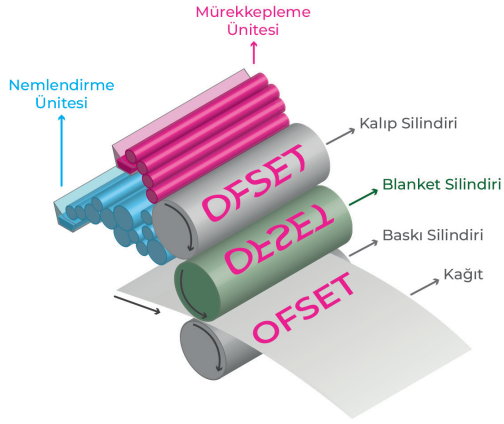


**EYLÜL 2022 TARİH BASKILI  
GRAFİK ÜRETİM VE DİJİTAL ÇOĞALTIM TEKNİKLERİ  
DERS KİTABINA İLİŞKİN DÜZELTME CETVELİ**

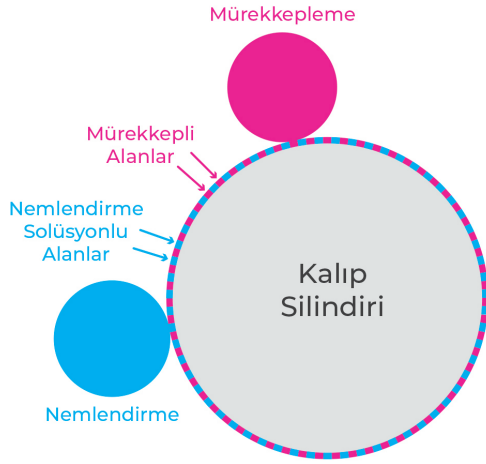
1- Ünite 2, Sayfa 62, "Neler Öğrendik Yanıt Anahtarı" 10. sorunun yanıtı aşağıdaki gibi düzeltilmiştir.

10. B Yanıtınız yanlış ise "Dijital Tasarımda Çoğaltma Sistemleri" konusunu yeniden gözden geçiriniz.

2- Ünite 4, Sayfa 108, "Şekil 4.7" aşağıdaki şekilde düzeltilmiştir.



3- Ünite 4, Sayfa 109, "Şekil 4.8" aşağıdaki şekilde düzeltilmiştir.



4- Ünite 5, Sayfa 156, "Neler Öğrendik Yanıt Anahtarı" 4. sorunun yanıtı aşağıdaki gibi düzeltilmiştir.

4. E Yanıtınız yanlış ise "Serigrafi Tekniğinin İşleyiş Prensibi ve Atölye Gereçleri" konusunu yeniden gözden geçiriniz.

5- Ünite 7, Sayfa 193 de yer alan 3. paragraf aşağıdaki gibi düzeltilmiştir.

"Kağıt ile ilgili gözetilecek birçok kriter vardır. Bu kriterleri yedi başlık altında açıklamak mümkündür: Kağıdın Türü, Kağıdın Rengi, Kağıdın Parlaklığı, Kağıdın Opaklığı, Kağıdın Su Yönü, Kağıdın Ağırlığı, Kağıdın Ebadı" (Soner, 2006: s.36). "Bir diğer sınıflandırmada ise kağıdın beş temel özelliği bulunmaktadır: 1-Doku, 2-Gramaj (ağırlık), 3-Yoğunluk, 4-Renk, 5- Yüzey" (Becer, 2006: s.156).