



GÖRSEL DİRENİŞ: FİLİSTİN İÇİN SANAT

ANKARA YILDIRIM BEYAZIT UNIVERSITY
FACULTY OF ARCHITECTURE AND FINE ARTS
DEPARTMENT OF VISUAL COMMUNICATION DESIGN

ANKARA YILDIRIM BEYAZIT ÜNİVERSİTESİ
MİMARLIK VE GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ
GÖRSEL İLETİŞİM TASARIMI BÖLÜMÜ

*Sergi açılış tarihi ve yeri Aralık ayı içerisinde duyurulacaktır.

ULUSLARARASI KARMA SERGİ AÇIK ÇAĞRI

Çevrim içi ya da fiziksel katılım için başvuru yapabilirsiniz.

SON BAŞVURU TARİHİ

12
ARALIK
2025

POSTA GÖNDERİM ADRESİ

Ankara Yıldırım Beyazıt Üniversitesi, Esenboğa Külliyesi, D Blok,
Zemin Kat, LZ 11, Dumlupınar Mahallesi,
06760 Çubuk / Ankara, TÜRKİYE
Alicı: Osman İŞGIN (Görsel İletişim Tasarımı Bölümü Sekreterliği)

INTERNATIONAL GROUP EXHIBITION OPEN CALL

There are options for physical and online participation.

SUBMISSION DEADLINE

DECEMBER
12
2025

MAILING ADDRESS

Ankara Yıldırım Beyazıt Üniversitesi, Esenboğa Külliyesi, D Blok, Zemin
Kat, LZ 11, Dumlupınar Mahallesi, 06760 Çubuk / Ankara, TÜRKİYE
Attn: Osman İŞGIN (Department Secretary,
Visual Communication Design Department)

VISUAL RESISTANCE: ART for PALESTINE

GÖRSEL DİRENİŞ: FİLİSTİN İÇİN SANAT

KATILIM ŞARTLARI

1. Serginin teması sevgi, dostluk, barış, kardeşlik özelinde serbesttir. Sergiye katılım herkese açık ve ücretsizdir. Sergi uluslararası niteliktedir.
2. Her sanatçı çevrim içi sergiye yalnızca eserin orijinal olması ve daha önce başka bir yerde sergilenmemiş olması şartı ile 1 (bir) eser ile katılabilir. Fiziksel sergiye eserin orijinal olması şartıyla sayı sınırlaması yoktur.
3. Her eser Ankara Yıldırım Beyazıt Üniversitesi Mimarlık ve Güzel Sanatlar Fakültesi Görsel İletişim Tasarımı Bölümü'nün aybu_gorselleletisimtasarimi instagram hesabında eser adı, sanatçı adı ve ilgili etiketlerle paylaşılacaktır.
4. Eserlerde ırkçı, ayrımcı, cinsiyetçi, küçük düşürücü veya benzeri uygunsuz içeriklerin bulunmaması gerekmektedir. Sergi düzenleme kurulu bu tür içeriklere sahip eserleri kabul etmeme hakkını saklı tutar.
5. Katılımcılara katılım belgesi verilecektir. Katılımcılar; katılım belgesi, sergi kataloğu ve katılımcı listesine serginin bitişi tarihinden itibaren Ankara Yıldırım Beyazıt Üniversitesi Mimarlık ve Güzel Sanatlar Fakültesi Görsel İletişim Tasarımı Bölümü aybu.edu.tr/git adresindeki Sergiler başlığından erişim sağlayabilirler.
6. Başvuru için "eser formu" ve "eser görseli" aybumsgfgit@gmail.com adresine birlikte gönderilmelidir.
7. Gönderilecek eser fotoğraflarının çözünürlüğü 300 dpi, dosya boyutu maksimum 20 MB, JPEG formatında olmalıdır.
8. Sergiye kabul edilen eserlerin belirtilen tarihler arasında, belirtilen adrese sergilenmeye hazır halde elden veya kargo ile gönderilmesi gerekmektedir.
9. Geç gelen ve sergilenmeye hazır durumda olmayan eserler sergilenmeyecektir.
10. Kargo ile gelen ve kargo ile iade edilen eserlerin ulaşım masrafı katılımcıya aittir.
11. Kargo ile gelen ve kargo ile geri gönderilen eserlerde oluşan hasarlardan sergi düzenleme kurulu sorumlu değildir.
12. Yanlış beyan edilen adres veya kargo görevlisinin eser sahibini adreste bulamama durumundan kaynaklanan iade işlemleri ve masraflarından düzenleme kurulu sorumlu değildir.
13. Eser sahibi; sergiye gönderdiği tüm eserlerin görsellerinin, sergiyle ilgili kullanımları açısından, radyo, televizyon, internet ve diğer tüm yayın ortamlarında yayımlama (katalog, broşür, afiş, kitap, ajanda, takvim, dergi, CD, video ve diğer ortamlara alarak yayını ve dağıtımını yapma) yurt içi ve yurt dışı eğitim ve kültür kurumlarına gönderme, sosyal, kültürel ve eğitim etkinliklerinde kullanma gibi haklarını 5846 sayılı Fikir ve Sanat Eserleri Kanunu kapsamında bedelsiz ve süresiz olarak Ankara Yıldırım Beyazıt Üniversitesi'ne devretmiş sayılacaktır.
14. Ankara Yıldırım Beyazıt Üniversitesi, tanıtım amaçlı hazırlanan ürün ve hizmetlerden kaynaklı telif hakkı ihlallerinden sorumlu tutulamaz.
15. Eser sahibi; eser gönderim formunu imzalayarak şartname hükümlerini tamamen kabul etmiş sayılacaktır.
16. Fiziksel olarak sergilenen eserlere talep olması durumunda satışın yapılması ve bu satıştan elde edilecek gelirin Filistin'in yeniden imar ve inşası için ilgili kurum veya kuruluşlara bağışının Ankara Yıldırım Beyazıt Üniversitesi tarafından yapılması kabul edilmiştir.

GÖRSEL DİRENİŞ: FİLİSTİN İÇİN SANAT

Filistin'in kültürel hafızasını, insani direncini ve barış umudunu sanat aracılığıyla görünür kılmayı amaçlayan bu uluslararası karma sergiye tüm sanatçılar davetlidir.

"Görsel Direniş", savaşın yıkımına karşı insan onurunu, dayanışmayı ve ortak vicdanı yeniden kurma çağrısıdır. Sergi, farklı coğrafyalardan sanatçıların üretimlerini bir araya getirerek görsel bir dayanışma dili oluşturmayı hedeflemektedir.

Katılım herkese açıktır ve ücretsizdir. Çevrimiçi sergiye, özgün ve daha önce sergilenmemiş tek bir eserle katılım mümkündür.

Fiziksel sergiye ise, özgün olmak koşuluyla sayı sınırı olmadan eser gönderilebilir. Fiziksel sergide yer alan eserlerden elde edilecek gelir, Filistin'in yeniden imarına yönelik bağış kampanyalarına aktarılacaktır.

Eser gönderim formu ve şartnameye Ankara Yıldırım Beyazıt Üniversitesi Mimarlık ve Güzel Sanatlar Fakültesi Görsel İletişim Tasarım Bölümü web sayfasında "SERGİLER" sekmesinden erişim sağlanabilir, katılım formunu ve eseri aybumgsfgit@gmail.com adresine gönderebilirsiniz.

DÜZENLEYEN // ORGANIZED BY

Ankara Yıldırım Beyazıt Üniversitesi,

Mimarlık ve Güzel Sanatlar Fakültesi

Görsel İletişim Tasarımı Bölümü

Ankara Yıldırım Beyazıt University

Faculty of Architecture and Fine Arts

Department of Visual Communication Design

İletişim // Contact

aybumgsfgit@gmail.com

DÜZENLEME KURULU // ORGANIZING COMMITTEE

Prof. Dr. İhsan TOKTAŞ

Doç. // Assoc. Prof. Ahmet Musa KOÇ

Doç. // Assoc. Prof. Fatoş ÇAKICIOĞLU İLHAN

Doç. Dr. // Assoc. Prof. Seçil KARTOPU

Dr. Öğr. Üyesi // Asst. Prof. Cengiz ŞAHİN

Dr. Öğr. Üyesi // Asst. Prof. Güven MERAL

Öğr. Gör. // Lecturer İsmail Furkan YAVUZ

Arş. Gör. // Res. Asst. Ramazan GÜLER

Arş. Gör. // Res. Asst. Sare Şeyma DURAN

ANKARA YILDIRIM BEYAZIT ÜNİVERSİTESİ MİMARLIK VE GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ GÖRSEL İLETİŞİM
TASARIMI BÖLÜMÜ
GÖRSEL DİRENİŞ: FİLİSTİN İÇİN SANAT (VISUAL RESISTANCE: ART for PALESTINE) ULUSLARARASI KARMA
SERGİSİ ESER GÖNDERİM FORMU VE
KATILIM ŞARTNAMESİ

KATILIMCI BİLGİLERİ							
Adı Soyadı	:						
Ünvanı/Öğrenim Durumu	:						
E-Mail	:						
Instagram Hesabı	:						
Telefon Numarası	:						
Posta Adresi	:						
Sergiye Katılım Şekli	:	Çevrimiçi <input type="checkbox"/>	Fiziksel <input type="checkbox"/>				
Eserin Satışını	:	Kabul ediyorum <input type="checkbox"/>	Kabul etmiyorum <input type="checkbox"/>				
Eserinizin Fiyatı	:						
FİZİKSEL SERGİLEME BİÇİMİ							
<input type="checkbox"/>	Eser duvarda adet tij ile	<input type="checkbox"/>	Eser poster tutucu ile				
<input type="checkbox"/>	Eser kaide üzerinde (boyut belirtiniz)	<input type="checkbox"/>	Diğer (açıklayınız)				
ESERİN KATEGORİSİ							
<input type="checkbox"/>	Baskı	<input type="checkbox"/>	Resim	<input type="checkbox"/>	Cam	<input type="checkbox"/>	Fotoğraf
<input type="checkbox"/>	Ebru	<input type="checkbox"/>	Minyatür	<input type="checkbox"/>	Halı Kilim	<input type="checkbox"/>	Tekstil - Moda
<input type="checkbox"/>	Çini	<input type="checkbox"/>	Kat'ı	<input type="checkbox"/>	Heykel	<input type="checkbox"/>	Seramik
<input type="checkbox"/>	Hat	<input type="checkbox"/>	Tezhip	<input type="checkbox"/>	Grafik	<input type="checkbox"/>	Diğer (açıklayınız)

Not: Sanat galerisinin düzenlenmesi sürecinde, sanatçının eserini nasıl sergilemek istediği mutlaka Eser Bilgi Formunda açıkça belirtilmelidir. Sergileme biçimine ilişkin bir görsel varsa, bu görsel forma eklenmelidir. Eklenen görsellerin, jüri üyelerinin eseri net ve detaylı şekilde inceleyebileceği kalitede olması gerekmektedir.

Katılım Şartnamesi'ni dikkatle okudum, tüm maddelerini anladım ve belirtilen koşulların tamamını kabul ediyorum.

(İmza)
Ad Soyad
Tarih

ESER BİLGİLERİ	
Eser Adı	
Eser Açıklaması	En fazla 100–150 kelime olmalı
Eserin Malzemesi	
Eserin Tekniği	
Eserin Boyutları	
Üretildiği Tarih	
Kargo Adresi	

ESER GÖRSELİ

KATILIM ŞARTNAMESİ

- 1. Serginin teması sevgi, dostluk, barış, kardeşlik özelinde serbesttir. Sergiye katılım herkese açık ve ücretsizdir. Sergi uluslararası niteliktedir.**
- 2. Her sanatçı çevrim içi sergiye yalnızca eserin orijinal olması ve daha önce başka bir yerde sergilenmemiş olması şartı ile 1 (bir) eser ile katılabilir. Fiziksel sergiye eserin orijinal olması şartıyla sayı sınırlaması yoktur.**
- 3. Her eser Ankara Yıldırım Beyazıt Üniversitesi Mimarlık ve Güzel Sanatlar Fakültesi Görsel İletişim Tasarımı Bölümü'nün aybu_gorseliletisimtasarimi instagram hesabında eser adı, sanatçı adı ve ilgili etiketlerle paylaşılacaktır.**
- 4. Eserlerde ırkçı, ayrımcı, cinsiyetçi, küçük düşürücü veya benzeri uygunsuz içeriklerin bulunmaması gerekmektedir. Sergi düzenleme kurulu bu tür içeriklere sahip eserleri kabul etmeme hakkını saklı tutar.**
- 5. Katılımcılara katılım belgesi verilecektir. Katılımcılar; katılım belgesi, sergi kataloğu ve katılımcı listesine serginin bitiş tarihinden itibaren Ankara Yıldırım Beyazıt Üniversitesi Mimarlık ve Güzel Sanatlar Fakültesi Görsel İletişim Tasarımı Bölümü aybu.edu.tr/git adresindeki Sergiler başlığından erişim sağlayabilirler.**
- 6. Başvuru için "eser formu" ve "eser görseli" aybumsgf@gmail.com adresine birlikte gönderilmelidir.**
- 7. Gönderilecek eser fotoğraflarının çözünürlüğü 300 dpi, dosya boyutu maksimum 20 MB, JPEG formatında olmalıdır.**
- 8. Sergiye kabul edilen eserlerin belirtilen tarihler arasında, belirtilen adrese sergilenmeye hazır halde elden veya kargo ile gönderilmesi gerekmektedir.**
- 9. Geç gelen ve sergilenmeye hazır durumda olmayan eserler sergilenmeyecektir.**
- 10. Kargo ile gelen ve kargo ile iade edilen eserlerin ulaşım masrafı katılımcıya aittir.**
- 11. Kargo ile gelen ve kargo ile geri gönderilen eserlerde oluşan hasarlardan sergi düzenleme kurulu sorumlu değildir.**
- 12. Yanlış beyan edilen adres veya kargo görevlisinin eser sahibini adreste bulamama durumundan kaynaklanan iade işlemleri ve masraflarından düzenleme kurulu sorumlu değildir.**
- 13. Eser sahibi; sergiye gönderdiği tüm eserlerin görsellerinin, sergiyle ilgili kullanımları açısından, radyo, televizyon, internet ve diğer tüm yayın ortamlarında yayımlama (katalog, broşür, afiş, kitap, ajanda, takvim, dergi, CD, video ve diğer ortamlara alarak yayını ve dağıtımını yapma) yurt içi ve yurt dışı eğitim ve kültür kurumlarına gönderme, sosyal, kültürel ve eğitim etkinliklerinde kullanma gibi haklarını 5846 sayılı Fikir ve Sanat Eserleri Kanunu kapsamında bedelsiz ve süresiz olarak Ankara Yıldırım Beyazıt Üniversitesi'ne devretmiş sayılacaktır.**
- 14. Ankara Yıldırım Beyazıt Üniversitesi, tanıtım amaçlı hazırlanan ürün ve hizmetlerden kaynaklı telif hakkı ihlallerinden sorumlu tutulamaz.**
- 15. Eser sahibi; eser gönderim formunu imzalayarak şartname hükümlerini tamamen kabul etmiş sayılacaktır.**
- 16. Fiziksel olarak sergilenen eserlere talep olması durumunda satışın yapılması ve bu satıştan elde edilecek gelirin Filistin'in yeniden imar ve inşası için ilgili kurum veya kuruluşlara bağışının Ankara Yıldırım Beyazıt Üniversitesi tarafından yapılması kabul edilmiştir.**