

**KASIM 2014 VE ÖNCESİ TARİH BASKILI
ÇAĞDAŞ TÜRK EDEBİYATLARI II
DERS KİTABINA İLİŞKİN DÜZELTME CETVELİ**

1. 2. Ünite sayfa 52, “Kendimizi Sınavalım Yanıt Anahtarı” 2. sorunun cevabı aşağıdaki gibi düzenlenmiştir.

2. b Yanıtınız yanlış ise, “20. Yüzyıl Kazak Edebiyat”ı konusunu gözden geçiriniz

2. 3. Ünite sayfa 88, “Kendimizi Sınavalım soru 2, 3, 8, 9 ve “Kendimizi Sınavalım Yanıt Anahtarı” aşağıdaki gibi düzenlenmiştir.

2. Ceditçilik döneminin özellikleri hangi cevapta doğru verilmiştir?

- a. 19. yüzyılın ikinci yarısında Türkistan’daki medrese ve mekteplerin modernleştirilmesine yönelik yeni düzenlemeler gündeme getirilmiştir. Edebiyat sosyal hayattaki yenileşmeleri takaiip etmek yerine dini konuların yenileşmesi üzerinde yoğunlaşmıştır.
- b. Türk halkları arasında 18. yüzyılın ikinci yarısında ilk önce medreselerin modernleştirilmesiyle kendini gösteren ve 1850 yılından sonra basında, tiyatrodan, edebiyatta ve siyasette ağırlığını hissettiren yenilik hareketi sonucu olarak ortaya çıkmıştır.
- c. Osmanlı yenilikçi hareketlerinin sonucu olarak 19. yüzyılın ikinci yarısında Türkistan’da ortaya çıkmıştır ve edebiyata bir çok konuda yenilikler getirmiştir. Roman ve hikaye türü bu dönem yazarları sayesinde gelişmiştir.
- d. Roman, hikâye, drama, tiyatro gibi pek çok edebî tür Özbek edebiyatında bu dönemde ortaya çıkmıştır. Özellikle basın-yayın faaliyetleri artış göstermiştir. Milli dil ve milli edebiyatı oluşturmaya yönelik çalışmalar artmıştır.
- e. Türk halkları arasında 19. yüzyılın ikinci yarısında ilk önce İslami okulların modernleştirilmesiyle kendini gösteren ve ülke yönetiminde özgürlük, basında demokrasi talepleriyle başlatılan yenilik hareketinin sonucudur. Cedit edebiyatında Türkçülük ve Turancılık konuları ortaya çıkmıştır.

3. Aşağıdakilerin hangisinde Ceditçilik hareketinin özellikleri doğru açıklanmıştır?

- a. İlerlemeye, gelişmeye engel olduğu gerekçesiyle dini ve dinle ilgili her şeyi yasaklamıştır.
- b. Eğitimde reformlar uygulamak adına medreseleri kapatarak yeni, çağdaş okullar ve üniversiteler açmıştır.
- c. Sanayide yenileşmeyi öne sürmüştür. Ülke ekonomisinde ciddi reformları hayata geçirmekle iktisadi bağımsızlığı elde etmeye doğru ilerlemiştir.
- d. Kadın haklarını koruma, kadınların okuması ve çalışmasını sağlamayı amaç edinen bir hareket olarak ortaya çıkmıştır. Kadın hakları konusunu gündeme getirmiştir.
- e. Toplumsal uyanış ideolojisi olarak ortaya çıkmıştır; Bağımsızlık için mücadele etmiştir;Eğitimi, medeniyeti ve matbuatı sosyal-siyasi amaçlara uygun hale getirmiştir.

8. Aşağıdakilerin hangisinde Abdulla Kadiri'nın rc verilmiştir?

- a. Mihraptan Cıkan Akrep, Otken Kunler
- b. Serap, Nevai
- c. Kutlu Kan, Kece ve Kunduz
- d. Ulu Yol, Ulug Bey'in Hazinesi
- e. Yıldızlı Geceler, Otken Kunler

9. Aşağıdakilerin hangisinde ilk realist Özbek romru olarak verilmiştir?

- a. Yıldızlı Geceler
- b. Ulug Bey'in Hazinesi
- c. Nevai
- d. Ötken Künler
- e. Kutlu Kan

Kendimizi Sıneyalım Yanıt Anahtarı

- | | |
|--------|--|
| 1. b | Yanıtınız yanlış ise "Türkistan'da Yenileşme Hareketleri" konusunu yeniden gözden geçiriniz. |
| 2. d | Yanıtınız yanlış ise "Cedit Edebiyatı ve Ceditçilik Hareketleri" konusunu yeniden gözden geçiriniz. |
| 3. e | Yanıtınız yanlış ise "Cedit Edebiyatı ve Ceditçilik Hareketleri" konusunu yeniden gözden geçiriniz. |
| 4. d | Yanıtınız yanlış ise "Cedit Edebiyatı ve Ceditçilik Hareketleri" konusunu yeniden gözden geçiriniz. |
| 5. a | Yanıtınız yanlış ise "Cedit Edebiyatı ve Ceditçilik Hareketleri" konusunu yeniden gözden geçiriniz. |
| 6. d | Yanıtınız yanlış ise "Cedit Edebiyatı ve Ceditçilik Hareketleri" konusunu yeniden gözden geçiriniz.b |
| 7. b | Yanıtınız yanlış ise "Cedit Edebiyatı ve Ceditçilik Hareketleri" konusunu yeniden gözden geçiriniz. |
| 8. a | Yanıtınız yanlış ise "XIX. Yüzyılın İkinci Yarısında Özbek Edebiyatı" konusunu yeniden gözden geçiriniz. |
| 9. d | Yanıtınız yanlış ise "Sovyet Devri Özbek Edebiyatı" konusunu yeniden gözden geçiriniz. |
| 10. a. | Yanıtınız yanlış ise "XIX. Yüzyılın İkinci Yarısında Özbek Edebiyatı" konusunu yeniden gözden geçiriniz. |

3. 4. Ünite sayfa 114, "Kendimizi Sınayalım soru 1, 2, 3, 5, 6, 9, 10 ve "Kendimizi Sınayalım Yanıt Anahtarı" aşağıdaki gibi düzenlenmiştir.

1. 1920'li yıllarda Özbek edebiyatında öne çıkmaya başlayan akımlar aşağıdakilerin hangisinde doğru olarak verilmiştir?

- a. Hayat gerçeklerini yansıtmayan, ülkedeki burjuvazi çıkarlarını gözetken akım ve eserler öne çıkmaya başlamıştır.
- b. Romantik, realist, nazari ve mizahi eserler öne çıkmaya başlamıştır. Sözlü edebiyata ilgi artmıştır.
- c. Bu devirde ülke edebiyatında Sovyetlere karşı milli mücadele konularını yansıtan manzum eserler öne çıkmaya başlamıştır.
- d. Rus edebiyatı etkisiyle toplumsal konular kaleme alınan eserler öne çıkmaya başlamıştır.
- e. Roman türü ortaya çıkmaya başlamıştır.

2. Aşağıdaki eserlerin hangisinde yazarın sürgündeki hayatı hatıra-roman olarak işlenmiştir?

- a. Nevâi
- b. Türksib Yolları
- c. Kefensiz Gömülenler
- d. Dehşet
- e. Abid Ketmân

3. Halk masalları ve destan geleneklerinden yararlanarak yazılan eserler aşağıdakilerin hangisinde doğru olarak verilmiştir?

- a. Aygöl bilen Bahtiyâr, Simurg
- b. Ötken Künler, Şum Bâla
- c. Simurg, Keçe ve Kündüz
- d. Dehşet, Mirzâ Ulugbey
- e. Bahâr Keldi Seni Sorekleb, Monolog

5. Buhara medreselerinin durumu, dönemin siyasi, idari, dini ve kültürel yapısı hakkında önemli bilgiler içeren eser ve yazarı aşağıdakilerin hangisinde doğru olarak verilmiştir?

- a. Abdulla Kâdirî Ötken Künler
- b. Çolpan, Keçe ve Kündüz
- c. Fitrat, Münazara
- d. Aybek, Nevai
- e. Şükrulla, Kefensiz Gömülenler

6. Bağımsızlık döneminde Özbek edebiyatında öne çıkan konular aşağıdakilerden hangisidir?

- a. Fantastik konular, gerçeklikle ilgisi olmayan bir takım olaylar
- b. Tabiat, hayvan hakları
- c. Evlilik, kadın hakları
- d. Toplumsal gerçekçilik, sosyal adalet, demokrasi
- e. Geçmişteki olayları yeniden derinlemesine tasvir etme eğilimi, tarihi konular

9. Çarlık Rus yönetimine karşı ortaya çıkan 1916 halk ayaklanması konusundaki eser ve yazarı aşağıdakilerin hangisinde doğru olarak verilmiştir?

- a. Sen yetim emessen, Gafur Gulam
- b. Ötken Künler, Abdulla Kadiri
- c. Keçe ve Kündüz, Çolpan
- d. Uluğ Bey'in Hazinesi, Adil Yakubov
- e. Kutluğ Kân, Aybek

10. Tarihi konuları ele almasına rağmen kendi döneminin ekonomik ve sosyal sorunları üstü kapalı bir şekilde dile getirilen eserler aşağıdakilerin hangisinde doğru olarak verilmiştir?

- a. Abdulla Kahhar, Bimâr, Oğrı, Anâr
- b. Maksud Şeyhzâde, Celâlidin Mengübérđi, Mirzâ Uluğbek.
- c. Aybek, Altın vâdiyden şebedeler, Zafer ve Zehra
- d. Hamid Alimcan, Alev saçlar, Ölim yavge, Pâyge
- e. Şükrulla, Baht kânunı Birinci defter, Qalb qoşıqları

Kendimizi Sınavalım Yanıt Anahtarı

- | | |
|-------|--|
| 1. d | Yanıtınız yanlış ise "Sovyet Devri Özbek Edebiyatı" konusunu yeniden gözden geçiriniz. |
| 2. c | Yanıtınız yanlış ise "Sovyet Devri Özbek Edebiyatı" konusunu yeniden gözden geçiriniz. |
| 3. a | Yanıtınız yanlış ise "Sovyet Devri Özbek Edebiyatı" konusunu yeniden gözden geçiriniz. |
| 4. c | Yanıtınız yanlış ise "Sovyet Devri Özbek Edebiyatı" konusunu yeniden gözden geçiriniz. |
| 5. c | Yanıtınız yanlış ise "Sovyet Devri Özbek Edebiyatı" konusunu yeniden gözden geçiriniz. |
| 6. e | Yanıtınız yanlış ise "Sovyet Devri Özbek Edebiyatı" konusunu yeniden gözden geçiriniz. |
| 7. b | Yanıtınız yanlış ise "Sovyet Devri Özbek Edebiyatı" konusunu yeniden gözden geçiriniz. |
| 8. c | Yanıtınız yanlış ise "Sovyet Devri Özbek Edebiyatı" konusunu yeniden gözden geçiriniz. |
| 9. e | Yanıtınız yanlış ise "Sovyet Devri Özbek Edebiyatı" konusunu yeniden gözden geçiriniz. |
| 10. a | Yanıtınız yanlış ise "Sovyet Devri Özbek Edebiyatı" konusunu yeniden gözden geçiriniz. |