışma.

RPD 454 Çocuk ve Ergen Suçluluğu 3+0 4,0
Çocuk ve Ergen Suçluluğunun Tanımı; Çocuk ve Ergen Suçluluğunu Açıklayan Kuramlar; Çocuk ve Ergenin Suça Yönelmelerine Neden Olan Psikolojik Nedenler ve Gelişimsel Özellikler; Çocuk ve Ergen Suçluluğunun Uzun Dönemli Psikolojik Sonuçları; Çocuk ve Ergen Suçluluğunun Önlenmesi İçin Alınabilecek Önlemler; Suçlu Çocuk ve Ergenlere Yönelik Psikolojik Yardım Yöntemleri ve Etkileri; Suçlu Çocuk ve Ergenlerle Bireysel ve Grupla Psikolojik Danışma.

RPD 455 Çocuk İstismarı ve İhmali 3+0 4,0
Çocuk İstismarı ve İhmalinin Tanımı; Çocuğun kötüye kullanımı; Çocuk İstismarı Tipleri: Fiziksel istismar, Duygusal istismar, Cinsel istismar; Çocuk İstismarı Nedenleri; Çocuk İstismarında Çevresel ve Kişisel Risk Faktörleri; İhmalin davranışsal göstergeleri; Çocuklar Arasındaki Duygusal ve Fiziksel İstismar; Çocuk İstismarı ve İhmalinin Önlenmesinde Psikolojik Danışmanın Rolü.

RPD 456 Özel Eğitimde Psikolojik Danışma ve Rehberlik 3+0 4,0
Duygusal ve Davranışsal Bozuklukları Nedeniyle Özel Eğitime İhtiyaç Duyan Bireylerin Tanımlanması; Özel Eğitime İhtiyaç Duyan Bireylerin Psikolojik Danışma ve Rehberliğe Olan İhtiyaçları; Psikolojik Danışmanların Özel Eğitim Kurumlarındaki Görev ve Sorumlulukları; Özel Eğitimde Kullanılan Değerlendirme ve Müdahale Biçimleri; Özürlü Bireyin Yanı Sıra Ailelere, Öğretmenlere Yönelik Psikolojik Danışma ve Rehberlik Hizmetleri; Kaynaştırma Eğitimi Uygulamalarında Psikolojik Danışmanların Rolü.

RPD 457 Stres Yönetimi 3+0 4,0
Bir Tepki Olarak Stres: Savaş ya da kaç tepkisi, Genel uyum belirtisi; Stres Tepkisinin Ortaya Çıkmasında Düşünce ve Duyguların Rolü; Stresi Açıklayan Kuramlar ve Yaklaşımlar; Stres ve Kişilik Özellikleri; Stres Yaşantısında ve Stresle Baş Etmede Fizyolojik, Psikolojik, Sosyokültürel Faktörlerin Etkisi; Stresle Baş Etme Stratejileri: Bedenle ilgili teknikler, Zihinsel teknikler, Davranışçı teknikler.

RPD 458 Öğrenme ve Bireysel Farklılıklar 3+0 2,0
Öğrenme Alanı İle İlgili Temel Kavramlar; Öğrenme, öğretme, öğretim, davranış, yaşantı, süreç; Öğrenmeyi Etkileyen Etmenler; Öğrenmeyi etkileyen bireysel etmenler,

öğrenmeyi etkileyen çevresel etmenler; Öğrenmeyi Etkileyen Bireysel Etmenler; Zekâ ve Yetenekler, İlgiler, Öğrenme Biçimi; Öğrenme Stilleri Ve Öğrenme Stratejileri, Önbilgi, Güdülenme Biçimleri, Kişilik Yapısı, Denetim Odağı, Epistemolojik İnançlar, Öz Yeterlik İnançları.

RPD 460 Yaşlılık ve Psikolojik Danışma 2+1 6,0
Yaşlılık; Yaşlıların Gelişimsel Özellikleri; Yaşlıların Karşılaştıkları Sorunlar ve Psikolojik İhtiyaçları; Yaşlı ve Yaşlı Yakınlarıyla İletişim; Yaşlıların ve Yaşlı Yakınlarının Stres Faktörleri; Yaşlıların ve Yaşlı Yakınlarının Serbest Zamanı Etkili Kullanımları; Yaşlı ve Yaşlı Yakınlarında İyi Oluş, Psikolojik Sağlamlık Düzeyleri ve Geliştirici Faktörler; Yaşlılarla ve Yaşlı Yakınlarıyla Yaşanan Çatışmaların Yönetimi; Yaşlılarda İhmal, İstismar ve Şiddet; Yaşlılarda ve Yaşlı Yakınlarında Tükenmişlik ve Baş Etme; Yaşlılıkta Kariyer Gelişimi; Yaşlılara ve Yaşlı Yakınlarına Rehberlik Hizmetleri; Yaşlılarla ve Yaşlı Yakınlarıyla Psikolojik Danışma.

RSÖ 101 Temel Tasarım I 2+4 5,0
Sanat eserini oluşturan elemanlar (çizgi, renk, doku, biçim-form, mekan) ve ilkeler (ritim, hareket, denge, oran-orantı, zıtlık, vurgu, birlik, çeşitlilik), iki ve üç boyutlu sanat eserlerinde bu eleman ve ilkelerin ilişkisi, sanat elemanları ve tasarım ilkeleri ile biçim ve içerik ilişkisini dikkate alan iki ve üç boyutlu özgün çalışmaları kapsar; ayrıca bu ders kapsamında öğrencilerin alternatif uygulamalar için kavramsal fikirlerin keşfedilmesi ve farklı stratejileri geliştirmek için mimariden, doğadan ve diğer disiplinlerden de esinlenilmesi sağlanır; öğrencilerin portfolyo oluşturmaları istenir; görsel sanat uygulamalarında etik kurallara uyulmasına vurgu yapılır.

RSÖ 102 Temel Tasarım II 2+4 5,0
Sanat elemanları ve tasarım ilkeleri ile tasarımın görselleştirilebilmesi için farklı teknikler, renk bilgisi ile ilgili iki ve üç boyutlu uygulama çalışmalarını (kağıt, mukavva, alçı, kil, ahşap, vb.) kapsar; alternatif uygulamalar için kavramsal fikirlerin keşfedilmesi ve farklı stratejiler geliştirmek için mimariden, doğadan ve diğer disiplinlerden de esinlenilmesi sağlanır; öğrencilerin öğrendikleri bilgileri sanat eserleri üzerinde göstermeleri ve tartışma yapmaları üzerinde durulur; öğrencilerin portfolyo oluşturmaları istenir; görsel sanat uygulamalarında etik kurallara uyulmasına vurgu yapılır.

RSÖ 103 Desen I 1+2 3,0
Canlı model ya da nesnelerin gözlemine dayalı, çizgi, form, oran-orantı, ışık-gölge, hareket, bütünlük, denge gibi eleman ve ilkeleri temel alarak kompozisyon oluşturmaları sağlanır; görsel algının geliştirilmesi, çeşitli malzeme ve tekniklerle çizgisel çalışmalar üzerinde durulur.

RSÖ 104 Desen II 1+2 3,0
Canlı model ya da nesnelerin gözlemine dayalı desen çalışmalarının yanı sıra imgeleme dayalı desen çalışmaları, üsluplaşma, yorum katma, deforme etme, farklı görüş açılarının kullanıldığı bireysel yaklaşımların geliştirilmesine yönelik uygulamaları.

RSÖ 201 Yazı 2+0 4,0
Çeşitli yazı türleri ile ilgili (dik temel yazı büyük ve küçük harfler, eğik temel yazı büyük ve küçük harfler, dik elyazısı, eğik elyazısı, dik ve eğik dekoratif yazılar, noylantı yazı vb.) bilgi ve beceriler, yazı türleri ile blok uygulamaları, gelişen teknoloji içerisinde yazının kullanımı, üsluplaşma ve güzel yazı yazma becerisi kazandırmaya dönük çalışmaları kapsar; yazının bir sanat unsuru olduğu kavratılarak tipografi ve kaligrafi ile ilgili örnekler incelenir; harf anatomisi, harf metaforu, harflerin biçimsel tarihi, sınıflandırma düzeni, kompozisyon ve sayfa düzeni, okunaklılık, okunurluluk ve tipografik ifade oluşturma üzerinde durulur; güncel sanatla ilişkilendirilerek disiplinler arası yaklaşımlarla farklı uygulamaların gerçekleştirilmesi sağlanır; görsel kültür kapsamında bu ders öğrencilerin çeşitli görüntü, nesne ve alanlara uygulayabilecekleri tasarımları da kapsar.

RSÖ 207 Çözümsel Desen 3+0 2,0
Oran: Parça bütün ilişkisi; Büyük Küçük Kavramı; Kompozisyon: Açık, Kapalı, Üçgen, Pramidal ve oral kompozisyon; Anatomi Bilgisi: Kas, Kemik yapısı etüdü; Mekan: Perspektif, Derinlik, Espas ilişkileri, Çizgi; Açık - Orta - Koyu, Çizgi Değerleri; Biçimlendirme: Işık - Gölge, Leke, Hacim, Valör, Ton; Zıtlıklar: Küçük - Büyük, Açık - Koyu, Yatay - Dikey, Ön - Arka; Denge, Ritim, Hareket; İç ve Dış Yapı Çözümlemeleri; Değişik Malzemeler ve Tekniklerle Canlı Modelden, Doğadan ve Nesnelerden Desen Çalışmaları.

RSÖ 209 Resim I 2+4 8,0
Resim Sanatında Kullanılan Araç ve Gereçler: Resim zeminleri ve çeşitleri: Kağıt, Mukavva, Tahta, Tuval; Boyalar ve Çeşitleri: Pigmentler, Suluboya, Yağlıboya, Akrilik, Çizer - Boyar Malzemeler; Fırça ve Çeşitleri, Spatül, Yağlar, İncelticiler; Görsel Anlatımın Temel Öğeleri: Fon - Figür ilişkisi, Tasar öğeleri ve kurgu, Kompozisyon, Perspektif, İki Boyutta Derinlik Etkileri: Çizgide derinlik, Dokuda derinlik, Biçimde derinlik, Renkte derinlik, Resmetme Teknikleri: Lavi, Guaj, Suluboya, Pastel çalışmaları.

RSÖ 210 Resim II 2+4 8,0
Resimde Renk: Renk zıtları Renk uyumu, Renk karışımları, Renk perspektifi, Fizyolojik veya psikolojik açıdan renk, Klasik ve çağdaş sanatçıların resimlerinden renk çözümlemeleri ve karşılaştırılmaları; Fon - Figür ilişkisi: Planlar ve oranlar klasik ressamalardan iç mekan resimlerinden kopya çalışmaları, Doğadan peyzaj çalışmaları, Natürmort çalışmaları; Resmetme Teknikleri: Kolaj, Guaş, Suluboya, Pastel.

RSÖ 211 Grafik Tasarımı I 2+4 8,0
Grafik Anlatıma Giriş: Kavram, Kavramın kullanılması, Grafik resimlemenin içinde kavram, Grafikte görsel anlatım ve teknik uygulamaları, Kavram, Diagram, Sentez, Yorum, Akrilik, Guaş boyama teknikleri, Sulu boya uygulama teknikleri, Çizgisel anlatım, Lekesel anlatım, Anlatımda yaratıcılık, Görsel grafik tasarımda kullanımı, Kültür tasarımı ilişkisi, Görsel etkilenemenin Grafik tasarım içindeki yeri.

RSÖ 212 Grafik Tasarımı II 2+4 8,0

Temel Grafik Bilgileri: Kavramların görsel anlatımı, Kavramsal görüntülerin gelişmesi, Tipografi ve tipografik tasarım düzenlemeleri, Harfler, Semboller, Yazı formları; Modern Sanat Hareketleri Ortamında Grafik Tasarım; Modern Hareketin Gelişmesi; Tipografik Tasarımcılar; Grafik Tasarım Örnekleri; Arts and Craft Hareketi; Grafik Resimleme Dili İçinde Kavram; Grafik Anlatım Tekniklerinin Çalışmaları: Anlatım Gerçekçi Anlatım, Yaratıcılık; Görsel Kültürün Grafik Tasarımda Kullanımı.

RSÖ 217 Ahşap Heykel 3+0 2,0

Çamur ve Alçı: Çamur ve alçıdaki form tanımlamaları, Ahşap malzeme, malzemenin doğası gereği özelliklerini yansıtabilecek şekilde yansıtması ve uyarlanması ile kompozisyon olgusu; Ritm, Zıtlık, Negatif ve Pozitif Değerlerin Birlikteliği; Form ve Doku Olgusu ile Ahşap Patinenin Yapıt Üzerindeki Katkıları; Soyutlama ve Sifilizasyonun Bu Malzeme ile Değerlendirilmesi.

RSÖ 218 Çocuğun Sanatsal Gelişimi 2+0 5,0

Çocuk Resimlerinin Çocuğun Eğitimindeki Yeri ve Önemi; Çocuk Resimlerinin Özellikleri; Görsel Algılama Tipleri ve Çocuğun Karalama Döneminden Yetişkinlik Dönemine Kadar Sanatsal Gelişim Basamakları; Özgün Çocuk Resimlerinden Örnekler; "Çok alanlı sanat eğitiminde kopya yöntemi" İçeriğine Uygun Proje Çalışmaları.

RSÖ 220 Resim İş Öğretimi 2+0 3,0

Geçmiş ve Günümüz Kültürlerinde Sanat; Eğitimdeki Yeri ve Önemi; Yeterliliği Geliştirme: Resim yapma, çizim, heykel, el işi ve benzeri sanat dallarından en az birinde öğretmenin adayının yeterliliğini geliştirme; Çocuklarda Yaratıcı İfadeyi Geliştirme: Sanat ve sanat malzemeleri ile insan davranışları bilgilerini kullanarak çocukların sanatı anlama, yaratma, yorumlama ve değerlendirme anlayış ve becerilerini geliştirme; Sınıfta Sunulacak Sanat Yaşantıları İçin Uygun Amaçlar Belirleme; Sanat Etkinliklerini Eğitim Programı İçine Yerleştirme: Sanat köşesini düzenleme, Bazı öğrenme ve gelişim fırsatlarına örnekler; Çocukların Sanatına Tepki Verme Yolları; Ders Planları.

RSÖ 221 Resim Teknikleri 3+0 2,0

Görsel sanatların günümüze kadar kullanılagelmiş farklı teknikleri konusunda uygulamalı ve kuramsal bilgi; pastel tekniği; lavi tekniği; yağlı boya tekniği; sulu boya tekniği; kolaj tekniği; rölyef ve uç boyutlu uygulamalar; basit baskı teknikleri; karışık teknikler; söz konusu tekniklerin sanat tarihindeki unlu uygulamaları.

RSÖ 222 Görsel Sanatlar Öğrenme ve Öğretim Yaklaşımları 2+0 3,0

Görsel sanatlar öğrenmenin ve öğretmenin anlamı; Görsel Sanatlar Öğretiminin Amacı ve Temel İlkeleri; Görsel Sanatlar Öğretiminin Tarihçesi; Öğrenme ve Öğretim Yaklaşımlarının Görsel Sanatlar Öğretimine Yansımaları; Görsel Sanatlar Öğretimde Temel Beceriler; Sınıf İçi Uygulama Örnekleri; Görsel Sanatlar Öğretiminde Güncel Eğilimler ve Sorunlar; Etkili Bir Görsel Sanatlar Öğretiminin

Bileşenleri; Görsel Sanatlar Öğretimine Sosyal, Kültürel ve Ekonomik Açından Bakış.

RSÖ 224 Resim I 1+4 4,0

Temel resim kuram ve kavramları, bir resmi; dönem, teknik ve içerik bakımından analiz edebilecek görsel ve kültürel bilgi ve beceriler, resmin özgün bir ifade aracı olarak algılanması, Farklı teknik ve malzemeleri deneyip sanat eserleriyle örnekleyerek kendi eğilimlerine uygun görsel bir dil oluşturma yeterliliğini geliştirici çalışmaları içerir; bunun yanı sıra öğrencilerin çalışmalarını farklı disiplinlerle ilişkilendirmeleri ve güncel sanat uygulamalarını kavramaları sağlanır; öğrencilerin imkânlar dâhilinde banel, fuar, sergi vb. yerleri ziyaret etmeleri önerilir; atölye çalışmaları kapsamında gerçekleştirilecek uygulamalarda iş sağlığı ve güvenlik önlemlerinin alınmasına dikkat edilir; ayrıca öğrencilerin sergileme yöntemleri, süreci, sunum teknikleri ve portfolyo hazırlama hakkında bilgi edinmeleri, bu bilgilerini uygulamaları ve tüm süreçlerde etik kurallara uymaları sağlanır.

RSÖ 226 Özgün Baskıresim I 1+2 3,0

Özgün baskının kronolojik gelişimi, kuram ve kavramları irdelenir; monotipi, linolyum, ahşap, gravür, litografi, serigrafi, plexiglass, digital baskı, vb. baskı teknikleri bilgisi ve uygulamalı çalışmaları kapsar; özgün baskının teknik olanakları kullanılarak yaratıcı, özgün çalışmalar yapmaları sağlanır; bunun yanı sıra öğrencilerin çalışmalarını farklı disiplinlerle ilişkilendirmeleri ve güncel sanat uygulamalarını kavramaları sağlanır; atölye çalışmaları kapsamında gerçekleştirilecek uygulamalarda iş sağlığı ve güvenlik önlemleri alınması sağlanır; ayrıca öğrencilerin sergileme yöntemleri, süreci, sunum teknikleri ve portfolyo hazırlama hakkında bilgi edinmeleri, bu bilgilerini uygulamaları ve tüm süreçlerde etik kurallara uymaları sağlanır.

RSÖ 228 Resim I 1+2 3,0

Temel resim kuram ve kavramları, bir resmi; dönem, teknik ve içerik bakımından analiz edebilecek görsel ve kültürel bilgi ve beceriler, resmin özgün bir ifade aracı olarak algılanması, farklı teknik ve malzemeleri deneyip sanat eserleriyle örnekleyerek kendi eğilimlerine uygun görsel bir dil oluşturma yeterliliğini geliştirici çalışmaları içerir; bunun yanı sıra öğrencilerin çalışmalarını farklı disiplinlerle ilişkilendirmeleri ve güncel sanat uygulamalarını kavramaları sağlanır; öğrencilerin imkânlar dâhilinde banel, fuar, sergi vb. yerleri ziyaret etmeleri önerilir; atölye çalışmaları kapsamında gerçekleştirilecek uygulamalarda iş sağlığı ve güvenlik önlemlerinin alınmasına dikkat edilir; ayrıca öğrencilerin sergileme yöntemleri, süreci, sunum teknikleri ve portfolyo hazırlama hakkında bilgi edinmeleri, bu bilgilerini uygulamaları ve tüm süreçlerde etik kurallara uymaları sağlanır.

RSÖ 229 Sanat Terapisi 3+0 2,0

Sanat ve Sanat Terapisi: Terim ve kavramlar, Çocuklarda sanatsal becerilerin gelişim evreleri, Sanat çalışmalarının duygusal gelişime katkısı, Sanat çalışmalarının düşünmeye katkısı, Sanat çalışmalarının diğer öğrenmelere katkısı;

Gelişimsel Yetersizlikleri Olan Bireylerde Sanat: Gelişimsel yetersizlikleri olan bireyler ve özellikleri, Gelişimsel yetersizlikleri olan bireylerde sanat çalışmalarının önemi; Sanat eğitiminin bileşenleri, ele yönelik beceriler, Öğretime dayalı teknikler, Figüre yönelik çizimlerin öğretimi; Sanatın Tedavi Edici Yönleri: Yaratıcı oluşum ve yetersizlik, Sanat eğitimi ve tedavi; Sanat Eğitimi Programlarının Oluşturulması: Araç-gereçler, Etkinlikler, Erken yaştaki çocuklar için etkinlikler, Daha ileri yaştaki çocuk ve yetişkinler için etkinlikler; Öğretmenin Görevi: Öğretmenin sahip olması gereken beceriler ve tutumlar.

RSÖ 230 Görsel Sanatlar Öğretim Programları 2+0 3,0
Öğretim programıyla ilgili temel kavramlar; Görsel Sanatlar Dersi Öğretim Programlarının Geçmişten Günümüze Gelişimi; Güncel Görsel Sanatlar Dersi Öğretim Programının Yaklaşımı, İçeriği, Geliştirmeyi Amaçladığı Beceriler; Öğrenme ve Alt Öğrenme Alanları; Kazanımların Sınıflara Göre Dağılımı ve Sınırları, Diğer Derslerle İlişkisi; Kademler Arasındaki Görsel Sanatlar Dersi Öğretim Programlarının İlişkisi; Kullanılan Yöntem, Teknik, Araç Gereç ve Materyaller; Ölçme Değerlendirme Yaklaşımı; Öğretmen Yeterlilikleri.

RSÖ 232 Resim II 1+4 4,0

Temel resim kuram ve kavramları, bir resmi; dönem, teknik ve içerik bakımından analiz edebilecek görsel ve kültürel bilgi ve beceriler, resmin özgün bir ifade aracı olarak algılanması, farklı teknik ve malzemeleri deneyip sanat eserleriyle örnekleyerek kendi eğilimlerine uygun görsel bir dil oluşturma yeterliliğini geliştirici çalışmaları içerir; bunun yanı sıra öğrencilerin çalışmalarını farklı disiplinlerle ilişkilendirmeleri ve güncel sanat uygulamalarını kavramaları sağlanır; öğrencilerin imkânlar dâhilinde banel, fuar, sergi vb. yerleri ziyaret etmeleri önerilir; atölye çalışmaları kapsamında gerçekleştirilecek uygulamalarda iş sağlığı ve güvenlik önlemlerinin alınmasına dikkat edilir; ayrıca öğrencilerin sergileme yöntemleri, süreci, sunum teknikleri ve portfolyo hazırlama hakkında bilgi edinmeleri, bu bilgilerini uygulamaları ve tüm süreçlerde etik kurallara uymaları sağlanır.

RSÖ 234 Özgün Baskiresim II 1+2 3,0

Özgün baskının kronolojik gelişimi, kuram ve kavramları irdelenir; monotipi, linolyum, ahşap, gravür, litografi, serigrafi, plexiglass, digital baskı, vb. baskı teknikleri bilgisi ve uygulamalı çalışmaları kapsar; özgün baskının teknik olanakları kullanılarak yaratıcı, özgün çalışmalar yapmaları sağlanır; bunun yanı sıra öğrencilerin çalışmalarını farklı disiplinlerle ilişkilendirmeleri ve güncel sanat uygulamalarını kavramaları sağlanır; atölye çalışmaları kapsamında gerçekleştirilecek uygulamalarda iş sağlığı ve güvenlik önlemleri alınması sağlanır; ayrıca öğrencilerin sergileme yöntemleri, süreci, sunum teknikleri ve portfolyo hazırlama hakkında bilgi edinmeleri, bu bilgilerini uygulamaları ve tüm süreçlerde etik kurallara uymaları sağlanır.

RSÖ 236 Resim II

1+2 3,0

Temel resim kuram ve kavramları, bir resmi; dönem, teknik ve içerik bakımından analiz edebilecek görsel ve kültürel bilgi ve beceriler, resmin özgün bir ifade aracı olarak algılanması, farklı teknik ve malzemeleri deneyip sanat eserleriyle örnekleyerek kendi eğilimlerine uygun görsel bir dil oluşturma yeterliliğini geliştirici çalışmaları içerir; bunun yanı sıra öğrencilerin çalışmalarını farklı disiplinlerle ilişkilendirmeleri ve güncel sanat uygulamalarını kavramaları sağlanır; öğrencilerin imkânlar dâhilinde banel, fuar, sergi vb. yerleri ziyaret etmeleri önerilir. Atölye çalışmaları kapsamında gerçekleştirilecek uygulamalarda iş sağlığı ve güvenlik önlemlerinin alınmasına dikkat edilir; ayrıca öğrencilerin sergileme yöntemleri, süreci, sunum teknikleri ve portfolyo hazırlama hakkında bilgi edinmeleri, bu bilgilerini uygulamaları ve tüm süreçlerde etik kurallara uymaları sağlanır.

RSÖ 243 Dijital Sanat

3+0 2,0

Dijital Sanat bağlamında teknolojinin sanat eğitimine etkilerinin kavranması; Dijital sanat ve alt disiplinleri, Öncü dijital sanatçılar ve çalışmaları, Teknoloji, sanat ve sanat eğitimi arasındaki ilişki; Dijital sanat uygulamalarının gerçekleştirilmesi; Yaratıcı ifadeyi geliştirmede araç ve ortam olarak bilgisayar, Dijital sanatı öğrenme ve öğretme pratikleri; Dijital sanatın deneyimlenmesine ilişkin öğrenme ortamı geliştirilmesi; Dijitalleşen görsel kültürün çağdaş pedagojik yöntemler ile sanat eğitimine entegrasyonu, İlk ve orta öğretim düzeyinde ders planları geliştirilmesi.

RSÖ 244 Çocukta Sanatsal Gelişim

2+0 3,0

Sanatta yaratıcılık; Çocuk Resimlerinin Özellikleri; Görsel Algılama Tipleri ve Çocuğun Karalama Döneminden Yetişkinlik Dönemine Kadar Sanatta, Estetik Gelişim Basamakları; Özgün Çocuk Resimlerinden Örneklerle Dersin İçeriğine Uygun Proje Çalışmaları; Farklı Yaş Gruplarına Ait Çocuk Resimlerinin İncelenerek Gelişim Basamakları Örneklenilmesi.

RSÖ 245 Mozaik

2+1 2,0

Mozaik'in tanımı; Mozaik'in unsurları; Görsel sanatlar alanında mozaik'in tarihsel süreç içindeki uygulamaları; Klasik dönemde üretilmiş bir mozaik uygulamasından yola çıkılarak yeni bir çalışma tasarımı; Mozaik uygulamasının aşamaları: Teknik altyapı, malzeme ve uygulama yöntemleri; Mozaikte kullanılan taş çeşitleri ve taş biçimlendirme aletleri; Duvara ve lavhaya yapıştırma teknikleri ve kullanılan yapıştırıcılar; Özgün bir mozaik projesinin her aşamasıyla uygulanması; Uygulamaların sergilenmesi ve eleştirisi.

RSÖ 247 Bilgisayar Ortamında Tasarım

Uygulamaları

2+0 2,0

Tasarım Kavramı; Bilgisayar Ortamında Tasarım ve İletişim Kavramları; Bilgisayar Ortamında Tasarımın Bileşenleri: Görsel, Tipografik ve işitsel öğeler, Tasarım öğeleri arası ilişki; Bilgisayarlı Ortamda Tasarım Süreci: Amaç belirleme, Sınırları belirleme, Ana tema ve düşünceyi tanımlama, Tasarım bileşenlerini ve hedef kitleyi ilişkilendirme, Öneriler oluşturma, Kriterler oluşturma gelişim ve

sonuçlandırma; Bilgisayar Ortamında Tasarım Üretiminde Kullanılan Programlar: Adobe Illustrator, Adobe Photoshop; Bilgisayarlı Ortamda Tasarım Üretimi: Görüntü işlem ve tasarım uygulamaları; Bilgisayar Ortamında Tasarım Uygulamalarının Değerlendirilmesi.

RSÖ 249 Sanatlar Eğitimi ve Yaratıcı Drama 2+0 2,0
Eğitimde Yaratıcı Dramanın Temel Kavramları; Eğitimle Drama İlişkisi; Sanatlar Eğitiminde Yaratıcı Drama Dersini Yöntem Olarak Kullanma ve Örnek Uygulamalar Geliştirme; Türkiye'de ve Dünyada Yeni Eğilimler; Eğitimde Yaratıcı Dramanın Süreç ve Boyutları; Öğretim Yöntemi Olarak Eğitimde Yaratıcı Drama; Bilim Dalı Olarak Eğitimde Yaratıcı Drama; Sanat Biçimi Olarak Eğitimde Yaratıcı Drama; Sözel ve Sözel Olmayan İletişimde Yaratıcı Dramadan Yararlanma.

RSÖ 253 Stüdyo Fotoğrafçılığı 3+0 2,0
Stüdyo fotoğrafçılığının tanıtımı, Fotoğraf ve stüdyo bağlantısı, Stüdyo fotoğrafçılığında kullanılan makinaların tanıtımı, Stüdyo ekipmanlarının tanıtımı, Parufluşlar, Işık ölçerler, Aksesuarlar; Stüdyo çekim teknikleri; Stüdyo dışı çekim teknikleri; Kullanılan filmlerin türleri ve özellikleri; İyi bir stüdyo fotoğrafının sahip olması gereken nitelikler; Etkili stüdyo fotoğrafçılığı teknikleri, Stüdyo fotoğrafçılığında uzmanlık alanları; Mola, Yemek, Portre, Mücevher, Tasarım çalışmaları. Çekilen fotoğrafların secimi ve değerlendirilmesi tartışmaları.

RSÖ 255 Vitray 3+0 2,0
Vitrayın Tanımı; Uygulama Örneklerle Gösterilmesi; Alçı Vitray Tekniğinin Tanıtılması; Tekniğe ve Mekana Uygun Ön Eski Çalışmaları; Yapılacak İşin Belirlenmesi; Renk Uyum Denemelerinin Yapılması; Şablon Hazırlama; Yapılacak İşin Büyütülmesi; Teknik İçin Malzeme Tanımı; Cam Kesim Denemeleri; Alçı İskeletin Hazırlanması ve Görüş Mesafesine Göre Açılması; Cam Yerleştirme ve Alçı Şerbetini Hazırlama; Montaj ve Sunuş.

RSÖ 271 Resim I 2+2 5,0
Resim Sanatında Kullanılan Araç ve Gereçler; Görsel Anlatımın Temel Öğeleri; Kompozisyon; İki Boyutta Derinlik Etkileri; Renk Zıtlıkları; Renk Uyumu; Renk Karışımları; Biçim, Doku, Denge, Birlik, Fon - Figür İlişkisi; Klasik ve Çağdaş Sanatçı Resimleri Üzerinde Kompozisyon Çözümlemeleri; Kopya Çalışmaları, Canlı ve Cansız Modellerden Yorumlama Çalışmaları; Resimleme Teknikleri: Lavi, Suluboya, Pastel, Kolaj, Guaj, Karışık teknik.

RSÖ 272 Resim II 2+2 5,0
Canlı ve Cansız Modellerden Koyu - Açık, Renk armonisi, Biçim, Hareket, Yön, Espas, Doku ve Ritm gibi Temel Plastik Öğelerin Kavramsal Olarak Örnek Gösterilmesi; Kroki Çalışmaları; Klasik Sanatçılardan Kopya Çalışmaları; Çağdaş ve Özgün Uygulamalara Yönelik Bireysel ve Grup Çalışmaları; Yağlı Boya Resim Tekniği; Akrilik Resim Tekniği; Klasik ve Çağdaş Sanatçıların Eserlerinin İkonografik ve Çizgisel Çözümlemeleri.

RSÖ 273 Grafik Tasarımı I 2+2 5,0
Grafik Anlatımına Giriş: Grafik resimde kavram, Kavramları ve nesneleri kullanma, Yorumlama yeteneğini oluşturmak, Grafik tasarım konusunda yaratıcılığın gelişimini sağlamak, Önceden sınırlı olarak tanınan, Guaj, Akrilik, Suluboya ve benzeri malzemelerin daha kapsamlı kullanımı ile teknik yönün geliştirilmesi, Tigografi ve tigografik tasarım düzenlemeleri, Harfler, Semboller, Grafik çalışmaları, Yazı formları.

RSÖ 274 Grafik Tasarımı II 2+2 5,0
Kavramsal Grafik Teknikleri: Temel sanat eğitimi: Öğrencinin grafik tasarımı ile grafik tasarımı derslerinin temelini oluşturan düşünme ve sorgulama mantığının geliştirilmesi; Grafik üretim teknikleri; Baskı Türleri, Makinaları; Çoğaltma Tekniklerinin Önemi, Grafik Anlatımda Tipografik Kompozisyon kurguları, Kolaj; Dergi, Kitap Kapağı Tasarımları, Afiş, Karoşür.

RSÖ 275 Heykel I 2+2 5,0
Doğa Etütlerinin, Desen ve Üç Boyut Üzerinde Giriş; Büst - portre Çalışmalarında Kroki, Desen, Konstrüksiyon Yapımı; Büst Üzerinde Heykel Formlarının Uygulanması; Doğadan ve Antiklerden Kopya Çalışmaları; Yüzey Üzerinde Kabartmalar: (Rölyef), Bu çalışmaların alçak rölyef olarak sürdürülmesi, Kroki, desen, ve üç boyut üzerinde uygulanması, Rölyef üzerinde figür etütleri, Alçı negatif kalıp ve pozitif döküm ile boş ve dolu döküm tekniklerinin uygulanması, Polyester Döküm Teknikleri; Farklı Tekniklere Patine Yapılması.

RSÖ 276 Heykel II 2+2 5,0
Doğa Etütleri Figür Çalışmaları ile Kompozisyon; Figür Etütlerinin Yapılması, Duruş Şekilleri ile Kompozisyon Olgusu; Boş ve Dolu Alan Hesapları; Doğadan bir Figürün Soyutlanması, Sadeleştirilmesi, Stilizasyon ve Deformasyonu; Tek Figürde Kompozisyon Olgusu; Çok Figürlerle Kompozisyon Olgusu; Soyut Form; Organik Form; Geometrik Form Olgusu; Soyut Kompozisyon; Dinamik ve Statik Kompozisyon; Kroki, Eskiz ve Maket Çalışmalarının Yapılması; Değerlendirilmesi; Döküm Teknikleri; Patine Teknikleri; Taş, Metal, Ahşap Malzemelerden Biri Üzerinde Çalışmalar.

RSÖ 277 Özgünbaskı I 2+2 5,0
Grafik Sanatlarının Genel Tanımından Sonra Özgün Baskının Tanımlanması ve Tarihçesi; Baskı Resim Tekniklerinin Türleri; Monotype, Şablon baskı, Malzeme baskısı, Linolyum (muşamba baskısı), Ağaç baskı, Gravür (metal baskı), Litografi (taş baskı), Serigrafi (ipek baskı) teknikleriyle çalışan sanatçıların önemli yapıtlarından örnekler verilerek öğrencinin bu alandaki teorik ve görsel bilgileri artırılır; Seçilen Örneklerden Baskı Çeşit ve Tekniklerine Göre Kopya Çalışmaları; Tek Kalıp Tek Renk, Birden fazla kalıpla çok renkli çalışmalar.

RSÖ 278 Özgünbaskı II 2+2 5,0
Metal Baskı Resmin Tanımı; Bu Tekniğin Kendi İçinde Çeşitleri: Yüksek-çukur baskı v.b; Kullanılan Araç ve Gereçler: Kağıt, Pres, Boya, Asit, Merdane, Reçine, Gravin

kalemleri, Şari boyası v.b; Her Tekniğe Uygun Ufak Boyutlarda Çalışmalar; Birden Fazla Kalıpla Yüksek ve Çukur Baskı Çalışmaları; Embossement Tekniğiyle Pozitif - Negatif, Siyah-Beyaz ve Renkli Çalışmalar; Baskı Aşamaları: Prova baskı, Teknik değerlendirme, Numaralandırma ve sergileme.

RSÖ 285 Fotoğraf 3+0 2,0

Fotoğraf Teknikleri: Temel fotoğraf bilgileri, Fotoğraf nedir? Tarihçesi, Fotoğraf optiği, Fotoğraf makinası, Filmler, Aydınlatma, Flaş, Filtreler, Fotoğraf çekme tekniği, Portre, Manzara, Gece, Yakın plan fotoğrafları, Belge toplama, Sanatsal çekimler, Kompozisyon, Karanlık oda, Siyah beyaz ve renkli baskılar, Banyolar, Görüntü kalitesi fotoğraf baskılarında estetik, Özel efektler, Fotoğrafçılıkta kullanılan giysiler, Havadan çekim, Sualtı çekimi, Foto muhabirliği, Rötüş, Dosyalama, Çoğaltma, Montaj ve çerçeveler, Slayt gösterileri, Sunum, Uygulamalar, Deneyim.

RSÖ 289 Bilgisayar Ortamında Etkileşimli Tasarım Uygulamaları 2+0 2,0

Etkileşimli Tasarım Uygulamaları Türleri; Etkileşimli Ortamlar ve Yazılımlar, Oyun tasarımları; Etkileşimli Tasarım Ortamı Oluşturma Süreci, Etkileşimli Tasarımlarının Bileşenleri: Amaç, İçerik, Öğretme-öğrenme Ortamı, Süreç, Tasarım, Değerlendirme; Tasarım Geliştirme Süreci: Amaçların belirlenmesi ve sınıflanması, İçeriğin belirlenmesi ve düzenlenmesi, Tasarım yaklaşımının belirlenmesi, Uygulama, Tasarıma ilişkin sınama durumlarının düzenlenmesi, Etkileşimli tasarım uygulamaları oluşturma sürecindeki tasarım öğeleri ve ilkeleri, Etkileşimli tasarım uygulamalarında kullanılan programlar: Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, Adobe Flash (CS 5.5).

RSÖ 291 Ebru 3+0 2,0

Ebrunun Tarihçesi ve Süreç İçerisinde Uygulandığı Yerler: Dekoratif sanatlardaki yeri, Ebru kağıtların tanıtılması; Tuzun ve Kitrenin Ebruda Kullanılması, Sığır ödü, Suda eriyen boya Pigmentlerinin uygulanarak öğretilmesi ve tanıtılması; Geleneksel ebru ile teknolojinin üretmiş olduğu yeni gereçlerin uygulanması; Bu teknik yaratıcı düşüncüyü harekete geçirmeyi öğretmeyi ve eğitmeyi amaçlar.

RSÖ 309 Resim III 2+4 8,0

Yağlıboya Resim Tekniği: Tuval hazırlama, Boya hakkında genel bilgi, İmpasto ve Glasee boya sürülüşü; Modle ve Modülasyon: Klasik sanatçılardan ve Cezanneden birer figüratif resim kopya çalışması, Işık-Gölge; Kompozisyonda Denge: Asimetrik denge, Simetrik denge; Birlik ve Bütünlük, Resimde öz ve biçim ilişkisi, Deformasyon, Sadeleştirme, Resimde çizgisel çözümleme, Espas; Akrilik resim tekniği.

RSÖ 310 Resim IV 2+4 8,0

Resimde Yerleştirme Oran Orantı: Canlı cansız modelden renkli yorumlar; Kompozisyon: Açık, Kapalı, Sarmal ve İzgara kompozisyon çeşitleri üzerine uygulama çalışmaları, Ritm, Hareket, Yön, Doku, Açık - Koyu, Çizgi ve değerin kompozisyon içindeki işlevleri; Klasik ve Çağdaş

Sanatçıların Eserlerinden Çizgisel Analizler; Soyut Resim Çözümlemeleri; Nesnelerin Geometrik Biçimlerin Düzenine Dayalı Olarak Parçalanması; Resmetme Teknikleri: Lavi, Suluboya, Pastel, Kolaj, Karışık teknik, Yağlıboya, Akrilik.

RSÖ 311 Grafik Tasarımı III 2+4 8,0

Grafik Tasarım Proje Öncesi Analiz: Kitle analiz çalışması, Analizin grafik tasarımı çerçevesinde kullanım biçimleri, Proje uygulamasının gerekliliği, Proje yönetiminin ürün tanıtımı açısından önemi, Kurum kimliği, Tespit edilen kimliğin ürüne kurum ilişkisindeki önemi, Kimliğin grafik tasarımına uygulanması: Marka tespit, Amblem, logotyp arasındaki ilişkinin kurulması, Uygulanan tasarımın kullanım kısıtlarını belirleme, Farklı uygulamalardaki grafik düzenlemeler.

RSÖ 312 Grafik Tasarımı IV 2+4 8,0

Grafik Tasarım Aşamaları: Afiş, Broşür, Aktüel malzeme tasarımı, Kitap, cd, v.s kapak tasarımı; Grafik Tasarım Çalışmalarının Görsel Kimlik Yapısına Etkisi ve Kalıcı Görsel Sürekliliğin Kazanılması; Grafik Tasarımı Dilinin Görsel Süreklilik Açısından Kullanımı, Güncel Bilgilerin Simge Olarak İşlenmesi; Profesyonel Problem Olarak Grafik Tasarım Kimliğinin Oluşturulması; Kavramın Aktüalite Sistematiği içinde Tasarımı; Güncel Bilgilerin Simge Olarak Aktarımı.

RSÖ 318 Desen Yöntemleri 2+0 2,0

Desenin Tanımı: Desenin türleri, Resimsel, Mimari, Dekoratif, Kurşun kalem, Taramaucu, Tuşe, Kömür kalem vb. ile yapılan renkli ya da renksiz, Tonlu ya da tonsuz çizgisel çalışmalar; Figürlerin ve Nesnelerin Çizgisel Yapıları ve Oranları; Akademik Desen Anlayışı; Çizgi Değerleri; Oranlar; Denge; Hareket; Kompozisyon; Modelden ve Doğadan Desen Çalışmaları; Örnek Sanatçıların Desenlerinin İncelenmesi; Farklı Malzeme ve Tekniklerin Tanımları.

RSÖ 320 Resim Öğretimi 2+0 2,0

Resimde Kompozisyon: Derinlik ve açık-koyu ilişkileri, Açık koyuda hacim ve plan ilişkileri, Renklerin açık-koyu değerleri; Kompozisyonda Açık Koyu Dengeler; Işık Renk Biçim; Gözleme Dayalı Resmetme Prensipleri; Yerleştirme: Oran, Orantı, Denge, Hareket; Mekan Figür İlişkileri: İç mekan figür ilişkileri, Dış mekan figür ilişkileri; Natürmort: Natürmortta kompozisyon, Hacim, Derinlik.

RSÖ 326 Ahşap Yontu 3+0 2,0

Türk Ahşap Yontu Sanatı Tarihi; Ahşap Yontu Sanatının Kronolojik Tarihi, Anadolu kökenli uygarlıkların ahşap yontu sanatındaki gelişmeleri ve uygulamalarının tanımlanıp açıklanması, Ahşap yontuda kullanılan teknikler ve yontu aletleri; Kakma, Rölyef, Kabartma-Oyma, Çakma Kündekari, Dekupaj vb. tekniklerin uygulanması ve bu teknikler doğrultusunda kullanılan aletleri tanınması, ahşap yontuda tekniklerin özelliklerine göre kullanılan ahşap çeşitlerinin bilinmesi ve yapılacak işe göre uygun olanın seçimi.

RSÖ 406 Öğretmenlik Uygulaması 2+6 10,0

Öğretmenlik Uygulamasında Temel Bilgiler: Haftada bir tam gün ya da iki yarım gün (minimum 12 hafta) öğretmen adaylarının bizzat sınıf içinde öğretmenlik becerisi kazanmasına ve belirli bir dersi ya da dersleri planlı bir biçimde öğretmesi ve iki saat öğretmenlik uygulaması, seminer, öğretmenlik uygulamasının değerlendirilmesi ve paylaşılması. Öğretmen adayların bizzat sınıf içinde öğretmenlik deneyimini kazanmasına, belirli dersi planlı bir biçimde, dersin amaçları doğrultusunda sınıfı bilgilendirmesine ve bilgisi, davranışı, yaratıcı tavırları ile derste kullanılan araç ve gereçleri öğretmeyi ve eğitmeyi amaçlar.

RSÖ 419 Resim V 4+4 8,0

Çağdaş ve Özgün Uygulamalara Yönelik Bireysel ve Grup Çalışmaları: Skeç, Kroki, Renk armonileri eskizleri, Canlı-cansız modellerden yorumlar, Öz-biçim ilişkisi, Ulusallık-evrensellik ve eleştiri kavramları; Çizgi, Leke, Renk, Değer, Işık-Gölge, Doku, Tekrar, Yön, Hareket ve Biçimin Kompozisyon içindeki değerlerin Çözümlemeleri; Resim teknikleri: Çizer boyar malzemeler, Kolaj, Karışık teknik, Pastel, Suluboya, Yağlıboya, Akrilik.

RSÖ 420 Resim VI 4+4 7,0

Sanatsal Amaç: Tasarım, Bireysel anlatım, Konu, İçerik ve kavram, Simge; Bireysel ve Ekip Olarak Proje Çalışmaları; İkonografik Çözümleme; Biçim Bozma; Biçim Kurma; Hazır Malzemeden Yararlanma; Kompozisyonda Birlik; Özgün Deneyisel Yorumlar; Renk-Biçim ilişkisi; Çağdaş ve Özgün Uygulamalara Yönelik Bireysel ve Grup Çalışmaları; Resmetme Teknikleri: Yağlıboya, Akrilik, Karışık Teknikler.

RSÖ 421 Grafik Tasarımı V 4+4 8,0

Grafik Tasarımda Kurumsal Kimlik ile Etiket Tasarımı ilişkisi; Malzeme Seçimi, Tasarımda Renk ve Psikoloji ilişkisi; Kutu, Etiket ve Form Tasarımı Türkiye'de Grafik Tasarım Örnekleri; Tasarımda Uluslararası Dönem; Grafik Tasarım Kimliğinin Oluşturulması; Belirlenen Alanlarda Tasarım Çalışmalarının Hazırlanması; Takvim Tasarımı ve Grafik Tasarımda Kullanımı, Dergi Kapağı, Layout Uygulamaları; Bilgisayar Destekli Üretim Biçimlerinin Kullanımı, Tasarımın Ayrı Biçimlerde Aynı Kavram Çerçevesinde Sunulması.

RSÖ 422 Grafik Tasarımı VI 4+4 7,0

Grafik Tasarımda Kavramın Analizi ve Projeye Aktarılması; Grafik Tasarım Dilinin Süreklilik Açısından Kullanımı; Kişisel Tanıtım Tasarımı: Sunumla ilgili biçimsel tercihler, Sunum biçiminin kararlaştırılması, Sunulacak çalışmanın biçim ve teknik olarak hazırlanması, Portföy çoğaltılması, Tarzın biçimselliğe yansıtılması; Tasarım Çalışmaları Arasındaki İletişim; Bütünlük İlkesi; Tarz Kimliği: Tasarımların akılda kalıcı görsel kimlik yapısına ulaştırılması.

RSÖ 423 Görsel Sanatlar Öğretimi 1+2 4,0

Görsel Sanatlar Öğretiminin Amaç ve İşlevleri; Çocukların Sanatsal Gelişim Basamakları: Çocukları resimleriyle tanıma

teknikleri; Sanat Yoluyla Eğitim ve Yaratıcılık; Görsel Sanatlar Dersinde Kullanılacak Araç-Gereçlerin Tanıtımı; Sulu Boya Tekniği; Pastel Boya Tekniği; Sulu Boya ve Pastel Boya ile Farklı Uygulama Türleri; Parmak Boya Çalışmaları, Mum boya çalışmaları, Kağıt katlama teknikleri, Vitray boya çalışmaları; İki Boyutlu Tasarım Çalışmaları; Kil Çalışmaları ile Üç Boyutlu Biçimlendirme Çalışmaları; Ebru Tekniği.

RUS 255 Rusça I 3+0 4,0

Rus Dili Alfabetesi; Rus Dili Seslerinin Transkripsiyonu; Rusça Yazım Sistemi; Rus Alfabetisinin Sesleri ve Türkçede Yerlerini Tutan Sesler, Rusça Yazım Örnekleri; Fonetik Algılama ve Yapım; Ünlü ve Ünsüz Sessizler; Vurgu ve Tonlama; Adlar: Adlarda cins belirten takılar, Adların yalın durumu, Adların çekim durumları, Erkek, dişi ve nötr cins adlar, Rusça kadın ve erkek adları ve çekimleri, Sayıların adlarla kullanılması; Selamlama; Hatır Sorma; Yer Sorma; Kendini Tanıtma; Tanıtırma; Saat Sorma ve Söyleme; Alışveriş Yapma; Telefon Ederken Kullanılan Kalıplar.

RUS 256 Rusça II 3+0 4,0

Adların Çoğul Durumları: Çoğulun yapılışı, Adların çoğullarında özel durumlar, yalnız tekil olarak kullanılan adlar, Yalnız çoğul olarak kullanılan adlar; Sıfatlar: Sıfatların cins takıları, Niteleme sıfatları, Soru sıfatları, İlgi sıfatları, İyelik sıfatları, Sıfatların çekimleri; Sayılar: Asal sayılar, Topluluk sayıları, Sıra sayıları, Kesirler; Fiiller: Fiil türleri, Fiillerin çekimleri; Masterların Kullanımı; Zamanlar: Şimdiki zaman, Geçmiş zaman, Gelecek zaman, Birleşik gelecek zaman; Basit gelecek zaman; Zaman Belirten Önekler; Hareket Fiilleri.

RUS 357 Rusça III 3+0 4,0

Kipler: Emir kipi, Şart kipi; Fiil Çatısı; Dönüşlü Fiiller; Sıfat Fiiller: Sıfat fiillerin yapılışı, kullanımı; Zarf Fiiller: Zarf fiillerin yapılışı ve kullanımı; Edatlar: Yer belirten Edatlar, Amaç belirten edatlar, Edatların halleri, Edatlarla ilgili diğer bilgiler; Bağlaçlar ve Bağlaç Olarak Kullanılan Sözcükler; Bağlı Cümleleri Tanıtan Edatlar; Günler; Aylar; Mevsimler; Rus Kültürünü Tanıma: Rusya'da yaşayan halklar; Rusya'nın yönetim şekli; Rusya'da saat farkları.

RUS 358 Rusça IV 3+0 4,0

Zarflar: Yer ve yön gösteren zarflar, Durum gösteren zarflar, Sıfatlardan türetilen zarflar, Zaman zarfları, Yüklem olarak kullanılan zarflar, Olumsuzluk ifade eden zarflar, Haber zarfları, Nicelik bildiren zarflar, Kısa Sıfatlar; Sıfatların Üstünlük Şekilleri; Zamirler: Şahıs zamirleri ve çekimleri; İşaret zamirleri ve çekimleri, İyelik zamirleri ve çekimleri, İlgi zamirleri ve çekimleri; Dönüşlülük zamiri, Karşılıklık zamiri, Belirtme zamiri, Soru zamiri, Olumsuzluk belirten zamirler; Belgisiz zamirler, Zamirlerin farklı kullanımları.

RUS 459 Rusça V 3+0 4,0

Cümle Kuruluşu; Noktalama işaretleri; Birleşik Sözcüklerde Cümlelerin Sözdizimi; Haber ve Şart Cümleleri; Yan Cümleler; Geçişli ve Geçişsiz Fiiller; Fiil Sıfatlar; Fiil Zarflar; Genellemeler; Karşılaştırmalar; Karşıtlık ve Uzlaşma; Okuma-Anlama Alıştırmaları; Olay Anlatma,

Yansılama; Okuma-Yazma Alıştırma; Cümle Vurguları ve Tonlamaları; Kişileri Tanıma ve Tanıtma; Kişilerle İlgili Düşünceleri Aktarabilme; Yönler, Rusya Kültürleri; Ülkeler ve Milliyet Adları.

RUS 460 Rusça VI 3+0 4,0

Değişik Metinlerle Rusça Dilbilgisi Kurallarını İrdeleme; Basit Kompozisyonlar Yazma; Metin İçerisindeki Cümleleri Parçalayarak Analiz Etme; cümlelerin metin içerisindeki yerini inceleme; Değişik Metinler İçerisinde Geçen Bilinmeyen Sözcüklerin Anlamlarını Tahmin Edebilme; Görsel ve İşitsel Materyaller Yardımı ile Dinleme ve Anlama Becerilerini Kazandırma; Bu Materyallerden Dinlenen Konu Hakkında Not Alabilme; Konu ile İlgili Farklı Cümleler Kurarak Konuşabilme, Aynı Konuyu Yazılı Olarak Hazırlayabilme.

SAĞ 108 Sağlık Bilgisi ve İlk Yardım 2+0 4,0

İlk Yardım Tanımı ve Genelleme; Solunum Sistemi ve Acil Durumlarda Yapılacaklar; Dolaşım Sistemi ve Acil Durumlarda Yapılacaklar; Kalp Durması ve Acil Durumlarda Yapılacaklar; Kanamalar ve Acil Durumlarda Yapılacaklar; Yanıklar ve Acil Durumlarda Yapılacaklar; Yaralanmalar, Kırılmalar ve Acil Durumlarda Yapılacaklar; Zehirlenmeler ve Acil Durumlarda Yapılacaklar; Şuur Kaybı ve İlk Yardım; Epilepsi Nöbetleri: Nöbetler sırasında ve sonrasında yapılacaklar.

SAĞ 113 Çocuk Sağlığı ve İlk Yardım 2+0 3,0

Çocuk sağlığının tanımı; ülkemizde ve dünyada çocuk sağlığının durumu; anne karnında çocuk gelişimi; hamilelikte geçirilebilecek hastalık ve kazaların çocuğun gelişimine etkileri; 0-8 yaş çocuklarının fiziksel gelişimi ve takibi, 0-8 yaş çocuklarında görülen çocuk hastalıkları (ishal ve solunum yolu enfeksiyonları, bağışıklama ve döküntülü hastalıklar, paraziter enfeksiyonlar vb.); aşılar; kadının yaşam dönemlerine göre sağlık sorunları; aile planlaması; kırık-çıkık, yanma, yaralanma, böcek sokması, zehirlenme, yabancı cisim yutma vb. durumlarda öğretmenin yapması gereken ilk yardım.

SAĞ 214 Çocuk ve Ruh Sağlığı 2+0 3,0

Tarihsel Süreç İçinde "Çocuk" Kavramıyla İlgili Çeşitli Kuramsal Bakış Açıları; Çocuk Psikolojisinde Normal/Normal Dışı Kavramlarının Tartışılması; Çocukluk ve Ergenlik Çağında Sık Rastlanılan Ruhsal Sorunların Betimlenmesi; Ruhsal Sorunların Olası Nedenleri; İtme Engelli Çocuk ve Ergenlerde Ruh Sağlığı ve Sorunlarının Görünümü; Eğitim ve Öğitmenin Ruh Sağlığındaki Yeri; Ruhsal Sorunlara Sistematik Yaklaşım; Çocuk Ruh Sağlığı Alanında Çalışan Profesyonellerle İş Birliği; Çocuk Ruh Sağlığı Bilgilerinin Engelli Çocuklara Uyarlanması; Alanla İlgili Temel Sorunlar ve Çözüm Önerileri.

SAĞ 221 Beslenme ve Sağlık 2+0 3,0

Doğal ve sağlıklı beslenme; Obezite ile Mücadele; Gıda katkı maddeleri; Sağlıklı yaşam ve egzersiz; Büyüme ve gelişme; Sağlıklı cinsel yaşam; Bağımlılıkla mücadele (tütün, alkol, madde bağımlılığı vb.); Trafik, afet ve ilkyardım.

SAĞ 304 Toplumsal Cinsiyet Eşitliği 2+0 3,0

Toplumsal Cinsiyet Eşitliğinin İşlevi; Toplumsal Cinsiyet Rollerinin Ortaya Konması, Toplumsal kabuller doğrultusunda davranmanın nedenleri, Eğitimde fırsat eşitliğinin gerekliliği, Kadın ve erkeğin şiddetten korunmasının zorunluluğu, Kapsamlı sağlık hizmetlerinden yararlanmaları, Kadın ve erkeğin toplumun tüm alanlarında dengeli katılımının önemi, Toplumsal ve dilsel sistem içinde cinsiyet eşitliğinin sağlanması.

SAĞ 306 Cinsel Gelişim 2+0 3,0

Cinsel Gelişimin Aşamaları: Oral dönem, Anal dönem, Fallik dönem, Latent dönem ve genital dönem; Cinsel Gelişimin Tipik Davranışları; Engelli Çocuklarda Cinsel Gelişimi Etkileyen Etmenler; Cinsel Davranışlara Yönelik Tutumlar; Engellilerin Cinsel Davranışlara Yönelik Tepkilerinin Belirlenmesi; Cinsiyet Eğitimi: Cinsiyet eğitiminin planlanması, Cinsiyetini benimsetme, Ailelere yönelik cinsiyet eğitiminin temelleri; Tacizden Korunma Eğitimi: Güven çemberi oluşturma, İzinsiz fiziksel teması reddetme, Kandırılmayla baş edebilme; Buluş Dönemine Hazırlık Eğitiminin Planlanması.

SAN 108 Sanat ve Estetik 2+0 3,0

Sanat, güzel sanatlar, zanaat ve kültür; sanat ve eğitim; sanat, yaratıcılık ve sanat eseri; sanat felsefesi ve estetik; sanat ve estetik kuramları; sanat eleştirisi; sanat tarihi, modernlik öncesi, modern ve post-modern dönemlerde sanat; sanat ve toplumsal bağlam; sanat ve gündelik hayat; Türk-İslam sanatı-estetiği ve sanat eserleri; toplumsal değişme sürecinde sanat ve zanaatçının konumu; Türkiye'de sanatın gelişimi; günümüzde sanat anlayışları; medeniyet inşası ve sanat; sanat, estetik ve ahlak.

SAN 206 Sanat ve Kitsch 2+0 3,0

Sanat nedir? Estetik ve sanat ilişkisi, yaratıcılık, sanatsal yaratıcılığın koşulları, sanat ve gerçeklik; Sanat ve Kitsch İkilemi; Kitsch ve Çeşitleri; Kitsch ve Örnekleri; Kitsch ve Malzeme; Kitsch, İçerik ve Form; Toplumumuzda Kitsch, Örnekleri, Kitsch'in Hayatımızdaki Yeri.; Şiir ve Kitsch, şiirde orijinallik, bütünsellik ve melodi, estetik kitsch, duygusal kitsch; Kitsch ve Tanınırlılık; Kitsch ve Kurgu ilişkisi; Kitsch ve Pazar.

SAN 223 Geleneksel Türk El Sanatları 2+0 3,0

Geleneksel Türk sanatlarıyla ilgili terim ve kavramlar; Geleneksel Türk Sanatlarının Önemi; Birey, toplum ve ülke ekonomisine katkıları; Geleneksel Türk Sanatlarının Tarihî Gelişimi (Hunlar, Göktürkler, Uygurlar, Selçuklular, Beylikler ve Osmanlı Dönemi); Ahilik ve Lonca Teşkilatı; Cumhuriyet Dönemi Türk Sanatlarıyla İlgili Kurum ve Kuruluşlar; Geleneksel sanatların hammadde ve yapım tekniklerine göre sınıflandırılması; geleneksel dokuma (halı-kilim, kumaş vb.), baskı, örgü, keçe, cam (vitray, zücadeye, boncuk vb.) sanatları; Metal (demir, bakır, gümüş ve altın vb.) sanatları; Ağaç (kündekari, oyma ve sedef kakma) sanatları; Çini-seramik ve taş işlemeciliği sanatları; Geleneksel Türk sanatlarının eğitimi, üretimi ve pazarlanması.

SAN 306 Sanat Eleştirisi**2+0 2,0**

Sanat Eleştirisinin Ne Olduğu: Niçin sanat eleştirisi yapmayı öğrenmemiz gerektiği; Sanat Eleştirmenlerinin Ne Yaptığı ve Sanat Eleştirisinin Doğası; Dersin Kapsamı İçerisinde: Araştırmacı sanat eleştirisi yöntemi, Eleştiri evreleri ve eleştiride sorgulama stratejileri, Sanat ve sanatçı toplum ilişkileri primitif halk sanatları, Arkaik dönem klasik üslup, Barok üslup bilimsel teknolojik çağ sanat ürünleri, Sosyo ekonomik ve kültürel açıdan sanat ürünlerinin incelenmesi, Eleştirilmesi ve sorgulanması.

SAN 313 Görsel Sanatlar Eğitimi**2+2 4,0**

Okulöncesi Eğitim ve Sanat; Okulöncesi Eğitim Programlarında Sanat Eğitiminin Yeri; Okulda Sanat Eğitimi; Bireysel ve Grup Çalışmaları; Eğitimcinin Çocuğa Yaklaşımı; Çocukta Sanat Gelişim Evreleri; Okulöncesi Dönem Çocuklarının Sanat Eğitiminde Kullanılan Malzemeler; Çeşitli Teknikler: Boya, Kolaj, Doku, Kağıt hamuru, Özgün baskı, Yoğurma maddeleri - kil, Plastrin, Tuz seramiği vb.- ve yöntemleri; Bu Teknikler Kullanılarak Yapılan Sanatsal Çalışma Örnekleri ve Bu Tekniklerin Çocuklara Uygulanması; Çocukların Yaptıkları İki ve Üç Boyutlu Sanatsal Çalışmaların İncelenmesi; Proje Çalışmaları; Müze Eğitimi ve Sergi Hazırlıkları, Okulöncesi için hazırlanmış materyallerin çocuğun estetik duyarlılığı ve sanatsal gelişimi açısından incelenmesi: Kitap, Broşür, Dergi, Afiş, İç ve dış mekan tasarımı vb.; Evde Sanat Eğitimi.

SAN 315 Temel Sanat Eğitimi I**2+0 2,0**

Görsel Dili Oluşturan Temel Elemanlar: Işık-gölge, Işığın objeler üzerindeki etkisi, Nokta, Çizgi, Canlı-cansız objeden desen çalışmaları; Renk: Ana renkler, Ara renkler, Renk çemberi; Renk Kontrastları: Yalın kontrast, Tamamlayıcı kontrast, Sıcak-soğuk kontrastı, Simultane kontrast, Açık-koyu kontrastı, Miktar kontrastı, Kalite kontrastı; Doku: Dokunun tanımı, Yapay dokular, Doğal dokular, Doku araştırmaları.

SAN 316 Temel Sanat Eğitim II**2+0 2,0**

Tasarım İlkeleri: Kompozisyon, Benzerlik, Denge, Yön, Sık-seyrekle, Açık-koyu, Büyük-küçük, Dolu-boş, Zıtlık, Organik, İnorganik, Tekrar; Renk Kontrastları: Tamamlayıcı kontrast, Simultane kontrast, Yalın kontrast, Sıcak soğuk kontrast, Miktar kontrastı; Strüktür: Tanımı, Yüzeysel strüktür, Üç boyutlu strüktür, Yapay-doğal objelerde strüktür incelenmesi, Renklere anlam yükleyebilme, Mobil eleman, Bir elemanın tekrarı ile form üretme, Yapay-doğal elemanların bir araya gelmesiyle çağrışımlı form üretme.

SAN 327 Geleneksel Türk Sanatları**2+0 3,0**

Geleneksel Türk Sanatındaki Temel Sanatlar; Minyatür, Hat, Ebru ve Baskı Sanatlarının Tarihsel Gelişimi; Minyatür, Hat, Ebru ve Baskı Sanatları Alanlarında Temel Bilgi ve Beceriler; Minyatür, Hat, Ebru ve Baskı Sanatlarında Kullanılan Malzemeler; Geleneksel Türk Sanatlarında Kullanılan Teknik, Araç ve Gereçler; Örnek Minyatür Uygulamaları; Örnek Hat Uygulamaları; Örnek Ebru Uygulamaları; Örnek Baskı Uygulamaları.

SAN 413 Minyatür Sanatları**1+2 2,0**

Minyatür Alanındaki Temel Kavramlar; Minyatür Sanatının Tarihsel Gelişimi; Minyatür Sanatı Alanındaki Temel Bilgi ve Beceriler; Örnek Minyatür Sanatı Uygulamaları; Formların Tasarım İlkelerine Göre Yüzey İçinde Düzenlenmesi; Kompozisyonun Renklendirilmesi; Geleneksel Desen Hazırlanması; Basit Motifler Çizilmesi: İnsan çizilmesi, Hayvan çizilmesi, Eşya çizilmesi, Araç-gereç- teknoloji çizilmesi, Basit geometrik motifler çizilmesi.

SAN 415 Hat Sanatları**1+2 2,0**

Hat Sanatı Alanındaki Temel Kavramlar; Hat Sanatının Tarihsel Gelişimi; Türklerde Hat Sanatı; Hat Sanatı Alanındaki Temel Bilgi ve Beceriler; Hat Sanatının Temel Özellikleri; Hat Sanatında Kullanılan Malzemeler; Teknik Araç ve Gereçler; Hat Sanatında Ekoller; Hat Sanatında Yazı Türleri; Örnek Hat Sanatı Uygulamaları; Hat Sanatı ile İlgili Değişik Örneklerin Uygulamaya Dönüştürülmesi: Hat sanatının kullanıldığı yerlere yönelik örnekler.

SBÖ 105 Sosyal Bilgilerin Temelleri**2+0 4,0**

Sosyal bilimler ve sosyal bilgiler kavramları; sosyal bilimlerde bilgi; sosyal bilimlerin temel kavramları; başlıca sosyal bilimler ve birbirleriyle ilişkileri; sosyal bilgilerin tarihi gelişimi; sosyal bilgiler programlarının geliştirilmesinde sosyal bilimlerin rolü; sosyal bilgiler öğretiminin felsefi, eğitsel ve tarihsel temelleri; sosyal bilgiler gelenekleri.

SBÖ 201 Medya Okuryazarlığı**2+0 3,0**

Bilgi Okuryazarlığı; İnternet ve sosyal medyanın bilinçli kullanımı; Sosyal medyanın bireyler üzerindeki etkileri; Bilgi yayma ve yanıltma gücü; haber yayma gücü; Medya ve algı yönetimi; Medya ve internete yönelik hukuki haklar ve sorumluluklar; Telif hakkı; kişilik hakkı; bilgi gizliliği; gizlilik ihlali; medyada dil kullanımı; Haberlerin değeri ve nitelik analizi; popüler kültür; medyada kadın ve erkek rolleri; tüketim kültürü ve reklamlar; medyada stereotipleştirme.

SBÖ 202 Sosyal Bilgilerde Sözlü ve Yazılı**Edebiyat İncelemeleri****2+0 3,0**

Mit: Mit nedir?, Mitin özellikleri, Miti oluşturan etmenler, Mitin diğer türlerden farkı; Destan: Destan nedir?, Destanı oluşturan etmenler, Sözlü ve yazılı destanlar, Destanların ortak özellikleri; Seyahatname ve Gezi Yazıları: Gezi türü ve seyahatnamenin karşılaştırılması; Tarihi Romanlar, Mitos, Keşifler, Şiir ve Hikayeler, Denemeler ve Belgesellerin Sosyal Bilgiler Öğretiminde Kullanılması ve Uygulanması.

SBÖ 209 Sosyal Bilgiler Öğrenme ve Öğretim**Yaklaşımları****2+0 3,0**

Sosyal bilgiler öğrenmenin ve öğretmenin anlamı; Sosyal Bilgiler Öğretiminin Amacı ve Temel İlkeleri; Sosyal Bilgiler Öğretiminin Tarihçesi; Öğrenme ve Öğretim Yaklaşımlarının Sosyal Bilgiler Öğretimine Yansımaları; Sosyal Bilgiler Öğretimde Temel Beceriler; Sınıf İçi Uygulama Örnekleri; Sosyal Bilgiler Öğretiminde Güncel Eğilimler ve Sorunlar; Etkili Bir Sosyal Bilgiler Öğretiminin

Bileşenleri; Sosyal Bilgiler Öğretimine Sosyal, Kültürel ve Ekonomik Açidan Bakış.

SBÖ 212 Küresel Eğitim 2+0 3,0

Eğitimde Küresel Yaklaşım; Dünya Kültürleri ve Dinleri Çalışmaları; Dünya Literatürü; Dünya Tarihinin İlişkilendirilmesi; Küresel Konular: Küresel Ekonomi, Teknoloji, Çevre ve politik sistemler; Kültürler Arası İletişim Becerileri; Dünya Kültürlerinin İlişkilendirilmesi; Eğitimde Tartışmalı Konular Üzerine Farklı Bakış Açılarını İnceleme; Sosyal Bilgiler Eğitiminde Güncel Eğilimler.

SBÖ 217 Medya Okuryazarlığı I 2+0 3,0

Medya Okuryazarlığına Giriş; Medya Okuryazarlığının Kavramsal Gelişimi; Medya Okuryazarlığının Tarihsel Gelişimi; İletişim ve Kitle İletişimi; Kitle İletişiminde Yaklaşımlar; Kitle İletişiminde Kavramsal Yaklaşımlar; Medya ve Kültür; Medya ve Tüketim Toplumu; Medya Endüstrisinin Gelişimi; Medya Sahipliği ve Kontrol; Gazete ve Dergi; Sinema; Televizyon; Reklamcılık; İnternet; Video Oyunları.

SBÖ 218 Medya Okuryazarlığı II 2+0 3,0

Medya Okuryazarlığının Gelişiminde Temel Kavramlar ve Yöntemler; Medya Okuryazarlığına Farklı Yaklaşımlar ve Uygulama Alanları; Medya Sunumları ve Gerçeklik; Medya Sunumları ve Etik; Medyada Etki Çalışmaları; Medya ve Eğlence Kavramının Sunumu; Medya ve Gündem Belirleme; Medya ve Şiddetin Sunumu; Medya ve Toplumsal Değerlerin Sunumu; Medya ve İzleyici Araştırmaları; Öğrenci Çalışmaları ve Sunumlar.

SBÖ 222 Dijital Vatandaşlık Eğitimi 2+0 3,0

Vatandaşlık Kavramı ve Tarihsel Gelişimi; Teknolojinin Vatandaşlık Üzerindeki Etkileri; Dijital Vatandaşlık: Tanım, Kapsam, Kuramsal temelleri; Teknoloji Kuramları ve Dijital Vatandaşlık; Dijital Vatandaşlığın Boyutları: Dijital etik, Dijital erişim, Dijital haklar ve sorumluluklar, Dijital ticaret, Dijital hukuk, Dijital sağlık, Dijital okuryazarlık, Dijital gizlilik ve güvenlik, Dijital iletişim; Dijital Vatandaşlık Eğitimi: Amaç, İçerik, Öğrenme-öğretme süreci, Değerlendirme, Öğretmenin rolü ve görevleri; Dijital Vatandaşlık Eğitiminde Sosyal Bilgiler Dersinin Yeri ve Örnek Uygulamalar.

SBÖ 224 Sosyal Bilgiler Öğretim Programları 2+0 3,0

Öğretim programlarıyla ilgili temel kavramlar; Sosyal Bilgiler Dersi Öğretim Programlarının Geçmişten Günümüze Gelişimi; Güncel Sosyal Bilgiler Dersi Öğretim Programının Yaklaşımı, İçeriği, Geliştirmeyi Amaçladığı Beceriler; Öğrenme ve Alt Öğrenme Alanları; Kazanımların Sınıflara Göre Dağılımı ve Sınırları, Diğer Derslerle İlişkisi; Kullanılan Yöntem, Teknik, Araç Gereç ve Materyaller; Ölçme Değerlendirme Yaklaşımı; Öğretmen Yeterlilikleri.

SBÖ 226 Bilim, Teknoloji ve Toplum 2+0 2,0

Geçmişte ve günümüzde bilim ve teknoloji ilişkisi; Geçmişten Günümüze Bilim ve Teknolojide Yaşanan Gelişmeler; Bilim ve Teknolojinin Sosyal Değişime Etkileri; İnsanlığın Ortak Bilim Mirası; Ünlü Türk Bilim İnsanları;

Yabancı Bilim İnsanları; Doku ve Organ Nakli, Nanoteknoloji, Gen Teknolojisi Gibi Çağdaş Bilimsel Gelişmelerin Yaşama Etkisi; Türk Patent Enstitüsü; Telif ve Patent Hakları; Uzay ve Havacılık Çalışmaları.

SBÖ 228 Vatandaşlık Bilgisi 2+0 3,0

Vatandaşlık ile ilgili temel kavramlar; İnsan ve Toplum, Toplum hayatını düzenleyen kurallar; Temel Hak ve Ödevler; Anayasa, Anayasal Kurumlar, Anayasal Yaşam; Türk Devlet Geleneği, Türk Millî Kültürü, Millî ve Evrensel Değerler İlişkisi; Türkiye Cumhuriyeti'nin Temel Nitelikleri ve Yapısı; Değişen Vatandaşlık Anlayışı Bağlamında Avrupa Vatandaşlığı, Küresel Vatandaşlık ve Yerel Vatandaşlık; Dijital Vatandaşlık.

SBÖ 230 Küreselleşme ve Toplum 2+0 4,0

Küreselleşme ve Türkiye'ye etkileri; Dünyada Son Yüzyılda Meydana Gelen Gelişmeler; Çevre Üzerindeki Değişimler; Askerî ve Ekonomik Birliklilikler; Küreselleşmenin Az Gelişmiş Ülkelere Etkileri; Türkiye'nin Küreselleşme Karşısındaki Durumu; Çoğulculuk ve Çok Kültürlülük Gibi Kavramlar (ve bunların sosyal bilgilerde öğretimindeki yeri) ve Çok Kültürlü Eğitim Uygulamaları.

SBÖ 232 Sosyal Bilgiler Ders Kitabı İncelemesi 2+0 4,0

Ders kitabında olması gereken fiziksel, eğitsel tasarım, görsel tasarım ve dil anlatım özellikleri ve standartlar; Ders Kitaplarının İçeriklerinin Programa Uygunluğu; Mevcut Ders Kitaplarından Bazılarının İçerik, Dil, Öğrenci Seviyesine Uygunluk, Format, Çekicilik, Anlamlı Öğrenmeye Katkısı, Öğretimde Kullanım Kolaylığı vb. Açılardan İncelenmesi.

SBÖ 305 Yeni ve Yakınçağ Tarihi 2+0 4,0

1453'den 1914'e Kadar Avrupa'da Meydana Gelen Önemli Siyasi ve Sosyal Gelişmeler (Coğrafi Keşifler, Rönesans ve reform, Aydınlanma, Fransız ihtilali, Sanayi devrimi, Sömürgecilik), Bu süreçte Osmanlı İmparatorluğu dışındaki Türk Dünyası'nda ortaya çıkan siyasi, Ekonomik, Kültürel ve sosyal gelişmeler; Aynı Dönemde Dünyanın Bazı Bölgelerinde Yaşanan Önemli Gelişmeler (Japonya'nın Yükselişi, Amerikan bağımsızlık savaşı vb.).

SBÖ 306 Vatandaşlık Bilgisi 3+0 3,0

Türkiye Cumhuriyeti Anayasası ve Dayandığı Temel İlkeler; Anayasanın Hazırlanmasını Gerektiren Sebepler ve Çağdaş Bir Anayasanın Sınırı; Anayasamızın Genel Esasları; Tarihte Görülen Çeşitli Devlet Türleri: Totaliter, Monarşik, Oligarşik, Meşrutî, Demokratik devletler, Farklı türdeki devletlerin karşılaştırılması; Tarih Boyunca Türk Devletleri ve Demokratik Türk Devletinin Özellikleri; Türk Hak ve Hürriyetlerinin Tanımı ve Niteliği: Temel hak ve hürriyetlerinin sınırlandırılması ve bunun sınırı.

SBÖ 307 İnsan Hakları ve Demokrasi 2+0 4,0

İnsan ve Toplum; Devlet ve Egemenlik; Egemenliğin Kullanılışı ve Uluslararası Kuruluşlar; Çağdaş Toplumlarda İnsan Haklarının Doğuşu ve Kullanılışı: İnsan haklarının sınıflandırılması; Teorik Doğuşu; Uygulanması; Uluslararası Alana Geçiş; Evrensel İnsan Hakları Kuruluşları ve

Yaptıkları Çalışmalar; Dünyada ve Türkiye’de İnsan Haklarının Gelişimi: İngiltere, ABD, Fransa; Türkiye’de: Senedi ittifak; Tanzimat Fermanı; Islahat Fermanı; I. Meşrutiyet ve Kanun-i Esasi; II. Meşrutiyet ve Kanun-i Esasi; 1921, 1924, 1961, 1982 anayasaları genel değerlendirmesi; Çağdaş Demokrasi ve İnsan Haklarının Temel İlkeleri; Demokrasi Çeşitleri; Demokratik Toplum ve Demokratik Yönetimin Esasları.

SBÖ 309 Eleştirel Okuma 2+0 3,0

Eleştirel Düşünme; Eleştirel Düşünen Bireyin Özellikleri; Eleştirel Düşünme Becerisi; Eleştirel Düşünme Becerisini Kazandırma; Eleştirel Düşünme Stratejileri; Okuma Öğretimi; Okuma ve Anlama; Eleştirel Okuma; Eleştirel Okuma İlkeleri; Eleştirel Okuma Becerileri; Eleştirel Okuma Öğretimi; Eleştirel Okuma Öğretimi Basamakları; Eleştirel Okuma Örnekleri; Eleştirel Okuma Uygulamaları.

SBÖ 310 Sosyal Bilgiler Öğretimi 3+0 5,0

Sosyal Bilgiler Alanı ve Özellikleri; Sosyal Bilgiler Alanının Temel Amaçları ve Temel Beceriler; Sosyal Bilgilerde Okuryazarlık; Sosyal Bilgiler Alanında Temel Temalar ve Alanlar; Sosyal Bilgiler Alanının İlköğretimdeki Yeri ve Tarihçesi; Sosyal Bilgiler Öğretim Programının İncelenmesi (Kazanım, Beceri, Tema, v.b.); Sosyal Bilgiler Öğretiminde Kullanılan Strateji, Yöntem, Teknik ve materyaller, Bunlarla ilgili örnek uygulamalar; Sosyal Bilgiler Dersinde Demokrasi, İnsan hakları ve değerler eğitimi; Türkiye ve Diğer Ülkelerdeki Sosyal Bilgiler Ders Kitaplarından Örnekler ve Kıyaslamalar.

SBÖ 311 Osmanlı Tarihi ve Uygarlığı I 2+0 3,0

Osmanlı Devletinin Kuruluşundan (1299) Küçük Kaynarca Antlaşması’na (1774) Kadar Osmanlı İmparatorluğunun, Siyasi, Kültür ve uygarlık tarihi: Osmanlı İmparatorluğu’nun genişlemesinin erken evreleri; Osman I, Orhan, Murat I, Beyazıt dönemleri; Osmanlı İmparatorluğu’nun Genişleme Dönemi: Murat II, Muhammad II, Selim I, Süleyman I, Selim II ve Murat IV dönemleri; Halifeliği Ele Geçirme Dönemi.

SBÖ 312 Osmanlı Tarihi ve Uygarlığı II 2+0 3,0

Küçük Kaynarca Antlaşmasından (1774) Osmanlı İmparatorluğunun Yıkılışına Kadar (1922) Siyasi, Kültür ve uygarlık tarihi: Devletin parçalanması; Osmanlı İmparatorluğunun Yıkılma Dönemi: Rus-Türk savaşı (1828-29); Selim III ve Mahmud II Dönemleri; 1908 Jön Türkler Akımı; Balkan Savaşları; Asya ve Avrupa’da Türk Direnişinin Yıkılmasının Başlangıcı (1918); Serve Antlaşması.

SBÖ 314 Yaratıcı Yazma 2+0 3,0

Yaratıcılık, Yaratıcı bireyin özellikleri, Yaratıcı düşünme, Yaratıcılığı ve yaratıcı düşünmeyi geliştiren teknikler, Yazma becerisi, Yazma öğretimi, Yazma öğretimi yaklaşımları, Yaratıcı yazma yaklaşımı, Yaratıcı yazma ilkeleri, Yaratıcı yazma öğretim şekilleri, Yaratıcı yazma ürünleri incelemeleri, Yaratıcı yazma uygulamaları, Yaratıcı yazma derslerinde ders planları.

SBÖ 315 Sosyal Bilgilerde Değer Eğitimi 2+0 3,0

Değerlerin Tanımı ve Sınıflandırılması; Değer Eğitiminde Temel İlke ve Süreçler; Değer Eğitiminde Uygulanan Yaklaşımlar: Telkin yaklaşımı, Değer belirginleştirme yaklaşımı, Ahlâki sorgulama yaklaşımı, Değer analizi yaklaşımı ve karakter eğitimi yaklaşımı; Değer Eğitimi ve Örtük Program; Değer Eğitiminde Öğretmenin Görev ve Roller; Sosyal Bilgiler Dersi ve Değer Eğitimi; İlköğretim Sosyal Bilgiler Dersi Öğretim Programında Değer Eğitimi; Sosyal Bilgiler Ders Kitabı ve Öğrenci Çalışma Kitabında Değer Eğitimi.

SBÖ 316 Etkin Öğrenme Yaklaşımları 2+0 3,0

Etkili Öğretme ve Etkili Öğrenme; Etkin Öğretme ve Etkin Öğrenme; Etkin Öğrenmeyi Etkileyen Etmenler: Tutum, Güdülenme, Zamanı kullanma, Kaygı, Dikkat toplama, Eleştirel düşünme becerilerinin öğretimi; Sorun Çözme Becerilerinin Öğretimi; Yaratıcı Düşünme Becerilerinin Öğretimi; Öğrenme Stilleri; Öğrenme Stratejileri; Sınıf Tartışması ve Soru Hazırlama; Probleme Dayalı Öğrenme; İş Birliğine Dayalı Öğrenme; Çoklu Zekâ Kuramı; Öğrenmeye Güdülenme; Değerlendirme Süreci; Araştırma Yapma; Proje ve Ödev Hazırlama.

SBÖ 317 Coğrafi Bilgi Sistemlerine Giriş 2+0 3,0

Coğrafi Bilgi Sistemlerine İlişkin Temel Kavramlar: Coğrafi bilgi sistemlerinin tarihçesi, Coğrafi bilgi sistemleri bileşenleri, Coğrafi bilgi sistemlerinin kullanım alanları; Coğrafi Bilgi Sistemlerinde Veri Tipleri ve Veri Modelleri; Topoloji Mantığı: Topoloji elemanları ve genel topoloji kavramları, Topoloji veri modeli; Coğrafi Bilgi Sistemlerinde Proje Tasarımı ve Sorgulama Teknikleri: Öznitelik bilgileri ve veri tabanı, konumsal veri tabanı (geodatabase) yapısı, Veri kaynakları ve veri toplama teknikleri, Coğrafi bilgi sistemlerinde konumsal veri gösterimi ve semboloji, Coğrafi bilgi sistemlerinde sorgulama teknikleri.

SBÖ 319 Tartışmalı ve Güncel Konuların Öğretimi 2+0 3,0

Temel Kavramlar: Tartışmalı konular, Güncel konular; Tartışmalı Konuların Öğretiminin Önemi: Vatandaşlık, Demokrasi ve insan hakları, Toplumsal gelişim; Tartışmalı Konuların Öğretiminde Öğrencilerin Kazanımları; Kişisel kazanımlar, Sosyal kazanımlar, Mesleki kazanımlar; Öğretim Programlarında Tartışmalı ve Güncel Konular: Sosyal bilgiler, Fen ve teknoloji, Türkçe; Tartışmalı ve Güncel Konuların Öğretim Süreci: Kurallarının oluşturulması, Öğretmenin rolü, Öğretim teknikleri.

SBÖ 402 Günümüz Dünya Sorunları 2+0 4,0

Dünyanın Karşı Karşıya Kaldığı Politik, Ekonomik, Ekolojik ve Sosyal Sorunlar: Açlık, Fakirlik, İnsan hakları, Nüfus, Irkçılık, Terör, Toprak kayması, Erozyon, Deprem, Sel felaketi, Kuraklık, Çığ düşmesi, Trafik, Gürültü kirliliği, Hava kirliliği, Su kirliliği, Toprak kirliliği, Kentleşme, İlaç bağımlılığı vb. sorunların incelenmesi; Enerji Sorunu ve Çözüm Önerileri; Alternatif Görüşler.

SBÖ 406 Öğretmenlik Uygulaması 2+6 10,0

Okulda Öğretmenlik Deneyimi Kazanma Etkinlikleri: Bir yarıyıl boyunca haftada bir tam gün ya da iki yarım gün okulda çalışma, Derse hazırlık çalışmaları yapma, Ders planı hazırlama ve sınıf içinde öğretim yapma, Öğrenmeleri ölçmeye dönük araçlar hazırlama ve uygulama, Öğretmenin sınıfdışı etkinliklerini yerine getirme, Uygulama dosyası hazırlama, Öğretmenlik uygulaması seminerlerine katılma.

SBÖ 410 Etkili Vatandaşlık Eğitimi 2+0 3,0

Etkili Vatandaşlık Kavramı; Etkili Vatandaşın Özellikleri; Aile, Okul ve Medyanın Vatandaşlık Eğitimindeki Rolü; Okulda Vatandaşlık Eğitimi; Öğretim Programları Yoluyla Vatandaşlık Eğitimi: Sosyal bilgiler, Fen ve teknoloji, Matematik, Türkçe, Din, Görsel sanatlar; Öğretim Programı Dışındaki Etkinlikler Yoluyla Vatandaşlık Eğitimi; Okul meclisi, Tartışma etkinlikleri, Sınıf-okul kurallarını oluşturulması, Sosyal etkinlikler, Hizmet ederek öğrenme; Okul ilişkilerinin Vatandaşlık Eğitimindeki Rolü; Vatandaşlık Eğitiminde Yaşanan Sorunlar.

SBÖ 414 Etkili Öğrenme ve Ders Çalışma**Yöntemleri 3+0 4,0**

Etkili Öğrenme ve Ders Çalışma ile İlgili Temel Kavramlar; Etkili Öğrenmeyi Etkileyen Etmenler: Tutum, Güdülenme, Zamanı kullanma, Kaygı, Dikkat toplama, Bilgi işleme, Temel düşüncelerin seçimi, Yardımcı çalışma öğeleri, Kendini sınıma; Etkili Öğrenme ve Ders Çalışma Teknikleri: Etkili okuma, Etkili dinleme ve not alma teknikleri, Etkili yazma ve hatırlamayı kolaylaştırma teknikleri, Etkili düşünme, Etkili konuşma; Sınav Stratejileri.

SBÖ 415 Sosyal Bilgiler Ders Kitabı İncelemeleri 2+2 5,0

Konu Alanında Milli Eğitim Bakanlığı Tarafından Onaylanmış Ders Kitaplarının ve Öğretim Programlarının Eleştirel Bir Bakış Açısı ile İncelenmesi; Yayınlarda Bulunması Gereken Özellikler; Değişik Yönlerden Kitapların İncelenmesi: İçerik, Dil, Öğrenci seviyesine uygun olma durumu, Çekicilik, Anlamlı öğrenmeye olan katkısı, Öğretimde kullanım kolaylığı, Format (Sayfanın boyutları, Harf büyüklüğü, Yazı karakteri, Sayfa düzenlemesi, Kapak).

SBÖ 418 Sosyal Proje Geliştirme 1+2 5,0

Proje Türleri ve Proje Hazırlama Aşamaları; Örnek Bir Sosyal Projenin Planlanması: Problem (Konu) belirleme, Proje iş kırılımlarını oluşturma; Proje Ekibi Kurma; Ortak Bulma; Paydaşlara Ulaşma; Toplantılar Düzenleme; Bütçe Hesaplama; Değerlendirme; Yaygınlaştırma; Projenin Hazırlanması, Sunumu ve Değerlendirilmesi; Okullarda Proje Yönetimi; Sosyal Bilgilerde Projenin Yeri ve Önemi; Dünyada ve Türkiye'de Sosyal Problemler; Sosyal Bilgiler Çalışma Alanını İlgilendiren Sosyal Problemler; Sosyal Problemlere Sosyal Bilgiler Eğitimine Dayalı Çözümler Üretilmesi; Örnek Sosyal Bilgiler Projelerinin Geliştirilmesi.

SİY 106 Siyaset Bilimi 2+0 3,0

Temel kavramlar, konusu, yöntemi, diğer bilim dallarıyla ilişkisi, siyasetin psikolojik, sosyal ve ekonomik temelleri,

siyasal kurumlar, iktidar ve devlet, siyasal sistem ve rejimler, siyasal katılım, siyasal partiler, baskı ve çıkar grupları, kamuoyu, propaganda.

SNT 116 Sanat Tarihine Giriş 2+0 3,0

Paleolitik Çağ'dan, Roma dönemine kadar dünyada ve Anadolu'da süregelen sanat gelişmeleri, geçmiş uygarlıkların sanat eserlerinde toplumsal ve tarihsel değerler, bunları temsil eden örnekler, farklı kültürler arasındaki sanat ilişkilerinin karşılaştırmalı olarak değerlendirilmesini kapsar.

SNT 156 Türk Sanatı Tarihi 3+0 4,0

İslamiyet Öncesi Türk Sanatlarından Başlayarak XX. yüzyıl Türk Sanatına Kadar Olan Dönemdeki, Geleneksel Sanatlar, Plastik Sanatlar, Tasarım Örnekleri ve Mimarlık Tarihi; Sanat Öğretmeni İçin Gerekli ve Öncelikli Olan Bilgiler; İslam Sanatının Oluşumu; Çini, Hat, Maden sanatı; Osmanlı İmparatorluğunda Batılılaşma Hareketleri: Lale devri, Tanzimat fermanı, Islahat fermanı; Duvar Resimleri: İstanbul'da duvar resmi, Anadolu ve Rumeli'de duvar resmi; 19. yüzyıl Türk Ressamları; Askeri Okullar.

SNT 221 Batı Sanatı Tarihi 2+0 3,0

Roma dönemi sanatından 19. yüzyıla kadar süregelen (Romanesk, Gotik, Rönesans, Maniyerizm, Barok, Rokoko, Neoklasik, Romantizm, Realizm, vb.) sanat akım ve üslupları; Her Dönem ve Sanat Akımında Yer Alan Belli Başlı Sanatçıların Resim, Heykel ve Mimari Örneklerinin Karşılaştırmalı Olarak İncelenmesi.

SNT 454 Sanat Tarihi 2+0 3,0

Uygurlık Tarihi Açısından Sanatın Tarih Öncesi Çağlardan Günümüze Kadar Gelişimi: Kavram ve terimlerin somut örneklerle açıklanması; Sanat-Din-Toplum ilişkileri: Musevi-Hristiyan-İslam dinlerinin sanata yansıtış biçimleri, Yorumlar; Rönesans'ın Oluşum Nedenleri, Etkileri, Sanatçıları ve Yapıtları; Mimarlık ve Plastik Sanatlar Kavramlarının Açıklanması; 19-20.yy.ın Toplumsal-Siyasal Ortamının ve Dönüm Noktalarının Sanata Etkileri ve Sonuçları.

SOS 103U Sosyal Bilimlerde Temel Kavramlar 3+0 5,0

Sosyal Bilimlerde Temel Kavramlar: Bilgi ve çeşitleri, Bilim; Sosyal Bilimler (Toplum Bilimleri): Bilimlerin sınıflandırılması, Kavram olarak toplum bilimleri (Sosyal Bilimler), Toplum bilimlerinde bilimselliğin sınırları; Tarih: Geçmiş ve Tarih, Tarihin amacı, Tarih kavramı ve bilimsellik; Toplum: Toplum ve öteki kümeler, Toplumun tanımı, Toplumsallaşma; Kültür; Din; Aile; Devlet; İnsan Hakları; Politik (Siyasi) Bilimler.

SOS 113U Davranış Bilimleri I 3+0 4,0

Sosyolojiye Giriş ve Yöntemi: Sosyoloji nedir?, Bilimsel yöntem ve aşamaları; Sosyolojinin Tarihsel Gelişimi ve Kuramsal Yaklaşımlar; Kültür ve Kültürel Değişme: Kültür nedir?, Ethosantrizm ve kültürel rölativizm; Aile ve Toplumsal Gruplar: Aile yapıları ve türleri, Toplumsal gruplar ve grup türleri; Küreselleşme ve Ekonomi Kurumu;

Toplumsal Eşitsizlik ve Tabakalaşma; Toplumsal Değişme Sürecinde Kentleşme ve Nüfus; Suç ve Sapkın Davranışlar.

TAR 121 Uygarlık Tarihi I 3+0 3,0

Uygarlık Tarihinin Başlangıcı; Antik Dünyanın Kültür ve Medeniyetleri: Yunan ve Helen Medeniyetleri, 200 'e kadar İran, Hindistan ve Orta Asya, Roma İmparatorluğu ve Cumhuriyeti, 1000 yılına kadar Afrika Medeniyetleri, Çin Hanedanları(221-220); Dünya Medeniyetleri ve Etkileşimleri: Çin Hanedanları (589-1368), 1467'e kadar Japon İmparatorluğu, İslamiyet öncesi Hindistan ve İran; İslam Uygarlıklarının Kuruluşu (622-945); Orta Çağın ilk Yarısı ve Avrupa'nın Doğuşu; İslam Uygarlıkları ve Hindistan (1000-1500); Yeni Dünya Amerikalıların Eski Medeniyetleri; 1500'lerin İlk Yarısında Avrupa; Orta Çağ Avrupası Gerileme Devri ve Rönesans.

TAR 130 Türk Tarihi ve Kültürü 2+0 4,0

Türklerin ilk anayurdu-Anayurtta kurulan ilk uygarlıklar, Hunlardan önceki Türklerin yaşayışları, Hunlar: Büyük Hun Devleti-Kavimler göçü ve Avrupa Hunları-Akhunlar, Tolunoğulları-İlşitler-Karahanlılar-Gazneliler, Büyük Selçuklu Devleti-Anadolu Selçuklu Devleti, Osmanlı Devleti (Kuruluş ve Yükseliş dönemleri), Osmanlı Devleti (Duraklama ve Çöküş Dönemleri), Diğer Türk Devletleri(Azerbaycan-Kazakistan-Kırgızistan-Türkmenistan-Özbekistan-Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti ve toplulukları), Kültür ve Uygarlık.

TAR 132 İslam Öncesi Türk Tarihi ve Kültürü 2+0 3,0

Türk adının anlamı; Türklerin ana yurdu; Türkçe'nin doğuşu; İslam öncesi kurulan Türk devletlerinin tarihi; Orhun Anıtları ve bunların Türk tarihi, kültürü, dili ve inançları açısından önemi; bozkır yaşam tarzı karakteristikleri; genel olarak İslamiyet öncesi Türk toplumlarında sanat, ekonomi, inanç kültür ve uygarlık.

TAR 165 Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi I 2+0 2,0

Osmanlı Devleti'nde Yenileşme Çabaları; Osmanlı Devleti'nin Duraklama Devrine Genel Bir Bakış: Türkiye'de reform arayışları; Tanzimat Fermanı ve Getirdikleri: Türkiye'de Meşrutiyet Dönemleri; I. Meşrutiyet Döneminde Siyaset: Avrupa ve Türkiye 1838-1914, Sömürgecilikten Dünya Savaşına Avrupa, Mondros'tan Lozan'a Türkiye; Şark Meselesinin Uygulamaya Konması: Türkiye Büyük Millet Meclisi ve siyasi yapılanma (1920-1923); Osmanlıdan Cumhuriyet'e Ekonomik Gelişmeler; Yeni Türk Devleti'nin İlanı: Lozan'dan Cumhuriyet'e.

TAR 166 Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi II 2+0 2,0

Yeniden Yapılanma Dönemi; Türkiye Cumhuriyeti'nde Temel Politikaların Ortaya Çıkışı (1923-1938 Dönemi); Atatürk İlkeleri ve Atatürk Döneminde Dil-Tarih ve Kültür Alanındaki Çalışmalar; Atatürk Dönemi Türk Dış Politikası ve Uygulama Esasları; 1938'den 2002'ye Ekonomik Gelişmeler; Türk Dış Politikasında 1938-2002 Dönemi; Atatürk'ten Sonra Türkiye; 1938'den Günümüze Sosyal, Kültürel ve Sanatsal Değişme ve Gelişmeler.

TAR 181 Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi I 2+0 3,0

Osmanlı Devleti'nin yıkılışını hazırlayan iç ve dış sebepler; XIX. Yüzyılda Osmanlı Devleti'nde yenilik hareketleri; Osmanlı Devleti'nin son dönemindeki fikir akımları; XX. Yüzyılın başında Osmanlı Devleti'nin siyasi ve askeri durumu; I. Dünya Savaşı ve Ermeni meselesi; Anadolu'nun işgali ve tepkiler; Mustafa Kemal Paşa'nın Samsun'a çıkışı ve faaliyetleri; kongreler dönemi ve teşkilatlanma;son Osmanlı Mebuslar Meclisi'nin açılışı ve Misak-ı Milli'nin kabulü; Milli Mücadele'ye hazırlık ve bu hazırlığın maddi ve manevi temeller; TBMM'nin açılışı ve faaliyetleri; Sevr Antlaşması; Güney ve Doğu cephelerindeki mücadeleler; düzenli ordunun kuruluşu, Yunan taarruzu ve Batı cephesindeki savaşlar, Mudanya Mütarekesi'nin imzalanması, Lozan Konferansı'nın toplanması ve Barış Antlaşması'nın imzalanması.

TAR 182 Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi II 2+0 3,0

Siyasi alanda yapılan inkılaplar (Saltanatın kaldırılması, Cumhuriyet'in ilanı, Halifeliğin kaldırılması vb); sosyal alanda yapılan inkılaplar (Şapka inkılabı, Tekke ve zaviyelerin kapatılması, Takvim, Saat ve Soyadı Kanunu); eğitim ve kültür alanında gerçekleştirilen inkılaplar (Tevhid-i Tedrisat Kanunu, Harf inkılabı, Türk Tarih ve Dil inkılabı); hukuk alanında yapılan inkılaplar; Atatürk dönemi çok partili hayata geçiş denemeleri ve tepkiler (Terakkiperver Cumhuriyet Fırka'nın kuruluşu ve kapatılması, Şeyh Sait isyanı ve Atatürk'e suikast girişimi); Atatürk dönemi çok partili siyasal hayata geçiş denemeleri (Serbest Cumhuriyet Fırkası'nın kuruluşu, kapatılması ve Menemen Olayı); Cumhuriyet döneminde Türkiye'nin ekonomik kaynakları ve politikası (İzmir İktisat Kongresi); Atatürk dönemi Türk dış politikası (Nüfus Mübadelesi, Milletler Cemiyeti'ne üyelik, Balkan Antantı ve Sadabat Paktı);Atatürk dönemi Türk dış politikası (Montrö Boğazlar Sözleşmesi, Hatay'ın Anavatan'a katılması, Türkiye'nin diğer ülkelerle olan ikili münasebetleri); Atatürk düşünce sisteminin tanımı, kapsamı ve Atatürk ilkeleri; Atatürk'ten sonra Türkiye, Demokrat Parti'nin iktidar yılları, 1960 ve 1970'li yıllarda Türkiye, 1960 sonrası Türkiye'nin dış politikası.

TAR 241 İlk Türk-İslam Devletleri Tarihi 2+0 3,0

İslamiyet'in doğuşu ve dört halife dönemi; Arap-İslam Devletleri; İslam Uygarlığı (Arap-Türk-Fars kültürlerinin İslam uygarlığına katkıları); İslam Medeniyetinde Bilim, Sanat, Eğitim, Düşünce, Ekonomi, Şehir ve Estetik (Beytül Hikme gibi bilim ve düşünce merkezleri, bilim adamları ve eserleri, maddi medeniyet unsurları örnekleri); Türk-İslam Devletleri Kısa Siyasi Tarihi; İlk Türk-İslam Devletlerinde Kültür ve Medeniyet; Türk-İslam Medeniyetinde Bilim, Sanat, Eğitim, Düşünce, Ekonomi, Şehir ve Estetik (Yusuf Has Hacı, Kaşgarlı Mahmut ve Ahmet Yesevi gibi bilim, dil, edebiyat ve tefekkür dünyası öncülleri mütefekkirler ve eserleri, maddi medeniyet unsurları örnekleri).

TAR 243 Orta Çağ Tarihi 2+0 4,0

Orta Çağ'da Avrupa'nın siyasi yapısı; Hristiyanlık ve Avrupa'nın Dinî Yapısı; Din-Devlet-Bilim İlişkisi (aristokrasi-ruhban sınıfı mücadelesi); Avrupa'nın Sosyoekonomik Yapısı; Orta Çağ Avrupa'sında Kültür ve

Medeniyet (geç Orta Çağ Avrupa'sında bilimsel zihniyetin doğuşu, Endülüs Emevîleri'nin bilim ve felsefesinin merkezi Avrupa ve İngiltere bilimi ile etkileşimi, Thomas Aquinas, Roger Bacon); Orta Çağ'da Asya'nın Siyasi Yapısı; İslamiyet ve Asya'nın Dinî Yapısı; Orta Çağ'da Asya'nın Sosyoekonomik Yapısı; Asya'da Eğitim, Bilim ve Kültür ve Medeniyet (Asya'de felsefe, bilim ve maddi medeniyet unsurları).

TAR 323 Bilim Tarihi 2+0 2,0

Bilimin Eski Yakındoğu Uygarlıklarından Bu Yana Evrimi: İyonya-Helen, İslam-Türk (Arap, Horasan, Selçuk, Endülüs, Osmanlı) dönemlerinde bilim; Bu Dönemlerde ve Rönesans'tan Bu Yana "Batıda" Astronomi, Matematik, Fizik, Tıp, Biyoloji vb. bilim dallarının gelişmesi; 20. Yüzyıl Bilim ve Teknoloji Devrimleri.

TAR 324 Çağdaş Dünya Tarihi 2+0 2,0

Birinci Dünya Savaşı'ndan Günümüze Kadar Dünyada Meydana Gelen Önemli Olaylar: I. ve II. Dünya savaşları, Soğuk savaş dönemi ve sonrası gelişmeler; Birleşmiş Milletler, NATO ve Varşova Paktı, AET, Avrupa birliği, SSCB'nin dağılması, Körfez savaşı, 11 Eylül terör saldırısı ve yansımaları; Yeni Bağımsız Türk Devletlerinin Kuruluşu; Yeni Bağımsız Türk Devletlerinin Gelişimi.

TAR 335 Azerbaycan Tarihi 2+0 3,0

Geçmişten Günümüze Azerbaycan'ın Tarihi, Toplumsal ve Ekonomik Yapısı: Azerbaycan'da kurulan devletler; Burada Türk Hâkimiyetinin Ortaya Çıkışı, Türk hâkimiyetinin geçirdiği safhalar, Azerbaycan coğrafyası; Türk-İslam Devletleri Öncesinde Azerbaycan'ın Tarihi: İslam'ın bölgede yayılışı, Safevîlerin bölgeye hâkimiyeti, Azerbaycan'da hanlıklar dönemi, Hanlıklar döneminde Azerbaycan'ın durumu; Kuzey Azerbaycan'ın Rusya Tarafından İşgali: Sovyetler döneminde Azerbaycan.

TAR 337 Kafkas Tarihi 2+0 3,0

Başlangıçtan 20.Yüzyıla Kadar Kafkasya bölgesinin kısa bir tarihi; Bolşevik Devrimi ve Kafkasya Halkları; Sovyetler Birliği Döneminde Kafkasya; Sovyetler Birliğinin Dağılması ve Kafkasya Halklarının Özerk Devletler Oluşması; Azerbaycan Devleti; Gürcistan Devleti; Ermenistan Devleti; Kafkasya Bölgesinin Yeraltı ve Yerüstü Zenginlikleri; Kafkas Cumhuriyetlerinin Uluslararası İlişkileri.

TAR 401 Türk Cumhuriyetleri Tarihi 2+0 4,0

Başlangıçtan 20. Yüzyıla Kadar Orta Asya Bölgesinin Kısa Bir Tarihi; Bolşevik Devrimi ve Orta Asya Halkları; Sovyetler Birliği Döneminde Orta Asya; Sovyetler Birliğinin Dağılması ve Orta Asya Halklarının Bağımsızlıklarına Kavuşması; Azerbaycan Devleti; Türkistan Devleti; Özbekistan Devleti; Kazakistan Devleti; Kırgızistan Devleti; Orta Asya Bölgesinin Yeraltı ve Yerüstü Zenginlikleri; Türk Cumhuriyetlerinin Uluslararası İlişkileri.

TAR 423 Türkiye Cumhuriyeti Tarihi I 2+0 2,0

Kurtuluş Savaşı'ndan Önce Genel Durum: I. Dünya Savaşı Sonrası Osmanlı İmparatorluğu'nun Durumu; Mondros Ateşkes Antlaşması; İşgaller ve Osmanlı Hükûmetinin

Tutumu; Yararlı ve Zararlı Cemiyetler; Mustafa Kemal'in Samsun'a Çıkışı; Amasya ve Havza Genelgeleri; Kongreler; Türkiye Büyük Millet Meclisi'nin Açılması; Milli Mücadele Döneminde İsyanlar; Sevr Anlaşması ve Cepheler; Lozan Antlaşması; Türk Devrimleri: Yeni Türk Devletinde Politik, Sosyal, Ekonomik, Yasal, Eğitim ve Kültür Alanındaki Yenilikler; Modern Türkiye Cumhuriyeti'nin Kuruluşu ve Gelişmesi.

TAR 424 Türkiye Cumhuriyeti Tarihi II 2+0 2,0

Çok Partili Döneme Geçişte Etkili Olan İç ve Dış Faktörler; Çok Partili Döneme Geçişle Birlikte Kurulan Siyasal Partiler; CHP'de ve DP'de Meydana Gelen Değişim ve Gelişmeler; Demokrat Parti İktidarı ve Siyasal Gelişmeler; Demokrat Parti Dönemi Seçimleri ve Analizi.27 Mayıs Askeri Darbesi; 1961 Anayasası'nın Özellikleri ve Kurulan Yeni Siyasal Partiler; 1960-1971 Arası Gelişmeleri; 12 Mart 1971 ve Sonrası; 1971-1980 Arası Sosyal, Siyasal, Kültürel ve Ekonomik Gelişmeleri; 1980 ve Sonrası Anayasal Sisteme Dönüş; 1980 - 2000 Arası Sosyal, Kültürel ve Ekonomik Gelişmeler.

THU 202 Topluma Hizmet Uygulamaları 1+2 3,0

Toplum, topluma hizmet uygulamaları ve sosyal sorumluluk kavramları; Toplumsal ve kültürel değerler yönünden sosyal sorumluluk projeleri; Güncel toplumsal sorunları belirleme; Belirlenen toplumsal sorunların çözümüne yönelik projeler hazırlama; Bireysel ve grup olarak sosyal sorumluluk projelerinde gönüllü olarak yer alma; Çeşitli kurum ve kuruluşlarda sosyal sorumluluk projelerine katılma; Panel, konferans, kongre, sempozyum gibi bilimsel etkinliklere izleyici, konuşmacı ya da düzenleyici olarak katılma; sosyal sorumluluk projelerinin sonuçlarını değerlendirme.

THU 203 Topluma Hizmet Uygulamaları 0+2 3,0

Öğrencilerin bilgi ve birikimlerini kullanarak toplumsal bir projede yer almaları amacıyla açılmıştır. Okullarda etüt saatlerinde öğrencilere yardımcı olmak, yaşlı, engelli bakım evleri ve Çocuk Esirgeme Kurumunda kişilere yardımcı olmak, ağaç dikimi yapmak, çevre bilinci oluşturmak vb. anlamda oluşturulan projeleri gerçekleştirmek.

THU 205 Topluma Hizmet Uygulamaları 0+2 4,0

Öğrencilerin bilgi ve birikimlerini kullanarak toplumsal bir projede yer almaları amacıyla açılmıştır. Okullarda etüt saatlerinde öğrencilere yardımcı olmak, yaşlı, engelli bakım evleri ve Çocuk Esirgeme Kurumunda kişilere yardımcı olmak, ağaç dikimi yapmak, çevre bilinci oluşturmak vb. anlamda oluşturulan projeleri gerçekleştirmek.

THU 302 Topluma Hizmet Uygulamaları 1+2 3,0

Topluma hizmet uygulamaları dersi öğretmen adaylarına, toplumsal sorumluluk bilincini kuramsal ve uygulamalı olarak kazandırma ve uygulama sırasında iş birliği, dayanışma, etkili iletişim ve öz değerlendirme becerilerini geliştirmeyi amaçlayan bir ders olma özelliği taşımaktadır. Bu amaçla öğrencilerin bilgi ve birikimlerini kullanarak toplumsal bir projede yer almaları beklenmektedir. Okullarda etüt saatlerinde öğrencilere yardımcı olmak, yaşlı, engelli bakım evleri ve Çocuk Esirgeme Kurumunda kişilere

yardımcı olmak, ağaç dikimi yapmak, kan bağışi merkezlerinde görev alma vb. oluşturulan projeleri gerçekleştirmek.

TİY 226 Eğitimde Drama Uygulamaları 2+0 3,0

Etkileşim, Yaratıcılık ve drama; Türkiye'de Eğitimde Yaratıcı Dramanın Gelişimi, Yaratıcı dramanın gelişimi ve öncüleri; Dramatik Oyun, Dramatizasyon ve dramaturgi, Yaratıcı drama ve bileşenleri; Grup Uyumu, İmgesel düşünme, Yaratıcılık, Grup oluşturma ve sahne uygulamaları, Yaratıcı dramanın aşamaları; Isınma, Canlandırma, Karakter analizi, Sahne uygulamaları, Dramatik kurgunun bileşenleri; Rol, Odak, MekAn, Uyum, Semboller, Hareket, Sahne uygulamaları, Eğitimde rol kullanımı, Dil kullanımı, Dramatic anlam; Oyun ve Tiyatro Pedagojisi; Sahne Uygulamaları, Çocuk tiyatrosu, Okulda drama; Anlatı Tiyarosu; Doğaçlama Tiyatro; Öğrenci Sahne Uygulama Performansları.

TİY 232 Eğitimde Drama 2+0 4,0

Drama ve yaratıcı dramanın temel kavramları (drama, yaratıcılık, yaratıcı drama, oyun ve tiyatro pedagojisi, iletişim-etkileşim, rol oynama, doğaçlama, eylem, dramatik oyun, çocuk tiyatrosu, kukla, pandomim vb.); Yaratıcı dramanın aşamaları, boyutları ve öğeleri; Rol oynama ve doğaçlama; Yaratıcı dramanın tarihçesi; Toplumsal olaylar ve yaratıcı drama ilişkisi; Eğitimde dramanın uygulama basamakları; Eğitimde drama yararlanılabilecek kaynaklar; Yaratıcı drama ders planının hazırlanması ve uygulanması; Dramanın bireysel ve sosyal gelişime katkısı.

TİY 235 İlkokulda Drama 2+0 4,0

Drama teriminin tanımı ve anlamı; Psikodrama, Yaratıcı Drama, Eğitici Drama, Sosyodrama vb. Kavramlar; Drama-Oyun ilişkisi; Eğitimde Drama Uygulamalarının Tarihçesi; Eğitimde Dramanın Yapısı ve Uygulanma Aşamaları; Drama Ortamı ve Öğretmen Nitelikleri; Dramanın Değerlendirilmesi; Alanın Eğitim Amaçlarına Uygun Drama Örnekleri, Örnekler geliştirilmesi ve uygulanması.

TİY 236 Yaratıcı Drama 2+0 4,0

Temel kavramlar, yaratıcı dramanın tarihsel gelişimi; Bireysel Farklılıkları Dikkate Alarak Gelişim Alanlarını Desteklemeye Yönelik Yaratıcı Drama Sürecinin Planlanması, Uygulanması ve Değerlendirilmesi, Alana yönelik olumlu tutum geliştirilmesi.

TİY 308 Cumhuriyet Dönemi Türk Tiyatrosu 2+0 3,0

Cumhuriyetin Kurulmasından Günümüze Değın Siyasal, Toplumsal, Kültürel Sanatsal Yaşamdaki Değişimler ve Bu Değişimlerin Tiyatroya Yansıması; Aynı Dönemin Tiyatro Seyircisi ve Tiyatro Anlayışı; Tiyatro Toplulukları; Batı Tiyatrosunun Türk Tiyatrosu Üzerindeki Etkilerinin İrdelenmesi; Ulusal Tiyatro Hareketi; Yazarlık; Dramatik Türler; Oyunculuk; Konservatuarlar; Tiyatro Okulları; Ödenekli-Ödeneksiz, Amatör ve Üniversite Tiyatroları; Tiyatro Mimarisi ve Sahne Tekniği.

TİY 331 Drama 2+2 4,0

Eğitsel Drama Teriminin Tanımı ve Anlamı, Benzer terimlerden (Psiko drama, Yaratıcı drama, Drama-oyun, Drama) farkı; Çocuklarla Drama Uygulamalarının Tarihçesi; Eğitsel Dramanın Yapısı ve Uygulanma Aşamaları; Eğitici Dramanın Yaş Gruplarına ve Uygulama Alanlarına Göre Sınıflandırılması; Eğitsel Drama Ortamı ve Öğretmen Nitelikleri; Eğitsel Drama Özel Teknikler; Eğitsel Dramanın Değerlendirilmesi; Uygulandığı Alanın Eğitim Amaçlarına Uygun Eğitici Drama Örnekleri ve Yeni Örneklerin Geliştirilmesi.

TKY 308 Quality in the Classroom (Sınıfta Kalite) 2+0 3,0

Genel Anlamda Toplam Kalite Yönetimi: Kısa tarihçe, Kalite nedir?, Toplam kalite yönetiminin doğası, Genel anlamda toplam kalite yönetimi; Eğitimde Toplam Kalite: İlkeleri, Yönetim liderliği, Değerler, Tutumlar, %100 Kalite; Kaliteli Eğitim Kurumunda Uygulamalar: Kaliteli eğitimci, Kaliteli bir düzen sağlama, Kaliteli eğitim ve öğrenim, Kaliteli yönetici, Kaliteli veli, Kaliteli ders, Kaliteli ödev, Kaliteli memur ve işçiler.

TRA 401 Trafik ve İlk Yardım 2+0 3,0

Ulaştırma Politikaları ve Türkiye Gerçeği; Uzun Mesafeli Kent İçi Ulaştırmada Çağdaş Ulaşım Yaklaşımları; Trafik Sorunu ve Çözümleri; Trafikle İlgili Temel Kurallar ve Kavramlar; Trafik Eğitimi; İlköğretimde Trafik Eğitimi ve Etkinlikler; Kazalar ve İlk Yardım; İlk yardımın Temel Uygulamaları: Hasta ve yaralı taşıma teknikleri, Pansuman ve sargılar, Doku ve organ bağışi, Kanamalar, Yaralanmalar, Yanık ve Donma, Zehirlenmeler, Hayvan ısırma ve sokmaları, Şok, Boğulmalarda ilkyardım.

TÜR 101 Türkçe I: Yazılı Anlatım 2+0 3,0

Dilin Tanımı ve Önemi; Dil Kültür ilişkisi; Yazı Dili ve Özellikleri; Yazılı Anlatımda Dış Yapı ve Kurallar; Yazım kuralları: Yazıda plan, Tema, Bakış açısı, Yardımcı fikirler, Kompozisyon kavramı, Kompozisyon yazma kuralları ve planları; Seçilmiş Yazılarda Kompozisyon Çatısı; Kompozisyon Düzeltme Çalışmaları; Genel Anlatım Bozuklukları; Düşünme ve Düşündüğünü İfade Edebilme; Çeşitli Yazı Türleri: Formal yazılar: Makalelerin giriş, gelişme ve sonuç bölümleri üzerine çalışma, Makale yazma çalışması, Not alma, Özetleme yöntem ve teknikleri.

TÜR 102 Türkçe II: Sözlü Anlatım 2+0 3,0

Konuşma Becerilerinin Geliştirilmesi ve Değerlendirilmesi; Türkçenin Doğru Telaffuzunda Önemli Olan Hususlar; Diksiyon ve Önemi; Doğru imla, Vurgu, Tonlama; Metin Ağırlıklı Uygulamalar; Konuşma Bozuklukları ve Giderilmesi; Diyalog; Güzel Konuşmaya Yardımcı Teknikler; Konuşmayı Etkileyen Faktörler; Anlama Teknikleri: Okuduğunu anlama, Çeşitli okuma becerileri ve teknikleri, Okuma ve not alma, Çeşitli dinleme becerileri ve teknikleri.

TÜR 131 Türk Dili I 3+0 5,0

Yazı dili ve özellikleri; yazım ve noktalama; yazılı ve sözlü anlatımın özellikleri; paragraf oluşturma ve paragraf türleri

(giriş, gelişme, sonuç paragrafları); düşüncüyü geliştirme yolları (açıklama, tartışma, öyküleme, betimleme; tanımlama, örneklendirme, tanık gösterme, karşılaştırma vb. uygulamaları); metin yapısı (metnin yapısal özellikleri, giriş-gelişme-sonuç bölümleri); metinsellik özellikleri (bağlıklık, tutarlılık; amaçlılık, kabul edilebilirlik, durumsallık, bilgisellik, metinlerarasılık); metin yazma (taslak oluşturma, yazma, düzeltme ve paylaşma); bilgilendirici-açıklayıcı metin yazma; öyküleyici metin yazma; betimleyici metin yazma; tartışmacı ve ikna edici metin yazma.

TÜR 132 Türk Dili II 3+0 5,0

Akademik dil ve yazının özellikleri; akademik yazılarda tanım, kavram ve terimlerden yararlanma; nesnel ve öznel anlatım; akademik metinlerin yapısı ve türleri (makale, rapor ve bilimsel özet vb.); iddia, önerme yazma (bir düşüncüyü doğrulama, savunma ya da karşı çıkma); bilimsel raporların ve makalelerin biçimsel özellikleri; rapor yazmanın basamakları; açıklama, tartışma, metinler arası ilişki kurma, kaynak gösterme (atıf yapma ve dipnot gösterme, kaynakça oluşturma); başlık yazma, özetleme, anahtar kelime yazma; bilimsel yazılarda dikkat edilecek etik ilkeler; akademik metin yazma uygulamaları.

TÜR 216 Contrastive English- Turkish Phonology and Morphology (Karşılaştırmalı Ses ve Biçim Bilgisi) 3+0 4,0

Ses Bilimi (Fonetik): Ses, Ses birim, Uluslararası sesçil abece, Türkçenin ünsüzleri, Ünlüleri, İngilizcenin ünsüzleri ve bunların çevresel üyeleri; Ses Bilgisi (Fonoloji): Tanım ve uygulama alanı; Türkçe ve İngilizcede Ses ve Sesbilgisel İşlem Farklılıklarından Doğacak Olası Sorunların Tartışılması Biçim Bilim: Tanım ve uygulama alanı, Ses bilgisi ile ilişkisi, Biçim birim; İsmi Hâlleri: Kullanım yerleri ve işlevleri; Fiil Zamanları: Kullanım yerleri ve işlevleri; İngilizce ile Karşılaştırılması.

TÜR 229 Türk İşaret Dili 2+0 3,0

Dünyada ve Türkiye'de İşaret Dili; Türk İşaret Dili ve Özellikleri; Harfler, tanımlar ve kullanım; Kendisi ile ilgili işaretler, Çevre ile ilgili işaretler, Cümle kurma, sayılar ve matematik işaretleri; Türk İşaret Dili Dil Bilgisi Kavramları; Türk İşaret Dili ile Karşılıklı Konuşma.

TÜR 230 Türkçe Öğretimi 3+0 5,0

Türkçe öğretiminde kullanılabilecek çağdaş yöntem ve teknikler; Okuma, Yazma, Dinleme, Konuşma, Anlama Becerilerinin Geliştirilmesi; Okuma Güçlüklerinin Tanınması ve Giderilmesi; Okuma Metinlerinin Yapısı; Şiirlerin, Bilgilendirici ve Hikâye Edici Metinlerin Öğretimi, Metinler arası okuma ve yazma; Metinlerden anlam kurma, Kelime hazinesinin geliştirilmesi, mMedya okuryazarlığı (görsel okuma ve sunu), Okuma ve teknoloji kullanımı, Metinlerden anlam kurmayla ilgili sorular ve türleri; okuma ve yazma yoluyla eleştirel düşüncenin geliştirilmesi; Hızlı Okuma ve Teknikleri; Ana Fikir Öğretimi ve Yöntemleri; Okumanın Amaçları, Türleri ve Kuralları; Okuma, Yazma, Dinleme, Konuşma ve Anlamanın Değerlendirilmesi;

İlkokul Türkçe Programının İncelenmesi, Diğer derslerle ilişkisi.

TÜR 308 Türkçe Öğretimi 3+0 4,0

Türkçe Öğretiminde Kullanılabilecek Çağdaş Yöntem ve Teknikler; Okuma, Yazma, Dinleme, Konuşma, Görsel okuma ve sunu, Anlama becerilerinin geliştirilmesi; Okuma Güçlüklerinin Tanınması ve Giderilmesi; Okuma Metinlerinin Yapısı; Bilgilendirici ve Hikâye Edici Metinlerin Öğretimi, Metinler arası okuma ve yazma; Metinlerden Anlam Kurma; Metinlerle İlgili Sorular ve Türleri; Okuma ve Yazma Yoluyla Eleştirel Düşüncenin Geliştirilmesi; Hızlı Okuma ve Teknikleri; Ana Fikir Öğretimi ve Yöntemleri; Okumanın Amaçları, Türleri ve kuralları; Türkçe Öğretiminde Araç Gereç Kullanımı; Okuma, Yazma, Dinleme, Konuşma ve anlamanın değerlendirilmesi; İlköğretim Türkçe Programının İncelenmesi.

TÜR 309 Türkçe Yazışma Teknikleri 2+0 3,0

İletişim ve Yazılı İletişim: İletişimin amacı, unsurları ve türleri; Yazılı İletişimde Etkinlik Faktörleri: Yazının amacı, doğruluk inandırıcılık, planlılık, doğallık, nezaket kurallarına uygunluk; Yazışma Teknikleri: Giriş, gelişme ve sonuç yazma; yazı planı hazırlama, zihin haritası oluşturma, yazı hazırlama ve yazılarda somut ve soyut unsurlar; Yazışma Türleri : Resmi yazılar, iş mektupları; mektup içerikleri; Raporlar ve Rapor Yazma Teknikleri: Rapor türleri, hazırlama süreci, yazım aşaması ve raporların şekil ve içerik yönü.

TÜR 313 Turkish Syntax (Türkçe'nin Yapısı) 3+0 4,0

Dilin Tümce Örüntüleri: Dilbilgisel olan ve dilbilgisel olamayan tümce özellikleri, Dilbilgisellik neye dayandırılır?, Söz dizimi hakkında detay bilgiler; Tümce Yapısı: Sözdizimsel kategoriler, Ağaç yardımı ile tümce analizleri, Geliştirilebilen ağaçlar; Sözcük Bilgisi: Alt - kategoriler, Sözcüksel farklılıklar, Dönüşümsel kuramlar; Anlambilim: Sözcük anlamı, Anlambilimsel özellikler, Anlambilimsel özelliklerin göstergeleri, Eş seslilik ve bulanıklık, Eş anlamlılık, Karşıt anlamlılık, Çok anlamlılık, İsimler, Tümce anlamları.

TÜR 319 İşaret Dili 1+1 3,0

İşaret Dili ve Çevre: Özellikler, Harfler, Tanımlar ve kullanım, Kendisi ile ilgili işaretler, Çevre ile ilgili işaretler, Cümle kurma; Okul ve Eğitim İşaretleri: Eğitim araçları, Sayılar ve matematik işaretleri, Ölçüler, Gıda ve Giyim İşaretleri: Yemek- meyveler-sebzeler-bakliyat vb. isimleri, Giyecekler; TİD Dilbilgisi Kavramları: İsimler, Fiiller, Sıfatlar, Zıt anlamlılar; Duygular ve Eşyalar: Duygular, Renkler, Ev ve ev eşyaları; Zaman: Takvim, Saat, Zaman zarfları; Trafik ve Canlılar: Taşıtlar ve trafik işaretleri, Canlılar; Meslekler: Spor terimleri, Coğrafi terimler, Devletler; Karşılıklı Konuşma: Anlamli cümleler, Karşılıklı konuşma.

ZEÖ 110 Zihin Engelliler ve Eğitimi 3+0 6,0

Terim ve Tanımlar; AAIDD Tarafından Yapılan Tanımların Kuramsal Temelleri; Sınıflama; Görülme Sıklığı ve Yaygınlık; Zekânın Değerlendirilmesi; Uyumsal Davranışların Değerlendirilmesi; Zihinsel Yetersizliğin Nedenleri: Genetik ve kromozomal etmenler, Çevresel ve psikososyal etmenler; Hafif Zihinsel Yetersizliği Olan Bireylerin Özellikleri; Ağır Zihinsel Yetersizliği Olan Bireylerin Özellikleri; Bebeklik ve Erken Çocuklukta Eğitim; İlköğretim; Geçiş Yılları.

ZEÖ 209 Kaynaştırma ve Destek Özel Eğitim**Hizmetleri 3+0 4,0**

Normalleştirme, Bütünleştirme ve Kaynaştırma Kavramları; Kaynaştırmanın Tarihçesi; Kaynaştırmanın Gerekçesi: Ayrı eğitimin sakıncaları; Kaynaştırmanın Engelli Çocuk Yönünden Yararları; Kaynaştırmanın Diğer Bireyler Yönünden Yararları; Kaynaştırmada Uyulması Gereken Kurallar: Destek hizmetler; Kaynaştırmanın Diğer Yönetmelikler İçerisindeki Yeri ve Özellikleri; Türkiye'de Engelli Çocukların Eğitiminde Kaynaştırma: Mevcut durum, Karşılaşılan sorunlar ve öneriler.

ZEÖ 214 Kaynaştırma ve Destek Özel Eğitim**Hizmetleri 2+0 3,0**

Özel Eğitimde Yerleştirme Yaklaşımları: Birlikte ve ayrı eğitim; Özel Eğitimle ilgili Yasal Düzenlemelerde Kaynaştırma; Kaynaştırmanın Tanımı: En az kısıtlayıcı eğitim ortamı kavramı, Tarihçesi ve yasal dayanakları, Türleri; Destek Özel Eğitim Hizmetleri: Danışmanlık, Sınıf-içi destek ve kaynak oda; Kaynaştırmada İşbirliği: Tanımı, Önemi ve türleri; Türkiye'de Kaynaştırma; Kaynaştırmanın Başarısını Etkileyen Etmenler; Kaynaştırma ile ilgili Araştırmalar.

ZEÖ 216 Zihin Engellilere Beceri ve Kavram**Öğretimi 3+0 4,0**

Beceri ve Kavram Tanımları ve Özellikleri; Beceri ve Kavramların Kazanılma Sıraları; Beceri ve Kavramlarla İlgili Ölçme Aracı Hazırlama; Ölçme Araçlarını Uygulayarak Öğrencinin Yapabildiklerini Belirleme; Tek ve Çok Fırsata Dayalı Beceri Ölçümleri; Performans Düzeyine Dayalı Olarak Amaç Yazma; Becerilerle İlgili Amaçları Gerçekleştirmek İçin İpucu Sunma ve Silikleştirme İşlem Süreçlerinin Kullanımı; Kavramlarla İlgili Amaçları Gerçekleştirmek İçin Farklı Öğretim Tekniklerinin Kullanımı.

ZEÖ 217 Erken Çocuklukta Özel Eğitim 3+0 4,0

Gelişimsel Gerilik Kavramı; Gelişimsel Gerilik Riski Olan Çocuklar; Gelişimsel Geriliği Olan Çocuklar; Erken Çocukluk Özel Eğitiminin Tanımı, Önemi, Tarihi ve Teorik Alt Yapısı; Yasalarda Erken Çocukluk Özel Eğitimi; Erken Çocukluk Özel Eğitiminde Rol Alan Uzmanlar; Ebeveyn Katılımı; Erken Çocukluk Özel Eğitiminde Değerlendirme; Erken Çocukluk Özel Eğitim Programları; Erken Çocukluk Özel Eğitiminde Geçiş Süreci; Erken Çocukluk Özel Eğitiminde Temel Konular.

ZEÖ 218 Zihin Engellilere Matematik**Öğretimi 4+0 5,0**

Matematik Öğretimi ve Planlaması; Matematik Beceri ve Kavramlarının Değerlendirilmesi; Basamaklandırılmış Öğretim ve Doğrudan Öğretim Yaklaşımları; Problem Çözme Becerileri Geliştirme; Matematik Programını Uygulama; Sayma, Toplama, Çıkarma, Çarpma, Bölme İşlemlerinin Öğretimi; Matematik Öğretiminde Hata Türleri ve Analizi; İşlevsel Matematik Becerilerinin Öğretimi: Değer (para), Zaman, Uzunluk ve ağırlık ölçüleri, Geometri kavram ve becerilerin öğretimi.

ZEÖ 219 Engellilere Yönelik Tutumların**Değiştirilmesi 2+0 4,0**

Tutumlar; Davranışlar; Tutumların Gelişimini, Sürekliliğini ve Değişimini Etkileyen Etmenler; Engellilere Yönelik Tutumlar; Engellilere Yönelik Olumsuz Tutumların Oluşmasını Etkileyen Etmenler; Tutum Değiştirmeye Yönelik Gerçekçi Bilgilendirme, Etkileşimde Bulunma vb. Süreçler; Engellilere Yönelik Olumsuz Tutumların Değerlendirilmesine ve Değiştirilmesine Yönelik Uygulamalar.

ZEÖ 220 Zihin Engellilere Resim-İş Öğretimi 2+0 3,0

Resim-İş Öğretiminde Kullanılan Öğretim Yöntemleri; Yöntemlerin Zihin Engelli Öğrencilere Uyarlanması; Çocukta Çizgi Gelişimi: Çizgi gelişiminin özellikleri; Beceri Örnekleri: Sulu boyayla boyama, Makasla kesme, Baskı, Püskürtme, Origami ve mum çalışmaları, Maske, Kukla yapma, Bileklik yapma; Bunlar ve Benzeri Becerileri Kazandırmak İçin Ölçme Aracı Geliştirme; Öğretim Planları Yazma; Öğretim Planlarının Uygulama Örnekleri.

ZEÖ 221 Uygulamalı Davranış Analizi 4+0 6,0

Uygulamalı Davranış Analizinin: Temelleri, Tarihçesi, Tanımı, İlkeleri ve önemi; Hedef Davranış Belirleme, Tanımlama, Ölçme ve Kaydetme; Hedef Davranışa İlişkin Toplanan Verilerin Analizi ve Değerlendirilmesi; Öğretime Karar Vermek İçin Verilerin Kullanımı; Davranış Artırma İlkeleri ve İşlem Süreçleri; Pekiştirme Çeşitleri ve Kullanımı; Sembol Pekiştirme; Yeni Davranışların Kazandırılmasında İlkeler ve İşlem Süreçleri; Davranış Azaltma İlkeleri ve İşlem Süreçleri; Ayrılmış Pekiştirme: Sönme, Tepkinin bedeli.

ZEÖ 222 Zihin Engellilere İletişim Becerilerinin**Kazandırılması 3+0 4,0**

Dil, İletişim ve Konuşma Kavramlarının ve Gelişiminin Açıklanması; Zihin Engelli Çocuklarda Görülen Dil, İletişim ve Konuşma Özellikleri ve Sorunları; Dil, İletişim ve Konuşma Sorunlarının Değerlendirilmesi; Dilin Bileşenlerine Göre Amaçların Belirlenmesi; İletişim Becerisi Kazandırmada Kullanılan Doğal ve Yapılandırılmış Yöntemler; İletişim Becerilerinin Geliştirilmesi ile İlgili Aile Rehberliği.

ZEÖ 223 Eğitsel-Davranışsal Ölçme ve**Değerlendirme 4+0 5,0**

Özel Eğitimde Ölçme ve Değerlendirme Kavramları; Özel Eğitimde Değerlendirmenin Amaçları; Eğitsel ve Tıbbi

Değerlendirme Yaklaşımları; Türkiye’de ve İleri Ülkelerde Eğitsel ve Davranışsal Değerlendirme Uygulamaları; Eğitsel Değerlendirmenin Basamakları; Formal ve İnfomal Değerlendirme Teknikleri; Tek Basamaklı ve Zincirleme Davranışların Ölçümünde ve Kaydedilmesinde Kullanılabilecek Teknikler; Değerlendirme Verilerini Yorumlama, Raporlaştırma ve Eğitimde Kullanma; Öğretim Programının İzlenmesi ve Değerlendirilmesi.

ZEÖ 224 Bireyselleştirilmiş Eğitim Programları 2+0 3,0
Öğretim Programının Öğeleri; Bireyselleştirilmiş Eğitim Programı Nedir?; Nerede ve Kimler Tarafından Geliştirilir?; Özel Eğitim Alanında Program Geliştirmeye ve Var Olan Programları Uyarlamaya Neden Gerek Vardır?; Bireyselleştirilmiş Eğitim Programlarının Öğeleri ve Geliştirilmesi; Öğrencilerin Değerlendirilmesi; Var Olan Performans Düzeyinin Belirlenmesi; Uzun ve kısa dönemli amaçların belirlenmesi ve yazılması, Özel eğitim ve destek hizmetlerin belirlenmesi, Tüm hizmet planları, Aile hizmet planları ve geçiş planları; Uzun ve Kısa Dönemli Amaçları Yıla Yayma.

ZEÖ 225 Konuşma ve Dil Gelişimi 2+0 3,0
İletişimin Tanımı: İletişim nedir?, Sözel ve sözel olmayan iletişim; İletişim-Dil-Konuşma Bağlantısı: İletişimin gerçekleşmesi; Dilin Tanımı: Dilin özellikleri, Bileşenleri, Dil edinim kuralları; İşlevsel Dilin Kullanım Aşamaları: 0-6 yaş arası dil gelişimi; Zihin Engellilerde Dil Gelişim Özellikleri; Çocuğun Dil Gelişimini Etkileyen Etmenler; Konuşma: Tanımı, Konuşmanın anatomisi ve fizyolojisi.

ZEÖ 226 Hayat Bilgisi ve Sosyal Bilgiler Öğretimi 3+0 4,0
Hayat Bilgisi ve Sosyal Bilgiler Öğretiminde Kullanılan Öğretim Yöntemleri; Yöntemlerin Zihin Engelli Öğrencilere Uyarlanması: Hayat Bilgisi ve Sosyal Bilgilerdeki temaların incelenmesi, Konularının mantıklı sıraya konulması; Konuların Kazandırılması İçin Gerekli Kavramların Belirlenmesine Dayalı Olarak Kavramlarla İlgili Ölçüt Bağlı Ölçme Araçlarının Geliştirilmesi; Ders Planlarının Öğrencilerin Düzeyine Göre Hazırlanması; Ders İçi Örnek Uygulamaların Sunulması.

ZEÖ 229 Otistik Çocukların Eğitimine Giriş 3+0 4,0
Otizm Spektrum Bozukluğunun (Yaygın Gelişimsel Bozukluk) Tanımı ve Sınıflandırılması; Otizm Spektrum Bozukluğu Belirtileri; Otizm Spektrum Bozukluğunun Tarihsel Gelişimi; Otizm Spektrum Bozukluğuna Sahip Çocukların Eğitim Gereksinimleri; Otizm Spektrum Bozukluğunda Olası Eğitim Alternatifleri; Otizm Spektrum Bozukluğuna Yönelik Aile Desteği; Otizm Bozukluğunda Tartışmalı Konular.

ZEÖ 230 İleri Derecede Otistik Özellikler Gösteren Çocukların Eğitimi 3+0 4,0
Yoğun Davranışsal Eğitim: Tarihçe, İlgili araştırmalar, Yarar ve sınırlılıklar; Ev ve Merkez Uygulamaları: Her bir uygulamanın özellikleri, Uygulama ekibinin oluşturulması, Uygulamanın yürütülmesi; Yoğun Davranışsal Eğitime İlişkin Temel Kavramlar; OÇİDEP (Otistik Çocuklar İçin

Davranışsal Eğitim Programı); Temel becerilerin kazandırılması, Orta düzey becerilerin kazandırılması, Türkiye’de yürütülen uygulamalar ve araştırmalar.

ZEÖ 232 Erken ve Okulöncesi Özel Eğitim 3+0 4,0
Erken Tarama ve Tanılama; 0-6 Yaş Yönelik Standart ve Alternatif Değerlendirme; Bireyselleştirilmiş Aile Hizmet Planı (BAHP); Bireysel Eğitim Programı (BEP); Erken ve Okul Öncesi Özel Eğitim Sunma Modelleri; Doğal Ortamlarda Erken Özel Eğitim Sunma; Gelişimsel Olarak Uygun Uygulamalar; Ev Ziyaretleri; Ebeveyn Katılımı ve Ebeveynlerle İş Birliği; Anaokulu ve Anasınıflarında Özel Eğitim; Okul Öncesinde Özel Eğitim ve Program Özellikleri.

ZEÖ 234 Özgül Öğrenme Güçlükleri 3+0 4,0
Öğrenme Güçlüğü: Tanımı, Sınıflandırılması ve ilişkili kavramlar; Öğrenme Güçlüklerinin Nedenleri; Öğrenme Güçlüğüne Sahip Çocuklar: Özellikleri, Karşılaştıkları davranışsal-sosyal-duygusal problemler; Yazı Alanında Karşılaştıkları Sorunlar; Okuma Alanında Karşılaştıkları Sorunlar; Matematik Alanında Karşılaştıkları Sorunlar; Eğitim Ortamının Düzenlenmesi; Öğrenme Güçlüğü Olan Öğrencilerin Akademik Alanda Karşılaştıkları Sorunların Giderilmesi için Kullanılacak Yöntem ve Teknikler; Öğrenme Güçlüğünde Teknoloji Kullanımı.

ZEÖ 316 Fen Bilgisi Öğretimi 3+0 4,0
Fen Bilimleri ve Fen Bilgisi; Fen Bilgisi Öğretiminde Kullanılan Özel Öğretim Yöntemleri; Öğretim Yöntemlerini Zihin Engelli Öğrencilere Uyarlama: Fen bilgisindeki temaları inceleme, Konuların kazandırılması için gerekli kavramları belirleme, Kavramlarla ilgili ölçüt bağımlı ölçü araçları geliştirme, Ders planlarını öğrencilerin düzeylerine göre hazırlama, Örnek öğretim uygulamaları.

ZEÖ 317 Okuma Yazma Öğretimi 3+0 5,0
Okumanın Tanımı ve Yapısı; Okumaya Hazırlık Programları ile İlgili Yaklaşımlar; Okumaya Hazırlığın Değerlendirilmesi ve Okumaya Hazırlığın Desteklenmesi; Yazma Mekanizmasının Öğretimi; İşlevsel Okuma-Yazmanın Değerlendirilmesi ve İşlevsel Okuma-Yazmanın Öğretimi: Ses yaklaşımına dayalı okuma-yazma öğretimi, Cümle yaklaşımına dayalı okuma-yazma öğretimi; Kaynaştırma Sınıfında Okuma-Yazma İçin Yapılabilecek Uyarlamalar.

ZEÖ 318 Aile Eğitimi ve Rehberliği 3+0 4,0
Zihin Engelli Çocuk Ailelerinin Özellikleri: Uyum süreci, Aile gereksinimleri; Aile Katılımının Önemi: Kuramsal ve yasal dayanakları, Ailelerin hakları; Ailelerin Eğitim Sürecine Katılımı; Aile Eğitimi: Bilgi verici programlar, Ailelere öğretme becerileri kazandırma; BEP ve Aile: Bireyselleştirilmiş eğitim programının hazırlanmasına ailenin katılımı, 0-3 yaş dönemi zihin engelli çocuklar ve aileleri için bireyselleştirilmiş aile hizmet planı (BAHP), Ev öğretim programlarının hazırlanması, Uygulanması ve değerlendirilmesi; Ailenin Yaşam Kalitesi.

ZEÖ 319 Zihin Engellilere Günlük Yaşam ve Sosyal Beceri Öğretimi 4+0 5,0

Günlük Yaşam ve Sosyal Becerilerin Tanımı; Çocuklarda Günlük Yaşam ve Sosyal Becerilerin Gelişimi; Farklı Yetersizlikleri Olan Öğrencilere Hangi Günlük Yaşam Becerilerinin (Özbakım, Ev-içi beceriler, :Toplum becerileri, Serbest zaman becerileri vb.) ve Sosyal Becerilerin Kazandırılmasının Uygun Olduğuna Karar Verme; Günlük Yaşam ve Sosyal Becerilerin Kazandırılması İçin Değerlendirme Araçları Hazırlama; Öğretim Ortamını Düzenleme; Kullanılacak İpuçlarına ve İpuçlarını Silikleştirme İşlem Süreçlerine Karar Verme; Öğretim Sunma; Kazandırılan Becerilerin Sürekliliğini ve Genellenmesini Sağlama.

ZEÖ 320 Okul Deneyimi ve Kaynaştırma Uygulamaları 1+4 4,0

Kaynaştırma Uygulaması Yürütülen Okullarda Okul Deneyimi Kazanma ve Kaynaştırma Uygulamalarına Katılma; Kaynaştırmaya Hazırlık Çalışmalarını Planlama, Kaynaştırma ortamlarında sınıf öğretmeni, Rehber öğretmen ve diğerleriyle işbirliği yapma; Kaynaştırma Ortamlarında Sınıf Yönetme; Kaynaştırmada Öğretimsel Uyarlamalar Yapma: Yürütme, Yürütülen uygulamaların sınıf içi sunumları; Karşılaşılan Sorunlar ve Öneriler.

ZEÖ 321 Zihin Engellilere Oyun ve Şarkı Öğretimi 3+0 4,0

Çocuklarda Oyun Gelişimi ve Özellikleri; Zihin Engelli Çocuklarda Oyun Gelişimi; Oyunun Tanımı; Oyun Kuramları; Oyunun Önemi ve Sınıflandırılması; Gelişim Alanlarına Göre Derlenen Oyun Örnekleri; Farklı Gelişim Alanlarını Desteklemek Amaçlı Planlanmış Oyun Etkinliklerinin Hazırlanması; Zihin Engelli Çocuklara Şarkı, Parmak oyunu, Dramatizasyon ve ront öğretimi; Oyun ve Şarkı Öğretiminde Yapılacak Uyarlamalar.

ZEÖ 322 Yüksek İşlevli Otistiklerin ve Aspergerlilerin Eğitimi 3+0 4,0

Hedef Kitlenin Özellikleri ve Gereksinimleri: Yüksek işlevli otistiklerin özellikleri ve gereksinimleri, Aspergerlilerin özellikleri ve gereksinimleri; Aile Ortamlarına ve Toplumsal Ortamlara Yönelik Uygulama Önerileri; Eğitim Ortamlarına Yönelik Uygulama Önerileri; Kaynaştırma Ortamlarının Düzenlenmesi ve Destek Özel Eğitim Hizmetlerinin Sağlanması; Sosyal Beceri Kazandırmaya Yönelik Uygulamalar.

ZEÖ 323 Bireyselleştirilmiş Eğitim Planları ve Öğretimin Bireyselleştirilmesi 2+0 3,0

Bireyselleştirilmiş Eğitim Planları; BEP'in Öğeleri, Geliştirilmesi, Okul programları (Okulöncesi, İlköğretim programları): Ölçme araçları ve ayrıntılı değerlendirme; Amaçlar: Kısa dönemli amaçlar ve öğretim amaçlarında öğrenciyi ayrıntılı değerlendirerek öğretim için giriş davranışlarını belirleme; Öğretim Amaçlarını ve Öğretim Basamaklarını Oluşturma ve Sıralama, Öğretim süreçlerini belirleme ve ilerlemeleri kayıt ederek bireyselleştirilmiş eğitim planı hazırlama; Planda Yer Alan Amaçları Günlük Ders Planları İçine Yerleştirerek Özel Gereksinimli

Öğrencinin Bulunduğu Sınıf İçinde Öğretimin Bu Öğrenci İçin Bireyselleştirilmesine Örnekler Üretme.

ZEÖ 324 Nitelikli Yetişkin (Ebeveyn-Öğretmen)-Çocuk Etkileşimi 3+0 4,0

Nitelikli Yetişkin-Çocuk Etkileşiminin Tanımı ve Önemi; Yetişkin Çocuk Etkileşimine İlişkin Teori ve Yaklaşımlar: Ekolojik teori, Karşılıklı etkileşim teorisi, İlişki temelli yaklaşımlar; Nitelikli Ebeveyn-Çocuk Etkileşimi Özellikleri ve Uygulamaları; Nitelikli Öğretmen-Çocuk Etkileşimi Özellikleri ve Uygulamaları; Normal Gelişim Gösteren ve Gelişimsel Yetersizliği Olan Çocuklar ve Ebeveyn/Öğretmenleri ile Nitelikli Yetişkin-Çocuk Etkileşimi.

ZEÖ 325 Otistik Özellikler Gösteren Çocuklara İletişim Becerilerinin Kazandırılması 3+0 4,0

Otistik Özellik Gösteren Çocukların İletişim Özellikleri ve Gereksinimleri; İletişim Becerisi Kazandırmaya Yönelik Yaklaşım ve Yöntemler: Doğal yöntemler, Yapılandırılmış yöntemler, Yöntemlerin yarar ve sınırlılıkları; Alternatif ve Destekleyici İletişim Yöntemleri: Görsel sistemler, İşaret sistemleri, Ses sistemleri; PECS (Resim Değiş-Tokuşuna Dayalı İletişim Sistemi).

ZEÖ 326 Otizm Spektrum Bozukluğu ve Bilimsel Dayanaklı Uygulamalar 3+0 4,0

Eğitimde Araştırma Yaklaşımları ve Yöntemleri: Nicel yöntemler, Nitel yöntemler, Tek denekli araştırma yöntemleri; Bilimsel Dayanaklı Uygulamalar Kavramı; Özel Eğitimde Bilimsel Dayanaklı Uygulamaların Belirlenmesi; Otizm Spektrum Bozukluğuna Yönelik Bilimsel Dayanaklı Uygulamalara Örnekler: Ayrık denemelerde öğretim, Yanlışsız öğretim, Videoyla model olma, Etkinlik çizelgeleri, Diğer uygulamalar.

ZEÖ 327 Erken Çocukluk Özel Eğitiminde Öğretim Yöntemleri 3+0 4,0

Normal Okulöncesi Programlarda Yapılacak Uyarlamalar; Çevresel Uyarlamalar; Yetişkin ve Çocuk Başlatmalı Öğretim Teknikleri; Doğrudan Öğretim; Doğal Öğretim Teknikleri; Etkinlik Temelli Öğretim; Gömülü Öğretim; Oyun Temelli Öğretim; Doğal Dil Öğretim Teknikleri; Sabotaj Stratejileri; İnteraktif Model olma, Milieu teknikleri; Fırsat öğretimi, Tepki isteme model olmaya dayalı öğretim, Bekleme süreli öğretim.

ZEÖ 328 Küçük Adımlar Erken Eğitim Programı 3+0 4,0

Erken Eğitim Programları: Tanımları, İçerikleri, Uygulanış biçimleri; Küçük Adımlar Erken Eğitim Programı: Programın geliştirilmesi, Türkçeye çevrilmesi ve uyarlanması; Türkiye'deki Küçük Adımlar uygulamaları; Küçük Adımlar Erken Eğitim Programı'nın içeriği: Sekiz kitabın tanıtımı ve uygulama örnekleri; Küçük Adımlar Erken Eğitim Programı'nın Aile Rehberi Aracılığıyla Ailelere Uygulanması; Küçük Adımlar Erken Eğitim Programı ile İlgili Yapılmış Olan Araştırmaların İncelenmesi.

ZEÖ 330 Özel Eğitimde Fiziksel Eğitim ve Spor 2+0 3,0

Fiziksel Eğitim ve Spor: Tanım, İçerik, Temel felsefe; Yetersizlik Grupları: Tanım, Özellik, Duyu-algı-motor gelişim, Fiziksel uygunluk, Fiziksel aktivite düzeyi, Oyun, Katılım, Değerlendirme: Ölçüm, Çevresel faktörler, Araç-gereç; Bireyselleştirilmiş Eğitim Programı: Kısa ve uzun süreli hedefler; Davranış Yönetimi: Öncül ve artçıl stratejiler; Öğretimsel Stratejiler: Yanlızsız öğretim, Doğal öğretim, Uyarlama; Bireysel Sporlar: Jimnastik, Bisiklet, Bowling, Yüzme, Judo; Takım Sporları: Basketbol, Futbol, Tenis, Badminton, Su içi oyun ve egzersiz.

ZEÖ 332 Zihin Engellilere Toplumsal Ortamlarda Öğretim 2+0 3,0

Toplumsal Ortamlarda Öğretimin Tanımı, Toplumsal ortamlarda öğretimin önemi; Öğretim Ortamlarının Belirlenmesi; Toplumsal Ortamlarda Kullanılan Beceriler ve İşlevsel Becerilerin Seçimi; Toplumsal Ortamlarda Öğretim İçin Araç-Gereç Tasarlama; Çevresel Değerlendirme ve Toplumsal Ortamlarda Değerlendirme; Toplumsal Ortamlarda Öğretim Sunmak Üzere Kullanılan Yöntemler ve Stratejiler; Öğretimi Planlama ve Sunma; Öğretimsel Uyarlamalar Yapma; Toplumsal Ortamlarda Öğretim Sunmayla İlgili Uygulama Örnekleri; Toplumsal Ortamlarda Öğretim Sunmayla İlgili Araştırmalar.

ZEÖ 334 Engelli Öğrenciler İçin Yetişkinliğe Geçiş 2+0 3,0

Geçişin Dayanakları: Yasal durum, Uygulamalar, Destekler; Yetişkinliğe Geçişte Ailenin Durumu: Geçişe yönelik aile araştırmaları; Geçiş Planlama Süreci: Geçiş stratejileri; Yetişkinlere Hizmet Sunanlar: Sivil toplum örgütleri, İş çevreleri; Mesleki Becerilerin Gelişimi: İş eğitimi, Temel iş becerilerinin kazandırılması, İstihdam edilebilirlik becerileri; Toplumsal Yaşama Geçiş: Aileden ayrılma, Meslek sahibi olma; Güvenli Yaşam: Yaşam boyu eğitim, Sağlık, Sosyal güvenlik; Serbest Zaman Etkinlikleri, Boş zaman etkinlikleri.

ZEÖ 383 Bireylerarası İletişim ve Gelişimi 3+0 4,0

İletişim: İletişim kavramının tanımı, İletişim işlevleri, İletişim sürecinin temel öğeleri, İletişim ortamları, İletişimin gerçekleşmesi; Dil: Dilin Tanımı; Dilin Temel Unsurları: İçerik, Biçim, Kullanım; Dilin Öğrenilmesi ile İlgili Kuramlar: Psikolinguistik kuram, Davranışçı Kuram: Edimsel koşullanma, Klasik koşullanma, Etkileşimci kuram; Bireylerarası Etkili İletişim: Bireylerarası etkili iletişimin tanımı, Bireylerarası etkili iletişim süreci.

ZEÖ 409 Özel Gereksinimi Olan Çocuklarda Uyarlanmış Fiziksel Eğitim 2+0 4,0

Motor Gelişim: Tanım, Evreleri, Prensipler, Göstergeler; Gelişimsel Motor Bozukluklar: Serebral palsi, Kas hastalıkları; Özel Gereksinimi Olan Çocuklarda Motor Bozukluklar: Otizm, Mental retardasyon, Fiziksel aktivite; Egzersiz; Spor; Fiziksel Uygunluk; Uyarlanmış Fiziksel Eğitim: Tanım, Prensipler, Öğretim yaklaşımları, Uyarlamalar; Özel Gereksinimi Olan Çocuklarda Etkinlikler: Bireysel sporlar, Takım sporları, Uyarlanmış su içi egzersiz etkinlikleri ve Örnek uygulamalar.

ZEÖ 413 Zihin Engelliler için Öğretim**Teknolojileri ve Materyal Tasarımı I 3+0 6,0**

Öğretim Teknolojisi ile İlgili Temel Kavramlar; Çeşitli Öğretim Teknolojilerinin Özellikleri; Öğretim Teknolojilerinin Öğretim Sürecindeki Yeri ve Önemi; Öğretim Araç-Gereçlerinin Seçimi, Değerlendirilmesi ve Etkili Kullanımı; Zihin Engellilere Yönelik Olarak Araç-Gereç ve Materyal Tasarlama, Örnek Uygulamalar Planlama; Kavram ve sosyal beceri öğretimi için öğretim teknolojilerini kullanma ve materyal tasarımı; Tasarlanan Materyali Uygulama.

ZEÖ 414 Zihin Engelliler için Öğretim**Teknolojileri ve Materyal Tasarımı II 3+0 6,0**

Zihin Engellilere Yönelik Olarak Araç-Gereç ve Materyal Tasarlama; Örnek Uygulamalar Planlama; Akademik ve Akademik Olmayan Becerilerin Öğretimi için Öğretim Teknolojileri Kullanma ve Materyal Tasarlama: Değerlendirme formu hazırlama ve uygulama; Değerlendirmeye dayalı olarak öğretilecek bir beceri seçme, bu beceriye yönelik araçlar hazırlama; Tasarlanan Materyali Uygulama.

ZEÖ 415 Öğretmenlik Uygulaması I 2+8 20,0

Davranış Değiştirme Programı Hazırlama ve Uygulama; Anekdot Kaydı Tutma; Anekdot Kaydını ABC Kaydına Çevirme; Kayıtlardan Bir Öğrencinin Değiştirilecek Bir Davranışını Belirleme; Değiştirme Tekniğine Karar Verme; Seçilen Davranış Değiştirme Tekniğini Uygulama; Uygulamaya İlişkin Günlük Kayıt Tutma; Uygulama Sonrasında Davranış Değiştirme Uygulaması Sonuç Raporu Yazma; Hazırlanan Ölçme Araçlarıyla Öğrencilerin Yapabildiklerini Belirleme; Beceri Öğretimi Yapma; Yaptığı Öğretime İlişkin Kayıt Tutma; Kalıcılık ve Genelleme Çalışmaları Yapma; Kayıtları Grafiksel Olarak Gösterme.

ZEÖ 416 Öğretmenlik Uygulaması II 2+8 20,0

Kavram, Beceri, Oyun ve Akademik Alanlarda Belirlenen Becerilerde Öğretim Yapma; Yapılan Öğretime İlişkin Kayıt Tutma; Kalıcılık ve Genelleme Çalışmaları Yapma; Kayıtların Grafiksel Gösterimi; Davranış Değiştirme Programı Hazırlama ve Uygulama; Anekdot Kaydı Tutma; Anekdot Kaydını ABC Kaydına Çevirme; Tutulan Kayıtlardan, Bir Öğrencinin Değiştirilecek Bir Davranışını Belirleme; Değiştirme Tekniğine Karar Verme; Seçtiği Davranış Değiştirme Tekniğini Uygulama; Uygulamaya İlişkin Günlük Kayıt Tutma; Uygulama Sonucunda Davranış Değiştirme Uygulaması Sonuç Raporu Yazma.

ZEÖ 417 Eğitimde Program Geliştirmenin Temelleri 2+0 4,0

Eğitimde Program Geliştirme ile İlgili Temel Kavramlar; Program Geliştirmenin Temelleri: Tarihi temeller, Felsefi temeller, Psikolojik temeller; Eğitim Programının Öğeleri: Hedefler, İçerik, Eğitim durumları, Değerlendirme; Öğretim planları: Yıllık plan, Ünite planı, Günlük plan; Öğrenme Stilleri ve Stratejileri: Öğretim stratejileri/Sunuş yoluyla öğretim, Buluş yoluyla öğretim, Araştırma-İnceleme yoluyla öğretim; Öğrenme-Öğretme Yaklaşımları; Öğretim Yöntem

ve Teknikleri: Tam öğrenme, Probleme dayalı öğrenme, Etkin öğrenme, Çoklu zeka, İşbirliğine dayalı öğrenme.

ZEÖ 481 Engelli Çocuklar ve Eğitimi 3+0 4,0

Özel Eğitimin İlkeleri: Özel eğitimde yerleştirme yaklaşımları; Kaynaştırmada İzlenen Modeller: Yarar ve sakıncaları; Zihin Engelli, Öğrenme Güçlüğü Gösteren, Duygu ve Davranış Bozukluğu Olan, Sözel Dil ve Konuşma Sorunları Olan, Üstün Zekalı ve Yeteneklilerin Eğitimleri; Türkiye'de Özel Eğitim: Yasa ve yönetmelikler, Mevcut durum, Karşılaşılan sorunlar ve örnekler, Çözüm önerileri.

ZYA 201 Ergenlik ve Cinsel Eğitim 2+0 3,0

Cinsel Gelişimin Aşamaları: Oral dönem, Anal dönem, Fallik dönem, Latent dönem ve Genital dönem; Cinsel Gelişimin Tipik Davranışları; Engelli Çocuklarda Cinsel Gelişimi Etkileyen Etmenler; Cinsel Davranışlara Yönelik Tutumlar; Engellilerde Cinsel Davranışlara Yönelik Tepkilerin Belirlenmesi; Cinsiyet Eğitimi: Cinsiyet eğitiminin planlanması, Cinsiyetini benimsetme, Ailelere yönelik cinsiyet eğitiminin temelleri; Tacizden Korunma Eğitimi: Güven çemberi oluşturma, İzinsiz fiziksel teması reddetme, Kandırılmayla baş edebilme; Buluş Dönemine Hazırlık Eğitiminin Planlanması.

ZYA 202 Zihin Yetersizliğinde Kavram Öğretimi 2+0 3,0

Öğrenmeyle İlgili Temel Kavramlar ve Öğrenmenin Özellikleri; Öğrenmeye Hazırlık Becerileri ve Özellikleri; Öğrenmenin Aşamaları ve Özellikleri; Kavram Öğretimi ile İlgili Temel Kavramlar ve Özellikleri; Yanlızsız Öğretim Yöntemleriyle İlgili Temel Kavramlar ve Özellikleri; Ayrık Denemelerle Öğretim ve Özellikleri; Eşzamanlı İpucuyla Öğretim ve Özellikleri; Sabit Bekleme Süreli Öğretim ve Özellikleri; Doğal Ortamlarda Kullanılan Öğretim Yöntemleri ve Özellikleri; Etkinlik Temelli Öğretim/Gömülü Öğretim ve Özellikleri.

ZYA 203 Erken Müdahale Programları 2+0 3,0

Temel Kavramlar: Gelişimsel gerilik, Gelişimsel yetersizlik, Erken çocuklukta özel eğitim, Erken çocuklukta müdahale, Okulöncesi özel eğitim; Bilimsel/Kanıtı Dayalı Uygulamalar; Erken Müdahale Programları Sunma Modelleri; Gelişimsel Yetersizliği Olan Çocuklarda Erken Müdahale Programları: Eve dayalı, Kuruma dayalı ve Ev-kuruma dayalı erken çocuklukta müdahale uygulamaları, Çevrimiçi erken çocuklukta müdahale uygulamaları; Ülkemizde Var Olan Erken Müdahale Programları.

ZYA 204 Zihin Yetersizliğinde Yetişkinliğe Geçiş 2+0 3,0

Toplumsal/Bağımsız Yaşama Geçiş/Yetişkinliğe Geçişle İlgili Temel Kavramlar; Toplumsal/Bağımsız Yaşama Geçiş/Yetişkinliğe Geçişle İlgili Yasal Düzenlemeler; Yetişkinliğe Geçişin Değerlendirmesiyle İlgili Temel Kavramlar; Yetişkinliğe Geçiş Sürecinde Müfredatın ve Bireyselleştirilmiş Eğitim Programlarının Geliştirilmesi; Geçiş Sürecinde Kullanılabilecek Bilimsel Dayanaklı Öğretim Stratejileri; Bireyi İş Yaşamına Hazırlamayla İlgili Beceriler; İşe Yerleştirme ve İzleme Süreci; Toplumsal

Yaşama Başarılı Geçiş ve Geçiş Engelleyeabilecek Risk Faktörleri; Yetişkinliğe Geçişte Yaşam Alternatifleri.

ZYA 205 Ergenlik ve Cinsel Eğitim 2+0 4,0

Ergenliğin doğası; Ergenlikte Fiziksel Değişiklikler; Ergenlikte Psikolojik Değişiklikler; Ergenlikte Duygusal Değişiklikler; Ergenlikte Zihinsel Değişiklikler; Ergen Sağlığı; Ergenlikte Sağlık Sorunları; Ergen Bilişi; Piaget'in Kuramı; Bilgi İşleme Süreci; Cinsel Gelişim; Cinsel Eğitim; Zihin Yetersizliği Olan Ergenlerin Cinsel Gelişim Özellikleri; Zihin Yetersizliği Olan Ergenlere Yönelik Cinsel Eğitim Uygulamaları.

ZYA 206 Zihin Yetersizliğinde Yetişkinliğe Geçiş 2+0 4,0

Toplumsal yaşama geçiş; Yetişkin Zihin Yetersizliği Olan Bireyler ve Aileleri; Yetişkinlere Hizmet Sunan Sivil Toplum Örgütleri; Mesleki Becerilerin Gelişimi; Temel İş Becerilerinin Kazandırılması; İstihdam Edilebilirlik Becerileri; Aileden Ayrılma; Serbest Zaman Etkinlikleri; Bağımsız Yaşama Geçişin Planlanması.

ZYA 207 Erken Müdahale Programları 2+0 4,0

Erken çocuklukta gelişim; Erken Çocukluk Döneminin Özellikleri; Erken Müdahalede Yaklaşımlar; Erken Müdahale Program Türleri: Eve, kuruma hem eve hem kuruma dayalı erken müdahale programları; Erken Müdahale Program Özellikleri; Uluslararası ve Ulusal Zihin Yetersizliğine Yönelik Erken Müdahale Programları; Türkiye'deki Güncel Erken Müdahale Programları (Küçük Adımlar, PORTAGE, GEDEP, ETEÇOM vb.).

ZYA 208 Zihin Yetersizliğinde Kavram Öğretimi 2+0 4,0

Kavramı tanımlama; Kavram Çeşitleri; Kavramların Yararları; Çocukların Kavramı Öğrenmesi; Kavram Öğretiminin Unsurları; Kavram Öğretiminde Dikkat Edilecek Noktalar; Kavram Öğretiminde Kullanılan Yöntemler; Doğrudan Öğretim Modeli; Yanlızsız Öğretim; Eş Zamanlı İpucuyla Öğretim; Kavram Öğretiminde Değerlendirme ve Planlama; Kavram Öğretimini Uygulama.

ZYA 301 İş ve Meslek Becerilerinin Öğretimi 2+0 3,0

Temel Kavramlar: Beceri, İş, Meslek, Yaşam boyu mesleki eğitim; Özel Eğitim Mesleki Eğitim Merkezi Programları: Akademik programlar, Meslek programları; Mesleki Eğitime Hazırlık: Mesleki eğitime erişim, İşe hazır olma, İşin farkında olma, İş arama, İş görüşmeleri, İşin başında bilgilenme; Mesleki Davranışlar: Mesleki performans ve üretim, Uygun çalışma alışkanlık ve tutumları, İş ilişkileri, Belirli bir mesleğe ilişkin becerileri sergileme, İşe uygun sosyal davranışlar sergileme; İstihdam: Mevzuat, Çevrede iş gereksinim analizi, İstihdam edilebilirlik becerileri, Sanayi, sektör ve işverenlerle iş birliği, İş başında eğitim, İşyerinde süreklilik.

ZYA 302 Zihin Yetersizliğinde Öğretim Uyarlamaları 2+0 3,0

Uyarlamaların Tanımı ve Önemi; Uyarlamaları Etkileyen Faktörler; Erişilebilirlik ve Ulaşılabilirlik; Uyarlamaların Özellikleri; Uyarlama Tipleri; Genel ve Özel Eğitim Ortamlarında Zihinsel Yetersizliği Olan Öğrencilere Yönelik Yapılabilecek Gereksinim Belirleme Çalışmaları; Zihinsel Yetersizliği Olan Öğrencilere Yönelik Yapılabilecek Çevre, Materyal, Yöntem ve Öğretim Uyarlamaları; Öğretimsel Uyarlamaların Genel İlkeleri; Öğretim Öncesindeki Uyarlamalar; Öğretim Sırasındaki Uyarlamalar; Öğretim Sonrasındaki Uyarlamalar; Uyarlamalarla İlgili Ekip Üyelerinin Desteği; Farklı Okul Dönemlerine Yönelik Uyarlama Örnekleri Geliştirme ve Uygulama.

ZYA 303 Zihin Yetersizliğinde Teknoloji Destekli Öğretim 2+0 3,0

Temel Kavramlar, Teknoloji, Eğitim teknolojisi, Öğretim teknolojisi, Yardımcı teknoloji, Tıbbi/Medikal teknoloji, Digital/Bilgisayar teknolojisi, Video teknolojisi, Mobil teknoloji, Sanal gerçeklik; Özel Eğitimde Teknoloji Kullanımının Dünyadaki Tarihsel Gelişimi; Farklı Yetersizlik Alanlarında Kullanılan Teknoloji Türleri; Farklı Gelişim Alanlarında (Okuma Yazma, Özbakım, İletişim, Motor beceriler) Farklı Düzeylerdeki Destekleyici Teknoloji Kullanımı Örnekleri; Eğitim Ortamlarında Teknoloji Kullanımın Uyarlaması; Erişilebilirlik, Sınırlılıklar.

ZYA 304 Zihin Yetersizliğinde Sosyal Beceri Öğretimi 2+0 3,0

Sosyal Yeterlik ve Sosyal Yeterlilik İle İlgili Kavramlar; Sosyal Yeterlik ve Sosyal Beceriler; Sosyal Beceri Yetersizlikleri; Sosyal Becerilerin Değerlendirilmesi; Zihin Yetersizliği ve Sosyal Beceri Yetersizliği; Sosyal Becerilerin Öğretiminde Kullanılan Yöntemler; Sosyal Beceri Öğretim Programı Hazırlama; Sosyal Beceri Öğretim Uygulama Örnekleri; Sosyal Becerilerde Kalıcılık ve Genellemenin Sağlanması.

ZYA 401 Çoklu Yetersizlik ve Eğitimleri 2+0 3,0

Çoklu Yetersizliğin Kapsamı; Çok Özürlülük ve Çoklu Yetersizlik Kavramlarının İncelenmesi: Özür, Yetersizlik, Engel kavramları, Bir özre bağlı çoklu yetersizlik, Birincil, İkincil yetersizlik, Birden fazla özre bağlı çoklu yetersizlik, Özürlü derecesi ile yetersizlik arasındaki ilişki; Çoklu Yetersizliğin Etkileri: Bir özürün oluşturduğu yetersizliklerin değerlendirilmesi, İkincil yetersizliğin değerlendirilmesi, Üçüncül ve diğer yetersizliklerin değerlendirilmesi; Çoklu Yetersizliğe Sahip Çocuklar İçin Eğitim Planlaması: Özürlü yetersizliğinin azaltılması.

ZYA 402 Zihinsel Yetersizlikte Disiplinlerarası Çalışma ve İşbirliği 2+0 3,0

İşbirliği Kavramı; İşbirliğinin Başlıca İlkeleri; İşbirliği Sürecinin Temel Özellikleri; İşbirliği için Sağlanması Gereken Ön Koşullar; Etkileşimsel Beceriler; Okullarda İşbirliği Kurma Yaklaşımları; İşbirliği ile Sunulan Hizmet Modelleri; Özel Eğitimde Ekip Yaklaşımı ve Özellikleri; Ekip Üyeleri ve Üyelerin Uzmanlık Alanları; Ekip Modelleri; Disiplinlerarası Çalışmanın Yararları ve Sınırlılıkları.