



T.C.
Mersin Üniversitesi
İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi

Karşılaştırmalı Edebiyat ve "İntermedya Çalışmaları" Sempozyumu I *Yeni Bir Kanon: Dijital Edebiyat*

- SEMPOZYUM KONULARI:
- Dijital Çağda Estetik ve Anlatının Dönüşümü
- Dijital Platformlarda Edebiyat: (Dünyada ve Türkiye’de Dijital Edebiyat)
- Medyalararasılık Estetiği: (Dijital Edebiyatın Metin Stratejileri)
- Dijital Edebiyat Bilimi: “Anlatıya Veriden Yaklaşmak” (Derin Okumadan Uzak Okumaya, Eleştiriden Hesaplamalı Eleştiriye)
- Dijital Edebi Türler ve Poetikaları: (webroman, webnovel, web fiction, e-poetry, dijital çizgi roman)
- Dijital Çeviri Bir Dil Yaratabilir mi? Ya da: (Çevirmenin Yeni Statüsü)

Bildiri Özetlerinin Son Gönderim Tarihi: 01 Eylül 2026
Kabul Edilen Bildirilerinin İlan Tarihi: 01 Ekim 2026
Sempozyum Programının İlan Tarihi: 05 Ekim 2026

15-16 Ekim 2026 / 10.00-17.00 / Çevrim İçi (Online)



dijitaledebiyatsempozyumu.mersin.edu.tr